





خكق الإنسكان دراسة علمية قدرآنية

الجنوالأول من سيلالة من طبين

دكتور عبدالفتاح محدطين أسناذ بكلية طبب القاهرة



تصميم الغلاف:

الاخراج الفنى :

سميرة المرصفى

راجية حسين

مقالمة

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله ٠ وبعيد:

يمر العالم حاليا بمنعطف تاريخي خطير اذ تتهدده كارثة يمكن أن تقضى عليه قضاء كاملا •

ولكن ١٠٠ ما قيمة ذلك كله اذا ما فشلوا في اسبعاد الانسان وانقاذ بوعهم البشرى وكوكبهم من القساد والدمار ١٩٤١: ٠

تحسب مجموعة من الساسة والقادة أنهم اسستطاعوا أن يخدعوا غيرهم من البشر حينما نجعوا في أن يوقدوا في بلاد حسبوها بعيدة عنهم نيران حروب وقلاقل وفتن ٠٠ يجربون في أهلها أسلحة اخترعوها ، وحيلا علمية ونفسية ابتدعوها ، ويستنزفون بذلك ثرواتهم ، ويسخرونهم في خدمتهم ، وفي تجاربهم ، ثم يلهونهم بوسائل تسلية وأعلام تغسل عقولهم

وتئير حميتهم فيتهافتون عليها متنازلين بذلك عن وعيهم وعن ثرواتهم وطاقاتهم وعن سعادتهم وأراضيهم • يحسب موقدو نيران الحروب والفتن أنهم نجحوا في تجنيب أنفسهم وأقربائهم وأوطانهم ويلات الحروب والفقر والجوع حين جعلوا أهل بلاد ظنوها بعيدة وقوما اعتبروهم غرباء عنهم يدفعون التكاليف ويعانون الموت والمرض والمجاعات والكوارث • • • أنهم يحسبون بذلك أنهم خدعوا الآخرين ، ولم يدركوا أنهم في الحقيقة يخدعون أنفسهم وأنهم يفسدون ولا يصلحون ، وأنهم سيشربون الكأس التي ظنوا أنهم جعلوا غيرهم يشربونها •

« يخادعون الله والذين آمنوا وما يخدعون الأ أنفسهم وما يشعرون * في قلوبهم مرض فزادهم الله مرضسا ولهم عسداب اليم بما كانوا يكذبون * واذا قيل لهم لا تفسسدوا في الأرض قالوا انمسا نحن مصلحون * ألا انهم هم المفسدون ولكن لا يشعرون * واذا قيل أهم آمنوا كما آمن الناس قالوا : أنؤمن كما آمن السفهاء ألا انهم هم السفهاء ولكن لا يعلمون « •

(البقرة ٩ - ١٣)

ان تقسيم أقاليم الأرض الى عالم أول وعالم ثان وعالم ثالث تقسيم خادع مضل :

وأن ما تسمى بالحروب الباردة أو الصراعات والعداوات بين العالم الرأسمالي والعالم الاشتراكي كلها أوهام واختلاق لأن المعركة في الجقيقة معركة بين الخير والشر ، أو بين الجق والباطل · مثيرو الصراع من الفريقين كلهم من جنود الشر والباطل ·

انفاق أموال الأرض وثرواتها ، وتوجيهها نحو غزو الفضاء وتهديد أمن الآخرين وتخويفهم وردعهم ٠٠ سرقة لهذه الثروات وحرمان لأهل الأرض منها ٠

ان تكاليف برنامج حرب الغضاء لأحد الدول الكبرى يكفى لاشباع جميع سكان الأرض وضعان وقايتهم أو علاجهم وايوائهم واسعادهم واصلاح أخلاقهم وصحتهم النفسية والعقلية لشعورهم حينداك بالأمن وبالاخوة الانسانية •

نسى موقدو نار الحروب والغتن صناع القنابل وسفن الفضاء أبهم يعيشون مع سكان العالم الذي يصارعونه ومع سكان العالم الثالث في كوكب واحد ، ان خطأ واحدا غير مقصود أو نوبة جنون مفاجىء تنتاب

انسانا واحدا يمكن أن تدفعه الى تفجير حرب ذرية · ان تفجيرا ذريا غير محسوب يمكن أن يذيب ثلوج أحد القطبين فيغرق معظم اليابسة أو يقضى على كوكب الأرض كله أو على أحيائه وسكانه كما فعل الطوفان من قبل مع قوم نوح ·

ليس هناك انسان معصوم من الخطا أو النسسيان أو الجهل ، والا فكيف انفجر صاروخ رواد الفضاء ، وكيف غرقت التيتانيك ، وكيف حدثت كارثة تشرنوبل . وكيف انتشر الايلز ، وكيف ثقبت طبقسة الأوزون المحيطة بالأرض ، وكيف تغير المناخ في العالم وأصيب بالجفاف اسنوات عديدة ، تعلمنا من دراسات الطب قانونا اسمه قانون الانذار ، وذكرته الكتب السماوية بما يوحي بأنه قانون عام ، ينذر الناس أولا بكارثة خفيفة أو بعسذاب طفيف أو بدخان ما ، ويكون علاج الكارثة أو الملاص من العذاب أو اطفاء النار أمورا ممكنة ، فاذا ما قام بها الناس استفادوا وتعلموا ، وأما اذا تجاهلها المنذرون أصابتهم الكارثة الماحقة التي استفادوا وتعلموا ، وأما اذا تجاهلها المنذرون أصابتهم الكارثة الماحقة التي بالنذر الأولى القابلة للاصلاح والعلاج يكون من مظاهر الرحمة الالهية بالنذر الأولى القابلة للاصلاح والعلاج يكون من مظاهر الرحمة الالهية بقوله : « ٠٠ • انا كنا منذرين » ، ويقول في سورة السجدة « ولنذيقنهم بقوله : « ١٠ • انا كنا منذرين » ، ويقول في سورة السجدة « ولنذيقنهم من العذاب الأحبر لعلهم يرجعون (٢١) » •

من العيوب الكبرى فى الحضارة المعاصرة ــ المسماة بالحضـارة المسيحية الغربية ؟؟!! ــ تبنيها الأفكار خاطئة منها :

أن ثمة تناقضا بين العقل والايمان ،

وأن ثمة عداء بين العلم والدين ٠

ونتجت عن هذه الأفكار مبادى عظيرة عند بعض الناس أفسهت اعمالهم ومعاملاتهم من هذه المبادى ما تعتبره جميع الأديان كفرا بهه والحادا ٠٠٠ مثل:

١ ــ لا وجود لاله رقيب حفيظ ،

٢ ــ لا بعث ولا آخرة ولا حساب ،

٣ ـ ليس الناس نوعا واحدا من أب واحد ومن أصل واحد وصائرين حتما الى مصير واحد ٠

من نظرياتهم المفتراة أن الانسان الذي تطور عن حيوان في

نياندرتال (أو بلتدوان) في أوروبا غير الانسان الذي تطور عن حيوان آلحر في أفريقيا ، وكلاهما غير الانسان الذي تطور عن حيوان ثالث في جاوا والصين . يكون منطقيا عند هؤلاء أن يكون لكل نوع من الناس ذوى الأصول المختلفة في البلاد المختلفة آلهة مختلفة ، وأن الآلهة يمكن أن يدافع كل منهم عن مربوبيه وعبيده اذا ما اختلفوا وتعاركوا . هكذا علمتهم الأساطير الاغريقية عن آلهة الأوليمب فاستساغوها وسكنت في وعيهم ولو لا شعوريا . كثير من الساسة والقادة وعامة الناس في المضارة الغربية يتجاهلون الحقائق التي نزلت بها الأديان ظنا منهم أن العقل لا يقبلها وأن العلم لا يؤيدها من كثرة ما سمعوا من نظريات العقل لا يقبلها وأن العلم لا يؤيدها من كثرة ما سمعوا من نظريات الاغريق من كثرة ما قراوها ورددوها في أشعارهم وتمثيلياتهم . بهذا لاغريق من كثرة ما قراوها ورددوها في أشعارهم وتمثيلياتهم . بهذا

ولكن كيف انزلق سكان أوروبا من الايمان القوى في العصهور الوسطى الى هذا الجحود والالحاد في العصور الحديثة ؟؟!! •

فى أيام سودا من أيام التاريخ ٠٠٠٠ دفع الظلم القاسى والتعذيب الفاجر بعض الناس الى أن يكرهوا مظلة الأديان الالهية والعلم الصحيح فيبتعدوا عنها لاجئين الى وثنية الاغريق والرومان والى ما سموه بالآداب الانسانية (كنقيض للآداب الالهية) · حدث ذلك مرتين على الأقل فى تاريخ أوروبا:

كانت المرة الأولى حينما رجع الناس بعد الحروب الصليبية من الشرق معجبين بعقائد الشرقيين وحكمتهم فأرادوا تقليدهم فلاتهموا بالهرطقة ومن وحرقوا أحياء آلافا بعد آلاف ومن وصودرت أملاكهم وأموالهم أو عذبوا عذابا فظيعا واتجه الناس عندئذ الى مراجع الحضارة الاغريقية القديمة ورضى بذلك الذين اضطهدوهم كان هذا الانتكاس المن الحضارة الوثنية القديمة أساس ما عرف بعد ذلك باسم « عصر النهضة » و

أما المرة الثانية فكانت بعد حروب الأصلاح الدينى وبعد النهضة العلمية فى القرن السابع عشر واشتعلت نيران اضطهاد رجال الكنيسة للعلماء فهرب المفكرون الأحرار والعلماء الى آداب وفلسهاء فالتحام الاغريق وراج مرة أخرى الاتجاه الانسانى • كان هذا العداء وذلك الاتجاء أساس ما سمى بعصر التنوير فى القرن الثامن عشر والذى ما لبث أن قاد الى الثورة الفرنسية والى القرن العنيف الخطير المسمى بالقرن قاد الى الثورة الفرنسية والى القرن العنيف الخطير المسمى بالقرن

التاسع عشر ، كان ذلك القرن هو عصر الفصام بين العسلم والكنيسة والخصومة بين الدنيا والدين والتي أدت الى العنف والعدوان والاستعمار وهي الاتجاهات التي استخدمت الفلاسفة والعلماء لتبريرها وتزيينها ، وكان على قمة هؤلاء نيتشه وفختة وداروين وهكسسلى وفرويد ومن الاقتصادين آدم سميث وماركس وأنجلز ، لقد تخلص الأثرياء الأقوياء من قيود الكنيسة ورقابة الدين وسيادة النبلاء القدامي وتملكهم الطمع والعنف والأحقاد واستكبار ما سمى بالثورة التجارية والصناعية وبها غزوا العالم ليسودوه ويسرقوه ، وليفتتوه تبحت اسم القوميات والتماين العنصرى ، ووضعت الخطط الجهنمية لالتهام العالم وتدمره ،

أنه ليبدو حقا أن العلم الناقص القليل قد يقتل الايمان ويقود الى الشك والالحاد ، ذلك أن الايمان بغير دليل مقنع يرضى العقل والقسلب يكون كشجرة ذات جدور ضعيفة لا تستطيع مقاومة العواصف والأعاصير . لكن العلم الكثير المبنى على مشاهدات وتجارب يقود الى ايمان قوى لا يهتز ولا يرتاب ، العلم الحديث يساعدنا في اثبات المبادىء والحقائق التي نزلت بها الأديان ويزيل ما لحق بها من انحراف وتشويه فترجع سوية قوية الجدور ثابتة في عقول الناس وقلوبهم فتردع أهواءهم وتسمو بأخلاقهم فوق التنافس البغيض والصراع القاتل المفسد ، وفوق التفاهات العاحلة المؤقتة ،

الدورات الكونية ـ مثلا ـ تثبت أحقية البعث وملكية الحياة لرب واحد في الكون كله ٠٠ وان لم يره الناس ٠

مشاهدة بويضة واحدة تحت المجهر وهي تنقسم ، ثم تتبعها حتى تصير مخلوقا يتكون من ملايين الملايين من الحلايا ثم تجدد هذه الحلايا وتعويضها بملايين الملايين الأخرى على مدى عمر هـــذا الكائن (وليكن الانسان) تكفى لتقنع الشاك الملحد بأن سكان العالم من البشر منه نشأته وحتى ما لا نهاية يمكن أن يكونوا من أصل واحد و بل لابد أن يكونوا من أصل واحد بل لابد أن يكونوا من أصل واحد . بل لابد أن يكونوا من أصل واحد .

اليقين من وحدة الجنس البشرى جدير بأن يعين الناس على الحب والتسامح والتكافل متخذين من الجسم الانسسانى الذى خلقه الله مثلا يحتذى • اختلاف الألوان والأشكال بين الناس ، واختسلاف الطباع لا يعنيان اختلافهم فى الأصل وأنهم أنواع مختلفة • يستطيع العالم أن يرى بعينيه كيف تتغير أشكال الخلايا ذات الأصل الواحد لتتسوام مع وظائفها المختلفة ، وهى تختلف فى الوظائف لتتكامل وتتعاون •

أمثال هذه المباحث التي تشير الى توافق حقائق العلم مع حقائق. الدين ستكون مما نهتم به في هذا الكتاب •

اختلاف أديان البشر على الأرض لا يعزى الى اختلاف أنواع البشر ، ولا يعزى الى تعدد الآلهة ، كما أنه ليس مبررا للصراع والقتال بين الناس ، اختلاف أديان البشر شبيه باختلاف المقررات الدراسية لطلبة الصغوف المختلفة ، طلبة الصف الأول لهم مقرر يصلح لهم ، وطلبة الضغوف الأعلى لهم مقرراتهم ، وطلبة الجامعة لهم مقرر آخر وهكذا ،

الرسل اذن يتتابعون على البشرية كما يتتابع المدرسون على تلميذ يتقدم به العمر وتترقى ملكاته المدركة العاقلة · التلميذ هنا هو النوع البشرى ككل · ان آخر الكتب السماوية هو القرآن ، ويجب أن ننظر اليه على هذا الأساس ، وليس على أساس أنه منافس أو محطم يلغى ويناقض الكتب الأخرى · ان جوهر الأديان جميعها واحد ، وانما تكون الاختلافات بينها في التفاصيل ، فاذا حدثت تشويهات غير معقولة فهى تزييف أو اضافات من البشر ·

لم يَمَن الناس في قديم الزمان على شيء من العسلم ، وكانوا في ظفؤلتهم العقلية ، الطفل كائن حسى غير عقلي تبهره العجائب التي لا يجد لها تفسيرا ، لهذا كان الاعجاز والاقناع حسيا في الأديان الأولى ،

أما الاعجاز والاقتساع في القرآن فعلمي وعقلي ، وهو لا يخشى ولا يعادى العقل والعلم و والقرآن يقدم المساهد الطبيعية والمظاهر الكوئية كآيات لله تثبت وجوده وتبين صفاته وتحمل تعاليمه وبيانه للنساس عما هو حق وعما هو خير ، وعن قوانين الوجود والسلوك و لهذا يأمر القرآن أتباعه بأن ينظروا في كيفية خلقهم وكيفيات خلق السسماوات والأرض وغير ذلك من مشاهد الكون ويدعوهم الى دراستها وتفسيرها و

وكما أن مشارد الكون آيات لله تقول علما يعرف بواسطة الدرس والبحث والاستقراء ، كذلك تكون آيات الكتاب المنزل آيات لله ٠٠ وكانها التعليمات التي تقدمها الشركة الصانعة لجهاز أو آلة ليقرأها وليستنير بها مستعمل الجهاز ٠

كون هذا الكتاب عربيا يجب ألا يثير حساسيات عند أهل اللغات الأخرى ، فكثير من آيات الكتاب لا يظهر اعجازها ، ولا تعرف حقيقة مضامينها الا اذا قرئت باللغة العربية • لا تبدى بعض الآيات معانيها في كل عصر ولا لكل الناس • أن بعض آيات خلق الانسان _ مثلا _

لا تبدى بعض أسرارها ومعانيها الخفية الا لمن درس عمليات خلق الانسان وشاهدها وخبرها وتبينت له بعد اكتشاف المجهر _ مثلا _ ، والمجهر لم يستعمل في هذه الدراسة الا في القرن العشرين • هكذا لا تنفد أسرار القرآن أو معانيه أو اعجازاته فهي تنتظر الانسان المناسب في الوقت المناسب لتبوح له ببعض معانيها • لهذا يقول الرسول عن القرآن أنه لا تبلي جدته • ولهذا منع المسلمون من ترجمة القرآن ، فالترجمة قد تغير المعنى الخفي على المترجم ، ومن ثم تعتبر تشويها وتزييفا فيه •

يجب أن يعتبر هذا الكتاب بلغته العربية كنزا للانسانية كلها ويتحتم على الناس أن يحرصوا على بقائه هكذا عربيا · ألا يعتبر البشر لوحة أصلية رسمها فنان مثل ليوناردو دافنشي أو فان جوخ أو رينوار أو رافاييل كنزا للبشرية كلها ، وأن صورة تقليدية لها لا يمكن أن تساويها · أن ترجمة الكتب السماوية التي سبقت القرآن كالتوراة والانجيل غيرت معانيها بدليل اختلاف معاني الترجمات المختلفة في اللغات المختلفة · لهذا تكفل الله بجفظ القرآن كما تنص على ذلك الآية التاسعة من سورة الحجر حيث تقول:

« انا نحن نزلنا الذكر وانا له خافظون »

والواقع يثبت اعجازا في هذا القول الكريم ، فلازال المصحف الأول الذي جمعه أبو بكر وحفظ عند حفصة زوج النبي صلى الله عليه وسلم وابنة عمر بن الخطاب ، والذي نسخ منه عثمان نسخا بعثها الى أرجاء العالم الاسلامي واحتفظ بنسخة منها _ أقول لازال هذا المصحف محفوظا حتى الآن وعليه دم عثمان ليشهد بأنه يتطابق مع المصاحف التي تطبع منها ملايين النسخ كل عام ٠٠ لا يختلف مصحف عن آخر الا في حسن الخط ونوع الورق وفي التجليد والتزيين · ولم يكتف المسلمون بحفظ القرآن ككتاب مسطور وانها حفظوه أيضا ككتاب مقروء · يقرأ القرآن الرسول باللهجات التي كانت معروفة في عهده ووافق عليها _ ويهتم المسلمون بأن تتناقل أجيالهم القراءة جيلا بعد جيل ·

هل هناك من يدلنا على التوراة الاولى بلغتها الأصلية أو على الانجيل بلغته الأصلية • ان ما أصاب التوراة من أعداء التوراة ، وما أصاب الانجيل من أعداء الانجيل ليحزن كل منصف ، ولم يكن نكبة أصابت اليهود والمسيحيين وحدهم ولكنها أصابت البشر جميعا .

لم يعد أمام البشر خيار:

فالكتاب السماوى الصحيح المتاح لهم هو القرآن وحده ـ وهو كنز للانسانية كلها مباح لكل من يريد الاغتراف منه من جميع الأجناس والبلاد في جميع الأزمان •

من واجبات ورثة أى كتاب سماوى أن يحفظوه كأمانة غالية فان الله استحفظهم عليه ٠

الحفاظ على الكتاب لا يعنى فقط حفظه ككتاب مسطور ولا ككتاب يقرأ كما نزل بألفاظه ولغته الأصلية ، وانما الحفاظ عليه يشمل تجسيب تعاليمه وأوامره كأعمال ومعاملات وسلطوك ، بغير كسل ولا تزييف ولا أنخداع ، انه لمن المؤسف حقا أن اليهود والنصارى استحفظوا على كتبهم فضيعوها ، وأنه لمن المؤسف أيضا أن المسلمين لم يحافظوا على كتابهم الا لمدى محدود ولفترات قليلة ،

من العجيب حقا أن الفرد أو المجتمع يلقى جزاء أمانته وحفظه للكتاب كما يلقى جزاء اهماله وتضييعه للكتاب في الدنيا وليس فقط في الآخرة ،

الفرد الذي يتمعن في القرآن ويتدبره ويقرأه متذوقا موسيقيته وبلاغته ومعانيه يجد لذة ومتعة لا تساويها متعة أي موسيقي أو منظر طبيعي أو لوحة فنية بالاضافة الى ما يشعر به من طمأنينة وأمن وانفتاح على أفكار رائعة عجيبة لا يشعر بالموسيقية والبلاغة والمعاني الا من يقرأه عربيا ويتقن العربية الخفاظ على الكتاب اذن يشمل الحفاظ على الكتاب اذن يشمل الحفاظ على لغته واتقائها أنني أؤكد أن مئات الملايين من المسلمين في الهند وباكستان وبنجلاديش والهمين وتركيا وروسيا وأمريكا وأوربا الذين لا يقرأون القرآن بالعربية يخسرون كثيرا وان كانوا يكسبون بقسدر حفاظهم على تعاليم الكتاب وأوامره وحكمته

من أوامر الكتاب لمتبعيه أن يتعلموا وأن يعملوا بما علموا ، وسوف يجد العلماء العاملون جزاء كريما في حياتهم وتعظيما وحبا من معاصريهم ومعاشريهم ، وسيبقى لهم ذكر حسن عبر الأجيال بالاضافة الى تكريم الله .

والمجتمع أو الأمة التى تحافظ على تعساليم الكتساب وأوامره فى معاملاتهم وسلوكهم بين بعضهم البعض ، وبينهم وبين الشعوب والأمم الأخرى سيجدون جزاءهم سريعا عزة وكرامة وغنى وكرما وحبا وتقدما وحضارة • هكذا تحدثنا التجربة التاريخية فى فترة انتشار الاسلام الى

أرجاء العالم · كان أهل تلك الأرجاء يرحبون بالمسلمين القادمين اليهم تجارا أو فاتحين ، ويرتفعون متحارا أو فاتحين ، ويرتفعون جميعا وان تبايئت أديانهم وألوانهم وعروقهم · لم يفرق التاريخ الإسلامي بين عربي وغير عربي فمعظم العلماء في الاسلام كانوا من غير العرب مثل سيبويه والزمخسري وابن سينا ، وسوف نجد أسماءهم التي تنسب الي بلادهم تمجدهم بعلمهم كما تمجد بلادهم عبر الأزمان · من هذه الأسماء مثلا البخاري والبيضاوي والشيرازي والأفغاني والسيوطي .

أما حين أهمل المسلمون عربا كانوا أو غير عرب عاليم دينهم وأوامر ربهم وسنة رسوله فأنهم زلوا وضعفوا وهانوا وفقلوا كل مقومات الكرامة والمجد الآيات القرآنية والأحاديث النبوية تحدر المسلمين من فتنة المال والجاه ، ومن الترف والعجز والكسل ، ومن الغفلة والجهل وتحدرهم من التفرق وقتل بعضهم البعض ، وتحدرهم من الاستكبار والمظلم ومجافاة العبل والميزان ، وتجدرهم من الخمر والميسر والفحشاء والربا ، حينما نستعيد التاريخ الاسلامي لترى كيف فقدت وقل الاستلام مجدها في عصر العباسيين ، وفي الأندلس ، وفي تركيا فسنجد دائما العوامل المشتركة المهلكة مثل :

- الترف وما يجره من كسل وجهل وضعف وانحال ،
 واقبال على متع الدنيا وملذات الجسد .
- ٢ ــ التفرق والتفتت ، والاعتزاز بالعرقية والعصبية والشعوبية ،
 وصراع المذاهب والنحل •
- ۳ ـ الظلم والاستكبار بالمال والجاه ، والعدوان ، واهمال الصدقة
 والتكافل الاجتماعي ، ونسيان تقوى الله وحساب الآخرة .

معانى الحفاظ على الكتاب السماوى واضمحة مد والكتاب يعرض تعاليمه على البشر جميعا فى كل أنحاء الأرض وفى جميع الأزمان ليكونوا من أهله مد وسوف يسعهم جميعا كرم الله وعنايته ، فكنوزه لا تنفد ، وأرزاقه ونعمه لا تعد ولا تحصى .

من الأفكار الشائعة أن عملية خلق الانسان تبدأ باخصاب بويضة من أمه وتتم بولادته • هذه فكرة فيها من النقص والخطأ كثير • عمليات خلق الانسان تبدأ قبل ذلك بآماد طويلة كما أنها تستمر بعد الولادة أى طوال حياته على الأرض • لعل فترة ما بعد الولادة هي أهم فترات الخلق ليس فقط لأنها فترة النمو الجسماني ، ولكن لأنها كذلك فترة النضيج

النفسى والوظيفى ، ثم أنها الفترة التى يصير فيها الفرد مسئولا عن نفسه وعن تعديل فطرته وتغيير طباعه ، أننا لا نغالى حين نقول أن الفرد فيها يشترك ويجتهد فى عملية الخلق ـ خلق نفسه وصناعتها بشرط أن يتحمل المسئولية ويجنى الحصاد ،

يمكن تقسيم عمليات خلق الانسان الى ثلاثة أطوار متباينة هي :

- ١ ـ طور التمهيد،
- ٢ ... طور الحمل والتصنوير الجنيني ،
 - ٣ ـ طور الوجود الأرضى ٠

ولا يصبح أن نضع حدودا فاصلة حادة بين هسله الأطوار ، فهي تتداخل وتتكامل •

الجزء الأول من هذا الكتاب يعنى بدراسة الطور الأول ، وسنترك دراسة الطورين الآخرين لجزءين منفصلين نرجو عون الله في اتمامهما مدراسة الطورين الآخرين لجزءين منفصلين ترجو عبد الفتاح محمد، طيرة

الباب الأول

« فلينظر الانسان مم خلق »

ه سورة الطارق ه ،

« فلينظر الانسان مم خلق »

تتضمن هذه الآية القرآنيسة أمرا الهيا كريما موجها للانسان و والأم الإلهى عنبه المسلمين وإجها الطاعة ، وهو تشريع وفرض ، ولكته قد يكون فرض عين يجب على كل مسلم أن يقوم به ، أو يكون فرض كفلية بيكلف به بعض المسلمين ١٠ لقدرتهم عليه ، وان كان يقصد به نفعهم جميعا .

من الواضح أن هذا الأمر فرض كفاية ، فكيف يعرف المسلم أنه. واحد من المكلفين به ؟

الأمر الألهى (فلينظر الانسان هم خلق) جاء فى سياق سورة من. سور القرآن من المكن أن تقدم السورة أو آيات أخرى من القرآن. عونا يحدد مواصفات المكلف بالنظر •

الآيتان التاليتان لآية الأمر ونصهما: (خلق من ماء دافق * يخرج من بين الصلب والترائب) تحددانه بأنه ذلك الذي يسر له أن يعرف الصلب، ويعرف التراثب، وأن ينظر بينهما، وأن يعرف أيضا كل ماء دافق في جسم الانسان، في كل وقت من أوقات عمره، منذ بدء نشأته حتى مماته .

انه ــ اذن ــ واحد من العلماء ، علماء الجراحة والطب ، ودراسات الأحياء والتشريح ، الذين يدرسون خطوات خلق الانســـان من عناصره ومكوناته الأولى .

تمضى السيورة تبين له الغرض من النظر ، وتعين له الغياية المستهدفة ، انه ليس غرضا واحدا بل هما غرضان ، وربما ثلاثة :

الغرض الأول: أن يعرف أن كل نفس عليها حافظ ، فيثبت عدوث الحفظ ، ويتبين كيفيته ، ويعرف من هو الحافظ ؟! ليس الحافظ الا الخالق ، لأن الحفظ جزء من الخلق ، وليس هناك خالق غير الله •

(الله خالق كل شيء وهو على كل شيء وكيل) الزمر ٦٢ ٠

أحد الأغراض ـ اذن ـ حو: التعريف بالله • من الأغراض التي تستهدفها بعض آيات القرآن تعريف الناس بربهم من خسلال ادراكهم لآياته في الكون ، ونعمه عليهم ، وعنايته بهم ، مثل:

« ان الله فالق الحب والنوى يخسرج الحي من الميت ومخرج الميت من الحي ع ذلكم الله ، فاني تؤفكون ١٩ » الأنمام ٥٩ ٠

الغرض الثانى: تبينه آيات جاءت بعد آية الصلب والترائب ، ونصها: « انه على وجعه لقادر ، يوم تبلى السرائر ، ، ، ،

ان على المعارس اذن أن يثبت من خلال دراسة خلق الانسان امكانية المبعث بتوضيح سهولة وتكرار عمليات الخلق ، واظهار ما فيها من دلائل قدرة الله ، وحتمية عدالته ، وكمال تقديره ، الآيات في ذلك تتوافق مع آيات كثيرة أخرى في القرآن مثل :

« ۰۰۰۰ قال من يحيى العظام وهى رميم ؟ قل يحييها الذي أنشأها أول مرة وهو بكل خلق عليم * الذي جعل لكم من الشجر الأخضر ناره * .٠٠٠ يس ٧٨ ـ ٨٠ - ٠٨٠

وسوف نرى أن دارس خلق الانسان بالنظر يشاهد كيفية انشاه العظام خطوة خطوة ، وكيف يضمن الخالق في الخضرة نارا وطاقة وتورا ٠٠٠ مما سنفصله في أبواب الكتاب ٠

الغرض الثالث : من المكن أن يكون غرض ثالث مقصودا ، تتضمنه آيات في السورة هي :

(انه لقول فصل ؛ وما هو بالهزل ؛ انهم یکیدون کیدا ، واکید کیدا * فمهل الکافرین أمهلهم رویدا) ؛

يعود الضمير في « انه » على القرآن والرسالة وما فيه من اندار أو توضيح ، كما هو الحال في كلمة « النبأ » في سورة « عم يتساءلون " عن النبأ العظيم » كما فصل المفسرون • أحد أغراض دراسة خلق الإنسان ـ إذن ـ يمكن أن يكون اثبات صدق القرآن ، وصدق الرسول في أنه انها يبلغ رسالة ربه ، وأنه لا ينطق عن الهوى •

تعترض الدارس الباحث مشاكل كثيرة ، منها مثلا: الله المناه

المكلف بالنظر في « مم خلق الانسان » لايلقى مجرد نظرة وينتهى الأمر ، وانما هو يبحث أمورا يدرسها ، أي يتبين أعماقها ويستخرج خباياها ، فتتكشف له البراهين على صحتها وتتكشف له كنوز أخرى م

وهو اذ يفعل ذلك يصير عالما بها ، متيقنا منها ، مؤمنا بمضامينها ، متصفا بآثار العلم والايمان · يقول الله تعالى « • • • انما يخشى الله من عباده العلماء • • • » فاطر ٢٨

ونعلا، تنتابه خشية من الله ويستقيم على طريقه قدر طاقته ٠٠٠ ويرتجف قلبه خوفا وخشية من قوله تعالى (ان الذين يكتمون ما أنزلنا من البيئات والهدى من بعد ما بيئاه للناس في الكتاب أولئك يلعنهم الله ويلعنهم اللاعنون * الا الذين تابوا وأصلحوا وبينوا فأولئك أتسوب عليهم وأنا التواب الرحيم) البقرة ١٥٩ – ١٦٠

وينتابه حزن شديد خاصة وهو يحسب أنه أصبح ممن يشملهم قوله تعالى : (٠٠٠٠ قد فصلنا الآيات لقوم يعلمون) وقوله (٠٠٠٠ قد فصلنا الآيات لقوم يفقهون) الأنعام ٩٧ ، ٩٨

لقد أصبح بمقتضى هذه الآيات القرآنية يحمل رسالة وأمانة ، ٠٠٠ ويالها من أمانة ثقيلة !!!

من الطبيعى أن يتردد فى القيام بما تقتضيه هذه الأمانة اشفاقا على تفسه من ثقلها : عاثم فى العلوم الكونية يرى نفسه مكلفا ببعض مهام الدعوة ، أن هذا يستلزم منه جهدا عظيما للاطلاع على علوم القرآن والدين ، وليس هذا بالأمر العسيد ، بل هو واجب كل مسلم متعلم أو مثقف ، فالجمع بين علوم الدنيا وعلوم الدين واجب فى الاسلام ، اذن أين المشكلة ؟ وأين المحنة والصعوبه ؟!!

المحنة والفتنة تتركز فى ٠٠٠٠ أنهم لن يتركوه يفعل ذلك دون أن ينغصوا عليه حياته ويثيروا فى وجهه المساكل ، بسبب فكرة مبتدعة دخيلة على الاسلام أصبحت فى عصره مبدأ تعتنقه فئات كثيرة من الناس تلك البدعة مى « بدعة الفصل بين علوم الدنيا وعلوم الدين » •

الى قطع هذه الصلة بين الدين والدنيا تعزى كل مفاسد الحضارة المعاصرة ، والتى بسببه أصبحت حضارة مادية عوراء عرجاء أصابت الانسان بانفصام رهيب وكأنها قطيعة بين الجسد والقلب ٠٠ أمر عجيب وفتنة ملأت عالمنا بظلمات بعضها فوق بعض ١٠ ان معناها أن يقول أشسخاص مسلمون : « نحن من رجال الدنيا وليس الدين مما نهتم به ١٠ لمن اذن غزلت الرسالات والأوامر والتشريعات القرآنية ؟!!

ألم تنزل للناس كافة ينص آيات مثل:

(يأيها الناس اعبدوا ربكم الذى خلقكم والذين من قبلكم لعلكم تتقون * الذى جعل لكم الأرض فراشا والسماء بناء وانزل من السسماء ماء فأخرج به من التمرات رزقا لكم ، فلا تجعلوا لله اندادا وانتم تعلمون) البقرة ٢١ ، ٢٢

من أين اذن أتى هذا المبدأ الدخيل على العالم الاسالامى ١١٤٩ انه أحد مفاهيم وأسس الحضارة الغربية التى غزت عالمنا ، مع أنه لم يظهر في آوروبا الا بسبب طروف وملابسات خاصة بها لانشترك فيها معهم ٠

حدث الفصل بين اهتمامات الدين وشؤون الدنيا كصيغة هدنة أو مصالحة بين قوتين سيطرتا على أوروبا في القرنين السابع عشر والثامن عشر اثر حروب فاجرة شرسة استمرت قرونا قبل ذلك ٠

القوتان هما:

ا ــ قوة الكنيسة الكاثوليكية التي أنشأها قسطنطين بن دقله يانوس الروماني سنة ٣١٥ ميلادية ٠

١ القوة الثانية كانت طبقة جديدة هي طبقة الأثرياء العائدين بشروات كبيرة من البلاد المستكشفة والمستعمرة كنتيجة لما سمى بالثورة التجارية . كانت هذه الطبقة ـ في حقيقتها ـ حلفا جمع كل أعداء الكنيسة الكاثوليكية وهم : (أ) البروتستنت ، (ب) العلماء ، (ج) اليهود · كانت كل فئة من هذه الفئات الثلاث تحمل ثأرا ضد الكنيسة وتراثا من الحقد والعداء والرغبة في الانتقام · كان اليهود سدنة المال والمادية ، وأساطين التجارة ، وأرباب الفتن والمكر ، وموقدى الحزوب الذين يتقنون وأساطين الآخرين مع تحريكهم واستغلالهم كما يشاءون ، ولقد حركوا الفئتين الأخريين ، وكانوا هم أصحاب فكرة قطع الصلة بين عالمهم الدنيوى المادى ، وبين دين لا يعنيهم أمره في شيء بل أنهم يريدون افساده وافساد كل دين آخر ، وكان ذلك انتقاما لمذابح اليهود في أسبانيا في نهاية القرن الخامس عشر وكل القرن الســـادس عشر · أما الحـروب بين الكاثوليكية والبروتستنتية والتي عرفت باسم حروب الاصـــلاح الديني ومذابحها فهي أشهر من أن يشار اليها · كذلك كانت عداوة الكنيســــــة ومذابحها فهي أشهر من أن يشار اليها · كذلك كانت عداوة الكنيســـــة لرجال العلم ـ وعلى رأسهم كوبرنيكوس وجاليليو عداوة مبدأية ·

كون هذا المبدأ دخيلا خطيرا على الاسمسلام كدين وأمة ٠٠ تؤكده نظرات بسيطة الى الآيات القرآنية التى تتحدث عن آيات الكون أو الآفاق ٠٠٠ و توظفها لحدمة العقيدة والتقوى والايمان بالله واليسوم الآخر ،

والتزام حدود شرع الله • رأينا أمثلة لهذا التوظيف في الآينات التي أشرنا اليها آنفا ، كما سنراه كثيرا جدا في الفصول القادمة • هناك أيضا آيات تبين أن التقوى وطاعة الله هي الطريق الى سعادة الدنيا وعزها بالاضافة الى نعيم الآخرة ، وهناك أيضا آيات تبين أن الترف في الدنيا والاستكبار فيها بغير حق ـ وهي أمور ينهي الاسلام عنها ـ تقود الى هلاك وانحلال كل أمة وضياع دنياها ودينها •

انه لأمر مفجع أن يكون تاريخنا في الشرق والغرب أوضح شاهد ودليل على تلك الحقائق ، ومع ذلك يصر بعضنا على استيراد مبدأ يقطع الصلة بين نشاطات الانسان في الدنيا وبين ما أنزله الله ليقوم الانسان ويعرفه بحدوده وموازينه لتستقيم له هذه النشساطات فتفرز له عزة وذكرا طيبا ومآلا حسنا ٠

الصلة بين آيات الله في الآفاق وآياته المنزلة ،

والصلة بين الدنيا والآخرة ،

كلاهما من بين الصلات التي أمر الله بها ، وجعلها ظاهرة في آيات. القرآن المحكمة ،

ومن ثم يكون قطعها افسادا في الأرض ، ونقضا لمواثيق المسلم مع ربه كما يكون مدخلا الى ضلال كبير ، وتخبط في فهم آيات القرآن وفهم أمثاله ٠٠٠ مصداقا لقوله تعالى عما يضربه « مثلا » في القرآن

﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ فِهِلَ بِهِ كَثَيْرًا وَيَهِدَى بِهِ كَثَيْرًا ﴿ وَمَا يَضَلَ بِهِ الْا الْفَاسَقَيْنَ * اللَّهُ مِنْ بَعْد مَيْنَاقَهُ وَيَقْطَعُونَ مَا أَمْرَ اللَّهِ بِهِ أَنْ يوصل ويقشنون في الأَرْضُ ، أولتُك هم الخُاسْرون ﴾ البقرة ٢٦ ، ٢٧

لايترك القرآن مجالا من مجالات النشاط الانساني الا ويدخيل فيه مبينا وموتجها ومرشدا •

ففي مَجَالُ العلم ــ مثلاً ـ يبنيُّ مصدّرَه ، ووشَّائلة أو مدخله ، وأدواته عنَّه الانسان .

مصدر كل علم هو الله ، علم الانسسان مالم يعلم ، وعلم آدم الأسماء كلها ، ولا يحيطون بشيء من علمه الا بما شاء . .

وسنأقل العُلم أو الطرق التي بهنا يوصل الله علمه الى العاس الله هي :

۱ ـ آیات الله الکونیة أو آیاته فی الآفاق و یتکلم القرآن عنها فی آیات کثیرة مثل (دان فی خلق السموات والأرض واختـ الاف اللیل والنهان الآیات الولی الالباب) آل عمران ۱۹۰

وآيات الله الكونية هي « العلم » بمفهومه الغربي المعاصر ٠٠٠

ودراسة الكونيات عندهم هى الطريقة الوحيدة للعلم التى يعترفون بها أو يعتمدونها فى منهجهم كما وضعه بيكون، أحد رواد الفصل بين العلم والدين، وبين سياسة أمور الدولة والأخلاق، كما طبقها بنفسه عمليا، فقد كان فيلسوفا وقاضيا ورجل دولة ورجل علم وحوكم بتهم الرشوة والفساد .

من الأمور العجيبة التى تبين كيد الله فى مقابل كيدهم ، أنه من خلال منهجهم هذا نفسه ، منهج الدراسات الكونية ، يمكن أن يؤثر الله فى الناس فيهديهم الى الحق ، مصلداقا لقوله (سنزيهم آياتنا فى الأفاق وفى أنفسهم حتى يتبين لهم أنه الحق • أو لم يكف بربك أنه على كل شىء شهيد) فصلت ٥٠ •

لاحظ قوله « وفي انفسنهم » ـ لقد أصنبحوا هم جزءا من التجربة العلمية ـ بالرغم متهم ٠

۲ من هنا نصل الى المدخل الثانى للعلم _ وهو آيات الله فى النفس أى ما ينفعل به الانسان فطريا من انشراح أو قلق ، أو اقبال وصدود أو صحة ومرض _ وهذا هو مفهوم «الهدى» • آيات الله فى النفس ، وضوع كبير سيلقى منا اهتماما هو به جدير ، ونكتفى هنا بذكر بعض الاشارات اليه مثل :

(فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للاسلام ، ومَنْ يرد أن يضله يجعل صدره صيقا حرجا كأنما يصعد في السلماء ، كذلك يجعل الله الرجس على الذين لا يؤمنون) الأنمام ١٢٥ .

(ومن الناس من يجادل في الله بغير علم ولا هذي ولا كتاب متير) الحج ٨ ٠

هسدًا المدخل الى العسلم _ ومنه الغلم بالله _ ليس مفتوحا لكل انسان ، فدونه جهاد وعمل ، والتزام بأسلوب حياة وبمواثيق ، ورغبة صادقة في الوضول ، ومعاناة وقلق وحب ، ومناجاة ودعاء ورجاء ؛ وصدق طوية واخلاص ، ومعاملات دنيوية ونفسانية وعبادات ، انها أموز تشمل كل مكونات الانسان : جسمه وعقله ونفسه وروحة وقلبه ودنياه

وهذا المدخل لايتعلق بالأفراد وحدهم ، ولكنه يتعلق أيضا بمجمل الأمة ٠٠٠ (واتقوا فتنة لاتصيبن الدين ظلموا منكم خاصة ، واعلموا أن الله شديد العقاب) الأنفال ٢٥ ، ذلك أن الأمة ليست مجموع أفراد منفصلين وانما تربطهم أواصر وصلات يكونون بها وحدة أو مجتمعا يتكافل أفراده ويتعاونون • وتأسيسا على هذا المبدأ يصبح نشر العلم والحقيقة والحق والخير واجبا وأمانة •

٣ ـ المدخل الثالث هو الآيات المنزلة أو الكتاب المنير ٠

والمداخل الثلاثة تترابط وتتعاون بأسلوب عجيب في الفرد والأمة ، بل في النوع الانساني ككل لأنه يشغل كوكبا واحدا اذا أفسده فريق أضر بالآخرين ، من هنا تكون مسئولية المجتمع الاسلامي الذي يحمل وحده أمانة المدخل الثالث أو لنقل المفتاح الثالث من مفاتيح صلاح النوع الانسساني وبيئته وكوكبه ، المفتاح الثالث تحمله أمة بذاتها لسبب بسيط بينه الله ، لقد منحت الأمم السابقة مفاتيحها ، واستحفظوا عليها فلم يحفظوها وحرفوها وأفسدوها فلم تعد تفتح لهم مفاليق الحكمة فلم يحفظوها وحرفوها وأفسدوها فلم مفتاحا من مفاتيح الحكمة للناس والاصلاح ، لهذا أعطى الله المسلمين مفتاحا من مفاتيح الحكمة للناس حميعا وتكفل هو بحفظه فيهم ورغما عنهم لايملك كائن من كان افساده حتى لو أداد وتعمد وهذه هي احدى معجزات القرآن ، (انا نحن حتى لو أداد وتعمد وهذه هي احدى معجزات القرآن ، (انا نحن ختى لو أداد وتعمد المحدة هي احدى معجزات القرآن ، (انا نحن ختى لو أداد وتعمد المحدة هي احدى معجزات القرآن ، (انا نحن ختى لو أداد وتعمد المحدة هي احدى معجزات القرآن ، (انا نحن ختى لو أداد وتعمد المحدة هي احدى معجزات القرآن ، (انا نحن ختى لو أداد وتعمد المحدة هي احدى معجزات القرآن ، (انا نحن خدى لو أداد وتعمد الله كافظون) الحجر ه ، (انا نحن الهذه هي احدى معجزات القرآن ، (انا نحن خدى لو أداد وتعمد الله كافظون) الحجر ه ، (انا نحن الهذه كان الهده كان الهده

أما كيف يتكفل الله بحفظ شيء ما في انسان (أو أمة) دون أن يدرى هذا الانسان ، ودون أن يملك لنفسه نفعا ولا ضرا ، فأمر سنعرفه حين ندرس كيف يخلق الله انسانا أو حيـوانا في رحم أمه ، وكيف يتكفل بحفظه دون أن تعلم أو تتدخل ، الى هذا تشير سورة الطسارق حين تقول (ان كل نفس كا عليها حافظ * فلينظر الانسان مم خلق) الطارق ٤ ، ٥

واذا كانت المعانى لاتتكشف هنا الالدارس متخصص ، فهى فى . آية اخسرى أكثر وضوحا لمعظم الناس وان كانت تفاصيلها وأسرارها لازالت خفية الاعلى الذين يجاهدون ويدرسسون ويبحثون عن العلم

بمفاتيحه الالهية وأدواته الموهوبة · الآية التي تشبر المها هي آية في سورة الأعراف جاء فيها :

(هو الذي خلقكم من نفس واحدة ٠٠٠٠ فلما اثقلت دعوا الله ربهما لئن آتيتناصالحا لنكونن من الشاكرين) الأعراف ١٨٩٠

فهنا امرأة حامل وزوجها يدعوان ربهما أن يرزقهما بنسل صائح شاهدين _ فطريا _ بانه وحده يملك الضر والنفع ، وان كان الحنن كامنا في رحمها .

أما أدوات العلم عند الانسان فثلاث أيضا ، ولابد من تعاونها جميعا للحصول على العلم الصحيح ٠٠٠ وهي السمع ، والبصر ، والأفئدة ٠

ومرة أخرى يملك الانسان أنواع الأدوات الثلاث في جسمه وذاته ، ولكن أمر بعضها يملكه الله ، يفتحه أو يغلقه بمشبيئته اذا رأى - عدلا وحقا ورحمة - أن الفرد يستحق أن يفتح له • الأدوات الثلاث تبينها أكثر من آية ، مثلا :

(ولا تقف ما ليس لك به علم ، ان السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسئولا) الاسراء ٣٦

(والله أخرجكم من بطون أمهاتكم لا تعلمون شيئا وجعل لكم السمع والأبصاد والافئدة لعلكم تشكرون) النحل ٧٨

مفتاح قلب الانسان في يد الله كما ذكرنا آنفا ٠

ليس الانسان _ اذن _ كائنا مستقلا فى شئونه الدنيوية عن الله ، وليس وحده مستغنيا عن ربه ولا مستخفيا عن رقابته ، وليس الله _ كما زعموا _ الها مفارقا · من هنا يتعين على من يريد أن يتعلم ويسعد ، ويستقيم على الطريق ، وأن يحقق ذاته أن يقوى صلاته بخالقه ومالك أمره ·

بيان هذه الصلات ، ووسائل تقويتها ، بل وبيان كل تفاصيل حياله _ كسا يجب أن تؤدى _ يضمنها الله في آيانه الكونية وآياته المنزلة ، ويبينها له في داخله _ ان هو أحسن الفكر والتأمل والسلوك .

ولن ينفصل عاجل أمر الانسان عن آجله ، ولا عمله عن جزائه ، وانما يصل بينهما الدين بمواثيقه وعهوده والتزاماته وحباله •

ربما يقول قائل ما: « وما حاجتنا الى مثل هذه التفاصيل عن خلق الانسان وعجائبه وآياته ، وقد آمن الناس من قبل بدونها ، وكان فينا سلف صالح لم يعرفها ؟؟!! » •

والرد على مثل هذا المعترض بسيط اذ نقول له :

وهل تعرض الأسبقون لمثل ما يتعرض له الناس في عصرنا من فتن ومغريات ؟؟ ، وهل انجذب السلف بمسا يجذب الخلف من مفاتن وعجائب تشد أجسامهم وعقولهم وقلوبهم الى دنيساهم وعاجل أمرهم وحاضرهم ؟؟ • • كل هذه المفاتن سر من طائرات واذاعات مرئية ومخاطبات وانتقالات سريعة الى أقاصى الدنيا من انتاج العلم وخوارقه • • شغلتهم عن آجل أمرهم ، بل أنها مزقت ما يصلهم بآخرتهم •

العلم سلاح ذو حدين كشعلة لحام الأكسجين يمكنها أن تقطع أو تلحم ، وأن تفصل أو تصل ، الناس في عصرنا ــ اذن ــ في أشهد الحاجة الى أن يقدم لهم من العلم ما يطهر قلوبهم ، وما يسمو بنفوسهم ، وما يوثق صلاتهم بربهم وآخرتهم .

انهم فى أشد الخاجة الى أن يوازنوا جذب الدنيا لهم بجذب أخروى . • • أو بتقوية الأواصر التي وهنت • • وباعادة ربط ما تمزق منها •

الانسان والتراب والبعث

(يأيها الناس ان كنتم في ريب من البعث فانا خلقناكم من تراب ثم من نطقة ثم من علقة ثم ٠٠٠٠٠ وترى الأرض هامدة فاذا أنزلنسا عليها الماء اهتزت وربت وأنبتت من كل زوج بهيج) الحج ٥

يذكر فريق من المفسرين (ابن كثير ، القرطبي ، الجلالين) أن ما تذكره آيات القرآن عن خلق الانسان من تراب أو طين انما هو كناية عن خلق آدم ـ وهو الانسان الأول ـ من تراب أو طين •

بعض المفسرين المحدثين (حاشية الصاوى على الجلالين ، المنار ، فريد وجدى ، في ظلال القرآن) انتبه الى أن كل فرد انسانى ، يقوم. الطين في عمليات خلقه بدور أساسى ، عن طريق الغذاء والنبات •

اعتنق كثير من عامة الناس ومن مثقفيهم الرأى الأول ، الأمر الذى. تكمن خطورته فى زعزعة الأحداف العقدية والخلقية والعلمية المستفادة من تذكير القرآن للناس بهذه الحقيقة ، من أجل أهمية هذه الأحداف سنعنى بدراسة خلق الانسان ، وتتبع عمليات الخلق وخطواته بالتفصيل ، ، ، رجاء أن نكون ممن شملهم قوله تعالى : (، ، ، ، قد فصلنا الآيات لقوم، يفقهون) الأنعام ٩٨ ،

ا ـ ليس فى آية سورة الحج ـ وكثير غيرها ـ ما يفيد تخصيص. آدم بالخلق من التراب أو الطين ١ اننا لا ننكر أن آدم خلق من طين ، ولكنه حتما خلق بكيفية أخرى خارقة للعادة ، ومخالفة فى تفاصيلها لخلق عامة الناس ، وليس لدينا وسيلة لمعرفة تفاصيلها • يقول تعـالى : (ان مثل عيسى عند الله كمثل آدم ، خلقه من تراب ثم قال له كن فيكون) آل عمران ٥٩ • أى أن خلق كليهما كان خارقا للعادة •

أما خلق عامة الناس فهو حقيقة حسية من حقائق عالم الشهادة ،

ومن الممكن التيقن من تفاصيلها والكشف عن كثير من خباياها بجهد قدرنا الله عليه ، وبوسائل يسرها لبعضنا ·

المخاطبون في آية سورة الحج افراد من الناس يغلب أن يكونوا في حالة ريب من امكانية البعت الذي هو حقيقة غيبية ويراد منهم أو لهم التصديق بها ليس من المكن اقناعهم بحقيقة غيبية بدلالة حقيقة غيبية أخرى ، وهم من الذين لايؤمنون بالغيب ، انما يمكن اقناعهم بدلالة حقيقة حسية بينها وبين ما يراد اقناعهم به أوجه شبه أو تطابق انهم من أمثال منكرى البعث الذين قالوا: (أيعدكم أنكم اذا متم وكنتم ترابا وعظاما أنكم مخرجون * هيهات هيهات كا توعدون * ان هي الاحياتنا الدنيا نموت ونحيا وما نحن بمبعوثين) المؤمنون ٣٠ ـ ٣٧

(انظر أيضا الرعد ٥ ، المؤمنون ٨٢ ، النمل ٦٧ ، السجدة ١٠ ، الصافات ١٦ ، ٥٣ ، ق ٣ ، الواقعة ٤٧) ٠

لابه اذن من أن نبين لهم أنهم هم أنفسهم قد خلقهم الله من تراب •

۲ ـ تقدم أية سورة الحج للشــاكين وللراغبين في فهـم المعنى الصحيح نورا يرشدهم الى طريق الفهم والتيقن ، وذلك من خلال نص كلماتها ، فهي لا تنتهي قبل أن تبين الخطوة الأولى في عمليـات خلق الانسان من تراب اذ تقول (٠٠٠٠ وترى الأرض هاهدة فاذا أنزلنا عليها الماء اهتزت وربت وأنبت من كل ذوج بهيج) ٠

٣ ـ لا شك أن قارى القرآن الجاد فى البحث والتدبر سيذكر عند لذ آيات أخرى مثل: (والله أنبتكم من الأرض نباتا * ثم يعيدكم فيها ويخرجكم اخراجا) نوح ١٧ ، ١٨ ٠

ومثل : (منها خلقناكم وفيها نعيدكم ومنها نخرجكم تارة آخرى) طه ٥٥ ٠

لقد فتحت له الأبواب ليدلف منها الى علاقة جسم الانسان وحياته بالأرض والنبات يبحث فيها بمشاهداته وتجاربه ، ويبدأ رحلة ممتعة من الدراسة والتفهم يلتقى فيها بعجائب من صنع الله ونظامه ، فيتفتح عقله ، ويرق قلبه ، ويصلح سلوكه وعمله ، ويبدأ طريق المعرفة بالله وبحقائق الوجود ، وهذه كلها هى أروع وظائف الانسان على الأرض ،

٤ ـ يغلب أن يقابل الباحث بصعاب ، ولكنها مما يمكن التغلب

عليها • من أمثلة هذه الصعاب ما ذكره القرآن من أشياء أخرى خلق الآنسان منها مثل الصلصال ، والحمأ ، والنطقة ، والمعلقة ، والمفعة ؛ وما يملكن أن تثيره تلك النصوص من شبهة التناقض أو التعارض ، هذه الاثارة وما ينتج عنها من قلق تصبح دافعا للانسان لمداومة البحث والتقصى حتى تحل المشاكل وتتضح الأمور ، ويدرك أن للقرآن أسلوبه في التربية والتعليم ، والحث على الدراسة والاستطلاع •

سيجد الدارس آيات قرآنية أو مشاهدات كونيسة تعطيه الاجابة الشافية والحلول لما أشكل عليه ٠

ستقول له آية قرآنية _ مثلا _ ان النبات يمده بأحد مكونات جسم الانسان ، ولكن ٠٠ ليس من الطين أو النبات وحده يخلق الانسان أو غيره من الكائبات الحية : تقول آية ٣٦ من سورة يس :

(سبحان الذي خلق الأزواج كلها من : (١) ماتنبت الأرض ومن (٢) أنفسهم ومن (٣) مالايعلمون) •

العنصر التكويني الثاني والذي يأتي « من أنفسهم » هو النطفة في الانسان والحيوان ، كما أنه « الحب والنسوى والبدور والأبواغ » في النباتات •

أما العنصر التكويني الثالث والذي عبرت عنه الآية بأنه « ما لا يعلمون » فهو سر الحياة ، وسر ما ميز به الخالق مخلوقها عن مخلوق أو زوجا عن زوج ، ومن أمثلته ما فضل الله به الانسان على سائر مخلوقاته الأرضية .

كما ستبين له آيات القرآن وحقائق العلم ومشاهدات الكون انه ليس من كل الطين يخلق الانسان ، انه يخلق من سلالة منه ، أو حما فيه ، القرآن يجمل له الحقيقة ، والعلم يفصلها له ان شاء تفصيلا أو مزيدا من الاقتناع واليقين ،

ترى لماذا يميل كثير من الناس الى انكار خلق أنفسهم من الطين ٠٠٠ أو تناسى هذه الحقيقة ٠٠٠ مكتفين بأن جدهم الأول ـ آدم ـ هو الذي كان طينا ؟؟ !!

الأسباب لهذا الاتجاه في الفهم عديدة ، قد يتوفر بعضها في فربق

من الناس ، وقد تتجمع كلها في فريق آخر ، وقد يأخذ بها بعض الناس تقليدا عن الآخرين دون تفكير ودون أن يعني بمعرفة الحقيقة ·

من الأسباب مثلا:

ا _ ما رسيخ في عقول عامة الناس _ لا شعوريا _ من استقدار الطين واعتباره وسيخا يداس بالأقدام ، ومن ثم فهم أعظم من أن يخلقوا منه · انه اذن الميل الفطرى الواضح في الطفل والانسان البدائي الى الاستكبار ، وادعاء كرم الأرومة ، ونبل الأصل · ذلك أن الانسان العاجز السطحي يكتفى بالادعاء والتظاهر ، وذلك لجهله بالطريق الصحيح للسمو أو لعجزه عن البسير فيه · ليتنا نتذكر أن هذه النظرة المتعالية الى الطين هي نفس نظرة الشيطان الى آدم وبنيه · · · اذ يقول : (أنا خير منه) (١) · · · واذ يقول : (أاسجد كن خلقت طينا) (٢) · · ·

يعلمنا القرآن أن الاستكبار يتنافى مع الحياة فى الجنة والنعيم وأنه يتناقض مع الهدى والرشاد و قد يرضى بعض بنى آدم أن يكون جدهم الأول من طين لأنه من السهل عليهم أن يتناسوا علاقتهم به ، بل وعلاقتهم مع غيرهم من البشر و لانهم شيء آخر كما يزعمون !! آدم أخطأ ولكنهم لا يخطئون ، بل أن منهم من يحمل آدم وخطيئته كل ما يصيبهم فى الدنيا ، فهو آكل الحصرم وهم يضرسون ، انها اذن احدى طواهر التعالى والأنانية وتقطيع الأرحام ، وان تفننوا فى تبريرها بابتداع النظريات ، أو الوجودية ، أو النسوء والارتقاء وليكن جدهم قردا أو أى حيوان آخر ، لكنهم صنعوا أنفسهم وماهيتهم ، واستخلصوا مجدهم بالقوة والصراع واهلاك الآخرين ومعنوا أنفسهم وماهيتهم ، واستخلصوا مجدهم بالقوة والصراع واهلاك الآخرين والمؤلفة المربع المقوقة والصراع الحقيقة يمكن أن تقودهم الى شيء من التواضع ــ وربما إلى معرفة الطريق الصحيح نجو العزة والخلود و

٢ _ يصف لنا القرآن احدى المعجزات التى أجراها الله على يد سيدنا عيسى عليه السلام ، اذ كان يصنع من الطين على هيئة الطير فيكون طيرا باذن الله ، هذه الكيفية فى الخلق والايجاد هي التي ترضى عجلة الانسان قبل أن يتزكى ، الانسان العجول يريد أن يتم ايجاد الشيء وخلقه في لحظة ، وأن يحدث البعث في لحظة يجددها هو ، وأن يطوى الزمن طيا فيتحقق له ما يتمنى في لحظة ، م ، أما ما يحتاج الى وقت وخطوات

⁽١) الأعراف : ١٢ ، ص : ٧٦ ٠

^{(7) 18}m 1: 15 ·

متتابعة بعد أزمان وبعد توفر أسباب ٠٠٠ فذلك أمر عندهم ميئوس منه ،. أو هو رجع بعيد ، أو هيهات هيهات للا توعدون !!! .

أتتنى ابنتى ذات يوم _ وكانت اذ ذاك فى الحامسة من عمرها _. قائلة : لقد عرفت كيف يصنع البلح _ وكانت تحب البلح _ قلت لها : كيف يصنع ؟ قالت : يأتون بالنواة ، ويغطونها باللحم الأصفر بعد تحليته بالسكر ثم يطلونه بطلاء الأظافر الأحمر *

تلك الطريقة البسيطة السريعة كانت هي الطريقة الوحيد المعقولة عندها • فالعجلة صفة يعرفها التربويون في الأطفال ، ويقررون أن الطفل لا يصدق أمه اذا قالت له : افعل كذا وسأعطيك غدا لعبة أو قطعة حلوى ، اذ يصر على أن ينال أجره في التو والحال •

من أجل هذا تصور كثير من الناس أن الطريقة الوحيدة للخلق من الطين هي صنع تمثال على صورة انسان ، وأن قدرة الله عندهم تتمثل فقط في أن ينفخ فيه فيصير انسانا يمشى ويتكلم ويبصر ويسمع ، أما وهم لم يشاهدوا انسانا يصنع بهذه الطريقة فان عقلهم لا يسلم بصنعهم من الطين ، أو لا يسلم بوجود الخالق .

لقد تعودوا من تجربنهم أن يصينع الانسان تمثالا من الطين أو المجر ٠٠٠ ويتفنن في تجميله وابداعه ٠ وهو اذ يريد أن تكون طريقة الله مثل ما تعود عليه يشبه الله بنفسه ٠ ان تلك الطريقة في الخلق تريح عقله القاصر فهي لا تحتاج الى اجهاد فكر أو بحث ، أو تتبع خطوات ، أو استكناه أسراد ٠

ان الأسباب الكامنة وراء انكار الكثيرين لخلق أجسادهم من تراب أسباب خطيرة قد تقود الى عواقب مربعة ، وهى فى حقيقتها مجموعة عيوب طفلية المنشأ ثم بقيت لم تتغير لأن صاحبها لم ينضج عقلا ولا قلبا ، انها الادعاء والحكم بالظاهر ، والعجلة ، والتشبيه ، والجهل والعجز أو الكسل عن البحث وراء الحقيقة ،

من أجل هذا نجد أسلوب القرآن في تزكية الانسان وتربيته وهدايته يعتمد على : تعليمه الصبر ، وعلى تنزيه الله عن التشبيه فهو ليس كمثله شيء ، وعلى تشجيع الانسان على البحث عن الحقيقة بحسن استعمال أدوات العلم جميعا : السمع والبصر والفؤاد ، ومن أجل هذا يعلمنا القرآن أن الله خلق السموت والأرض في سبتة أيام ، وخلق الانسان في أطوار . وأنه خلقه من حمأ تراكم في الأرض فيما لا يحصى من السنين تبعا لسنن تجرى في اناة وانتظام ، ولهذا فهو من حمأ مسنون ، ١٠٠٠ ويعلمنا أن تجرى في اناة وانتظام ، ولهذا فهو من حمأ مسنون ، ١٠٠٠ ويعلمنا أن

الانسسان لم يسوجه على الأرض الا بعد أن خلق الله له ما في الأرض جميعا ٠٠٠، وبعد أن مهدت الأرض له وتم تطويرها وبسطها لتكون صالحة له (ومهدت له تمهيدا * ثم يطمع أن أذيد) المدثر ١٥،٠٤٠

ومن أجل هذا أحذر قارئى ، وأخبره مسبقا بأن رحلته معى نحو معرفة الحقيقة عن خلق الانسان ستكون رحلة طويلة متأنية ، وسنمر فيها عبر الأزمان ، وسنتعامل فيها مع الماء ، والهواء ، والشمس ، والجماد ، والنبات ، والحيوان لأن لكل منها دورا في عمليات خلق الله للانسان ، ولنتعلم منها أن الخالق لابد كان موجودا قبلها فهو الأول ، وسيبقى بعدها فهو الآخر ، وأنه لابد أن يكون حيا قيوما مسيطرا عليها كلها ، من وحدتها وترابطها سنتعلم وحدائية الربوبية وان الله رب في جميع الأزمان الجميم الموجودات والأكوان ،



الباب الثالث

التراب

ماهیته ـ وظائفه ـ بعض أنواعه ـ مصادره

الفصل الأول: التراب وماهيته

الفصل الثاني : التراب والنور

الفصل الثالث: التراب والسحب والانظار

الفصل الرابع: مصادر تراب الجو وأنواعه

التراب وماهيته

صفتان اذا اجتمعتا في شيء كان بهما ترابا • أولاهما أن يكون مادة صلبة •

ير وثانيتهما أن يكون مفتتا الى أجزاء جد صغيرة •

بصغر حبيباته ٠٠٠ يخفى التؤاني ماهيته ووجوده وكثيرا من صفاته وفعالماته ٠

من أنواع التراب ما يحتوى الجرأم الواحد منه مليون مليون مليون مليون حبيبة · الحبيبة التى يبلغ قطرها به من المليمتر (أى ميكرون واحد) ليست أصغر الحبيبات ، فمنها ما تكون أصغر من ذلك ألف مرة · النفثة الواحدة من دخان السجائر المتصاعد في الجو تحوى أربعة مليارات من الحبيبات المنفصلة . بخلاف الرماد المتبقى في السيجارة والذي يرميه المدخن في منفضته أو على الأرض ، وبخلاف ما يدخل في رئتيه وقصباتها وشعباتها وما يلتصتى بأصابعه وأسنانه وفهه ·

لفرط صغر حبيبات التراب حجما ووزنا يحملها الهواء الى مسافات بعيدة عموديا وأفقيا وفي كل اتجاه ، فهو ينشرها ويذروها ، ولهذا سميت « ذرات » ، وعرفها الأقلمون بهذا الاسم ، واتخذ منها القرآن مثلا يضرب ليدرك الناس مدى عدل الله وقدرته على كمال العلم والحساب والرقابة ، كقوله في سورة الزلزلة . (فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره (٧) ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره (٨) (انظر كذلك سورة سبأ آيتي ٣ ، ٢٢) .

قدر العلماء أن احدى العواصف نقلت التراب الى مسافات تزيد عن كناو متر ، ومن أنواع الغبار ما يلف حول الكرة الأرضية .

استعار العلم اسم « الذرة Atom » التى تعنى فى الأصل حبيبة التراب ليطلقها « اصطلاحا » على أصغر جزء من أى عنصر بحيث لا يمكن تجزيئه الى أصغر من ذلك والا فقد العنصر هويته وخواصه ، كما قصر العلم اسم « الجزى، molecule » اصطلاحا على مجموع الذرات التى تتحد معا لتكون مادة معينة فى الطبيعة .

لأننا سنستعمل كلمنى الذرة atom والجزىء woolecule والجزىء بمفهومهما الاصطلاحى العلمى ، فاننا سنضطر لاستعمال لفظ « الحبيبات ، السمأ لذرات التراب •

يرفع الهواء حبيبات التراب الجافة _ وخاصة الصغيرة منها _ الى ارتفاعات شاهقة فوق مستوى سطح البحر · قدر متوسط عدد الحبيبات في الارتفاعات المختلفة عندما يكون الجو صافيا كما هو مبين في الجدول الآتي:

جدول (١) يبين علاقة تراب الهواء الجوى بالارتفاع عن سطح البحر

متوسط عدد الحبيبات من التراب في السنتيمتر المكعب من الهواء	الارتفاع عن سطح البحر
۲۵۰۰	حتى ١ ــ ٢ كيلو متر
۷۸۰	٢ ــ ٣ كيلو متر
۳۶۰	٣ ــ ٤ كيلو متر
۱۷۰	٤ ــ ٥ كيلو متر
۸۰	أعلى من ٥ كيلو متر

يؤدى التراب الطبيعى فى الجو وظائف هامة ضرورية للحياة ، وضرورية للانسان ، ولصحته ولنشاطاته ، هــذا بخلاف ما يؤديه من فوائد اذا ترسب على اليابسة من الأرض أو فى مسطحاتها المائية ·

وللتراب الطبيعي بعض الأضرار ، ولكن حينما تكون كمياته في معدلاتها الطبيعية نجد أن الانسان قد زود بما يقيه من أضرارها أو يقللها حتى لا تكاد تذكر • أقول هذا لأننا سنعرف بعد قليل أن الانسلان الستحدث ـ بكسبه ونشاطه وصناعاته ـ أنواعا من التراب غير طبيعية ، وأنه قذف الى الجو بكميات هائلة لوثته ، وأصابت الناس بأضرار بالغة أو قاتلة لأن الانسان لم يهيأ لها فطريا ، كما أنها أضرت بالنبات والحيوان •

وظهر الفساد في البر والبحر بما كسبت أيدى الناس .

8

التراب والنور

كانت لدينا _ حينما كنت طفلا _ حجرة منعزلة تستعمل مخزنا ، ولم يكن لها نوافذ ، وانما كانت تضاء بطاقة صغيرة مرتفعة تدخل منها أشعة الشمس في بعض ساعات النهار • حين كنت أدخل الحجرة في تلك الساعات كنت أرى عمودا من النور يصل بين الطاقة والأرض حيث يقع ضوء الشمس • كان هذا العمود يتكون من جسيمات متناهية في الصغر دائمة الاهتزاز والحركة • كان المفهوم في عقلى _ حينذاك _ أن تلك الجسيمات هي النور ذاته لأن جو الحجرة في غير ذلك العمود كان مظلما نسبيا ، وكان يبدو لي صافيا وخاليا منها ، وكنت حين أدخل يدى. خلال ذلك العمود كان النور يسطع عليها •

حينما كبرت قيل لى ان تلك الجسسيمات المهتزة انسا هى ذرات التراب وعلى اننى أراجع نفسى الآن لأن فكرتى الساذجة كانت قريبة جدا من الحقيقة ، فضوء النهار الذى يملأ الآفاق ، وطواهر الضوء كلها فى الجو ترتبط ارتباطا وثيقا بذرات التراب فيه ، اذ هى التى تشتت أشعة الشمس (تحيدها) فى جميع الاتجاهات فتملأ الدنيا نورا وتصنع ضوء النهار والنهار والنهار والنهار والتعاليات المنار والنهار والمنابع المنارة والمنابع المنابع المنا

فى السنوات الأخيرة صعد رواد الفضاء فى سفنهم متجاوزين الغلاف الجوى ، ذكرنا منذ قليل أننا كلما ارتفعنا فى الغلاف الجوى قل عدد حبيبات التراب ، وذلك لازدياد تخلخل الهسواء وعجزه عن حمل ذرات التراب وبخار الماء ، اذا ازددنا ارتفاعا فسوف نصل الى مستويات تخلو (عمليا) من الهواء ومن التراب ومن السحاب ، لاحظ رواد الفضاء أن السماء فى تلك المستويات صارت مظلمة رغم أن قرص الشمس كان ظاهرا وأن الأجرام السماوية كانت تبدو نقاطا صفراء أو حمراء فى خلفية سوداء ، لأنها هى والشمس لم تعد تضىء كما تضىء المصابيح ، لا شك اذن أن تلك المستويات العليا من السماء قد صارت طبقة مختلفة عن طبقة السماء الدنيا (أى الأقرب الى الأرض) ، لعلنا نقترب الآن من فهم القول الكريم : (ولقد زينا السماء الدنيا بمصابيح وجعلناها رجوما للشياطين ، واعتدنا لهم عذاب السعير) سورة الملك ه .

الجو الصافى الساطع المضىء ليس خلوا _ اذن _ من التراب ، بل أن ما به من تراب هو الذى يضيئه بسبب « الحيود diffraction » الذى يحدث لاشعة الضوء حين تعترضها ذرات التراب ، انه ليبدو طبيعيا ان الشىء اذا زاد عن حده انقلب الى ضده ، فان كميات التراب فى الجو اذا زادت عن معدلاتها كثيرا ضاع صفاؤه وقلت الرؤية فيه ، وربما بلغ درجة الاطلام ، لعل بعضنا شاهد عواصف ترابية أو رملية أنقصت كثيرا من مدى الرؤية ولونت الهواء بلون التراب أو الرمل ،

يقرر علماء الفيزياء أن الوان الشفق قبل الشروق وبعد الغروب تعتمد كثيرا على محتوى الجو من التراب ، كما يقال ان بعض المظاهر الضوئية التى تبدو حول الشمس والقمر يمكن أن تعزى الى التراب الكثير في الجو •

يمتص التراب بعض أشعة الشمس وخاصة الأشعة ذات الموجات القصيرة ، ومن ثم فان العواصف الترابية وثورات البراكين تقلل كثيرا مما يصل الى الأرض من أشعة الشمس ، وقد قدر النقص في أشعة الشمس الواصلة الى سطح الأرض بعد حريق كبير في الغابات بمقدار ٨٤٪ ، وصحبه نقص في درجات الحرارة على الأرض بما يقرب من ثلاث درجات مثوية •

من الفروض التي قدمها بعض العلماء أن الثورات البركانية القديمة التي كانت تثير في الجو كميات كبيرة من التراب تبقى لسنوات عدبدة ربما كانت أحد العوامل المه ق ف تند من الدال المدد العوامل المه ق ف تند من الله المددة •

التراب والسعاب والأمطار

يلعب التراب دورا هامًا في تكوين السحب

اكتشف كوليير في سنة ١٨٧٥ ان تكثيف بخار الماء في الجو (أي تحول بخار الماء من غاز الى قطرات ماء سائل تكون السحب والضباب) بعدث عند توفر نوى تتكثف حوله القطيرات و يكون هذا النوى في الأغلب حبيبات ترابية صلبة غاية في الدقة ، ولكن في بعض الأحوال الشاذة يكون النوى قطيرات من مواد سائلة جاذبة للمساء كحمض النيتريك أو الكبريتيك ، كما وجد أن قطيرات الزيت ، وجزيئات الغاز المتأينة ٥٠٠ يمكن أن تقوم بهذه الوظيفة التزاوجية : تزاوج النواة مع كمية صغيرة من الماء أي تتخذ منها غشاء وتلقحها ٥٠٠ تماما كما يفعل الحيوان فطيرة الماء أي تتخذ منها غشاء وتلقحها ٥٠٠ تماما كما يفعل الحيوان النوي مع البويضة ، وكسا تفعل حبوب اللقاح مع المادة المؤنثة في الزهور و لهذا سميت هذه الظاهرة بظاهرة التلقيح ٥٠٠ وهو اسم صادق ومعبر ٥٠٠ ودرست دراسة مستفيضة و

ولكن لا شك في أن القرآن هو أول من تكلم عن هذه الظاهرة وان لم يفهمها جيدا من قرأوه الا بعد اكتشافها علميا ، فقد فهمها بعضهم بصورة مجملة تقريبية انه تلقيح السحاب بالماء ، ثم ظنها بعضهم تتكلم من تلقيح الزهور بواسطة الرياح ، ولكن الواضح من نص الآية أنها تتكلم عن السحاب والأمطار ، والاعجاز يظهر في استعمال كلمة « لواقح » في الآية التالية :

(وارسلنا الرياح لواقح فانزلنا من السماء ماء فاسقيناكموه وما انتم له بخازنين) الحجر ٢٢ ·

أظهر كريستيان يونج في سنة ١٩٣٥ ميلادية أن الحبيبات المتناهية في الصغر والتي يتراوح قطرها بين ١٠٠، مدر ميكرون (الميكرون يساوى ١٠٠٠ ملليمتر) يمكن أن تكون نوى للتكاثف ، أمشال هذه الحبيبات توجد بكثرة في الجو الذي يعلو المحيطات حيث تتصاعد كميات هائلة من بخار الماء ، وبذا تتكون كثير من السحب الغنية بالماء هناك

لتدفعها الرياح نحو اليابسة • مصدر هذه الجبيبات هو نفسه مصدر بخار الماء ، أعنى ماء المحيطات ، اذ أن هذه الحبيبات ليست الا بللورات صغيرة حدا من أملاح البحر كما سنشرح فيما بعد •

هناك ما يدل على أنه يلزم لتكوين السحب وجود ٣٠٠ ـ ٥٠٠ نواة في كل سنتيمتر مكعب من الهواء ، ولقد رأينا في جدول (١) ص (٣٣) أن عدد حبيبات التراب (النوى) يقل تدريجيا كلما ارتفعنا بعيدا عن الأرض بسبب خلخلة الهواء المتزايدة حتى يصير أقل من ٢٠٠ فوق ارتفاع كيلو متر من مستوى سطح البحر ٠ من أجل هذا فأن السحب لا تتكون عادة على ارتفاعات تزيد على ذلك المستوى كثيرا ، ولهذا تكون أعلى السحب وهى السحب الوبرية فقيرة بالماء ٠ من أجل هذا أيضا يفضل الطيارون أن يرتفعوا بطائراتهم فوق ٣٠ ألف قدم (عشرة كيلومترات) حيث لا سحاب ولا عواصف رعدية ولا تفريغات كهربائية ٠

من الواجب كذلك أن نذكر أن السحب العالية بالغة البرودة يتجمد ماؤها ، كما يمكن أن تتجمد قطرات الماء الساقطة منها أو المنفصلة عنها بين طبقاتها المتراكمة ، وهكذا يتكون البرد .

أجريت التجارب لاستكشاف المزيد من أسرار ظاهرة التلقيح والتجمد تمهيدا لامكان الاستفادة منها في احداث المطر صناعيا ، وتبين أن بعض المواد أكفأ وأقدر من البعض الآخر ، فحبيبات التراب العادى التي ترفعها الرياح من الصلصال والغرين تعمل كنوى تكثيف وتجميد عند درجة حرارة – ١٢ مئوية وتصير كاملة الفعالية عند – ٢٥ درجة م ، بينما حبيبات يودور الفضة ويودور الرصاص يمكن أن تعمل كنوى تجميد عند درجات حرارة بين – ٤ – ٨ درجة م ، بينما لا يحدث تجمد لقطرات الماء تلقائيا في الجو (بغير نوى للتكثيف) الا عندما تنخفض الحرارة الى – ٤٠ درجة م ، بناء على هذه التجارب استعملت بعض الأملاح في اسقاط المطر صناعيا ، ولكن يجب أن نتذكر أنها لا تصنع بخار الماء فهي ليست اذن أمطارا صناعية بدقيق المعنى ولن تفيد في علاج اجداب الصحراء والمناطق الجافة ،

درس العلماء كذلك مقدرة الهواء على حمل ذرات التراب ووجد أن سرعة سقوطها الى الأرض تتبع قانونا تتنساسب فيسه السرعة مع حجم الحبيبات ومقدار تركيزها ومع كثافة الهواء وقوامه أى حرارته وارتفاعه وضغطه ، ومن ثم فان حبيبات التراب الدقيقة التي تصلح بكفاءة كنوى للتكثيف هي أقدر الحبيبات على البقاء في الهسواء بكميسات وافرة في الارتفاعات المناسبة •

ەن الواضح كذلك أن كميات الجبيبات التى تصلح للتكثيف تزداد مع

ازدیاد حرکات الهواء أى قوة الریاح وتیارات الهواء ، فالریاح مبشرات بالغیث غالبا .

كثيرا ما تعجز الألفاظ عن أعطاء الصورة الحقيقية لمخيلة القارىء أو السامع ، وهذا هو الحال مع لفظ القطيرة • القطرة كما نعرفها دمعة من عين باكية ، أو متلألئة على ورقة وردة في صباح باكر ، أو عازفة على زجاج الغرفة عند بدء المطر ، تكاد أن تكون كمية ثابتة متساوية في جميع الحالات الى الحد الذي يتخذها معه الطبيب معيارا لدوائه ، وتقرر كتب علم الأدوية أن كل ست عشرة قطرة تساوى سنتيمترا مكعبا ، وان كل ثمانين قطرة تملأ ملعقة شاى كبيرة • ربما ظن القارىء أن كلمة قطيرة تساوى نصف أو ربع أو عشر القطرة المعيارية ، فتثبت لديه من وصفنا صورة مشوهة مخالفة للواقع • القطيرة التي تتكون من ذرة من تراب مع غشائها المائي شيء لا تراه العين المجردة لفرط صغره ، اذ يلزم أن مع غشائها المائي شيء لا تراه العين المجردة لفرط صغره ، اذ يلزم أن تتجمع ثمانية ملاين قطيرة لتكون قطرة مطر معيارية • لهذا ندرك أن القطيرات المنفسلة متناهية في الخفة تحركها بسهولة تيارات الهواء ورياحه في جميع الاتجاهات •

الهواء الملامس لسطح الأرض ساخن خفيف يصعد ، والهواء العالى في الغلاف الجوى بارد ثقيل ينزل ، ومن ثم يصنع الهواءان دورانا • الهواء يتحرك من مناطق الضغط العالى الى مناطق الضغط المنخفض كذلك. ما تفعله الرياح اذن فيما يتعلق بالسحب والأمطار شيء معقد ، ولكنه مقنن مسنون • انها تدفع ذرات التراب الى هواء غنى ببخار الماء ، أو تدفع هوا غنيا ببخار الماء الى هواء غنى بالتراب ، أو تحرك القطيرات لتلمس بعضها بعضا ، فاذا تلامست تلاصقت بما بينها من تآلف ووحدة ، وتتجمع في كتل كبيرة اذا سمحت أعدادها وحركات الهواء بذلك • ومع احتكاك القطيرات وحركاتها تتولد شمحنات كهربائية ، وبعض القطرات يتجمد فينزل فتعيده التيارات الصاعدة الى مستويات أعلى ، فتتراكم عليه طبقات من الماء لا تلبث أن تتجمد ، وهـكذا تكون القطيرات والقطرات والبرد في نشاط حركي معقد تتجمع به السيحب في كتل وطبقات ، وقد تتراكم لتكون جبالا يثقل وزنها ، وتثقل بما تحمله من ماء وثلوج · عوامل ستقوط المطر معقدة كذلك ، فالسحب المثقلة بالماء مشحونة بالكهرباء ، ويحدث تفريغ كهربائي بين طبقاتها وكتلها تطلق حرارة كبيرة لها نتائجها الهامة • والرياح الباردة الثقيلة تعمل كجدران أو تــــلال تصد وترفع الرياح الساخنة • والرياح والسحب المثقلة تصدها الجبال أو ترفعها • لهذا كانت السحب أنواعا ، والعواصف أشكالا مما يؤثر على سقوط المطر وكمياته ويتحكم في نزوله ماء أو ثلجا أو بردا ، ولكنها في النهاية تسقط على مكان ما فى الأرض لتكون - غالبا - خيرا ، ورحمة ، وبركة - أو قد تنزل - أحيانا - سيولا وفيضانات ، ومعها أعاصير وصواعق تفتك وتدمر ، ولا يملك الناس حيال خيرها أو خطرها شيئا ، الأمر الذى كان يجب أن يشعرهم بعجزهم ، ويظهرهم على حقيقتهم طغاة متعالين ، مدعين قوة ليست لهم ٠٠٠ وفضلا ممنوحا لهم كعارية كانت جديرة بالشكر ، وبالخضوع لمعطيها وبارئها .

(أفرآيتم الماء اللى تشربون · أأنتم أنزلتموه من المنزن أم نحن المنزلون * لو نشاء جعلناه أجاجا فلولا تشكرون) الواقعة : ٦٨ _ ٠٠ (لولا : أداة طلب يكون ما بعدها أمرا مطلوبا فعله) ·

(ألم تر أن الله يزجى سحابا ثم يؤلف بينه ثم يجعله ركاها فترى الودق يخرج من خلاله وينزل من السماء من جبال فيها من برد فيصيب به من يشاء ويصرفه عن من يشاء ، يكاد سنا برقه يلهب بالأبصار* يقلب الله الليل والنهاد • ان ذلك لعبرة لأولى الأبصاد) النور : ٤٤ ، ٤٤ .

وليسال المنصفون أنفسهم أكان رسول الاسلام عالما في الجيوفيزيفا وعلوم الطقس والأمطار ليقدم هذا الوصف المعجز ، أو يستطيع بشر مهما أوتوا من البلاغة أن يضمئوا كل هذا العلم والحقائق تلك السطور القليلة ، من هنا كان التحدى لا زال معروضا على البشر مجتمعين أن يأتوا بمثل هذا القرآن في بلاغته وفي مضمونه من العلم والحقيقة والحكمة والهدى ،

لا زالت العلاقة بين التراب والماء في حاجة لمزيد من الحديث ٠

العلاقة التزاوجية بين التراب والماء علاقة متبادلة فكل منهما يؤثر على الآخر ، فاذا كانت ذرات التراب تسقط الماء الى الأرض فان الماء فى الجو كذلك يسقط التراب الى الأرض يعيده اليها وتربو به !! ، ولولا ذلك لفقدت الأرض كثيرا من مادتها · التراب الذى يرتفع فوق الهواء الحامل للماء يتعذر عليه أن يرجع الى الأرض · فى سنة ١٨٨٣ ميلادية ثار بركان كاركاتو وقذف كميات هائلة من التراب وصل بعضها بقوة الدفع الى ارتفاع عشرين ميلا ، واحتاجت سنة كالملة لتنخفض الى عشرة أميال لأنها لم تكن لتسقط الا بفعل الجاذبية الأرضية ، ولو كانت قوة الدفع أكبر من ذلك فلربما كان التراب يفقد فى الفراغ الكونى متخلصا من جاذبية الأرض له ·

فى الارتفاعات الدنيا من الجو يتخلص الهواء من ترابه بأكثر من طريقة :

 ۱ ـ بتكاثف الماء حول ذرات التراب وتكون السحب والأمطار كما ذكرنا آنفا ٢ ــ قطرات المطر النازلة تدفع حبيبات التراب معها ، مديبة بعضها ..
 وملتصقة ببعضها الآخر •

ولهذين السببين يصغو الجو بعد المطر ويبدو نظيفا نقيا ٠

٣ ـ الثقيل من حبيبات التراب ، والقريب من الأرض يسقط تلقائيا اذا هدأت الريح وفقدت قوتها • السقوط عنا يكون بفعل جاذبية الأرض اذ أن الجاذبية بين جسمين تتناسب تناسبا طرديا مع كتلتيهما وعكسيا مع مربع المسافة بينهما •

حين يسقط الماء والتراب يكونان طينا يلتصق بالأرض طالما بقى. طريا أو أمسكت به جدور النبات وأظلته الأسجار والجدران واقية اياه من أثر الشمس والهواء ١٠ اذا جف الطين لتبخر الماء فان جسيمات التراب الجاف التي لا يمسك بها شيء تبدو كأنها تتشوق للماء المتصاعد فتجرى وراءه راكبة متن الريح وتيارات الهواء الصاعدة لتعود به الى الأرض من جديد ٠

حين يسقط المطرعلى المرتفعات فانه يدفع ما عليها من أملاح وتراب ورمال وحصى الى الهديان والمنخفضات لتكوين التربة وتعويض ما يجرف منها الى قيعسان المحيطات أو ما يجرفه الانسسان منهسا لأغراض البنساء والصناعة ، بل أن الماء حين يسقط على الصخور الصلبة والجبال الراسيات التى جعلها الله مخازن للتراب والرمال والأملاح والمعادن فأنها لا تلبث أن تخضع له باذن ربها ، وترق صلابتها ، وينفطر لها وجهها وقلبهسا وعروقها ، ويذوب فيه ما جهز منه للذوبان • أما ما لا يذوب في الماء فانه يعلق به أو ينصاع له *

الماء والتراب زوجان أمرهما عجيب ، وان لهما لقصصا طريفة حين يجتمعان وحين يفترقان تعتبر من أروع قصص الوجود والحياة ، وليس الكثير من هذا الكتاب الا محاولة لرواية بعض هذه القصص •

مصادر تراب الجو وأنواعه

ليس التراب مادة متجانسة ، ولكنه مجموع مواد متباينة في صفاتها الطبيعية والكيمياثية ، ولها مصادر شتى أهمها ما يأتى :

- (أ) رذاذ المحيطات •
- (ب) حرائق الغابات •
- (ج) عمليات الاحتراق في المنازل والمصانع والماكينات
 - (c) فتات التربة الجافة تذروها الرياح ·
 - (هر) النشاط البركاني •
- (و) غبار كوني من النيازك والشهب والفضاء الكوني •
- (ز) فتات صخور الجبال قبل أو بعد أن يجرفها الماء ٠
 - (ح) تراب ذو أصل عضوى مثل:
 - ١ ـ حبوب اللقاح ٠
 - ۲ _ البكتيريا ٠
 - ٣ ـ بذور دقيقة وأبواغ (جراثيم) ٠
- ٤ ـ هشيم النبات وبقايا رمية حيوانية وانسانية أو روث ٠
- (ط) أنواع استحدثها الانسان صناعيا ، أو أثارها ، أو غير طبيعتها الأصلية ٠٠٠ ومن أمثلتها :
- ۱ ـ مبيدات حشرية ، ومخصبات صناعية ، وكيميائيات مختلفة كالدوائيات والأصباغ
 - ٢ ــ أبخرة وأكاسيه معدنية من مستخرجات المناجم والمصانع ٠
- ۳ ـ مواد بناء وتعبید طرق ، ونتاج هدم أو تخریب (أسمنت ، جیر ، جبس ، اسبستوس ، سلیکا ، تلك) .
- 2 غبار ذرى من التفحيرات الذرية والنووية أو من المفاعلات الذرية ، والنظائر المشعة ، والعناصر المخلقة شيطانيا أعنى صناعيا •

من الواضح أن هذا التصنيف تقريبي وغير دقيق . كما سيتبين لنا مع الدراسة التفصيلية ، ولكن ثمة أمرا هاما يجب أن نقرره الآن وهو : أن أخطار تراب المصادر الطبيعية محدودة ، بينما أخطار التراب الناتج من نشاطات انسانية وصناعية أخطار عظيمة ، وهي أكبر ما تكون في المدن الصناعية المزدحمة ٠٠٠ ويطرد ازديادها مع ازدياد نصيب المجتمع والمكان من الحضارة المعاصرة ٠٠٠ مما يشير الى اسراف انساني وفقدان توازن وسيوء تقدير ١٠ ان من أكبر مشاكل هذه انحضارة : ما قادت اليه من تلويث للبيئة ، وافساد للفطرة الانسانية ٠ وقد يكون من الأهداف الهامة لدراساتنا التفصيلية في هذا الكتاب : استشراق حكمة الخالق في خلقه ، وتبين موازين الحق وحسن التقدير الواضح أو المختفي في البيئات ونقتدى بها وبما فيها من اعتدال أثناء أداء وظائفنا الانسانية في استعمار ونقتدى بها وبما فيها من اعتدال أثناء أداء وظائفنا الانسانية في استعمار الأرض ، واستخلاف أجيالنا المتتابعة فيها .

ان مما يلفت النظر أيضا أن انشر والضر الذى يصيبنا لا يخلو أحيانا من نفع ، وكأن له حكمة خيرة ، أو كأن رب ضارة نافعة ، ان معظم معرفننا بالنراب والطن ، وطبقات الجو ، وأعماق الأرض والبحار ، وأسرار الحياة والخلق ، • • انما نتجت من دراسات كان من أهم دوافعها :

المعاناة من شر وضر أصابنا ونستهدف الخلاص منه ٠٠ أو رغبة شياطين منا في ايقاع الضر بغيرهم ، أو في سلب جهدهم وأرزاقهم ٠

لكن ٠٠٠ يجب أن نتذكر أن لكل شيء حدودا ، فقد يتسم الحرق على الراقع ، وقد يعجز اللاعب بالنار عن انقاذ نفسه ومتاعه ، وأن الحكيم من تاب قبل أن يخسر نفسه ٠

(أ) رذاذ المحيطات

يشكل التراب المتصاعد من رذاذ المحيطات أكبر نسبة من التراب الموجود في جو الكرة الأرضية ، وقد قدرته احدى الاحصائيات بألفى مليون طن سنويا • يمكن اعتبار هذه المعلومة مقاربة للحقيقة حينما نتذكر أن المحيطات والبحار تشغل أكثر من ثلاثة أخماس سطح الكرة الأرضية ، وأن الرذاذ يتصاعد من الماء السطحى باستمرار ، كما أن ماء الأعماق يصعد الى السطح بسهولة ، فماء المحيطات في حركة نشيطة دائما ، اذ تتلاطم الأمواج مع الأمواج ، ويتكسر بعضها على شواطىء القارات والجزر ، فيتناثر الرذاذ في الجو الى ارتفاع الموج وقوة تلاطمه وتكسره •

لأن الرذاذ يعنى تجزيئا فى حبيبات الماء واكتساب سطوح كشيرة تتعرض للهواء والحرارة ، فان ماء الرذاذ سرعان ما يتبخر خاصة عندما ترتفع حرارة الماء والجو تاركا فى الهواء بللورات من الأملاح التى كانت دائبة فيه ، أو من الشوائب التى كانت معلقة به ،

البللورات والشوائب متناهية في الصغر وخفة الوزن ترفعها التيارات الهوائية الصاعدة الى ارتفاعات شاهقة ، وتدفعها الرياح مع السحب أو بدونها عبر مسافات شاسعة ، ماء المحيطات لا ينفد منه الملح أبدا فهو يستلم مددا متواصلا منه مع الماء المتصرف اليها من اليابسة ، والذي يذيب كميات هائلة من أملاح الصخور والتربة ، أهم الأملاح المتصاعدة من الرذاذ هي : كلوريد الصوديوم (ملح الطعام) ، وكلوريد الكالسيوم ، وبروميد البوتاسيوم ، وكلوريد الماغنسيوم ، وبعض أملاح اليود والفسفور ، هذه البللورات تشكل في الجو ذلك النوع من التراب الذي يحتوى الجرام منه مليون مليون مليون حبيبة ، والذي يصل الرأض ، تصاعد بللورات الملح اذن من رذاذ البحر ليس الا جزءا من رحلة الأرض ، تصاعد بللورات الملح اذن من رذاذ البحر ليس الا جزءا من رحلة الى مياه الصرف لترجع ثانية الى ماء البحر ، لتعيد دورانا من جديد يستمر الى مياه الصرف لترجع ثانية الى ماء البحر ، لتعيد دورانا من جديد يستمر الى ما شاء الله ،

فى كل خطوة من خطوات دورانها: تؤدى الأملاح وظيفة غاية فى الأهمية ، فهى فى ماء المحيط تحفظه من الفساد وتدخل فى تركيب أجسام أحيائه ، وهى فى الجو تعمل على انزال ماء المطر الى الأرض بخاصية التلقيح كما ذكرنا ، وهى فى التربة والمجارى المائية تتهيأ لتدخل فى تركيب أجسام الكائنات الحية ، متسللة أولا الى النبات ، لتمر بعد ذلك الى أجسام الحيوانات والانسان ، ولتعود منها جميعا الى الأرض فالمحيط ، المدوران قانون يسرى على كل ما فى الوجود من مخلوقات ، فللماء دوران ، وللهواء دوران ، وللطين والغرين دوران ، وفى داخل الأحياء دورات عديدة ، وللأجرام السماوية دوران ، وفى ذرات المادة دوران ، والحياة نفسها دوران ، والخياء . ومن نعيده ، ومن الأنبياء :

كيف تكفرون بالله وكنتم أمواتا فأحياكم ثم يميتكم ثم يحييكم ثم البقرة : ٢٨٠

وقد تختص أملاح البحر بعض خطوات رحلاتها الدورانية أحيانا ، فماء البحار قد يغمر الأرض المجاورة أو يرشح اليها ، لينحسر عنها فيما بعد ، أو ليتبخر تاركا أملاحه تترسب على الأرض مكونة « الملاحات » التي يأخذ الانسان منها بعض احتياجاته من الأملاح ، ولكنها ستعود في النهاية الى المحيط ، لتدور من جديد .

وقد تصل الأملاح من البحر الى البر عبر أجسام الكائنات الحية البحرية (أعشابا أو أسماكا أو أصدافا) ، ثم لا تلبث أن تتحلل فى اليابسة بالجفاف أو بالحريق أو بمرورها فى أجسام كائنات اليابسة ، لتستأنف بعد ذلك رحلتها الى البحر ولتدور من جديد .

(ب) الحرائق والاحتراق أو التراب والناد

تحتل عمليات الاحتراق المركز الثاني كمصدر لتراب الجو ، وقد قدر مجموع ما يتكون من تراب في المدن الكبيرة سنويا من هذا المصدر بما يقرب من ٢٠٠ ميل مكعب ، كثيرا ما تحدث حرائق الغابات والنباتات. الجافة تلقائيا أو لأسباب واهية ، علة ذلك هي ما تخزنه النباتات أثناء حياتها من كميات هائلة من طاقة الشمس ، والتي يكفى لاطلاقها على هيئة ، فارة أو نور :

١ _ الجفاف أي التخلص من الماء ٠

٢ ــ اثارة الاشتعال بملامستها مع شيء ساخن ، أو شرارة طائشة ،
 أو جذوة من نار أهملها انسان ، أو نزلت مع شهاب ساقط ، أو قذفت.
 من بركان ثاثر •

يمكننا اعتبار عملية امتصاص النبات لطاقة الشمس وخزنها من. أهم _ ان لم تكن أهم _ وظائف النباتات الحية • وهي وظيفة معجزة يجب. أن تثير تفكير الانسان في حكمتها وحتميتها لحياة الحيوان أو الانسسان. ولنشاطه بل لخلقه وايجاده:

(افرایتم النار التی تورون * اانتم انشاتم شجرتها ام نحن. النشئون ؟) الواقعة : ٧١ _ ٧٢

(قل يحييها الذي أنشأها أول مرة وهو بكل خلق عليم * الذي. جعل لكم من الشجر الأخضر نارا فاذا أنتم منه توقدون) يس ١٠ - ١٠ -

يكشف لنا العلم عجبا من أمر هذه النار ، فنحن لا نوقدها حولنا فقط ، اذ منها ما نوقده في داخلنا ، ولكن دعنا نؤجل هذا الحديث لما بعد ٠٠

الانسان قد يوقد الشجرة نفسها ، أو بعض أجزائها ، أو زيتا ، يستخرجه منها ، وقد يستعمل الانسان كمصدر للطاقة والوقود زيتا ،

أو دهنا أو نسيجا حيوانيا ، أو بقايا حيوانية (كالبترول) ، ولكن العلم يبين لنا أن الحيوان انما أخذ الطاقة من النبات مع طعامه ، فنار الوقود -في جميع الأحوال ـ اذن ـ نباتية الأصل .

المادة النباتية أو الحيوانية المحترقة تعطى ــ بالاضافة الى الطاقة ــ كمية كبيرة من التراب • يدرك كل الناس _ حتى الفلاح في حقله . والبدوى في الصحراء ، والمرأة أمام فرنها ــ أن يعض هذا التراب يتصاعد فم الجو كذرات سوداء تجعل الدخان أسود ، ويمكن تجميعها على سطح حِسم يغطى اللهب ـ ويعرف هـذا التراب الأسود باسم « الهبساب أو السناج » وأن بعضا آخر من التراب يتبقى كرماد في أرضية الموقد أو الفرن أو تحت الشجرة المحترقة · الهباب أو السناج الأسود هو حبيبات عنصر الكربون ، وربما التصقت بسطوحها بعض الغازات والشوائب • كمية السناج أو الكربون المتصاعدة من شجرة تحترق كمية خادعة لا تمثل الا جزءًا صغيرًا جدا من محتوى الشجرة من الكربون • يمكن بيان هذه · الحقيقة وإثباتها باحراق الشجرة تحت ردم يمنع عنها معظم الهواء ، اذ تتحول الشجرة بحجمها كله الى فحم ، وهذه هي طريقة صناعة الفحم النباتي من الشجر ٠ هذا الفحم يمكن أن يفتت الى كميات هائلة من التراب الأسود أو فتات الكربون • يمكن كذلك احراقه احراقا كاملا في وفرة من الأكسبجين أو الهواء ليتحول أغلبه الى غاز لا لون له ولا رائحه اسمه « غالز ثاني أكسيد الكربون » تاركا في قاع الموقد أو التنور كمية صغيرة ـ من الرماد هي ما كان بالشجرة من أملاح تشبه النوع من التراب الذي رأيناه ينتهى الى ماء البحر

قررنا في الفقرة السابقة أن « الدوران » مبدأ كوني عام ، ومن هنذا نستنتج أنه ما دام الكربون أو التراب الأسود قد خرج من الشجرة أو الأعشاب أو النباتات ، فانه لابد أن يعود اليها أو الى الأجيال التالية الها مهو فعلا يعود ٠٠٠٠ ، ولكنه لا يعود كتراب أسود ، فالنباتات لا تتقبله بهذه الصورة • لذا فانه يتخفى ثم يتسلل اليها في لطف فتقبله • ان غاز ثاني أكسيد الكربون (ك أ٢) هو أهم الصور التي يتخفى فيها الكربون فيصير غازا يقبله النبات بصورته الغازية ، أو يتسلل اليه ذائبا في الماء ، أو متحدا مع عناصر أخرى مكونا معها أملاحا تذوب في الماء (البيكربونات مثلا) •

عمليات الاحتراق التي وصفناها يمكن أن تمدنا بكثير من المعلومات الاثمينة ، فهي قد بينت لنا مثلا ـ أن جسم النبات أو أي جزء منه يتكون . من الأشياء الآتية :

۱ خطاقة تفیدنا كنور ونار أو حرارة ، وقد نحولها الى أیة صورة..
 أخرى من صور الطاقة •

٢ _ ماء يتبخر أثناء تجفيف النبات ٠

٣ ـ عنصر الكربون وهو يكون حوالى ٤٠٪ من وزن المادة الجافة في النبات ، الأمر الذي يعنى أن ذلك التراب الأسبود هو أكثر أنواع التراب دخولا في تكوين أجسام الكائنات الحية نباتا أو حيوانا أو انسانا .

٤ - أملاح من عناصر مختلفة هى الرماد ، ولا تكون أكثر من ٥٪.
 من وزن المادة الجافة في الشيخ ة ٠

ه - «شىء منا » يكون حوالى ٥٥٪ من وزن الشجرة الجافة ، وليسمح
 لى القارىء أن أخفى عليه سر هذا الشىء حتى أمهد له بقليل من المعارف

لا بد أن كل قارى، يعرف السكر ودقيق القمح أو الذرة أو الأرز أو النشا ، وكلها مواد صلبة بيضاء يمكن أن تطحن فتصير ترابا أبيض. اذا نسيت رغيفًا من الخبر على النار تحول الى فحم أسود ، واذا نسيت محلول السكر على النار اسود لونه ، الأمر الذي يثبت أن هـذه المواد البيضناء تحوى عنصر الكربون الأسود ، من الممكن أن نثبت أن عنصر الكربون يكون حوالى ٤٠٪ من وزن السكر الجاف وهو ما يتفق مع ما أثبته. الكيميائيون من أن التركيب الكيميائي للسكر الجاف هو كريا اله أو مضاعفاتها ، وكذلك تكون جميع المواد النشوية ، الباقي من وزن. السكر أى ما يقرب من ٥٥ _ ٦٠٪ من وزنه الكلى ٠ هو _ اذن _ العناصر التي اتحدت مع الكربون فغيرت لونه ومذاقه ٠٠٠٠٠ وهي ما وصفناه من قبل بأنه « شيء ما » والآن تكشف عنه · انه عنصرا الايدروجين والاكسجين يأخذهما قصب السكر أو نبات الأرز أو الذرة من ماء الأرض الذي يتسلل الى النباتات عبر جدورهما ، وباتحادهما بالكربون الأسود يغيران لونه وصفاته كلها فيذوب في الماء أو يتحول الى مواد غذائية يتقبلها الحيوان. أو الانسان ليحصل منها على الطاقة وليبنى بها جسمه وأعضاءه ، وربما لهذا تسمى مواد عضوية .

لسحوق الفحم أى تراب الكربون صفات فيزيائية هامة اذ أن سطوح حبيباته تجتذب الغازات والشوائب الصلبة والسائلة وتمسك بها • تسمى هذه الخاصية ، « الادمصاص adsorption » وبفضلها يستعمل مسحوق الفحم في عمليات التكرير والتنقية وازالة الروائح والألوان ، كما أن الانسان يتناوله ويبتلعه ليمتص من أمعائه الغازات وغيرها من نواتج الالتهاب الضارة •

تتميز ذرات الكربون كيميائيا ـ كذلك ـ بالقدرة على الانحاد بالعناصر ومجموعات العناصر المختلفة مكونة بذلك مركبات لا حدود لتباينها في العدد والصور والخواص ، وقد يصل الجزىء الواحد من هذه المركبات الى ما يزيد عن ألف ذرة ، هذا التباين والتنوع في المركبات الكيميائية الكربونية (خاصة البروتينية) هو الذي أتاح للكائنات الحية الثراء غير المحدود في الأنواع والوطائف والقدرات والمنتجات ،

وفى الأرض قطع متجاورات وجنات من أعناب وزرع ونخيل صنوان وغير صنوان يسقى بماء واحسد ونفضل بعضها على بعض في الأكل ٠ أن في ذلك لآيات لقوم يعقلون) الرعد : ٤ ٠

(ومن الناس والدواب والأنعام مختلف الوانه كذلك ، انما يخشى الله من عباده العلماء ، ان الله عزيز غفور) ناطر : ٢٨ ·

في العصور السحيقة من تاريخ الأرض وقبل أن يوجد أى انسان عليها تكاثرت أنواع من النباتات بشمل هائل ، فكونت غابات غطت مساحات شاسعة من سطح الأرض ، واستطاعت أن تختزن كميات هائلة من الطاقة والكربون ، ولم يكن يوجد اذ ذاك ما يستطيع الانتفاع بهما واستهلاكها • ثم حدثت ثورات أرضية طمرت الغمابات ، وتحت ماثبر الضغط وحرارة الأعماق تحولت أشبجار إلغابات الى طبقات سميكة من الضغط وحرارة الأعماق تحولت أشبخار إلغابات الى طبقات المحفوظة المفحم المضغوط المركز ، وبقيت هناك كنوزا من الطاقة والثروة المحفوظة للانسان الحديث الذى نجح في استخراجها ليستغلها ولتشبع من نهمه وطهوحه •

أما في البحر فقد استطاعت الأحياء البحرية القديمسة أن تتكاثر بكميات هائلة متغذية على الأعمساب البحرية ، ولما هلكت ترسبت في الأعماق ، ولما حدثت الثورات الأرضية وطمرتها تحللت أجسامها متفاعلة مع الماء وتحولت الى مركبات ذات أصل عضوى غنية بالطاقة ، وحنظها المخالق في جيوب صخرية غير نفاذة لتكتشف في العصور الحديثة كنوزا من النفط ، ومددا من الطاقة والثراء ، ورزقا حلالا طيبا من عند الله ، لم يتعب فيه انسان ولا بذل في صناعته جهدا ، وليت المرزوقين كانوا من الشاكرين أو المصلحين .

مادمنا نتكلم عن آثار الضغط والحرارة على المواد الكربونية وعلى الأرزاق فان ذلك يذكرنا بأن الفحم الهش الأسود قد تؤثر فيه الحرارة والضغط فتحوله الى صدورة تبدو متناقضة تماما لصدورة الفحم الذى نعرفه ، اذ يصير الكربون أصلب مادة في الأرض وأكثرها جمالا ولألاء ونفاسة _ أعنى بذلك الماس ، فليس الماس الا احدى صور الكربون في

الطبيعة ، من صور الكربون الأخرى مادة الجرافيت الذى تصنع منه أقلام الكتابة المسماة خطأ باسم « أقلام الرصاص » ، مادمنا نذكر فوائد ذلك التراب الأسود – تراب الكربون – فيحسن بنا ألا ننسى أن أحبار الطباعة تصنع من ذلك الكربون ، كما أن أوراق الكتساب الذى تسود بالأحبار صفحاته تصنع من لباب الأشجار – تلك الكائنات الحية التى تمتص غاز أكسيد الكربون من الجو لتركز منه الكربون ولتزاوج بينه وبين الماء ونور الشمس ليكون نور حس ، ونور علم وليكون قوة عضل وقوة عقل •

مادمنا تكلمنا عن احتراق المواد العضوية في الهواء المكشوف وعن نتاجها من النار والنور والقوة ، فاننا لا بد أن نتكلم عن احتراق آخر للمواد العضوية خفي عجيب غير مكشوف • ذلك هو ما يحدث في داخل جسم الانسان والحيوان ، بل أنه يحدث في كل خلية حية • هو عجيب لأن ناره لا تؤلم ولا تعذب ولا تلسع ، وانما تمنح الانسان والحيوان سلاما وعافية وخيرا • ان ابراهيم عليه السلام لم يكن وحده الذي اختصه الله بالتكريم (قلنا يا نار كوني بردا وسلاما على ابواهيم) الأنبياء : ٦٩ •

فكل انسان وكل حيوان بدون استثناء قال الله للنار فيه « يا نار كونى بردا وسلاما ٠٠٠ » عرفنا ذلك من الواقع بالحس وبالعقل المدرك للحق ٠ ان أقصى مظاهر هذه النار ألما هي ما يتوجع له الانسان حين يصاب « بالحمي » ، وسوف نعرف فيما بعد أنها لا تحرق الانسان وانما هي « تحميه » ، وانها اذا أهلكت فأنما تهلك غزاة جسم الانسان من أعداء وشياطين نسميها الجراثيم والبكتيريا المثيرة للمرض ٠

ثمة نوع ثالث من الاحتراق يحدث للمواد العضوية ، وهو كالاحتراق داخل الجسم لا يولد نارا ولا أذى ، وانما ينتج خيرا وبركة وسلاما ، وسندرسه في فصل قادم ، وستعرف أنه يحدث في بطن التربة بين حبيبات الطين للمواد العضوية الهالكة فيغير لونها ورائحتها ويرفع حرارتها ، من أجل لونها الكربوني الأسود ، ومن أجل ارتفاع حرارتها تسمى « حما » أو تسمى « غثاء أحوى » و (سبح اسم وبك الآعلى * الذي خلق فسوى * والذي قدر فهدى * والذي أخرج المرعى * فجعله غثاء الحوى) سورة الأعلى : ١ ـ . ٥ .

ولكن دعنا نؤجل الحديث عن هذا الأمر الى مكانه المناسب.

(ج) محروقات غير طبيعية تلويث البيئة

فى خلال القرنين الأخيرين غير الانسان كثيرا فى أسساليب حياته تحت تأثير ما سمى « بالثورة الصناعية » التى تعتبر أبرز مقومات الحضارة المعاصرة ، من أهم ما شمله التغيير فى هذه الحضارة :

١ ــ المواقد ومواد الوقود ٠

٢ – ما يعالج بالنار ٠٠٠ مما أنتج موادا جديدة منها الصلب ومنها الغازى أو السائل ٠ بعض هذه المواد تعمدوا انتاجه فنشروه فى الأرض أو فى الجو أو فى الماء ، وبعضه خرج بالرغم منهم كناتج ثانوى ، من هذه المنتجات ما تحكموا فيه ، ومنه ما أفلت من سيطرتهم لعجزهم أو لاهمالهم أو لعدم ادراكهم لمدى خطورته ٠

لم تعدد مواد الوقود اشجارا أو حطبا وفحما ولم تعدد الموافد مكشوفة يصلها ما يكفيها من الأكسجين وابتدعوا مواقد سميت بآلات الاحتراق الداخلي يكون الوفود فيها موادا مصنعة معينة تحترق في حين محدود يصله هواء بمقدار ولكنه كثيرا ما يكون أقل مما يلزم للاحتراق الكامل فتنتج مواد تأكد أن لها أخطارا بالغة أضافت الى حياة الانسان مشاكل جديدة يبحثون لها عن حلول صناعية تكلف جهودا وثروات وتلد بدورها مشاكل جديدة تحتاج الى حلول ومكذا يدور الانسان وتلد بدورها مشاكل جديدة تحتاج الى حلول ومكذا يدور الانسان حول نفسه أو يتخبط في متاهات أو ظلمات بعضها فوق بعض ويفقد الطريق والأمن ولعل الانسان أصبح في أشد الحاجة الى مراجعة ويفقد الطريق والأمن وقية يوازن فيها بين الخسائر والمكاسب

الاحتراق العلبيعي للأشجار والفحم في المواقد المكشوفة احنراق كامل ينتج ماء وغاز ثاني أكسيد الكربون ، وهو غاز تأخيذه النباتات بكفاءة واستمرار ٠٠٠ ومن ثم لا تزيد نسبته في الهواء الجوى عن ٣٠٠٪ وأجسام الانسان والحيوان مجهزة بحيث تقابل الزيادة في نسبة هيذا الغاز في هواء الشهيق أو في الدم بتنشيط عمليات التنفس ، الأمر الذي استفاد من معرفته الأطباء في حالات هبوط مركز التنفس ، اذ يفضلون اعطاء مرضاهم خليطا من ٥٪ ثاني أكسيد الكربون مع الأكسجين عن أعطائهم الأكسجين النقي ٠

فى حالات مواقد الاحتراق الداخلى حين يكون الاحتراق غير كالل ينتج غازات أخرى ٠٠ من أكثرها شيوعا غاز أول أكسيد الكربون ، وهو غاز سام سريع القتل ٠ من مواد الوقود النفطية المصنعة المستعملة في

المنازل والمصانع ما يتسرب على هيئة غاز أو سائل تحت ضغط عال مثل البوتان والميثان ، وهى كلها غازات خانقة وقاتلة ، كما أنها قد تسبب انفجارات وحرائق شديدة الخطورة والتدمير .

بمعالجة الفحم والمواد النفطية بالاحتراق والتقطير ووسائل التحليل والفصل المختلفة خلق العلماء مواد لم تكن موجودة في الطبيعة أو كانت موجودة بكميات صغيرة مختلطة مع غيرها • استعملت المواد المخلقة صناعيا في الصباغة والعقاقير الطبية ولمعالجة الأواني والملابس ودون أن تدرس جيدا تأثيراتها الثانوية ودون أن يوازن بين خيرها وشرها ، ريما طن منتجوها أنهم يحسنون الى الانسان باستعمالها ولكنهم فوجئوا بأن كثيرا منها يسبب أمراضا خطيرة مثل الأورام واضسطرابات الحساسية والمناعة •

فى بعض الأحيان يكون خطأ الانسان الرئيسى كامنا فى سوء اختيار مكان الحريق أو التصنيع ، فلعل الخطر يكون محدودا لو أن المكان كان بعيدا عن التجمعات السكانية ، أو لو أن المصانع جهزت بمداخن عالية تنقل الأدخنة والأبخرة الى ارتفاعات شاهقة ، انه لما يؤسف له أن معظم مخلفات الاحتراق وأتربته ونواتجه تخرج قريبا من الأرض وفى المدن المزدحمة بالسكان ، وبعضها يقذف به فى المجارى المائية بكميات تعرض السكان لأخطارها فى معظم ساعات اليوم ، لهذا تتلقى أجهزتهم التنفسية والهضمية وجلودهم كميات أكثر مما تستطيع التعامل معها ،

جاء في حديث شريف رواه أبو هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أن اماطة الأذي عن الطريق شعبة من الايمان ·

لعل أهل عصرنا أقدر من السابقين على ادراك أعماق هــذا القول الشريف ، فلم يكن الأذى فى الطريق على عهد الرسول (ص) يتعدى شجرة كثيرة الشوك ، أو نخامة أو شبيئا قليلا من افرازات بعض الناس أو أذى من نظرة أو لسان بجح أو صفيق ، فى عصرنا يبلغ الأذى والضرر مستويات ما كان يحلم بها انسان ، السائر فى طريق من طرق مدينة مزدحمة كالقاهرة أو بغداد أو لندن يستنشق بالرغم منه عادم السيارات ودخان السجائر ، ويتصدع رأسه من ضجيج أليم ، ويتعرض فى كل لحظة لصدمة سيارة قد تقتله أو تجرحه أو تفقده بعض أعضائه ، ليس من العسير علينا أن ندرك الدوافع التى تحرك الناس فى الشوارع وتفقدهم الاهتمام بمصالح الآخرين أو بحياتهم ، انها تركيبة معقدة تجتاح نفوسيم وعقولهم من الطمع ، والاسراف ، والظلم ، والغل ، ومجاوزة حدود الاعتدال وعقولهم من الطمع ، والاسراف ، والظلم ، والغل ، ومجاوزة حدود الاعتدال أو اأرحمة ، والأثرة واللامبالاة ـ انها كلها أشياء تناقض الإيمان والأمن

والسلام ، وانها فساد خطين في النفوس والقلوب لا يلبث أن تظهر آثاره على البيئة الخارجية ، مما يجعلنا ندرك أنه لحق كل الحق قوله تعالى : (أن الله لا يغير ما يقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم) الرعد : ١١ .

فى بعض المصانع تحرق أو تعالج بالنار مواد ليست مجهزة للحريق كمعادن النحاس والحديد ومنتجات المناجم والمحاجر ، نتيجة لهذه العمليات امتلأ الجو والأرض فى المناطق القريبة من هذه المصانع بمواد غريبة على النبات والحيوان والانسان _ فسببت أمراضا بالغة الخطورة أو يستحيل علاجها • ذكرت بعض المراجع العلمية أن مصنعا فى احدى ولايات أمريكا تصاعدت منه أبخرة النحاس بكميات كبيرة حولت منطقة شاسعة حوله كانت خضراء يانعة الى صحراء مجدبة ، ولم تلبث الرياح أن اكتسحت ترابها الى منخفضات ووديان بعيدة • الا ما أشبه هذا بما حدث لجنات أهل سبأ حين طغوا وبغوا كما يحكى عنهم القرآن (انظر سورة سبأ :

من المصانع التى سببت أضرارا كثيرة لاعداد كبيرة من البشر: مصانع الرخام، والأسمنت، والجير، والاسبستوس كما أن من الأخطار التى تزداد يوما بعد يوم أخطار تسرب المواد النفطية أثناء نقلها الى مياه البحار وشواطئها واننا جميعا ندرك أن أخطار النفط ومصادر الطاقة تجاوز ماذكرنا كثيرا وذلك ان الصراع عليها بين الدول والجماعات قادهم الى الحداع والتدليس والحروب الاقتصادية والسياسية أو الوقيعة بين الدول التى تملك النفط للقضاء عليها وتفريقها لينالوا هم ما يشاءون ويتمنون من الثراء والقوة ، ولو كان الثمن تقطيع ما يصل بين الناس من وشائح رحم وأخوة في الانسانية _ ولم تعد الحروب في عصرنا تقتل بالعشرات أو المثات ، ولكنها تقضى على الملايين وتخرب في الأرض وتفسد فيها فسادا ربما قضى على كل الأرض أو كل ما فيها من أحياء و (ظهر الفصاد في البرواليور بما كسبت أيدى الناس ليذيقهم بعض الذي عملوا لعلهم يرجعون) والبحر بما كسبت أيدى الناس ليذيقهم بعض الذي عملوا لعلهم يرجعون)

(زين للناس حب الشهوات من النساء والبنين والقناطير المقنطرة من الذهب والفضة والخيل المسومة والأنعام والحرث • ذلك متاع الحيساة الدنيا ، والله عنده حدن الآب) آل عمران : ١٤ •

مما يوضح خطورة هذه النواتج الصناعية التخريبية ما أظهرته احدى الاحصائيات الحديثة اذ قدرت ما ترسب من التراب فوق الولايات المتحدة الأمريكية في السنة بثلاثة وأربعين مليون طن ، كان منها واحد وثلاثون مليون طن من مصادر طبيعية • وكان منها اثنا عشر مليون طن

من بناج النشاطات الصناعية ، خاصية صناعات الزنيك والأسمنت والاسبستوس والمناجم وصناعة البتروكيماويات ·

لعل من المفيد أن نقارن حجم حبيبات أنسواع مختلفة من التراب لنرى أن هذه الأنواع الصناعية الضارة يمكن أن تدخل جسم الانسان مع الأنواخ الأخرى ونكنها تختلف عنها في ان الجسم غير مهيأ للوقاية منها والتعامل معها:

جدول ٢: مقارنة بين حجوم أنواع من التراب

بالميكرون	ات	قطر الحبيب	نصف	النوع
ه٠ر٠	oranak	ه٠٠٠٠		١ ــ تراب رذاذ المحيطات
۲د٠	-	١٠١		٢. ــ دخان الفحم
۳ر ۰	Appelli	۳٠د		٣ _ أبخرة أكاسيد المعادن
٠ره	_	ەر	ملصال والتاك)	عُ _ أَتُربَّةُ السليكا (الغرين والد
10	dental	١		ه _ البكتيريا
10.		١.		٦ _ الأسمنت
7.		۲.		٧ ــ حبوب اللقاح
۸۰۰	parties.	٣.		٨ ـ المخصبات الصناعية
۲	phonic	۲		۹ _ الرمال

أما وقد عرفنا أن بقايا أجسام النباتات والحيوانات والبشر بعد موتها ، وكذلك ما تفرزه أو ينفصل عنها أثناء حياتها ٠٠٠ تطمر كلها في التراب لتتحلل هناك ، وأن هذا التحلل نوع من الاحتراق الفسيرلوجي الفطرى يفيد التربة ، وان من نواتج هذا الاحتراق « المحمأ » تصنع أجسام الأجيال التالية ، فانه لا يصبح أن نترك هذا الفصل دون أن نذكر كيف أن الحضارة المعاصرة ـ وهي كسب انساني ـ لم تترك هذه العمليات الا وحورتها إلى عمليات ضارة أو قاتلة ٠ ذلك لأنها :

١ ـ حرمت الأرض من خصبها ومما هو لها حق ٠

٢ ـ كشفت ما أراد الله له الستر ، وما سماه « سوءات » يجب أن توارى · بهذا أساءت الى عيون الناس وحسهم الجمالى ، بل الى سلامة أجساعهم ، بل والى حياتهم ووجودهم ·

من قصص القرآن الذي لا ينسي : قصة ابني آدم ، وكيف أن أحدهما

طوعت له نفسه قتل أخيه فقتله فأصبح من الخاسرين · (فبعث الله غرابا يبحث في الأرض ليريه كيف يواري سوءة أخيه · قال : ياويلتا أعجزت أن أكون اثال هسذا الغراب فأواري سوءة أخي فأصبح من الناداين) (لمائدة : ٣١ ·

فكأن الاسمان قد تعلم منذ بدء وجوده على الأرض، ومنذ أول ميت في تاريخه: أن يدفن في التراب أجساد موتاه فلا يتأذى بها .

ولعل أول درس تعلمه آدم من معاناته هو أن طاعته لأوامر الله تخفى سوءاته فلا يعانى عنتا ولا خجلا ، بينما يوسوس له الشيطان ليعصى ربه فتبدو له سوءاته ، وتسبب له أذى يحاول جاهدا أن يخفيه ويتخلص منه ، فلا ينفعه الا أن يعود الى ربه معترفا بخطئه وطالبا العون منه (انظر سورة الأعراف آيات ٢١ – ٢٢) ، لهذا اعتبرت التقوى (ومكانها القلب والصدر) خير لباس وزينة ، ذلك أن اهمالها كفيل بأن يكشف لعيون. الناس ما يضيقون به ، ومايقودهم الى الحرج والندم معرف هو حادث الآن

لا شك ان كثيرا منا قد شاهد قطة بعد أن تتبول أو تتبرز تقوم بدفن ما أخرجته من مادة عضوية تؤذى رئات الناس وأنوفهم وأبصارهم ان بقيت مكشوفة • كانت عندنا قطة صغيرة توليناها بالرضاعة الصناعية منذ كانت عمياء ، ولما كبرت كانت تتبول على البلاط أو الرخام ، ومع ذلك كانت تقوم بالحركات التي كانت جديرة بأن تدفن بولها لو كانت الأرض ترابا • المغزى : أن تلك العملية فطرية غريزية تؤديها القطط ــ وكثير غيرها من الحيوانات ــ دون أن تدرك الحكمة والهدف الخير ، بدليل أنها لا تقوم بتحوير الفعل مع تغير الظروف لضمان تحقيق الهدف • لابد أن يثير ذلك بتحوير الفعل مع تغير الظروف لضمان تحقيق الهدف • لابد أن يثير ذلك لا يملك العقل والحكمة • السؤال هو : أي عقل حكيم خير علم القطة والغراب وأجبرهما على العمل الهادف العجيب !!! • لا يمكن أن تكون والغراب وأجبرهما على العالم الهادف العجيب !!! • لا يمكن أن تكون لا يكتسب ، ولأن الانتخاب الطبيعي وتنازع البقاء المزعومين لا مكان لهما هنا •

قياسا على ذلك يكون من السهل علينا ادراك أن معظم أعمال الانسان البدائي أو الطفل الغريزية حكاعمال الحيوانات حاعمال لها أهداف خيرة مفيدة في الظروف الفطرية البدائية ، ولكن مع تغيير ظروف الحياة والبيئة كسبيا تصبح الأعمال الغريزية محتاجة الى تعديل وتحوير لتحقيق الهدف الخير و أما استمرار الفعل الغريزي في الانسان كما كان فمعناه أن يفقد الفعل وظيفته ونفعه فيكون هو وعدمه سواء و و و يصير شرا و من

آمثلةً ذلك : غضب الطفل وصراخه وفراره عند الخطر قد تفيده صغيرا واكنها لا تفيده كبيرا ، اذ يتحتم عليه أن يستبدله بالتفكير والحلم والاناة والعمل المخطط الرشبيد • الانسان العاقل الرشبيد مؤهل لاستكناه الحكمة وادراك الهدف الخير ليجعله هو المقصود والغاية ، وليغير الوسبيلة والبطريق والكيفية بحيث يصل الى الغاية ويحقق الخير • من هذا يتبين لنا خطأ الحضارة الغربية في منهجها العلمي اللهي يتحري معرفة الكيفية والآلية معتبرا اياها فاعلة ، ومقلدا اياها تقليدا أعمى ٠٠٠ ، ومهملا السؤال العظيم : « لماذا ؟؟ » الذي يبحث عن الغاية والحكمة ﴿ ومَّهُملا أيضا السؤال الأعظم : « من فعل هذا ؟ وما صفاته ؟؟ · واضع المنهج العلمي في الحضارة الغربية كان يستهدف من تقريره : « أن العلم يبحث في الكيفية ولا يُبحث في العلة الغائية أو العلة الفاعلة » قطع الصلة بين العلم والدين أو بين الطبيعة وما وراء الطبيعة أو حسب اصطلاحهم : قطع الصلة بين الفيريقا والمينافيزيقا ٠ منهج العلم في الاسلام لا يهمل البحث عن الكيفية (قل سيروا في الأرض فانظروا كيف بدأ اخلق) ولكنه يضر أيضا على معرفة الهدف والمصير (ثم اليه ترجعون) • وعلى معرفة العلة الفاعلة الحقيقية : فالله خالق كل شيء ، وهو الأول والآخر والظاهر والباطن وهو معكم اينما كنتم • معرفة الفاعل تدفعنا للاستعمانة به واللجوء اليه ، ومعرفة صفاته تدفعنا لنتخذ منها منلا عليا ٠ اذا عرفنا أنه خير زجيم عادل حكيم يعنى بالانسان اتخذنا هذه الصفات منهجا ونورا وسسبيلا ومثالا يحتذى في أعمالنا الابداعية وكسبنا الحر المختار .

اهمال المنهج العلمى فى الحضارة الغربية لاستكشاف العلة الغائية ، والعلة الفاعلة ، والحكمة : هو الذى قاد الدارواينيين لاهمال الفرق بين طروف المدينة وظروف الغابة ، واهمال الفرق بين مجتمع الحيوانات التى تجبرها الغريزة ومجتمع الانسنان العاقل الحكيم الذي منح حق الاختيار والكسب والسيادة وتغير الظروف والبيئة وهى حقوق خلاقة ولكنها يمكن أن تصلح كثيرا أو تفسد كثيرا ، لقد أفلست الحضارة الغربية رغم منهجها العلمي ونجاحها المادي وفشلت فشلا ذريعا في اسعاد الانسان ، لأنها قطعت ما أراد الله له أن يوصل ، العلماء في الحضارة الغربية هم قادة الفكر والبشر ، وقد جعلهم قصر الاهتمام على البحث عن الكيفية يظنون أن الحياة في الطبيعة عشوائية لا حكمة فيها ، وقادهم ذلك الى اعتناق قانون الغابة (نيتشه) والغريزة (فرويد) واعتبار الانسان مجرد عيوان سليل قرود (دارون) ، ذلك أنهم اعتبروا أن « الكيفية » هي حيوان سليل قرود (دارون) ، ذلك أنهم اعتبروا أن « الكيفية » هي العلمة الفاعلة ، وهو ما يعبرون عنه بمذهب الآلية أو غيره من المذاهب العلدية كمذهب الشك (اللا أدرية) أو الحتمية التاريخية (أنجيلز وماركس) ،

الاسلام _ بعكس ذلك كله _ يرفع من قدر الانسان ، ويظهره كائنا حفح الله فيه من روحه ، وعلمه من علمه ، فكان كائنا ربانيا خيرا حكيما عالما ، قادرا على التلقى من الله ، والتقرب منه ، ومدركا أن العبرة ليست بالطريق وحده ولا الحاضر وحده ولكنها تتحرى الغاية النهائية والمصير أيضا ، والانسان في المنهج الاسلامي مكلف أن يستعمل سمعه وبصره وعقله وقلبه ليدرك الحق والعدل والميزان وأن يتخذ الله الخالق العظيم مثله الأعلى ، وأن يدرك أن صفات الربوبية كل لا يتجزأ ، ومن ثم فليس أمام الانسان العاقل الا أن يقوى صلته بالله ، معترفا بفقره اليه ، ومدركا أن الانسان بعيد عن الكمال والقوة ووضوح الرؤية ، وإن وسيلته الوحيدة اليها هي في الاستعانة بالله الكامل وطاعته ،

ف بعد هذا الاستطراد نعود فنسأل عن الغاية الخسيرة في تعليم المله للحيوان والانسان أن يدفن الروث والرمم في بطن الأرض ١٠٠١٠ ترى أية سنوات يخفيها الانسان تحت التراب!! وسنعرف تفاصيل كل شيء في فصول الكتاب القادمة ، ولكننا نكتفى هنا بذكر ما نشرته الصحف المصرية في شهر يناير سينة ١٩٨٣ من أن أنابيب الصرف الصحى في حي الجيزة سدت وطفحت ، فنزل أحد العبال لاصلاحها · فلما غاب توجس زملاؤه شرا ، ونزل أربعة منهم لانقاذه فاختنق الجميع وماتوا • ذلك أن المواد العضوية والرمم تنتج أثناء تحللها غازات ثقيلة سامة بالاضافة الى احتوائها على مسببات أمراض خطيرة ، ما يحدث في التربة نظام يزول به ذلك الخطر ، بل أن به يتحول الموت الى حياة وبعث وبه ينقلب الشر خيرا • تلك بعض أسرار عملية الخلق التي سندرس تفاصيلها ونبحث عن أسرارها وخفاياها ، لنطلع على روعة ما في الكون ومدى ما فيه من تصحيح وإصلاح وخير وحكمة وجلال ــ ولنصمح كثيرا من الأفكار الخاطئة وسموء الفهم وسموء الظن بالكون وما فيه ، ونحن نأمل لذلك أن يصحح بعضنا بذلك مسيرته ويعدل سلوكه ويحسن التصرف والاختيار والتذبير • المسلم الذي يرى بعين بصيرته الخالق في كل الخير والنعم التي تملأ الآفاق يدرك أنه نفس المصدر الذي تنبع منه الشريعة التي نزلت بها الرسالات ، ما على المسلم الا أن يطلع على أحد مصادر الشريعة كصحيح البخاري أو مسلم ليرى أوامر عجيبة خديرة : اماطة الأذي عن الطريدق ــ النهي عن التخلي في الطريق ، اعتبار الوضوء والغسل فرائض واعتبار السواك والتطيب ونظافة الملبس فضائل • أما عن تطهير الباطن والنفس وغرس التقوى فيها وتنميتها فانها الأهداف العظيمة من كل العبادات من صلاة وزكاة وانفاق وصيام وحج ومعاملة بين الناس بالحسنى ٠٠٠ النم ٠

(د) فتات الأرض الجافة والصحارى

انه لحقيقي أن في المساء حياة الأرض وخصبها ، وأن في الجفاف دمارها · فجفاف الأرض يجعلها فريسة سهلة للرياح تذرو ترابها ورمالها ، وتحرمها من الانبات وحماية الأشجار وشبكات الجذور لها · أضف الى ذلك ما يسببه التراب المتطاير من مضايقات وأضرار وتكاليف باعظة للتنظيف ، بل كثيرا ما يطمر تراب الصحارى والأرض الجافة أرضا زراعيه فيحولها الى صحراء أو يطمر مدنا وحضارات فيجعلها أحاديث وآثارا بعد أن كانت مل السمع والبصر ·

هذه المشكلة جديرة بالدراسة في عصرنا الذي تتكاثف فيه ظروف جمة كلها تهدد الأرض الزراعية ، ومن ثم تهدد حيساة البشر بالمجاعات والأمراض والحروب والفناء ، عما يوضح لنا بعض أهمية معرفتنا لكون الانسان يخلق من طبن الأرض .

حياة المدينة بمصانعها ومتاجرها ، وترفها وزخرفها ، وثراثهسا استقطبت سكان القرى والمزارع فهجروها ليسكنوا المدينة · وزحفت مبانى المدن على ما جاورها من أرض زراعية ، بالاضافة الى ما جرف من طينها ليحول الى طوب أحمر ، وبالاضافة الى أدخنة المصانع والمنتجات الكيميائية التى أفسدت الأرض أو صحرتها · بعض البلاد العربية التى كانت تنتج محاصيل وافرة من القمح والأعناب والزيتون ، وتكثر فيها المراعى والأنعام · أصبحت أراضيها قاحلة مهملة لأن سكانها استغنوا بأموال النفط وثرائه عن العمل فى الأرض واستمرأوا الاستيراد والاسراف فى الاستهلاك والمتع ، أصبح أكثر السكان من الملأ الذين يبغون فى الأرض بغير الحق ·

فى البلاد الباردة التى كانت مليئة بالغابات والحيوانات: استؤصلت الأشجار لتحول الى ورق وخسب للمبانى والأثاثات ، فتعرضت الأرض لريح فيها صر ، وغطاها الجليد الذى يتحول فى كل صيف الى سيول تجرف طين الأرض ، وبذا تحولت الغابات الى مدن أو أراض جرداء · يحدث كل هذا بينما كان جديرا بسكان الأرض ــ وقد أنعم الله عليهم بكنوز خزنها لهم منه ملايين السنين وبكنوز من علم كشفها لهم ــ أن يحولوا الصحارى الى أرض زراعية تنبض بالحياة وتعول الأحياء من البشر وأنعامهم .

 مما يبين شدة تأثير الرياح على الصحارى: ما سجلته بعض الأرصاد في ١٣/١٦ من نوفمبر سنة ١٩٣٣ هبت عاصفة على المناطق الصحراوية في الولايات المتحدة الأمريكية نقلت آلاف الأطنان من الرمال لمسافات بلغت الولايات المتحدة الأمريكية نقلت آلاف الأطنان من الرمال لمسافات بلغت اللذى ترسب بمعدل ٢٥ طنا لكل ميل مربع ، من العواصف الدورية التي نهب على الصحراء الكبرى في افريقية حوتسمى بأسحاء مختافة مثل الخماسين والهبوب ما ينقل كميات كبيرة من التراب متجهة شرقا الى مصر والسودان ، أو شمالا الى مناطق الألب في أوروبا حيث تغير لون الثلج الى الأصفر . أو بين الشرق والشمال الى سوريا ، يتحدد مكان ترسيب هذه الأنربة اما بهدوء الريح ، أو بصد الجبال لها ، أو بنزول أمطار كثيرا ما وصفت بأنها سوداء أو صفراء أو حمراء تبعا للون التراب الذي أسقطته ، مسار التراب لا يكون دائما أفقيا ، من أنواع العواصف ما يشبه أعاصير مسار التراب لا يكون دائما أفقيا ، من أنواع العواصف ما يشبه أعاصير هذا النوع يرفع ما يكفى من التراب الى مستويات مرتفعة تكثف البخار وسقط الأمطار .

بمناسبة ذكر وظيفة الجبال من حيث صدها لحركة انتقال التراب مستطيع أن تقول ان للجبال وظائف عديدة غاية في الأهمية تتعلق بوقاية سطح الأرض الترابي أي التربة وغم أن الجبال هي مصدر ومخزن التراب في الأرض ــ سواء كان أملاحا أو غرينا أو رمالا ــ الا أن الخالق جلت حكمنه جعلها فيه متماسكة متلاصقة مضغوطة منذ نشأتها بحيت تكون راسية شديدة الصلابة مغروسة بجذور عميقة في قشرة الأرض ممتدة بقممها في السماء في ضخامة وجلال بحيث لا تنال منها الرياح أو الأمطار الا بقدر محسوب - لهذا يصفها القرآن بأنها راسيات وبأنها أوتاد كما أنها تقي الأرض من أن تميد بسكانها و

نلاحظ كذلك أن بمواجهة الجبال للريح فانها تقى مساحات شاسعة من التصحر ٠٠٠ ليس فقط لأنها تصد الرياح ، وانما كذلك لأنها تجود بكميات هائلة من الماء : فهى تضطر الرياح المثقلة ببخار الماء الى الارتفاع نحو القمم الساءقة الشديدة البرودة ، وهناك تتكون السحب وتتراكم الثلوج ، لتذوب فيما بعد سارية على السفوح لتكون أنهارا جارية ، أو مياها جوفية وعيونا ٠٠٠ ، وكلها تنشر الخصب حيثما سارت ، أما السحب فتحملها الرياح لتسقط أمطارا حيث يريد الله لها أن تسقط .

مما يصد الرياح الحاملة للأتربة كذلك ـ الى حد ما ـ الغابات والأشيجار المرتفعة ، لعل زراعة غابات صناعية حول المدن المجاورة

للصحراء تكون من العوامل التي تقيها من غزو الصحراء لها ، ومما يقلل أضرارها على السكان ، وعلى الأرض الزراعية بها ·

من الأمثلة التى تبين أهمية دور الانسان فى اصلاح وافساد حياته وبيئته : ما ذكره بيتر فارب عن منطقة كبيرة فى ولاية أمريكية تحولت الى صحراء قاحلة لأن بعض رعاة الماشية تملكهم الطمع والاسراف ، فوضعوا فى المنطقة أعدادا كبيرة من الماشية أكلت كل ما فيها من زروع حتى الجذور والشبكات الجذرية ، كما أنها بثقلها أثناء سيرها ضغطت على الأرض فأفسدت تهويتها ، فأجدبث ، ولما هبت الرياح جرفت التربة الصالحة للزراعة كشفت ما تحتها من رمال وصخور ، كما أن كميات التراب المنقول بالرياح أفسد مناطق كثيرة مجاورة ، الى جوار هذه المنطقة التى أفسدها الاسراف كانت توجد مزرغة بقيت خصبة صالحة لأن صاحبها أقام سياجا حولها فمنعت غزو الدخيل من الماشية على الأعداد المحدودة التى وضعها فيها .

مما لاحظته في مناطق المراعي ، ومما يدل على حكمة الخالق وجميل تدبيره لتطور أرض المراعي الى الأحسن والأكمل : انتشار نباتات شوكية لا تستسيغها حيوانات الرعي ولا تأكلها ، هذه النباتات لا تلبث أن تجف وتتحول الى غثاء من مواد عضوية تتحلل بفعل البكتيريا والفطريات ، وتتخلل التربة ، مثرية اياها بما يزيد خصبها ، بالاضسافة الى أن الشبكة الجذرية الضخمة لهذه النباتات ثبتت جزيئات التربة ، وربطتها ببعضها ، ورطبتها ، ور

لا شك أن الانسان جدير بأن يتعلم من هذا درسا لما يجب أن يزرعه في المناطق الصحراوية لتثبيت الكثبان الرملية وتمهيدها لتصلح للزراعة ومن الحكمة الالهية ـ كذلك ـ فيما يختص بهذه النباتات الشوكية انها تقاوم الجفاف بكفاء ، وأن بنورها من المنوع المزود بأجهزة وبرية تساعد الرياح على نشرها في أنحاء الصحراء ما دامت الحيوانات لن تنشرها بأكلها ، ولن يتطوع انسان بزراعتها وفي حقول مصر نلاحظ وجود أمثال هذه النباتات بكثرة على حدود الحقول المزروعة ، حيث تنمو تلقائيا ، وتكاثرها لن يكون خطيرا على النباتات الأخرى لأن البذور المتطايرة ستطير بعيدا عن النباتات المزروعة ، كما أنها من نوع القرطم الذي تأكله الطيور ، وربما لعبت دورا في نشرها و لعل وجود هذه النباتات هناك يذكرنا بعدالة أهملها الانسان ، فهو قد زرع لنفسه نصيبه من نباتات الأرض كالفواكه والحبوب ، وزرع لأنعامه نصيبها من البرسيم والأذرة ، ونسي أن للأرض نصيبا و هذه النباتات هي نصيب الأرض ، وضمان خصوبتها خاصة نصيبا و بغض الناس الى الاسراف والبغي فيقتلعون من التربة كل

عا بها من أجزاء نباتية ، في الصحارى والمناطق الطبيعية نلاحظ أن الأرض المتصلة بجذور هذه الشجيرات مرتفعة بسبب تثبيتها للتربة ، وأما ما حولها فيكون أرضا منخفضة ، فحين تسقط بعض الأمطار يترشح الى عذه المنخفضات حاملا اليها مواد مخصبة ، وتدريجيا ينتشر الخصب مما يرينا مثالا لتكون الأرض الزراعية عبر ملايين السنين بدون تداخل الانسان ، وليضرب للانسان مثل يحتذيه أن أراد يوما أن يعمر الصحارى ، استطاعت بعض البلاد العربية الصحراوية أن تستغل أموال النفط في تعمير صحاريها ، ولو جزئيا ، وليس من العسير حماية ما يصلحون بالأشجار العالية والأسوار ، وليس من المستحيل توفير بعض الماء بتحلية ماء البحر مثلا ، أو باستعمال الطرق العلمية الحديثة في الكشف عن وجود الما النفط ،

لعلنا بهذه المناسبة نتذكر أن القرآن والسنة أمرت بوحدة الصف واعتبرت المسلمين أمة واحدة بل دولة واحدة يحكمها دستور واحد و لو عافظ المسلمون على ما أمروا به لتوفرت لهم قوى تتكامل وتمنحهم العزة والقوة ، وتؤهلهم لدورهم القيادى بين شعوب العالم و في السودان مثلا أرض وماء ، وفي مصر بشر وعلم ، وفي العراق والجزيرة العربية نفط وطاقة ومعادن وحين تتفرق هذه الامكانات و فقليل من أهلها يستفيد وتبقى الدول كلها ضعيفة ولكن بتكامل البلاد المختلفة يقوى الجميع وتبقي الدول كلها ضعيفة ولكن بتكامل البلاد المختلفة يقوى الجميع وتبقيم يستغفرون ويتوبون عن تنابذهم وقتالهم واضعاف بعضهم البعض ليتهم يستعفروا ربكم انه كان غفارا ويرسل السماء عليكم مدرارا ويهددكم المستغفروا ربكم انه كان غفارا ويرسل السماء عليكم مدرارا ويهددكم وقارا وقد خلقكم أطوارا ألم تروا كيف خلق الله اسبع سموات طباقا ووجعل القمر فيهن نورا وجعل الشمس سراجا والله أنبتكم من الأرض نبانا ثم يعيدكم فيها ويغرجكم أخراجا والله جعل لكم الأرض بساطا * نبانا منها سبلا فجاح) سورة نوح : ١٠ - ٢٠

لعل من النتائج الخفية لمعرفة الانسان انه هو وأولاده وأنعامه صنعوا من طين الأرض: اثارة حبهم للأرض والطين ، وادراك ضرورة عنايتهم بها ، واصلاحها ، ورعايتها • ذلك لأنه اذا ماتت الأرض وأجدبت ماتوا وهلكوا • ليتهم يتذكرون أنهم اذا أضاعوا الكنوز المدفونة في الأرض من طاقة ومعادن في مصارف الشر وأحرقوها طاعة للشيطان الذي ينفث فيهم الحقد والعداء والطمع ويدفعهم ليوقدوا للحرب نيرانها ، فانهم يضيعون طاقاتهم ، وسعادة نفوسهم ، ويخسرون أنفسهم في الدنيا والآخرة •

انه ليس عبتا أن يكون الاسلام لله طريقا يؤمر السائرون فيه بالسلام ، وان تكون تحيتهم بينهم وبين الناس جميعا هي « السلام عليكم » ، ليكون جزاؤهم عند ربهم يوم يلقونه أن يقال لهم : سلام عليكم طبتم .

(ه) النشاط البركاني

حين يثور بركان ما فانه يخرج من باطن الأرض كميات كبيرة من محتوياتها العميقة تحت تأثير ضسخط انفجارى شديد وحرارة بالغة الارتفاع · بعض هذه المحتويات الساخنة تكون على هيئة غازات وأبخرة خفيفة ، ولهذا تندفع الى ارتفاعات شاهقة فوق البركان ، وترى من بعيد جدا على هيئة دخان عظيم · مع البرودة المكتسبة في الارتفاعات الشاهقة تتحول بعض الغازات والأبخرة الى سوائل ومواد صلبة ، فتزداد كثافة وثقلا ، وتنجذب نحو الأرض · فاذا كانت كبيرة سقطت قريبا من البركان وبعد وقت قليل نسبيا · أما الصغيرة فتكون ترابا وفتاتا دقيقا يبقى في الجو لمدة طويلة يدور مع الأرض وتذروه الرياح ·

ثار بركان في كاراكاتاو وهي جزيرة تقع بين جاوة وسيومطرة في يومي ٢٦ ، ٢٧ أغسطس سنة ١٨٨٣ . قدر ما قذفه من كتلة الأرض الى الغلاف الجوى بما يقرب من أربعة أميال مكعبة (أكثر من ١٦ كيلو متر مكعب) . وصل بعض التراب الى ارتفاع عشرين ميلا فوق سطح البحر ، واحتاج الى سنة كاملة لينزل الى ارتفاع عشرة أميال ، وقدر أن الكثير منه بقي في الغلاف الجوى للأرض ثلاث سنوات تقريبا .

لا شك أن ثوران البراكين تكرر في تاريخ الأرض كثيرا ، ولا شك اذن أن بعضا من التراب الموجود على سطح الأرض ، وفي مياه المحيطات وفي الجو يرجع مصدره الى الأعماق البعيدة في الأرض ، وليس صادرا فقط عن الطبقة السطحية لقشرة الأرض . يرى معظم العلماء أن باطن الأرض عني بالمعادن الثقيلة مثل مركبات الحديد والنيكل والرصاص ، بينما قشرتها غنية بعناصر أخرى خفيفة مثل الألمونيوم والسليكون بالاضافة الى ما يتحد معها من أكسجين وهيدروجين وغيرها . لكأن البراكين بثورانها تلقى الى سطح الأرض كميات من تلك المعادن الثقيلة التي جعل الله فيها بأسا شديدا ومنافع للناس ، والتي ما كانوا قادرين – بغير قوى البركان الهائلة – على الوصول اليها .

يخرج البركان بخلاف ما ذكرنا كميات كبيرة من الصخور والمعادن على هيئة كتل سائلة منصهرة تكون حمما ساخنة تسيل حول فوهة البركان مسببة في أول الأمر دمارا كبيرا قد يقضى على الحيساة تماما وحالا في المنطقة القريبة من البركان كما حدث لمدينة « بومبي » التي قتل

سكانها على الفور وهم يلهون ويهجرون . فأعطانا بذلك فكرة حين كشب عنهم أخيرا عن مدى فسادهم ، وعن غفلتهم ، وعما يمكن أن يحدث للناس وهم لاهون · وتلك سنة الله ولن تجد لسنة الله تُبديلًا ولن تجد لسنة الله تحويلاً • فلعل ما حدث لهم وكشفته الآثار يكون لمن بعدهم آية • يتجمد الصهير بعد ذلك مكونا صخورا شديدة الصلادة تأخذ هيئة قمم كبير يحيط بفوهة البركان ويبدو كأنه جبل صغير ٠ قد يبلغ الصهير من بركان واحد حجما كبيرا أو قد تتقارب البراكين في ثورانها زمنا ومكانا بحيث تتراكم حممها وصهيرها لتكون جزيرة بركانية أو مجموعة من الجزر البركانية المعروفة في كثير من أنحاء العالم ومنها جزر الجالاياجوس • هذه الصخور الشديدة الصلادة الميتة المكونة للجزر البركانية لا تلبث مع مرور الزمن الوئيد المستمر أن تلين لعوامل التحات والتعرية ، ويتحول بعض الصخر النارى الى تراب نم الى تربة ثم ينزل عليها الماء فتنبض بالحياة والنبت البهيج وتدب عليها الأحياء • كل ذلك حدث ويحدث دون تداخل الناس الذين يتملكهم العجب لما يرون من جمال ومخلوقات كما حدث لمن زاروا جزر الجالاباجوس في سنة ١٨٣٥ . ولكن ٠٠٠ وا أسفاه ٠٠ كثيرًا ما يعمون عن الحق والحكمة إلى أن يستمعوا إلى وحيي السماء ويفقهوه •

أريد من قرائى أن يعوا كل ما قلته فى هذا الفصل القصير النه يعطينا صورة مصغرة لما حدث فى الأرض فى أول نشأتها ويعطينا صورة تقريبية لتحول الصخور الى تراب ، ثم الى تربة لا تلبث أن تتلقى الحياة وتتقبلها باذن ربها ، وتتكون لدينا فكرة عن بدء الحلق ، وصدق الله حين يقول فى القرآن :

(قل سيروا في الأرض فانظروا كيف بدأ الخلق ، ثم الله ينشى، النشأة الآخرة ، أن الله على كل شيء قدير) العنكبوت : ٢٠ ·

وحين يقول:

(ولقد علمتم النشأة الأولى فلولا تذكرون * أفرايتم ما تحرثون * أأنتم تزرءونه أم نحن الزارءون * لو نشاء تجعلناه حطاما فظلتم تفكهون * أنتم الله الذي تشربون * أأنتم أنزلتموه من المزن أم نحن المنزلون * لو نشاء لجعلناه أجاجا فلولا تشكرون)

الواقعة : ٦٢ ــ ٧٠ .

(و) الغبار الكوني والشبهب والنيازك

وجد لبعض تراب الجو خواص مغناطيسية · أمكن تقصى مصدر عينة من هذا التراب ووجد أنه شهاب سقط في ١٣٣ من يناير سنة ١٨٣٥

فى ساكسونيا أمكن اكتشاف مثل هذا التراب فى القاع العميق للمحيطات ورجحوا نسبته الى شهب سقطت فى سالف العصر وقديم الزمان • مثل هذا التراب قد يكون بنى اللون أو أسوده ، وقد يكون حجمه كبيرا نسبيا فيصل قطر حبيباته الى كر • ما ملليمتر ، ولهذا أطلق عليه اسم فيصل قطر حبيباته الى كر • ما ملليمتر ، ولهذا أطلق عليه اسم وقد وجدت على سطح الأرض بكثرة ، وهى غالبا معدنية فى تركيبها الكيميائي حيث يكثر بها النيكل والحديد • وجد الكثير من هذا الغبار بين طبقات الثلوج فى القارة القطبية الجنوبية وقدر عمرها بما يتراوح بين مئات السنين وألوفها • يرى كثير من العلماء أن هذا الغبار الكونى يضيف الى حجم الأرض مقدارا غير قليل سنويا قد يبلغ فى وزنه آلاف الأطنان • أمكن رصد كثير من النيازك والكريات أثناء أو بعيد نزولها ، وتمت دراستها وتحليلها وتصنيفها ، وتجمعت عنها معلومات كثيرة أصبحت علما يتخصص فيه بعض العلماء ، وأصبح معلوما الآن أن ما يسقط من تراب أو كريات أو كتل كبيرة : اما أن يكون معدنيا من الحديد والنيكل أساسا ، أو صخريا في طبيعته أو زجاجيا أو خليطا من هذه الأصناف •

تحقق بهذا أن مصدر الغبار والكريات الكونية هو النيازك والشهب التي تأتى عبر الفضاء الكوني متجهة نحو الأرض بسرعة خيالية وبعجلة متزايدة ، ولكن احتكاكها وهي بهذه السرعة مع جزيئات هواء الغلاف الجوى المحتوى على الأكسجين يشعلها فتتوهج متفتتة الى أجزاء: الصغيرة منها تتناثر وتبرد قبل وصولها الى سطح الأرض .

العناصر المكونة لهذه الأجسام الكونية تبدو مطابقة للعناصر الأرضية وان اختلفت نسبها قليلا ربما بسبب تعرضها للتسوهج واشتعالها ، وبسبب تعرضها للأشعة الكونية • هذا التشابه في عناصر الأجرام الكونية وفي نظامها ، وامكانية انتقال المحتويات بينها رغم عظم المسافات التي تفصلها : يدل على أنها كلها تنتمي لكون واحد له مالك واحد خلقه ويدبر الأمر بين أجزائه •

(هو الذي خلق السموات والأرض في ستة أيام ثم استوى على العرش • يعلم ما يلج في الأرض وما يخرج منها وما ينزل من السماء وما يعرج فيها ، وهو معكم أينما كنتم • والله بما تعملون بصير* له ملك السموات والأرض • والى الله ترجع الأدور) الحديد : ٤ ، ٥ •

فى سنة ١٩٠٨ سقط نيزك فى سيبيريا فأحرق الغابات وأسقط أشبجارها فى منطقة بلغ نصف قطرها ٢٠ ـ ٣٠ ميلا ، وسببت زلزالا أحس به العالم كله ٠ من قوة الهزات الأرضية للزلزلة قدر وزن النيزك بعشرة ملاين طن ، وقدر قطره بمائة ياردة ٠ لم تحدث بسبب سقوطه

كوارث بشرية لأنه سقط في منطقة قاحلة غير مسكونة !!! ، ولهذا السبب أيضًا لم ترصيه الحفرة التي نتجت عنه ، وحينما تيسر لبعض الدارسين زيارة المنطقة في سنة ١٩٢٧ م ٠ لم يجدوا من آثار الحفرة الا قليلا حيث. أنها كانت قد طمرت بالطمى الذى جلبته فيضانات نهر قريب وذوب ثلوج المنطقة • مع ذلك تذكر الكتب المتخصصة عددا كبيرا من الحفر, في جميع أنحاء العالم أحدثتها نيازك كبيرة ، ودرست خواص الحفر ، وحوافها ، وآنارها على الأرض المجاورة • على أنه من المؤكد أن الحفر والأضرار النمي تصميب الأرض من النيازك حدث يعتبر تاذرا ، لأن أغلبيتها العظمي تتفتت قبل وصولها الى سطح الأرض ، فلا يبقى عادة الا تراب أو كريات • حينما صعه رواد الفضاء الى سطح القمر في الستينيات من هذا القرن وجدوا أن سطحه الىء بملايين الحفر التي تبقى دون تغيير لأن القمر ليس محاطا بغلاف جوى يقيه من النيازك أو يعدل سطحه بنقل التراب من مكان الى آخر ، الغلاف الجوى حول الأرض - اذن - هو الذي يقيها من الأضرار التي يمكن أن تصيبها من فوقها ، فهو لها بمثابة سقف يحفظها ومجن يحميها . ويحمى من وما فيها ، ليس فقط من النيازك والشهب ، ولكن أيضًا من أخطار واشعاعات أخرى سيوف نناقشها في مكان آخر من هذا الكتاب

هذا السقف لا تدركه العيون لأنه هواء شفاف ، ولكن الدراسة العلمية بينت لنا مدى كفاءته وأهميته وعظمة وظائفه ، فكل شيء فيه بمقدار كاف محقق للغرض منه تماما ، سواء كان أكسجينا أم أوزونا أم نيتروجينا أم ثانى اكسيد الكربون أم بخار ماء أم ترابا أم اشعاعات أم ضياء أم غير ذلك •

رب من يسأل: لماذا فقد القمر غلافه الغازى ولم تفقد الأرض غلافها. (أو سماءها الدنيا) ؟ وكيف تحقق أن يكون محفوظا حولها مرتبطا بها، وكأن عمدا غير مرئية تربطه بها، أو ترفعه فوقها ؟؟!!

درست هذه المسألة ، ووجد أن جزيئات هواء الغلاف الجوى محفوظة حول الأرض بفعل الجاذبية الأرضية الكبيرة ، ولكن هذه الجزيئات لا تكف عن الحركة بسرعات متفاوتة ، وقد يصل بعضها الى ٧ ميل في الثانية ، وهي السرعة الذي تتيح لهذه الجزيئات أن تنفلت من جاذبية الأرض لتفقد في الفضاء الكوني الى الأبد · معنى هذا : أن السقف الهوائي الحافظ للأرض محفوظ حولها لأمد محدود ، وأنه من المحتم أن يزول في المستقبل ، وكأنه بساط يطوى لتنكشف الأرض من بعده لأخطار تأتيها من أرجاء الكون تفتها أو تصيمها بأضرار تفني معها الحياة ، وتنتهى الأرض كما نعرفها · وجود الغلاف الجوى حول الأرض حاليا يعنى اذن : أنها ليست

أزلية ، لأنها لو كانت كذلك لفقدت غلافها الجوى منذ زمن بعيد · أنها ... «أى الأرض ... » ... اذن ... محدثة أى مخلوقة في زمن ولها بداية ، وسوف يكون لها حتما نهاية ، أو أنها سنتغير الى طور يختلف عما هي عليه الآن ·

مكذا يكون كل مخلوق: لا بد له من بداية ، ولا بد له من نهاية في أجل مسمى ، وبينهما يكون له عمر يؤدى فيه وظيفته المحددة له المقدرة عليه المرادة منه .

تلك حقيقة من أكبر حقائق الوجود ، بينما المخلوق نفسه ليس الا حقيقة نسبية ، المخلوق له وجود ،وقت . يكون أثناء هذا الوجود حقيقة واقعية ، ولكنه قبل وبعد ذلك ليس بواقع في الزمن والمكان ، لكن الذي أوجد المخلوق - لا بد - كان موجودا قبله ، ولا بد - أن يبقى بعده ، وهو الذي أراد وجود مخلوقاته ، فهو وحده الحقيقة الوحيدة الكلية الأبدية الأزلية ، ، وهذا ما عبر عنه الشاعر بقوله :

الاكل شيء ــ ما خلا الله ــ باطل وكل نعيم ــ لا محــالة ــ زائل

عن السماء ووظيفتها كسقف محفوظ تشير سورة الأنبياء فتقول : ﴿ وجعلنا السماء سقفا محفوظا وهم عن آياتها العرضون) الأنبياء : ٣٢ ﴿ أنظر كذلك آيات ٣٠ ، ٣١ ، ٣٣) ·

وعن حتمية وكيفية ازالة هذا السقف تقول نفس السورة: (يوم نطوى السماء كطى السجل للكتب (١) • كما بدأنا أول خلق نعيده • وعدا علينا • انا كنا فاعلين) الأنبياء : ١٠٤ •

اذا كان هواء السماء الدنيا حافظا لمن وما على الأرض ، وكان هذا المهواء نفسه محفوظا يحافظ عليه ، فأن الحافظ له المبقى عليه هو الخافظ الحقيقى لمن وما على الأرض ، وليس الهواء الا أداة أو وسيلة للحفظ . ولا يصح أن يقال أن الجاذبية الأرضية هى الحافظة ، لأنها نظام وكيفية ، وانما الحافظ هو مريد النظام ومدبره ، وهو الحالق لكل شيء ، وكما شاء كان .

لعلنا الآن نستطيع ادراك حقيقة يقررها الفلكيون: وهي أن لكل نجم بداية ونهاية في الزمن، وأن نوره الذي يثقب السماء ليصل الى الأرض سوف يخبو وينتهي (بل لعل بعض النجوم التي نراها اليوم خبت منذ زمن)، وسوف يتفتت النجم ويتناثر وتهمدي أجزاؤه في أرجاء

⁽١) السجل هو كاتب الكتب ، والكتب تعنى هنا الرسائل والصحف وكائت الصحيفة تطوى بأن تلف حول نفسها فتصبح اسطوانة ، كما نفعل في البساط والسجادة حين نريد حفظها أو تنظيف الأرض تحتها .

الفضاء الكونى ، وقد تتجه بعض أجرائه الى الأرض ، وقد تكون كبيرة تكفى لترج الأرض رجا ، وتبس الجبال بسل لتصدير هباء منبثا ، ولكن هذا لا يحدث الآن لأن الغلاف الجوى يحفظه الله الى أجل مسمى عنده ، وبهدا يحافظ على نفوسنا أى على حياة سكان الأرض ، أما حين تطوى السماء كطى السجل للكتب فسلوف يتغير النظام الكونى ، وتنتهى الحياة من على الأرض ، ولنقرأ :

(والسماء والطارق * وما أدراك ما الطارق * النجم الثاقب * ان كل نفس لما عليها حافظ * فلينظر الانسان مم خلق) الطارق : ١ ـ ٥ •

ولنقرأ أيضا: (اذا وقعت الواقعة * ليس لوقعتها كاذبة * خافضة رافعة * اذا رجت الأرض رجا * وبست الجبال بسا * فكانت هباء منبشا) الواقعة : 1 - 7 •

(انظر أيضا أوائل كل من سور : التكوير ، والانفطار ، والانشقاق) .

(ز) فتات الجبال والصخور

لا شك في أن الجبال والصخور هي المصدر الأساسي والرئيسي لكل تراب في الكرة الأرضية بيابستها وبحارها وهوائها • توجب علينا هذه الحقيقة دراسة مستفيضة لمنشأ الجبال وصفاتها وتكونها وكيفيات تفتتها وتحولها الى تراب ، ثم دراسة وسائل نقل الفتات والتراب الى جميع أجزاء الأرض •

حين شرعت في كتابة هذه الدراسة تجمعت على ثلاثة عوامل ، ولست أدرى كيف تجمعت .

اولها: ما قادنى اليه الحديث عن الغبار الكونى وحركاته وتأثره بالجاذبية الأرضية _ بطريقة تكاد تكون لا شعورية _ الى حديث عن نهاية الحياة على سطح الأرض ، وعن الأبد والأزل والوجود ، أى عن مشكلة الزمان والمكان وتتابع الأحداث ، وحتميتها والعوامل المؤثرة عليها ممسايدخل في مجال ادراكنا الحسى ، وما يعلو على هذا المجال .

ثانيها: ذهبت اشترى لأحد أولادى هدية بمناسبة ذكرى مولده ، وكانت الهدية التى ألمح اليها ؛ طاولة عليها رخامة • كان على أن أختار لون الرخام لينسجم جماليا مع أثاث الغرفة ، وعرضت على أنواع الرخام الأبيض والأحمر والأسود المخطط المتباين في عمق ألوانه وغلبة بعضها على البعض الآخر ، ووجدتني مضطرا أن أفاضل بين جمال النقوش فيما بدت لى وكأنها خرائط جغرافية قد رسمت عليها طرق متفرعة متعرجة تتقابل أحيانا وتنفصل أحيانا ، بعضها عريض وكانه يمثل طرقا رئيسية ،

والبعض الآخر أقل في سبمكه وأهميته • راح عقلي - في هذه الأثناء -يجول في بلاد مختلفة يتذكر جبال الرخام في ايطاليا وفي نجه في جزيرة العرب، بألوانها وخطوطها ونقوشها وشعابها الرائعة، ثم ثني عقلي برحلة عبر الزمان ، ورحت أتذكر أواني المرمر الرائعة ضمن آثار المضريين القسدماء وتماثيل المرمر عنسه الاغسريق والرومان وتذكرت أيضسا درسا من دروس الكيميساء حين انسكب قليل من حمض الكلوردزيك على الرخام أمامي فرأيتهما يتفاعلان لتخرج غازات ويحدث فوران ، وعرفت يومها طبيعة الرخام ، وأنه ليس الا كربونات الكالسيوم وكيف أنه في الأصنل رواسب جيرية في قاع البحار من أصداف وأجسام الأحياء البحرية ترااكمت فوق بعضها عبر ملايين السنين ٠ تذكرت _ اذن _ أن جبال الرخام تشبه الجبال الجيرية البيضاء التي ترى في بعض أنحاء مصر وفي لبنان من ناحية الأصل وان اختلفت في الظروف الجيولوجية التي جعلت بعضها أصلب من البعض الآخر وزركشت الأولى بالشنوائب التي صنعت ألوانا وفي الظروف الجوية التي غيرت طبيعة الرســـوبيات في العصور المختلفة - المهم عندي أنها كلها جبال حديثة نسبيا تختلف في نشو ثها عن الجبال القديمة النارية والتني تعرف منها جبال البازلت الأسود وجبال الجرانيت المبرقش المحبب المختلف الألوان

ثالثها: كنت فى نفس الأيام أراجع آيات القرآن التى جاء فيها ذكر الجبال • استوقفتنى كلمة فى آية بدت لى كأنى أقرأها لأول مرة مع أنى تلوتها من قبل مئات المرات • كانت هذه الآية فى سورة فاطر:

(ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء فأخرجنا به ثمرات مختلفا ألوانها وغرابيب سود * ومن الجبال جدد بيض وحمر مختلف ألوانه كذلك ، انما يخشى الله من عباده العلماء أن الله عزيز غفور) فاطر : ۲۷ ، ۲۸

كنت من قبل أركز على الآيتين من حيث دلالة الألوان واختلافها في الجبال والدواب والبشر على قدرة الله وابداعه · كانت الكلمة التي استوقفتني تلك المرة هي كلمة « جدد » وبدت لى لأول وهلة وكأنها جمع « جديدة » ، ومع ذلك فحين رحت أكررها في عقلي وجدتني أنطقها « جدد » كما تعود لساني أن ينطق ، وتعجبت لماذا فصلت الآية بين الجبال ذوات البيان والاحورار في ناحية وبين الجبال السوداء الخالصة والعميقة في سوادها في ناحية أخرى ، هل هذه نوع وتلك نوع آخر! · وجعت الى كتب التفسير والمعاجم فوجدت فيها ما شفى غليلي وروى طمأى · ذكر القرطبي وابن كثير أن الزهري قرأ جدد بأكثر من قراءة ، ونقرأ بضم الجيم والدال ، والجدد هو الطريق السواضح المسسفر ، وتقرأ بفتحتين على الجيم والدال ، والجدد هو الطريق السواضح المسسفر ،

وأما القراءة المشهورة فهى بضم الجيم وفتح الدال وهى جمع جدة وتعنى.
الطرائق والخطوط والشعب مثل تلك التى تكون فى الحمار الوحشى وفى بعض الظباء واستشهد ببيت للبيد الشاعر الجاهلى العربى الأصيل ومن القرآن نعرف ان الطرائق تعنى الطبقات فالسموات السبع طرائق. سبع والله خلق سبع سماوات طباقا مقال الزمخشرى فى « الكشاف » يمكن تقدير حذف المضاف واعتبار جدد مضافا اليه ، أى يكون التقدير : ومن الجبال ذو جدد بيض وحمر ، أى جبال فيها خطوط وطبقات حمر وبيض مختلف الوانها أى فى صفات الألوان وتفصيلاتها .

يا للروعة والاعجاز البيانى: كلمة واحدة بقراءاتها المختلفة ووضعها فى الجملة تشرح وتفصل وتجمع معانى متعددة لا تتناقض فهى تفيد أن الجبال جديدة (أى ليست قديمة) وتفيد فى نفس الوقت أنها من طبقات تراكمت فوق بعضها وكانت ذات ألوان مختلفة لاختلاف ظروف تراكمها ومكونات كل طبقة عن الأخرى ، وهى تظهر حين ترى فى مقطع أو على السطح كأنها خطوط ونقوش وطرق ، ثم انظر كيف وصفت « غرابيب سود » أى الجبال المعنة فى سوادها منفصلة بحيث لا ينطبق عليها كل ما تعنيه لفظة « جدد » فلا هى بالجديدة زمنا ولا بالمخططة لونا ولا بالناشئة على هيئة طبقات ،

دراسة الجبال والصخور وتحولها الى أنواع مختلفة من التراب تحتاج منا الى تفصيل نفرد له بابا تحت عنوان : « التراب والزمان أو الأرض والزمان » وسنجعله يشمل ثلاثة فصول هي :

الفصل الأول: مولد الأرض •

الفصل الثاني: قشرة الأرض - الصخور النارية •

الفصل الثالث : الأرض كمهد وفراش أى تمهيد الأرض بالترسيب و تكوين الطبقات •



الباب الرابع

التراب والزمان أو الأرض والزمان

الفصل الأول " مولد الأرض

الفصل الثاني : قشرة الأرض ـ الصخور النارية

الفصل الثالث : الأرض كمهد وفراش ...

تمهيد الأرض أو الترسيب وطبقات الأرض

مولد الأرض

يجمع العلماء اليوم على أن الأجرام الكونية سواء كانت شموسا (نجوما) أم كواكب أم أقمارا كائنات حادثة لكل منها بداية ونهاية فى الزمان • بل انهم يقررون أن عملية الخلق مستمرة ، ولهذا صنفوا النجوم الى نجوم حديثة النشأة ، وأخرى بلغت شيخوختها وهى فى طريقها الى الفناء • لكنهم مم ذلك ميجهلون كيفية التكوين ويقدمون فى ذلك مجرد فروض ظنية تحتمل الصدق وتحتمل الكذب • تقول احدى النظريات الظنية أن كواكب مجموعتنا الشمسية ، بما فيها أرضنا ، ليست الا بقايا انفجار نجم كان توأما للشمس ، وتقول نظرية أخرى انها انفصلت من الشمس نفسها • على أنه من المؤكد أن شمسنا تفقد فى كل لحظة كمية كبيرة من كتلتها بتحولها الى طاقة واشعاع ، فهى بذلك سائرة حتما الى نهايتها •

من أدلة حدوث الأرض ذكرنا قبلا وجود الهواء على الأرض · نضيف هنا دليلين آخرين :

أولهما: كون باطن الأرض لا زال ساخنا ، اذ أنها _ حسب القانون الثانى من قوانين دينساميكيات الحرارة _ لابد أن تفقد سيخونتها مع مرور الزمن •

ثانيهما: وجود عناصر مشعة في الأرض اذ أن ذرة أى من هذه العناصر _ كاليورانيوم مثلا _ تفقد بالاشعاع بعض مكوناتها متحولة بذلك الى عنصر آخر كالرصاص مثلا • لو أن الأرض كانت أزلية لفقدت العناصر المشعة كل أشعتها وتحولت الى الرصاص وأمثاله •

فقدان هذا الاشعاع يكاد يكون منتظما وله معدل ، ومن حساب نسبة ما تحول من عنصر مشع الى عنصر خامل في قطعة من المادة يمكن حساب عمرها · بهذه الطريقة وبغيرها درسوا صخورا أرضية من مصادر مختلفة ، وقدروا عمر الأرض بأربعة ونصف مليار من السبنوات · عندما صعد رواد الفضاء الأمريكيون الى القمر جلبوا معهم منه صخورا درسوها ، وقدر الأستاذ الدكتور فؤاد طيرة ومعاونوه في مركز دراسات الفضاء في باسادينا بكاليفورنيا عمرها به ٦ر٤ ألف مليون سنة ·

من الاكتشافات الفلكية الحديثة أن المجموعات النجمية تبتعد عن يعضها بسرعة خيالية وأن الكون يتسع باستمرار و يعنى هذا الاكتشاف من ناحية أخرى ــ أن مكونات الكون كانت في أول أمرها أكثر تقاربا و

(والسماء بنيناها بأييد وأنا لموسعون) الذاريات : ٤٧ ·

(والشمس تجرى لمستقر لها ٠ ذلك تقدير العزيز العليم) يس: ٣٨

دراسة البراكين وحممها وأبخرتها ، ودراسة النيازك وما يحدث لها أثناء وبعد سقوطها ، بالاضافة الى حقائس علوم الفيزياء ، والكيمياء ، والميكانيكا وغيرها _ وهي سنن ونظم الهية _ كلها تساعدنا على اعطاء صورة تقريبية _ على درجة كبيرة من الصحة _ لنشأة الأرض وتطورها ، ونستطيع تلخيصها فيما يلى :

السديدة السخونة تدور حول نفسها ، وتدور حول الشمس ، وتبتعد عنها في آن واحد ، كان حجم هذه الكرة الغازية الملتهبة أكبر كثيرا من حجم الأرض الصلبة الحالى ، اذ كانت في حجم الكرة الأرضية مضافا اليها غلافها الجوى ، يقدر الغلاف الجوى بنحو خمسين ميلا فوق سطح البحر ، وكانت تتركب كيميائيا من خليط من جميع العناصر المعروفة ـ والتي تناعز المائة عددا ، ولكن حرارتها البالغة الارتفاع كانت كافية لجعلها جميعا في جالة غازية ، وكافية كذلك لمنعها من الاتحاد الكيميائي ببعضها ، وكافية لتنشيط حركة جزيئات عناصرها بسرعات تختلف حسب طبيعتها الكرميائية وحسب مكانها من الكتلة الكروية ،

مع مرور الزمن حدثت في الكرة سلسلة من التغيرات سببتها عوامل متداخلة متكاملة هي :

١ _ التبريد الناتج عن ملامستها للفضاء الكوني البارد ٠

٢ ـــ الدوران والحركة ٠

٣ ـ التجاذب بين أجزاء الكتلة ، ويتأثر التحاذب بنوع العناصر واستعدادها للالتصاق أو للاتحاد ، كما أنه يتساثر بمكان الأجزاء من الكرة ، اذ يبدو أن في مركز الكرة قوة جاذبة عجيبة هي ما يسمى بالجاذبية الأرضية .

٤ ــ نوعية العناصر وخواصها الفيزيائية والكينميائية ، فمنها ما يبقى غازيا مع انخفاض الحرارة ، ومنها ما يتحول الى سائل أو صلب ، ومع تغير حالتها يتغير ثقلها ونظام حركتها وقدرتها على الاتحاد بغيرها ، الى غير ذلك من الخواص التي تعتمد في جملتها على ما في نواة ذرة

العنصر من بروتونات ونيترونات (وغيرهما) وعلى ما في أفلاكها من الكترونات تطوف و يمكن معرفة أكبر قدر من الخواص لكل عنصر بدراسة الجدول الدوري الذي وضعه مندليف مصنفا فيه العناصر في مجموعات •

٢ ـ كانت أهم التغيرات الناتجة من تأثير هذه العوامل ما يأتى :

٢ - أ: تجمع وتركيز العناصر الثقيلة في مركز الكرة ، ويليها الى المخارج العناصر الخفيفة • المخارج العناصر الخفيفة • مع هذا التفريق بين الثقيل والخفيف يحدث تفريق بسبب تحول بعض المواد الى الحالة السائلة والصلبة مع التبريد التدريجي اذ تتحرك هذه المواد نحو مركز الكرة منفصلة عن المواد الغازية مثل الأيدروجين والأكسجين والنتيتروجين والتي تبقى مع العناصر الخفيفة في الجزء الخارجي من الكتلة •

٢ ـ ب : العناصر المتناهية في الخفة والغازية مثل الأيدروجين والهاليسوم تزداد حركة جزئياتها عدما تكون ساخنة فتنفلت من الكتلة الكروية الى الفضاء الكوني حيث تفقد فيه الى الأبد ، ولقد كان من المتوقع للكرة الأرضية أن تفقد أغلب ما تملكه من الايدروجين لولا أن ما يوجد في المنطقة الخارجية للكرة من هذا الغاز يبرد فتقل سرعة حركته فلا يقوى على الانفلات ، ولولا أن كثيرا منه يمسك به الأكسجين (المزواج الحباب) مكونين معا كميات هائلة من بخار الماء ، أو يمسك به الكربون (وهو مزواج آخر) ليكونا هيدروكربونات بعضها غازى وبعضها سائل ٠ يمكن مزواج آخر) ليكونا هيدروكربونات بعضها غازى وبعضها سائل ٠ يمكن ادراك أهمية خاصية الاتحاد في الامساك بالعناصر الخفيفة اذا عرفنا أن الأرض فقدت معظم ما كان بها من هيليوم _ مع أنه أثقل من الايدروجين _ الأرض فقدت معظم ما كان بها من هيليوم _ مع أنه أثقل من الايدروجين _ لأنه غاز خامل لا يقبل الاتحاد •

٢ - ج: بعض العناصر كالكربون والسليكون والحديد تتحد عند درجات حرارة مناسبة مع العنصر المزواج (الأكسجين) فتكون أكاسيد عديدة ، بعضها - مثل أكاسيد الكربون - تكون غازية فتبقى فى الطبقة الخارجية ، وبعضها - مثل أكاسيد السليكون والألمونيوم وأكاسيد الحديد - تصير سائلة أو صلبة فتسقط فى اتجاه سطح الكتلة السائلة ،

بهذا تتحول الكرة الكبيرة الغازية التي وصفناها في أول النشأة الى :

كرة مركزية سائلة ساخنة جدا هي الأرض بمفهومنا الحالى ، وتحيط بها طبقة غازية فيها كثير من الشوائب الخفيفة ، هذه الطبقة هي الغلاف الحوى للأرض أو سماؤها .

اننا نستطيع أن نرى صورة مصغرة للطبقتين بمشاهدة بركان ثاثر

تسييل منه الحمم السائلة المنصهرة ، وتعلوها طبقة غازية ساحنة متصاعدة تحوى الكثير من الشوائب ونسميها « الدخان » •

فى هذا الطور من تاريخ نشوء الأرض يبدأ ـ اذن ـ تميز الأرض السائلة الساخنة عن السماء الدخانية بعدما كانا قبل ذلك كتلة وحدة (كانتا رتقا • ففتقهما الخالق ، وكانت السماء دخانا) •

٣ ـ أ: يزداد تبريد الغلاف الغازى بسبب تلامسه مع الفضاء الدونى ونسبب اشعاع الحوارة الى الخارج • الغاز اذا برد ثقل ، واذا ثقل سقط ليعلوه غاز أسخن منه أخف ليبرد بدوره فيثقل ويسقط ، وهكذا تحدث تيارات هوائية تنقل البرودة الى الطبقات الأسفل تدريجيا •

مع برودة الهواء الغنى ببخار الماء وتوفر ذرات من الشوائب ينكائف البخار مكونا أمطارا كانت هائلة فى كمياتها ، وكانت تشرع فى السقوط نحو الأرض بفعل الجاذبية ، ولكنها قبل أن تصل الى سطح الأرض كانت تتبخر ثانية لشدة ارتفاع حرارة سطح الأرض وما يلامسها من عواء وتتكرر محاولات سقوط الأمطار ربما لآلاف السنين ، وفى كل مرة يتبخر ماء المطر فيها كان ذلك الماء يمتص من الأرض والهواء القريب منها كميات كبيرة من الحرارة ينقلها الى الطبقات العليا حيث يتم مزيد من التبريد ،

٣ ـ ب: نتيجة لتبريد الطبقة السطحية من كتلة الأرض السائلة بتيارات الهواء، وبالاشعاع، وبالأمطار، وبالتبخر: ابتدأت هذه الطبقة تتصلب تدريجيا مكونة قشرة الأرض التي كانت تتكون من عناصر وأكاسيد خفيفة نسبيا أهمها أكاسيد السليكون والألمونيوم وقليل من المناصر والمركبات الكيميائية المتوسطة في تقلها، وتعرف مجتمعة باسم الجرانيت، وهو أهم الصخور النارية وأكثرها شيوعا • تتميز هذه القشرة الجرانيتية بأنها شديعة الصلادة لشدة تماسك مكوناتها •

٣ - ج: الطبقة السطحية التي تتحول من سائل منصهر الى مادة صلبة تنكمش في حجمها ، ولهذا فانها تتجعد أثناء تصلبها • بتجعدها تتكون الجبال والوديان والمنخفضات العميقة •

٤ ــ نتيجة للبرودة ، والتصلب ، والتجعد : التي تتم في قشرة الأرض : يحدث ما يأتي :

(أ) تتقبل قشرة الأرض الماء فلا تتبخر منه الا كميات قليلة نسبيا . (ب) ينحدر الماء من المرتفعات نحو الوديان والمنخفضات مكونا الأنهار والبحرات والبحار •

(ج) الأمطار الساقطة من الغلاف البحوى تكنس كثيرا من شوائب الهواء لتسقط معه الى سطح الأرض ويصفو الجو

(د) الماء الساقط من الغلاف الجوى يذيب بعضها من الشوائب وبعصا من غازات الغلاف الجوى كثاني أكسيد الكربون والأكسجين وبعض الهيدروكاربونات ، فهو ليس ماء نقيا وانما تغلب عليه الحموضة .

(ه) بصفاء الغلاف الجوى وخلوه النسبى من الشوائب والضماب يتحول الدخان المعتم الى هواء شفاف ، ويسمح للكثير من أشعة الشمس بالوصول الى سطح الأرض أثناء النهار ، ولكن السخونة الناتجة عنها تختلف حسب خطوط العرض وحسب ميل الشمس ، وتحدث بذلك دورات تبخر الماء وسقوط الأمطار .

(و) كان الهواء اذ ذاك مختلفا عن الهواء المعروف الآن ، فقد كان غنيا جدا بثانى أكسيد الكربون وبالماء فى صوره كلها ، وكان التراب الذى فيه مختلفا عن تراب عصرنا : اذ لم تكن ثمة مواد حية أو عضوية أو صناعية قد ظهرت ، بل لم يكن اذ ذاك ثمة رمال أو صلصبال أو أملاح ٠

وكان الماء أكثر نقاء من ماء عصرنا فلم يكن يحوى شبوائب من كاثنات حية ولا صناعية ولا أملاح ولا رمال ولا طين ·

لكن الماء كان مؤجلا ليلعب الدور الرئيسى فى اعداد الأرض للحياة • نستطيع أن نسمى ذلك الطور من أطوار نشوء الأرض « طور الماء السائل » « وكان عرشه على الماء » •

٥ ـ حينما تصلبت قشرة الأرض انكمشت فزاد ضغطها على محتويات باطن الأرض الساخنة والتي لا زال معظمها سبائلا ٠

تعاون الضغط والرتفاع الحرارة على اجداث سلسلة من التغيرات في تلك المحتويات الباطنية • لبيان شدة تأثير تعاون الضغط مع الحرارة يكفينا أن نقول أن بهما يتجول الكربون الأسود الرخيص الى ماس ثمين يتلألأ ، وبهما تتبلور مواد سائلة وتسيل مواد صلبة ، وتتفاعل مواد ما كانت لتتفاعل بأى من العاملين منفردا • لن نستطيع في هذه العجالة أن نسبب في وصف التغيرات أو الإحاطة بها كلها • مع ذلك نستطيع أن نتصور المواد المنصهرة السائلة أو شبة السائلة تنضغط نحو السطح الأسفل (العميق أو الداخلي) لقشرة الأرض الصلبة • • • فتملأ شقوقها وفجوانها مهما كانت دقيقة لتبرد فيما بعد مكونة عروقا وشوائب ومواد لاصقة • يمكننا أن نتصبور المطبقة السيائلة تتبهدد بالمبخونة وبالتفاعلات الكيميائية فتضغط على القشرة الصلبة من أسفلها فترفيع الأماكن القابلة الكيميائية فتضغط على القشرة الصلبة من أسفلها فترفيع الأماكن القابلة

نلرجم ، وفد يرداد ارتفاع كثير من الجبال ولكنها ــ لثقلها ــ تنغرس في المادة السائلة بأسافلها التي تصبح كأنها جدور أو كأنها غاطس سفينة ، بهذا تصير الجبال أوتادا راسيات •

يمكننا أن نتصور الحرارة مع الضغط يؤثران على الطبقة السفلى من قشرة الأرض فتصهر ثانية ، وتطعم بمحتويات من المواد الثقيلة الغنية بالحديد ، وربما كان هذا هو السبب في أن البازلت _ وهو الصخر النارى الغنى بالحديد ، والثقيل نوعا ما _ يكون قاع المحيطات والطبقة السفلى من قشرة الأرض المغطاة بالجبال والوديان الجرانيتية •

ان قشرة الأرض الصلبة بجبالها ، ووديانها ، وجزرها ، وقيعان بحارها تطفو فوق الطبقة السائلة المستمرة في الهياج والتفاعل والتغير والانتقال ، عدا الطفو يتيح لقشرة الأرض مدى من الحركة لاعادة التواذن كلما اختل في فالأحسام الطافية تضغط على السائل تحتها ، ويضغط عليها السائل من تحتها ، لأن كل فعل له رد فعل معادل له في القوة ومضاد له في الاتجاه ،

تستمر التفاعلات الكيميائية ، وتتولد غازات تتمدد بالحرارة ، ويزداد ضغطها • قد يقع الضغط الشديد على أماكن ضعيفة فى قشرة الأرض فتنشق ويندفع من باطن الأرض بعض ما به ال خارجها صانعا البراكين • لا شك أن البراكين كانت كثيرة الحدوث فى تلك الحقبة القديمة التى كانت القشرة الأرضية فيها رفيعة نسبيا • الذى يعنينا هو أن تلك البراكين كانت ترفع الى سطح الأرض موادا معدنية من باطنها كانت القشرة محرومة منها ، ومن أمثلتها الحديد والذهب والنحاس والنيكل والرصاص والمواد المشعة وغير ذلك من العناصر والمركبات الثقيلة • من المنطقى أنه بعد أن ينخفض الضغط داخل الأرض بسبب ما أخرجت ، يستطيع الماء أن يتسرب الى داخلها الساخن فتذوب فيه مواد هناك ، ثم يثور باطن الأرض من جديد ليخرج الماء وما ذاب فيه على هيئة عيون ساخنة غنية بالمعادن كالكبريت والفسفور وأملاح الصوديوم والبوتاسيوم والكالسيوم وغيرها •

بالبراكين والعيون يخرج الله أقوات سكان الأرض وما ينفعهم من باطنها ـ حدث ذلك قبل أن يوجدوا لأنه عليم بما سوف يقتاتون ، وبقى ما شاء منه مخزونا ليخرج في الأجل المحدد له ٠

ان الحكمة أو القدرة الالهية التي رفعت الجبال وقممها ، وخفضت الوديان والبحار وأعماقها هي نفس النبع الذي فاض منه اختلاف الليل والنهار ، وتتابع الفصول ، وتلاقى الزوجين ، وتجاذب الموجب والسالب ،

ونعادل الحامض والقلوى ، وثكامل السماء والأرض ، وهى المثانى التى تبدو لأول وهلة متناقضة ، وهى فى الحقيقة متقابلات متكاملة تنتج دائما الكرم والخير والأنعام والبركات •

(ألم نجعل الأرض مهادا ، والجبال أوتادا ، وخلقتاكم أزواجا ، وجعلنا نومكم سباتا ، وجعلنا الليل لباسا ، وجعلنا النهاد معاشا ، وبنينا فوقكم سبعا شدادا) النبأ : ٦ - ١٢ ·

وهو نفس النبع الذي يوحى بتكامل الدنيا والآخرة ، وارتباط العمل بالجزاء عدلا وحقا ·

ان القوة أو الطاقة التى بذلت فى رفع الجبال لن تضيع عبثا ، وسوف تكون فى آجل الزمان القوة الكامنة التى تدفع الماء عبر مجاريها الى البحار ، والتى تسير الفلك وتنشىء تيارات الماء المعدلة للطقس ، والتى ستولد منها الكهرباء ، وهى التى ستنقل التراب من مصدره لتوزعه على الأرض ثم تقوده الى مصائره حيث يترسب فى البحار ، انها جبال مباركة كما أن الماء مبارك ،

ان للجبال فوائد ووظائف جليلة أخرى تحتم علينا أن نفرد لها فصلا ، ولكنا نكتفى هنا بأن نقول أنها المصدر الرئيسى والأول لتراب الذى الكرة الأرضية سواء كان رملا أم صلصالا أم أملاحا ـ ذلك التراب الذى سيكون حين يختلط به الماء مهدا للحياة والأحياء • والأحياء أزواج فيها البهيج وفيها الكريم •

(أولم ير الذين كفروا أن السموات والأرض كانتا رتقا ففتقناهما وجعلنا من الماء كل شيء هي ٠ أفلا يؤمنون ؟) الأنبياء : ٣٠ ٠

(قل أانكم لتكفرون بالذى خلق الأرض فى يومين وتجعلون له أندادا • ذلك رب العالمين ، وجعل فيها رواسى من فوقها ، وبارك فيها ، وقدر فيها أقواتها فى أربعة أيام سواء للسائلين ، ثم استوى الى السماء وهى دخان فقال لها وللأرض ائتيا طوعا أو كرها قالتا أتينا طائعين ، فقضاهن سبع سماوات فى يومين وأوحى فى كل سماء أمرها وزينا السماء الدنيا بمصابح وحفظا ذلك تقدير العزيز العليم) فصلت : ٩ ـ ١٢ .

قشرة الأرض

من الواضيح أن حديثنا هنا سينصب على قشرة الأرض في أول تشاتها • تلك القشرة التي كانت تكون الجبال الأولى وتغطى سطح الأرض كلها يوديانها وقيعان بحارها •

اننا نستطيع رؤية قطعة منها بمشاهدة كتلة من الصخر النارى المعروف باسم « الجرانيت ، ذلك الصخر الذى صنع منة قدماء المصرين تماثيلهم ومسلاتهم وكثيرا من أجهزتهم الطحانة لتقاوم عوامل البلى ومرور السنين ، وذلك لتميز هذا الصخر بالصلابة والقسوة ، وهو يتميز أيضا بخشونة ملمس سطحه المقطوع والذى يوحى بها أحيانا لونه المبرقش وجبيباته الواضحة .

كلمة « جرانيث » تعلى لغنويا تلك « الجبيبية » الظباهرة للعين ، والمحسوسة باللمس .

نستطيع تفسير هذه الحبيبة اذا عرفنا أن الصخر ليس مادة واحدة متجانسة ، ولكنه يتركب من ثلاث مجموعات من المواد المختلفة جمعت بينها النار التي صهرتها بالاضافة الى بعض المواد اللاصقة والشوائب المجموعات الثلاث تختلف في لونها وفي صلابتها وفي خواصها ، وتختلف تبعا لذلك _ في استجابتها لعوامل القطع والتفتيت ، ومن هنا كانت خشونة الملمس والبرقشة ، وكان الاسم .

المجموعات الثلاث هي :

١ حجموعة الكوارتز ٠٠٠ ومثالها المشهور هو الرمال ٠

٢ ــ مجموعة الفلسبار ٠٠٠ ومثالها المشهور هو تراب الغرين ومن مرادفات لفظ الغرين: الطين والطمى والصلصال .

٣ ــ مجموعة الأملاح :

لعل أهم ما يميز المجموعات الثلاث عن بعضها _ فيما يخصنا _ هو علاقاتها المتباينة مع الماء:

ـ فالأملاح في الماء تذوب أي تختفي تماماً ، وكأنها تفني فيه ·

- أما الرمال فبينها وبين الماء عداء ، اذا ألقيت في الماء انفصلت وترسبت ، واذا ألقى الماء فيها تسرب وهرب •

ــ أما التراب ــ تراب الغرين ــ ففى الماء يعلق وبالماء يتعلق ، يمسك بالماء ، والماء به يمسك ، وفيه تتحرك ذراته حركات اهتزازية ــ وكأنها ترقص ــ تماما كما رأيناها خلال ضوء الشمس ترقص فى الهواء (ظاهرة. تندال) •

وإذا أمسك التراب بالمساء في مسافاته البينية فانه (أى الماء) لا يترك حبيبات الغرين الا متسللا نحو أليف يحمل له ولاء أكبر ، ويكون. أكثر تعلقا به ، وأشد قدرة على الامساك · ونحن نعرف له أليفا يتميز بهذه الصفات كمنا يتميز بأنه أعظم في قدراته وقوته ونفعه وانتفاعه بالماء · ذلك الأليف الجذاب هو المادة الحية والكائنات الحية (وجعلنا من بالماء كل شيء حي) ·

خليط التراب والماء يسمى غرينا ، ونحن نفضل هذا الاسم على مرادفاته الأخرى: الطين ـ والطمى ـ والروبة ، ولكن اصطلاح الصلصال يفضل الجميع •

اخترنا هنا اصطلاح « الغرين » لدلالته على الانتساب الى « الغراء له أو لوجود أوجه تشابه بينهما • الغراء هو المادة اللاصقة المشهورة التي تستخرج من بعض الأنسجة الحيوانية •

من حسن التوفيق أن خليط الماء مع تراب الفلسبار يصنف علميا. بين الد colloids وهي كلمة لاتينية تعني « الشبيهات بالغراء ، ، وعربها واضعو المعجم العربي الموحد الغراقي بمصنطلخ « الغروانيات » .

ولكن لماذا صنف الطين بين « شبيهات الغراء » ؟؟

لن أنس ما حييت رحلة قمنا بها الى المناطق الجبلية في شمال العراق (قريبا من بلدة عقرة) ، وكنا في أواثل الربيع وقد بدأت الثلوج تذوب ، واضطر واحد منا أن ينحرف بسيارته عن الطريب المرصوف فغرست سيارته في مساحة طينية نتجت عن انحلار ذوب الثلوج على سفح العجبل ونزلنا جميعا ندفع السيارة لنخرجها الى الطريق وكانت أقدامنا اذ ذاك في الطين و بعد وقت قليل شعرت أنى أخطو بصعوبة وأن قدمي قد ثقلتا لدرجة لاتطاق فانتزعتهما بصعوبة ورأيت أن حدائي قد أمسك بكتلة من الطين المتماسك اللزج تبلغ بضعة كيلو جرامات لكل حذاء ، وعانيت كثيرا في نزع معظمها ، أما الباقي المجاور لجلد الحذاء فاقتضى فيما بعد عملية غسل وكعت عنيفة ، وكان الطين أحير يبدو غنيا بشوائب الحديد .

سنتكلم فيما بعد بشيء مَنْ التفضيل عنْ الخواصْ الرائعة والفوائد

الكبيرة للمتعاليل والعجائن والمستنجليات الغوارانية ، ونكتفئ هنا بذكر ان المنوجة والتماسك من أهم صغات المؤلد الهووانية والغوالمية من أهم صغات المؤلد الهووانية والغوالمية من

مَنْ اَلْمُفَيِّهُ أَنْ نَذَكُرُ أَنْ أَلْفَاظُكَ لَهُ لَارْجِ وَلَاصِقَ وَلَاسِقَ وَلَارْبِ وَلَازْقِ لَا كُلُهُا مُنْزَادُفَاتُ ، فَالزَاى وَالْسَيْنُ وَالْشَسِيَادِ لَغَيَّاتٍ فَى الكَلِّمَةُ السَّوَاحِدِةُ (الْفَيُوزِبَادِي) ، ويقولُ القرآنَ الكُريمِ :

« لزج » ٠٠ انا خلقناهم من طين لازب) الصافات : ١١ « ولازب » تعنى « لزج »

والطين كالدم كلاهما لزج وهما من المواد التي تعلق بأشياء أخرى والتي يمكن أن تسمى « علقا » • فالطين علق ، والدم علق ، وبعض الديدان « علق » والجنين الناشيء حين يمسك بالرحم علق ، والحيوان المنوى والبويضة كل منهما علق ، ولكن بعضها يعلق بأسلوب آخر غير اللزوجة • ليسبت الألسياء التي ذكرناها هي وحدها كل تفاسير ومعاني (خلق الانسان من علق) !!!

ذلك أن الآية قد تعنى كذلك : خلق الانسان علوقا أى شديد التعلق بأشياء كثيرة ، وذلك قيانسا على تفسير « خلق الانسان من عجل » بمعنى خلق الانسان عجولا • فالانتنان علوق لأن الفرد الانساني لا يمكنه أن يعيش مستقلا بذاته معتمدا على نفسه فقط ، فهو دوما محتاج وعالة وراغب فني شيء ما ، أنه لا بد أن يعلق بما ومن يوفر له حاجاته ، ويحقق له رغباته ، ولاشبك أنه أشد ما يكون حاجة الى الأكرم الذي خلقه وعلمه ، وان الانسان ليكون طاغيا باغيا ضائعا اذا ظن نفسه مستغنيا عما يمنحه حاجاته ويعينه •

(اقرأ باسم ربك اللى خلق ، خلق الانسان من علق ، اقرأ وربك الأكرم ، اللى علم بالقلم ، علم الانسان ما لم يعلم ، كلا ان الانسسان ليطغى ، ان رآه استغنى) .

سورة العلق : V = V : والآبات الخمس الأولى هي أول ما نزل من القرآن •

التركيب الكيميائي لقشرة الأرض:

ليسبت قشرة الأرض الا شيئا مخلوقا بمواصفات خاصة لوظائف وأغراض خاصة • من الأدلة على ذلك غرابة تركيبها الكيميائي:

فمن بين ما يقرب أو يزيد على المائة عنصر الموجودة في الأرض ٠٠

تكون ثمانية عناصر فقط حوالي ٩٧٪ من عدد ذرات عناصر قشرة الأرض • في أحد التحليلات كانت نسبها المؤوية كما يأتي :

اکسیجین ۱۰۰ سیلیکون ۱۰۶۶ الومینیوم ۱۰۳ صدودیوم ۱۰۰ کالسیوم ۱۰۸ ماغنسیوم ۱۰۸ بوتاسیوم ۱۰۶ المحدوع ۱۰۹۰ المجدوع ۱۰۹۰ المجدوع ۱۰۶۰ المجدوع ۱۰۹۰ المجدو

أما اذا حسبت نسب هذه العناصر من حيث أوزانها في القشرة الأرضية فانها تجاوز ٩٨٪ ٠

هذه العناصر الثمانيسة تتحد مع بعضها بأسساليب معينة لتصنع مكونات الجرانيت والتي هي :

- .١ ـ الكوارتز أو الرمال ٠
- ٢ ـ تراب الغرين أو الصلصال (الفلسبار) ٠
 - ٣ ــ الأملاح والمواد اللاصقة •

تختلف نسب هذه المكونات الثلاثة في الأنواع المختلفة من الجرانيت· في تحليل لاحدى عينات الجرانيت كانت النتائج كما يأتي :

المدى	المتوسيط	
/. £ · _ Y ·	% ٣١	كوارتز
/7° - °°	/٦٠	فلسبار
	•	أملاح وشوائب وأكاسبيد عناصر
/\T - T	/ ٩	مختلفة ومواد لاصقة

يبدو أن التركيب الكيميائي لكل من هذه المواد ينعكس على خواصها التي تتحكم بدورها في وظائفها ـ الأمر الذي يبين لنا وكأن هذه التراكيب مرادة لتؤدى وظائف وأغراضا معينة • يتبين لنا هذا عن بعض الدراسات التفصيلية :

أولا: الكوارتز:

(أ) تتحد ذرات الأكسجين مع ذرات السليكون بنسبة ٢ ؛ ١ لتكون الكسيد السليكون (سأم، س، الم، س، الم) وهى المعروفة باسم الرمال أو الكوارتز في لونها وفي حجم حبيباتها وفي صبلابتها بسبب ما تحمله أكاسيد السليكون من شوائب ومواد لاصسقة • من أصناف الكوارتز ما يصنف بين الأحجسار الكريمة التي تستعمل حليا مثل الأرجوان والعقيق وعين الهر •

وتستعمل الرمال منذ القدم في صناعة الزجاج · من الكوارتز نوع شديد النقاء يستعمل الآن في الأجهزة الالكترونية ، والذي أحدث ثورة في صناعة الأجهزة الكهربائية الدقيقة ،

التربة التي تحوى كثيرا من الرمال لها كاثناتها النباتية والحيوانية المتميزة •

(ب) ذرة السليكون رباعية التكافؤ ، ويحمل أيون السليكون أربع شحنات موجبة الكهربية ، وذرة الأكسجين ثنائية التكافؤ يحمل أيونها شحنتين سالبتى الكهربية ، باتحاد ذرات العنصرين بنسبة ٢ : ١ يكون جزى الكوارتز متوازن الكهربية ، وتتلاحم الجزيئات بكفاءة فتعطيه صلابة وتعطى بللوراته أشكالا تؤثر في حجم وشكل وصلابة الحبيبات ،

تانيا: الفلسيار:

(أ) في جزى أكسيد السليكون (س بأم) يمكن لذرة أو درين من السليكون أن يستبدلا بدرة أو بدرتين من الألومينيوم سه فيصبح الجزى عكذا: سم لوام أوس بالوم أم

يكون اتحساد السليكون والألومينيوم والأكسجين ما يعرف باسم سليكات الألومينيوم وهو الجزء الرئيسي من كل جزىء من جزيشات الفلسباد • ذرة الألومينيوم ثلاثية التكافؤ يحمل أيونها ثلاث شحنات موجبة • بحساب الشحنات يتبين لنا أن :

المركب الأول يحمل جزيئه ١٥ شحنة موجبة + ١٦ شحنة سالبة ... والمركب الثاني يحمل جزيئه ١٤ شحنة موجبة + ١٦ شحنة سالبة .

اى أن الكهربية فيهما غير متوازية ، وهو ما يؤثر على قدرتهما على التبلور والتجمع ، لهسدا تتفتت مادة الفلسنبار الى حبيبات أو بللورات متناهية في الصغر ، تتراوح أقطسارها بين جزء من الميكرون وثلاثة ميكرونات ، وتحمل كل حبيبة على سطحها كثيرا من الشحنات السالبة . الهذا تتنافر الحبيبات أذا وضعت في الماء ، وهذا هو سبب علوقها فيه وعدم ترسبها .

(ب) مع صغر حجم الحبيبات يكبر مجموع السطوح الخارجية لها ، ويقل حجم كل مسافة بينية ولكنها في مجموعها كثيرة لفرط كثرة عددها . لهذا تكون المسافات البينية في كتلة من التراب حوالي ٥٠٪ من حجم الكتلة الكلي (بينما هي في الرمال لا تزيد على ٣٠٪) • المسافات البينية الصغيرة حدا في التراب هي التي تمسك بالماء وتجعله يلتصق بشدة على سطح

الحبيبة فلا يتركها بسهولة _ ومن ثم فأقل كمية من الماء تمسك بهسا الكتلة الطينية تكون ٥٠٪ من حجمها (لا تمسك الرمال شيئا) ، فاذا نزع الماء من الطين نزعا كاملا بالتبخير أو بالتسخين فإن المسافات البيئية تمتليء بالهواء وتحوى الكتلة ٥٠٪ على الأقل من حجمها هواء ٠ اذا نقرت على قطعة من الغرين المجفف فإن الهواء الذي بها والذي تحتها يحدث رئينا أي ترجيعا للصوت و الصلصلة وهو الذي من أجله سمى هذا النوع من الطين باسم الصلصال .

الامساك بالهواء وبالماء في طين التربة الأرضية أمر غاية في الأهمية لأن كلا منهما لازم للكائنات الحية في التربة ، وهما لازمان لصناعة المادة الحية ٠

(ج) وجود المسافات البينية الضيقة الكثيرة العدد صسفة تعرف باسم « المسامية porosity » وهى أساس قدرة تعرف باسم « الشعرية ومى الامساك بالماء الى درجة مقاومة الجاذبية الأرضية ، وبها تحتفظ الكتلة الطينية بالماء ليتبخر فى الجو مبردا التربة ، أو لتعطيه للنبات الذى يمد شعرات جدوره بين حبيبات التربة بسهولة وتلتصق الشعرات بالحبيبات بخاصية اللزوجة _ فيتاح للماء المغلف للحبيبات أن يتسلل الى النبات عبر شعرات جديراته .

بسبب المسامية والشعرية ، وما يترتب عليهما من التماسسك والقابلية للتشكل يستعمل الصلصال لصنع الأوانى الفخارية التى تحرق لتثبيت أشكالها ، في هذه الأوانى الفخارية يحفظ الماء فيتسلل عبر المسام ليتبخر في الهواء الجوى الجاف مسببا تبريدا للماء ، وبسبب هذه المسام ينضح ما في الاناء الفخاري من أملاح أو مواد سكرية ذائبة في محتويات الاناء المائية ، وعلى السطح يتبخر الماء فترى بللورات السكر أو الملح . لهذا قبل في الأمثال أن « كل إناء بما فيه ينضم » ، لكن مرور محتويات لهذا قبل في الأمثال أن « كل إناء بما فيه ينضم » ، لكن مرور محتويات الماء من المواد الصلبة غير الذائبة (أي العالقة في الماء) تحكمه حجوم المبيات وأقطار مسام الصلصال ، ذلك أن الصلصال في ضيق مساه أنواع ، لهذا تستعمل أقماع فخارية صلصائبة لترشيع المهاد المختلفة وفصلها عن بعضها ولتعيين حجومها ولتشخيص أنواعها .

لا غرو اذن أن وصف الله طين الأرض بأنه « صلصال كالفخار » في آية ١٤ من سورة الرحمن (خلق الانسان من صلصال كالفخار) ربما ليستنبط المؤهلون للاستنباط خواص ووظائف المسامية ، والشعرية ، والتماسك ، والقابلية للتشكل ، والنضح ، والتهوية ، والامساك بالماء وما ذاب فيه ، وتسلله الى الجذيرات أو الكائنات الحية في التربة ، أو تبخره

لتنظيم درجة حرارة التربة ٠٠٠ ، وكلها أمور هامة لتؤدى التربة وظائفها فى صناعة وخلق المادة الحية ، وفى الحفاظ عليها ، والاستفادة منها حية وميتة :

(ألم نجعل الأرض كفاتا ، أحياء وأمواتا) المرسلات : ٢٥ ، ٢٦ ،

(د) عرفنا أن سطوح حبيبات سليكات الألومينيوم غنية بالشحنات الكهربية السالبة • تجذب هذه الشحنات الايونات الموجبة التي قد نوجد في المحلول أو الوسسط • أهم هذه الايونات هي ايونات الصسوديوم والبوتاسيوم والماغنسيوم والكالسيوم والباريوم ، وهي المعروفة باسسم الكاتيونات أو القواعد •

جزى سليكات الألومينيوم المتحد بأيون موجب أو أكثر يعرف بجزى الفلسبار ·

واضح - اذن - أن أنواع الفلسبار لابد أن تتباين بتباين الأيون القاعدى فيها • الفلسبار البوتاسي مثلا يكون مادة الكوالين ، ومعجونها في الماء هو الصلصال الأبيض الذي يصبنع منه الخزف والسيراميك ، بل ويغطى به الورق ليعطيه لونا أبيض ، ونعومة ، وتماسكا •

الصلصال في التربة الزراعية خليط من أنواع الفلسبار بنسب

التصاق الايونات القاعدية بحبيبات غرين التربة (الصلصال) ليس التصاقا شديدا ، ولهذا يمكن أن تتبادل جذيرات النبات مع حبيبات الصلصال ما تحتاجه من العناصر القاعدية ، فتعطى الجذيرات الى الحبيبات ايونات الايدروجين (يد +) وهى متوفرة عندها لتأخذ بدلا منها (كأنها تشترى بها) ما تحتاجه من بوتاسيوم أو كالسيوم أو صوديوم · تعرف هذه الظاهرة باسم « تبادل الكاتيونات Cation exchange".

تتميز سنطوح حبيبات الصلصسال عموما بقدرتهسا على اجتذاب الجزئيات الغريبة الصلبة والسائلة ، وتعرف خاصية الاجتذاب على السطح بخاصية « الادعصاص adsorption » ، ولهسذا تستعمل بودرة الكوالين لتنقية السوائل من شوائبها ، كما أنها تستعمل في المعسامل والمختبرات لامتصاص المواد البروتينية من السوائسل الحيوية كالبول ، والمصل ، والعصارات وغيرها • ذلك الذي يفعله العلماء في المختبرات شبيه بما يحدث في التربة اذ تمتص حبيبات الصلصال فيها ما يصلها من مواد عضوية ومن نواتج تحللها ، وبهذا تتجمع حول كل حبيبة تقريبا بعض من هذه النواتيج العضوية •

(ه) اذا أضفنا الى معلق غروانى من سليكات الألومينيوم كمية كبيرة من الأملاح التى تعطى ايونات موجبة كثيرة ، فان هذه الكاتيونات تتجه بسطوح الحبيبات فتعادل ما عليها من شحنات سالبة الكهربة ، الأمر الذى يجعلها تكف عن التنافر والعلوق فى الماء ، وبذلك تترسب الى القاع من أجل هذا تترسب حبيبات الطين فى البحار المالحة بكثرة ، وتسقط فى القاع لتتراكم عليه مع ما حملته وما اختلطت به ، وبهذا يكتب التاريخ ساريخ الأرض وما حدث عليها . وتسجل آثار من وما عاش عليها .

ان معنى ذلك أن المحلول الغرواني يفقد صفاته الغروانية اذا أضيفت اليه كاتيونات (ايونات موجبة) بكميات كافية و هكسدا تفسد التربة الصلصالية اذا زادت نسبة الأملاح فيها عن المعدل المناسب ، ومن هنا كانت عمليات الصرف وغسيل التربة أمرا مهما خاصسة اذا كانت قد أضيفت اليها أملاح مخصبة و ولهذا تنتج الزراعة على الربوات خيرا من انتاجها في المنخفضات و يضرب الله مثلا للفلاح ومضاعفة الانتاج جنة أملاحها التي تعوق حسن النتاج و كذلك الصدقة الطيبة التي يبتغي بها أملاحها التي تعوق حسن النتاج و كذلك الصدقة الطيبة التي يبتغي بها مرضاة الله وحده ، فلا يتبعها من ولا أذى ، ولا يقصد بها مراءاة الناس تطهر أموال صاحبها فيضاعف الله خيرها ويبارك فيها (ومثل الذين ينفقون أوالهم ابتغاء مرضاة الله وتثبينا من أنفسهم كمثل جنة بربوة أصابها وابل فاتت اكلها ضعفين فان ثم يصبها وابل فطل ، والله بما تعملون بصير) البقرة : ٢٦٥ و

(و) بالعكس من الحالة السنابقة ، أذا أضيف الى معلق سنيكات الألومينيوم (الصلصال) سبائل يحمل شيحنات سيالية (أى مماثلة لشحنات الصلصال الكهربية) فإن الخليط يزداد غروانية ، ويقية ذلك من الترسب ، وتتحسن خواص المسامية ، والشعرية ، والاحتفاظ بالماء والهواء ، الهما يصبحان (المعلق المطيني والسيائل المضياف) مادتين غرويتين مختلطتين منسجمتين متعايشتين ومتعاونتين تشد كل منهما أذر الأخرى ،

المواد العضوية الغنية بالبروتينات مواد غروية يمكن أن تضاف الى معلق الطين الغروانى فيتعاونان • الصلصال يستضيف المادة العضوية موزعا اياها في مسافاته البينية حيث تغلف حبيباته • المادة العضوية في التربة ـ اذن ـ ضيف يرحب به وهو يحسن التربة ويحقق لها نفعا ويعدما لوظيفتها التي خلقت لهـ • بـل أن من أهـم وظائف التربة الصلصالية استضافتها للمادة العضوية حيث تقوم كل حبيبة بوظيفة

المهد لكدية صغيرة من المادة العضوية تبقى فيه حنى تنحلل لنكون حما أسود ساخنا ·

(ز) لابد أن ندرك أن التربة في أول تكوينها كانت رقيمة فقيرة بالأملاح، ومن الطبيعي أن هذه التربة الرقيقة ما كانت لتستطيع اعالة الحياة، ولذا بقيت قشرة الأرض ملايين السنين قبل أن تظهر الحياة عليها ولما ظهرت الحياة كانت في أول أمرها بسيطة هزيلة لا توفر الا قليلا من المادة العضوية التي ستصير حما ولهذا بقيت التربة ملايين أخرى من السنين حتى توفر فيها مخزون كاف من الحما الاسهود يصلح لاعالة الاشجار الكبيرة وحشائش الحبوب التي يبكن أن تعول الأنعام والإنسان

بهذا عرفنا لماذا تتركب قشرة الأرض الأولى من صخور الجرانيت الغنية بمواد لها خواص لازمة ضرورية مفيدة • لكن هذه المواد لا تحقق وظائفها الا اذا تفتت الصخر وانقصلت مركباته عن بعضها ـ التفتيت وتوزيع الفتات هو موضوع الفصل التالى •

الأرض كمهد وفراش

ر والأرض فرشناها فنعم الماهدون)

عرفنا ان سطح قشرة الارض الجرانيتية في أول نشأتها كان صخريا صبلبا ، مجعدا خشنا مسئنا ، من الممكن أن نرى الآن أماكن تنطبق عليها هذه الأوصاف في الجزر البركانية الحسديثة ، أو في بعض قدم الجبال وأعاليها ، تستطيع أن تدرك أن تلك الأماكن لا يمكن أن يستقر فيها انسان أو حيوان أو أن يزرع فيها شجر ، فلن يجد الشجر أو النبات سبيلا لمد جدوره ، ومن ثم لا يجد الحيوان ما يعيش عليه ولن يجد الانسان ما يمده بطعامه ، بل انه لن يجد مكانا لينا مستويا يضطجع فيه ، بل اننا لا نستطيع أن نتصور كائنات صغيرة كالنمل والديدان قادرة على العيش فيها فلن تجد مخبأ يقيها من حرارة الشمس ولا برودة الليل ولا قصف الريح ولا هجمة السيل والأمطار ،

يصور لنا القرآن مكانا صخريا ويقرر أنه لا يصلح للنبات حتى ولو توفر له ماء المطر وغطى ببعض التراب لأن التراب اذ ذاك يكون مجرد غطاء خادع مؤقت ورياء لا ينفع اذ سرعان ما يكنسه ويزيله الماء ٠

(يأيها الذين آمنوا لا تبطلوا صدقاتكم بالمن والأذى كالدى ينفق ماله رثاء الناس ولا يؤمن بالله واليسوم الآخر فمثله كمثل صفوان عليه تراب فأصابه وابل فتركه صلدا لا يقدرون عى شيء مما كسبوا ، والله لا يهدى القوم الكافرين) البقرة : ٢٦٤ .

تلوب بعض الناس قاسية كالصخر ، ومعها يضيع خير ونفع أعمال وصدقات (تقابل المطر) كان المفروض فيها أن تنفع وتنتج كما ينتج خليط الماء والتراب ، الأعمال التي تبدو طيبة في مظهرها لا تحقق خيرا وحصادا طيبا لانها مع قلب صاحبها الصخرى تكون رياء وتظاهرا بغير أساس ولا جدور ، البناء الذي لا يرتكز على أساس يضرب في أعماق الأرض سرعان ما ينهار ، كذلك لا يكفى أن يوجد التراب فوق الصخر ، ذلك ان الصخر لا يمسك بالتراب في مواجهة الماء أو الريح ،

بعرف المستغلون بتنقية مياه الشرب أن أحواض التنقية كى تمسك بالتراب والطين والشوائب الأخرى التى تختلط بالماء يجب أن تتكون من طبقات تتدرج فيهـــا حجـوم الزلط والحصى والرمال: الزلط الكبير

في قاع الحوض ويعلوه الأصغر فالأصغر حتى نصل الي الرمال في السطح ، وبهذا يترسب الطين والشوائب على السطح الأعلى ، وفي السطوح المحيطة بالمسافات البينية ، ويرشح الماء ليصل الى ما تحت الطبقة العميقة نقما فيما عدا بعض الأملاح التي تذوب فيه • من تجاربنا التي يعرفها كتبر من الناس: أن المياه الجوفية التي يمكن ان نحصل عليه ابالمضخات الماصة. أو بحفر الآبار ، أو من العيون المتفجرة ٠٠٠ مياه صافية قد تكون مالحة شبيئًا ما في بعض الأحيان ، من ذلك ندرك أن المياه الجوفية انما مرت خلال طبقات تشبه أحواض التنقية في محطات مياء الشرب التراب أو الطين هنا يتساح له أن يملأ الحفر والشقوق ويغطى التعاريسج والأسنان الحادة للصخور ، ويلتصق بينها وفيها وعليهــا ، فلا تسهل ازاحته بالماء أو الربح ، وبالاضافة الى ذلك يستوى سطحا ، ويلين ملمسا ، ويحتفظ ببعض من الماء يعدل حرارته فلا يكون شديد الحرارة ولا شديد البرودة ، ومن ثم يصلح مهدا لنمو النباتات والكائنات الحية الدقيقة ، ويمكن للحيوان أن يضطجع عليه ويعيش ، ويمكن للانسان أن ينام عليه مستريحا متخذا اياه فراشا ، فأذا نبتت أشجار ، وعاشت حيوانات بكميات كافية استطاع أن يتخذ من المكان مستقرا مكينا ومقامًا أمينا ، يظله ويريحه ويغذيه ٠

(الله الذي جعل لكم الأرض قرارا والسماء بناء وصوركم فأحسن صوركم ورزقكم من الطيبات • ذلكم الله ربكم فتبارك الله رب العالمين) غافر : ٦٤ ٠

الآرض التي تملك هده المواصفات: أي تتكون من طبقات تعلو صمخور قشرة الأرض ، ويغطيها الطين أخيرا ، ويتسنى للكائنات الحية أن تعيش فيها وعليها هي ما تعرف بالتربة الزراعية ، يسمى المتخصصون في دراسة التربة كل طبقة: أفقا horizon ، ويعرفون أن لكل نوع من أنواع التربة الزراعية طبقاتها المتميزة ، وهم يصنفون التربة حسب من أنواع التربة الزراعية طبقاتها المتميزة ، وهم يصنفون التربة حسب طبيعتها وحسب العوامل الجوية الفعالة فيها وحسب نباتاتها وحيواناتها المتلائمة معها ، فهناك تربة للصحارى ، وأخرى للحشائش والمراعى ، وثالثة للغابات الباردة ، ورابعة للغابات الاستوائية ، وفي المناطق الشديدة البرودة والتثلج توجد بيئة التندورا ،

لا تتكون التربة وطبقاتها في يوم وليلة ، ولكنها تبنى بالتدريج في مئات وآلاف السنين ، وبفعل قوى كونية فطرية تخضع لنظام وسنن أرادها الخالق ودبر أمورها ، وهي بدورها تشهد بوجوده ووحدانيته ، وعظمته وقدرته وحكمته وكرمه ، وسوف ندرك ذلك كله حين ندرس تلك القوى ونعرف نظمها وفعاليتها وترابطها بقوى أخرى عظيمة ،

هذه القوى: كانت تسمى فى كتب الدراسة أيام كنا تلامية صغارا بر عوامل التحات (التفتيت) والتعرية »، وهو اسم فيه كثير من الحقيقة ، ولكنه يدل على أن الذين اختاروه نظروا الى الحقيقة من جانب واحد • صحيح أن هذه القوى قامت بتفتيت الصيغور ، ثم نقلت الفتات بعيدا وبذلك عرت الصخور وكشفتها لتفتيت جديد • • ، ولكنها قامت كذلك _ ببناء التربة ، وسوت معوجها ، وفرشت الأرض بفراش لين أصبح مهدا ومستقرا للحياة والأحياء • • • فهى _ اذن _ كذلك _ وبدرجة أهم _ قوى للبناء والتعديم والتمهيد والفرش والتغطية ، ولقد قامت بهده الواجبات خير قيام باذن ربها ، وصدق الله حين يقول :

(والأرض فرشناها فنعم الماهدون) الذاريات : ٤٨٠

يغلب على هذه القوى أن تقوم بالتفتيت والتعرية حين تتعامل مع قمم الجبال ، ومرتفعات الأرض ، وبعض شواطى المحيطات وكلها أطراف الأرض · (أو لم يروا أنا ناتى الأرض ننقصها من اطرافها والله يحكم لا معقب حكمه وهو سريع الحساب) الرعد : ٤١ ·

ولكنها حين تتعامل مع الوديان والمنخفضات والشقوق والتعاريج. فانها تبنى وتفرش وتسوى وتضيف • هذا هو مفهوم العدل والتعديل وأحد مفاهيم التسوية والتكامل • تأخذ من العالى الغنى لتعطى للمنخفض الضعيف الفقير فتقل الفروق ويحدث التعديل والتسوية ويحدث نزوع للجمال وتقل الأخطار •

والجبال ٠٠٠ حين يؤخذ منها فانما يؤخذ منها بمقدار وفي غير مغالاة فهي صلبة راسخة ، أجزاؤها متماسكة ، وهي راسية عميقة الجذور ، وهي بذلك قد خلقت مخازن ومصادر للتراب والرمال والأملاح والمعادن ، وهي قادرة بثقلها وتماسك أجزائها وصلابتها وضخامتها على مقاومة الريح والعواصف والأمطار ، بل هي تصدها ، وتهذبها ، وتتحكم فيها ، وتحدد لها مساراتها وأحمالها ٠٠٠ ، ولولا الجبال لذرت الرياح كل ما على الأرض ولما استقر عليها شيء ٠٠٠ فالجبال تقى كثيرا مما على الأرض من أشياء وزروع ومساكن كما تقى الأوتاد الخيمة (الفسطاط) ومحتوياتها من وذروع ومساكن كما تقى الأوتاد الخيمة (الفسطاط) ومحتوياتها من قسوة الرياح وعصفها ، ان سكان المناطق الجبلية يعرفون قسوة عصف الريح على القمم ، ويعرفون كيف يتقونها في أحضان السفوح وفي الوديان وفي الكهوف ،

(ألم نجعل الأرض مهادا ، والجبال أوتادا) النبأ : ٦ ، ٧ ·

(والقى فى الأرض رواسى أن تميد بكم وأنهارا وسبلا لعلكم تهتدون) النحل : ١٥٠٠

كما أن الجبال السامقة تتعاون مع الرياح الغنية ببخار الماء لتكوين الشاوج على قمم الجبال ، ولتصير بذلك مصدرا كريما للأنهسار وللميساه الجوفية ، ولتكون الثلوج حين تذوب أو تنهار من عوامل التفتيت والتعرية ، ومن عوامل الفرش والتسوية ، ولتعطى بعد ذلك الحياة والرى والجمسال والمنعة :

(والجبال أرساها ؛ متاعا لكم والأنعامكم) النازعات : ٣٢ ، ٣٣ -

(فلينظر الانسان ال طعامه ، انا صببنا الماء صبا ، تم شققنا الارض شقا ، فانبتنا فيها حبا ، وعنبا وقضبا ، وزيتونا ونخلا ، وحدائق غلبا ، وفاكهة وأبا ، متاءا لكم ولأنعامكم) عبس : ٢٤ ـ ٣٢ .

استبدل معظم العلماء المحدثون اسم « عوامل انتحات والتعرية باسم آخر فضلوه هو « التجوية "Weathering" » ، وهو اسم له دلالة عظيمة لأنه رغم بساطته يدل على أن القوى التي تتحكم في أحوال الجو والطقس من حرارة وبرودة ، وضغط جوى ، وأمطار ، ورياح وعواصف هي نفسها التي تتحكم في تفتيت الصخور ونقل التراب والرمال والأملاح وتعديل الأرض وبناء التربة ، وتمهيدها للحياة النباتية والحيوانية ، وتكوين دالات الأنهار ووديانها ، واحداث النحر والطرح في مجاريها ، ثم أخيرا ـ وليس آخرا ـ ترسيب الطين في المنخفضات وقيعان البحار ليكتب هناك تاريخ الأرض ، وتسجل ما حدث فيها وعليها وما عاش فيها وعليها .

أهم هذه القوى هي ما يأتي :

١ _ اختلاف الليل والنهار

كلمة « اختلاف » هنا كلمة عجيبة لأنها تحمل كنوزا من المعانى والدلالات والاستنتاجات يدركها أهل العلم وذوو الألباب فهي تعني :

(أ) تتابع الليل والنهار على كل مكان ، ويعبر ذلك عن مسيرة الوقت ومرور الزمن وتوالى سكون الليل وراحته بعد سعى النهار ونتاجه في دوران لا يقف •

(وهو الذي جعل الليل والنهار خلفة أن أراد أن يذكر أو أراد شكورا) الفرقان : ٦٢ ·

(ب) تباين الليل والنهار من حيث البرودة والسخونة ، والرطوبة والجفاف ، والظلم والضياء *

(ج) اختلاف طول كل منهما في المكان الواحد باختلاف أيام وفصول السنة ـ ما ينقص من واحد منهما يزداد في الآخر .

(د) اختلاف طول كل منهما لاختلاف الأماكن ووقوعها في خطوط عرض مختلفة ، وتباين ارتفاعها عن سطح البحر ·

مع ارتفاع الحرارة تتمدد مكونات الصخور الى درجات متباينة ، ومع البرودة تتباين أيضا فى الكماشها · بتكرار التمدد والانكماش لتتابع السخونة والبرودة الناتج من تتابع الليل والنهار وتتابع الفصول · · · تتمزق مكونات الصخور وتتشقق وتتفتت · وفى الشقوق والفجوات يدخل الماء ليفعل فعله فى التمزيق والتفتيت ·

٢ ـ الماء

- (أ) سقوط الأمطار: قد تبدو قطرات المطر أضعف من أن تؤثر في الصخور بضرباتها ، ولكن تتابع سقوط القطرات على مكان واحد لملايين المرات لابد أن يكون له تأثير بالغ ·
- (ب) حينما يسقط ماء المطر يذيب بعضا من ثانى أكسيد الكربون الموجود فى الهواء خاصة وقد كانت نسبته عالية جدا قبل نشوء الحياة ، يسير الماء بذلك حامضيا وتزداد قدرته على اذابة بعض الأملاح والمواد علاصقة الموجودة فى الصخور ، وبهذا تتفرق أجزاء الصخر وتتشقق م
- (ج) فى الفجوات والشقوق يدخل الماء فيملؤها ، فاذا تجمد الماء ببرودة الليل أو الشتاء خاصة مع الارتفاع فى قمم الجبال زاد حجم الماء وزاد ضغطه على جدران الحفر والششقوق مما يفجرها ويفتتها .
- (د) تيارات الماء الجارى قد تبلغ من القوة _ خاصة عند المنحنيات والشلالات _ بحيث تدفع الكتل الصخرية المتوسطة الحجم فيحدث بينها تصادم واحتكاك يكسرها ويحتها · لهذا تكون الكتل الصخرية عند منابع الأنهار كبيرة مسننة غير منتظمة ، فاذا وصلت قريبا من المصب صارت زلطا أملس صغيرا أو صارت رملا وطينا ·

٣ _ الجاذبية الأرضية

بتمزق الصخور بالعوامل السابقة تنفصل كتل كبيرة من الجبال وربما فقدت اتزانها لمجرد الانفصال عن قاعدتها ، وربما قلقلتها السيول أو الانهيارات الثلجية أو الزلازل فتسقط من أعالى الجبال بقوة شديدة على ما تحتها من صخور فتكون كالمطارق العظيمة تفتت وتتفتت .

القوة الفعالة في هذه الحالات ليست مجرد الجاذبية الأرضية ولكنها كذلك الطاقة التي رفعت الجبال في أول نشأتها ثم بقيت كامنة متحفزة •

هاتان القوتان تعملان معا على سفوح الجبال وفى مساقط المياه والشلالات ، وعلى طول مجرى النهر وهو ينحدر من مرتفعات المنبع متجها نحو سطح البحر والبحيرات حيث يصب صانعا التيار الذى ينقل الأجسام الطافية .

٤ ــ الرياح

تستطيع الرياح المعتدلة أن تنقل التراب والرمال الناعبة . ولكنها قد تشتد فتصير أعاصير وزوابع وتبلغ سرعتها وقوتها مبلغا عظيما يكفى ليقذف بالصخور الكبيرة ، وبذلك يكون من عوامل التفتت .

يمكن القول بوجه عام ان الرياح والماء يكونان في أغلب الأحوال من عوامل النقل والتسوية ، ولكن دورهما في التفتيت لا يمكن تجاهله على العكس من ذلك يكون تتابع الحرارة والبرودة في الغالب من أهم عواهل التفتيت ، ولكن الحرارة والبرودة يؤثران بطريق غير مباشر على الضغط الجوى ومن ثم على الرياح ومسيرتها ، وعلى تكون السحب والأمطار والثلوج ، وبهذا تعتبر أيضا من عوامل النقل والذرو والتمهيد .

يدرك العلماء أن القوى التى ذكرناها أى : تتابع الليل والنهار والفصول ، والبرودة والسخونة ، وسقوط الأمطار ، والرياح ، والجاذبية اليست فى الحقيقة الا الصور الظاهرة لقوى خفية أكبر وأعظم ، أو أنها نتائج لأسباب أعظم وأروع ، انها نتائج لما يأتى :

- ١ ـ كروية الأرض ودورانها حول محورها ٠
- ٢ ـ ميل هذا المحور بمقدار ٢٣ درجة ٠

٣ ـ طواف الأرض حول الشمس في مدار غير كامل الاستدارة متوسط بعده عن الشمس ٩٣ مليون ميل .

- ٤ المد والجزر وجاذبية القمر والأجرام السماوية ٠
- الحرارة والطاقة الهائلة التي تتولد في الشمس وتشيع منها
 ليسقط بعضها على الأرض والقمر فيسخنهما ويضيئهما

ترابط هذه العوامل والقوى ، وتعاونها لتمهيد الارض وفرشها كى تصلح لاعالة الحياة النباتية والحيوانية والانسانية يتضم فى كثير من آيات القرآن ـ مثل :

ان في خلق السموات الأرض واختلاف الليل والنهار والفلك التي تجرى في البحر بما ينفع الناس وما أنزل الله من السماء من داء

فاحيا به الأرض بعد موتها وبث فيهسا من كل دابسة وتصريف الرياح: والسحاب المسخر بين السماء والأرض لآيات لقوم يعقلون) البقرة ع ١٦٤

اننا لا نملك الا أن نقف خاشعين أمام هذه القوة الهائلة العظيمة التي تحرك الشمس والأرض والقمر وتدفعها للدوران والطواف والجريان ، والتي فجرت النيران الهائلة في الشمس والنجوم منذ بلايين السنين ولا زالت أمامها أزمان طويلة لتخمد وتنطفيء الا أن يشاء مالكها ؟ •

ثم ما هي تلك القوة العجيبة التي تدفع المواد والأجرام الهائلة لتتجاذب لتوازن قوة التنافر الناتجة عن سرعة الحركة الدورانية ؟ ثم ما هي تلك القدرة الهائلة التي أعطت للمواد خواصها من تمدد وانكماش وذويان وتعلق وتفاعل ، ونوعت الخواص مع أنها صنعت المواد المختلفة من وحدات متشابهة هي البروتونات والالكترونات والمكونات الأخرى للذرة. والطاقة ، أن هذا الترابط بين تلك القوي وكذلك التشابه في تكوين الأجرام الكونية والعناصر ٠٠٠ لينطلق بوحدة شاملة لكل ما في الكون ، بينما ينطق التنوع والتباين بعلم شامل ، وينطق النفع والخير الناتج عنها بالرحمن والخيرية والكرم ، أن المسلم لا يجد صعوبة ولا مشكلة في الاحابة على ذلك السؤال الذي يفرض نفسه : مع فعل هذا كله ؟ وما صفاته ؟

انه يجيب مطمئنه مؤمنا مصدقا : هو الله خالق كل شيء ؛ وانه الواحد الأحد ، العليم الخبير ، الرحيم الكريم *

ولا يجد المسلم المؤمن سبباً واحداً للشك ، فما يقوده اليه العقل والتفكير هو نفسه ما يقوله كتاب دينه ·

ان القرآن يكشف في آياته عن كثير من أسرار هذا الكون التي لم، يكشف عن بعضها العلم الحسي أو العقلي الاحديثا .

(خلق السموات الأرض بالحق يكور الليل على النهار ويكور النهار. على الليل) الزمر : ٥ ٠

(ألم تر أن الله يولج الليل في النهار ويولج النهار في الليل وسنخر الشمس والقمر) لقمان : ٢٩ ·

ر وجعلنا سراجا وهاجا ، وانزلنا من العصرات ماء ثجاجا ، لنخرج · به حبا ونياتا ، وجنات الفافا » النبأ : ١٧ - ١٠

(والأرض بعد ذلك دحاها ، أخرج منها ماءها ومرعاها ، والجبال. ارساها ، متاعا لكم ولأنعامكم) النازعات ٣٠ ـ ٣٣ ٠

ربما كان من المستحسن أن نجمل نتائج تفتيت الصخور وتوزيع الفتات على الوديان والمسطحات المائية ، لنربط بين الفصل السابق وهذا

الفصل تمهيدا للفصل القادم الذي سنتكلم فيه بمن ظهور الحياة وخواصها • أهم النتائج هي ما يأتي :

باخفاء كثير من الحفر والتعاريج والأسسنان والتباب وسيل الأرض ويسوى المنتوية طرقا ممهدة ومساحات آمنة ممتدة مبسوطة لتكون فيما بعد مساكن طيبة تحيط بها جنات تجرى فيها الأنهار •

(وهو الذي مد الأرض وجعل فيها رواسي وأنهارا ، ومن كل الثمرات جعل فيها زوجين اثنين ، يغشى الليل النهاد ، أن في ذلك الآيات لقوم يتفكرون) الرعد : ٣

(والأرض مددناها والقينسا فيها رواسي وانبتنا فيهسا من كل شيء موزون) الحجر ١٩٠٠ ·

(المه في الآيتين يعنى البسط والتسوية وازالة التعاريج والحفر والبروزات) •

٢ ـ بتفتيت صخور الأرض يتضاعف السطح الفعال للأرض ملايين المرات ، وكأن الأرض أصبحت ملايين من الأرضين دون أن يزداد حجمها أو ورنها ـ بل وتصير السطوح الجديدة ظليلة باردة أمينة شهديدة الفعالية تمسك بالماء والأملاح والغذاء للكائنات الحية : نباتها وحيواناتها خاصة تلك الكائنات الدقيقة الرقيقة الحرية بأن تقتلها الحرارة والجقاف والأشعة ـ تلك الكائنات التي تسكن في الأرض وتستفيذ منها ، ولكنها تؤذي لها ثمن ما تناخذه خيرا ونفعا عظيما ،

فى محطة تجارب روتاميد حسبت سطوح حبيبات أوقية واحدة من التراب فوجدت ٢٥٠٠٠٠ قدم مربع أى ما يعادل مساحة ٦ فلاذين تقييبا ما المعادل الأوقية واحدة من صخر الجرانيت قطعة منه مكتبة يقل سطحها العلوى عن بوضة مربعة معنى ذلك أن تغتيت قطعة من الصخر يضاعف سطحها الفعال أربعين مليون مرة (الكشافة النوعية لصخر الجرانيت = ٣ تقريبا) م

٣ ـ بتفتيت الصخر تصين الأرض لينة تسمع لجذور وجذيرات منتجرة ما أن تمتد فيها وتتشابك معها فثنبت مستقرة في الأرض بيعما متمتد قروعها في السماء نحو الهواء والنور ، وتقاؤم الرايح ، وترتوى وتنتج .

خ ـ بتفتت الصخرة الى تراب تتملك الصخرة مسافات بينية تبلغ حوالى ٥٠٪ من حجمها ٠ فى هذه المسافات البينية يجتمع الماء والهواء مع أملاح الأرض وبعض عناصرها المسحونة بالكهرباء ٠ هذا

الاجتماع حدث بالغ الأهمية لأن من هذه المواد تتكون أجسسام جميع الكائنات الحية ، فكان تجمعها هو الخطوة التي لابد أن تسبق ظهور الحياة على الأرض ، فاذا ماتت الكائنات بقيت مكونات أجسامها الميتة في المسافات البينية لتستفيد منها كائنات أخرى وأجيال متتابعة من الأحياء ، بهذا تصير المسافات البينية مخازن ومصانع ومخابىء مخازن للغذاء ، ومصانع للحياة ، ومخابىء للأحياء والمواد العضوية التي هي وليدة الحياة وأمها في نفس الوقت ، وفي هذا يقول القرآن :

ه ـ التراب المتفتت من الصخر ينزل عليه الماء فيصسير صلصالاً يتميز بخواص المسامية والشعرية ، ويسمح للماء أن يتبخر رويدا رويدا، فلا ترتفع درجة حرارة الصلصلا الا بمقدار محسوب مراد يناسب مافى الأرض من كاثنات حية ، كما تعتدل درجة حرارة المنطقة كلها، ويصبر الهواء باردا بليلا •

7 _ بتفتت الصخور الى حبيبات تراب وأملاح يسلهل تصاعدها، فى طبقة الهواء الجوى لتؤدى وظائف هامة عرفنا منها نشر النور وانزال. المطر • ولاشك أن الرمال والفلسبار (سليكات الألومينيوم أو تسراب الصلصال) والأملاح الناتجة من تفتت الجرانيت كانت أول أنواع تراب الجو اذا ما استثنينا الغبار الكونى وغبار البراكين والدخان الذى ملأ السماء الدنيا في أول نشأة الأرض •

وبتفتت الصخر الى تراب ورمال وأملاح سمهلت ازاحتهما الى المسطحات المائية مما يجعل هذه المسطحات صالحة أيضما الاسمتقبال، الحياة واعالة الأحياء .

نلاحظ هنا ملاحظة هامة : وهي أن تفتيت الصخور ، وفعل الهواء والماء في الفتات قد وحد بين اليابسة والبحار والغلاف الجوى (السماء الدنيا) ، فكل منها يتكون من تراب وماء وهواء ولكن بنسب مختلفة ٠ الغلاف الجوى يحوى ترابا وماء وان غلب عليه الهواء ، واليابسة تحوى ماء وهواه وان غلب عليها التراب ، والبحار تحوى هواء ذائبا في الماء وترابا وان غلب عليها الماء ٠ هذا التشابه في المحتويات وانتقال كل منها عبر الأرجاء الثلاثة في حركات دورانية وفق أنظمة وسنن معينة تدل على خضوعها جميعا لماك واحد هو مدبر أمرها ٠ ان هذا يبدو أمرا غير محتاج لاشارة منا لولا أن الحضارة الغربية المعاصرة تصر على أن تحيى التراث الوثنى للاغريق والرومان في آدابها وثقافتها مفتخرة به متعصبة له ؛

وتبلبلها: خرافات تزعم للبحار الها اسمه نبتون ، وللسماء آلهة جبال الأوليمب ، ولأعماق الأرض آلهة أخسرى · ربما يعترض معترض قائلا أنهم لايأخذون هذه الأقوال على محمل الجد ، فأقول له ربما غيروا أسماء الآلهة ، ولكن تعدد الآلهة لازال عقيدة عند كثير من سكان الأرض ، كما أن تأليه البشر والأشياء من دون الله أو مع الله لازال أمرا يمارسه كثير من الناس فيفسد حياتهم ومجتمعاتهم · يعبد كثير من الناس المال أو المنصب أو يعبدون أنفسهم وأهواءهم أو يعبدون اناسا آخرين ، قد لايسمون خضوعهم لهذه الأشياء عبادة ، ولكن الأمر ليس أمر تسمية أو انكار ، انما الأمر كل الأمر هو في سيادة هذه الأشسياء على أعمالهم ومشاعرهم وأفكارهم ونفوسهم وأساليب حياتهم وصححتهم النفسية والعقلية والاجتماعية ،

٧ _ تكلمنا في فصرول سابقة عن دوران الماء من البحار الي السماء الى الأرض ، كما أن دوران الهواء على صهورة رياح وتيارات صاعدة ونازلة مع اختلاط الهواء بالتراب في مسافاته البينية وذوبان الغازات في الماء : كلها أمور واضبحة ٠ الأمر الذي يحتاج منا الي بعض الشرح هو دوران التراب • لاشك أن الجزء الأكبر من تسراب الأرض (أملاح ورمال وغرين) نتج عن تأكل قمم الجبال وأعاليها لأنه من هناك يسهل للرياح والثلوج والأمطار والسيول والجاذبية الأرضية أن تكنسها أولا بأول لتعرض سطوحها الصخرية الجديدة للتآكل ، بينما الصخور في الوديان سرعان ما تغطى بالتراب فتجمى من تفتيت جديد ، ربمسل يظن البعض أن تآكل قمم الجبال لايلبث أن يقود الى انخفاض هذه القمم مقللًا من فعالية الجاذبية الأرضية ، ومن قوة الانحـــدار ، الحقيقة أن آلاف السندين وربما ملايينها قد تمر مصحوبة بتفتيت هائل في قمم الجبال دون أن يتغير ارتفاع هذه القمم عن مستوى سطح البحر الي مدى يذكر ٠ السبب هو أن تآكل الجبال يخفف من وزنها ، ومن ثم ترتفع ارتفساعا تعويضيا • لتقريب هذا الى ذهن من يجد صعوبة في فهم هذا التناقض العجيب نقول له : عليك بمشماهة سفينة في البحر أثناء تفريغ حمولتها ، فكلما نقلت منها أثقالها قل غاطسها في المهاء وازداد طفوها بحيث يبقى ارتفاع سطحها الأعلى ثابتها أو لعله يزداد • لعل المعبوض قد أدرك السر: فالجبال جزء من قشرة الأرض التي ترتكز على طبقة شبه سائلة ، ولثقل الجبال فانها تنغرس بجذورها عميقا جدا في الطبقة السائلة ، فاذا قل ثقل الجبال بالتآكل سهل على الطبقة السائلة أن تدفعها الى أعلى خاصة أن ما تأكل من الجبال على مر آلاف السسنين. قد ترسب فى قاع البحر فى مكان ما مسببا ثقلا هناك يضغط على الطبقة السائلة ، ويكون ارتفاع الجبل بهذا أحد مظاهر اعادة التوازن للضغوط التوازن هو أحد القوانين المسيطرة على كل مافى الكون كمظهر من مظاهر الحق الذى بنيت عليه السموات والأرض والذى يمنعهما من أن تميد وتفنى .

على كل حمال ، فمرور ملايين السنين أو مثات الملايين قد يكفى لبتآكل الجبل تآكلا كبيرا تتعذر معه استعادة التوازن بالطريقة السابقة لأن القشرة الأرضية ليست شيئا شديد الليونة والمرونة ، ولهذا تتكسر القشرة في المناطق المجاورة للجبل ويحدث اختلال كبير في التوازن يا تصححه الا زلازل قوية أو براكين جبارة تكفى لحسيف أرض كانت مرتفعة ٠٠ ورفع قيعان بحار منخفضة لتكون جبالا جددا صمحورها ليسبت نارية وانما تكونت من رواسب انضغطت أو تحولت ، فاذا رأيت خِيلًا رمليا أو جريا أو فيه كثر من الرحام أو الاردواز فاعلم أنه جبل حديث • هذه الثورات الأرضية التي خسفت جبالا ورفعت جبالا جديدة وأغرقت جزرا وأنشات آخري ٠٠ حدثت عدة مرات في تاريخ الأرض ، ولدى العلماء والمشاهدين أدلة تثبت ذلك ٠ في لبنان نهر صغير ينبع من مغارة قريبة من بروت اسمها مغارة جعيتة • يسير الانسان في هذه المغارة ساعات فيشاهد الماء وهو يتساقط من سقف المغارة صانعا تماثيل من أملاح الجير غاية في الجمال والروعة اسمها الاستلكتات والاستلجمات ﴿ أو الصواعد والنوازل) مما يدل على أن الجبل جيرى كونته في سالف العصر وقديم الزمان كاثنات حية بحرية (فورا منفرا) كانت قادرة على انتقاء أملاح الكالسيوم من البيئة وتركيزها في أجسامها وأصدافها نه ثم حدثت ثورة أرضية رفعت القاع فحولته جبلا ، نفس الشيء حدث مغ جبال العراق وقد رؤيت فيه مغارات فيهــا استلكتات واستلجمات · وكذلك صنعت جبال الألب والأنديز

بتعرض قمم الجبال الجديدة للتفتيت من جديد تبدأ دورة جديدة ؛ هى دورة لأن المكان الذى كان يضاف اليه التراب بالترسيب أصلح يؤخذ منه التراب بعوامل التفتيت والتعرية ، ومن الطبيعى أن مسار التراب والماء سياخذ اتجاها مختلفا عن الاتجاه الأول .

۸ ـ حينما تريح عوامل التعرية طبقة من تراب الأرض وطينها لترسبها في قاع البحر أو الأخاديد فانهسا تنقل مع التراب عينسات مما عاش في ذلك التراب أو عليه • كثيرا ما تقاوم بعض العينات عوامل البلي والتحلل فتبقى في الطبقة المترسبة ، أو تترك أثرا لها عليها ، ثم

تعلوها طبقة أخرى أحدث عمرا حاملة أيضا مما عاش عليها أو فيها بعضاً منها أو أثرا لها •

من تتبع الطبقات وتحديد عمرها يمكن معرفة الكثير من تاريخ الأرض وأحسداثها وأحياثها • لن نطيسل في تفاصيل هذا الموضوع فله مراجعه العلمية المتخصصة والتي يستطيع أن يطلع عليها من يريد تفصيلها ، ونكتفي هنا بذكر أهم الأحقاب والعصسور الجيولوجية ، متحاشين استعمال الاصطلاحات اللاتينيسة التي لا يستسيغها غير المتخصصة :

١ _ الجقب السبحيق

وهو حقب ما قبل الحياة ، وربما تكون قد ظهرت فيسه الأحياء الأولى التي لم تترك أثرا · لهذا يتعذر الكلام عنها ، ولهذا لايقسم الحقب الى عصور ·

٢ ـ حقب الحياة القديم

ويقدر بمدى ٣٠٠ مليون سنة ٠

فيه تكونت الصمخور الرسوبية من فتات الصمخور النارية ، ويقسم عموما الى ثلاثة عصور :

(أ) عصر النباتات الثالوسية وهي الطحالب والبكتيريا والفطريات وكانت حيواناته لافقارية مثل الأسفنج، والديدان، وخياد البحر، والحيوانات الرخوة ذات المصراع أو المصراعين .

(ب) عصر الأسماك وبعض الحشرات البدائية ٠

وبدء ظهور النباتات السرخسية

(ج.) عصر النمو الهائل للغابات السرخسية التى كونت معظم مخزون الفحيم فى الأرض _ ولذلك قد يسمى بالعصر الكربونى وفيه ظهرت الحيوانات البرمائية ، وبدأ ظهور الزواحف ، ويبدو أن هذا العصر كان مصحوبا بازدياد جفاف المناخ وبرودته ، وانتهى بانتشار شديد للجليد على سطح الأرض مكونا العصر الجليدى الأول .

٣ _ حقب العياة الأوسط

ازدهرت فيه الزواحف فازدادت عددا وتنوعا وتضخمت أحجامها • بدأ ظهور الطيور ، والحيوانات ذات الدم الحاد •

ثم اختفت الزواحف الكبرى من اليابسة ، أو تراجع بعضها الى الماء · تراكمت الرواسسب الجيرية ، ولهذا يسمى أخيسانا بالعصر الطباشيرى ·

الطباشير هو كربونات الكالسيوم وأملاحه الأخرى ٠

ثم تغير المناخ وانتهى الحقب بالعصر الجليدي الثاني ٠

٤ _ حقب الحياة الحديث

بدأ منذ ٧٥ مليون سنة ، وكان أوله عصرا باردا • وحدثت فيه ثورة أرضية أنشأت الجبال الجدد أمثال الهملايا والألب والألدين •

انتشرت فيه النباتات ذوات الزهور •

وظهرت وانتشرت الحيوانات الثديية

فى آخــره ـ وربمـا منذ مليون سنة ـ بدأت حياة الانسان على الأرض ٠٠

ولازال الحقب مستمرا

الباب الخامس

الحياة والأحياء

الغصل الأول - ظهور الحياة وخواصها ومعجزاتها الغصل الثانى - الطحالب الفصل الثالث - طحالب الكلامياومونادس (وحيد الخلية)

ظهور الحياة ومعجزاتها

لا شلك في أن ظهور الحياة على الأرض كان حدثًا فذا فريسها في نوعه ٠ يكتسب هذا الحدث أهميته من روعة الحياة كقوة وقدرة تختلف عن القوى الأخرى في أنها لاتعتمه على الثقل والضخامة أو اللألاء ، وانما تعتبر ذات قيمة فائقة بقدر مافيها من حكمة ، وذكاء ، وخيرية ، وتمييز بين النفع والضر ٠ ان الجبل الضخم السامق لا يسعه الا أن يكون سلبيا حيال تتابع الحرارة والبرودة والأمطار والرياح والنيازك ، وهمير تفعل فيه فعلها حتى تفنيه على مر الزمن ، ولكن كاثنا حيا يبلغ من التفاهة الى درجة أنه لا يرى الا بالمجهر (كالبكتيريا) يمتلك القدرة على التمييز بين ما يضره وما ينفعه ، فيستفيد مما ينفعه ، ويحمى نفسسه مما يضره ، فهو مثلا « يتجرنم » أي يحيط نفسه بغلاف يحميه من الحر والبرد ونقص الغذاء وعوامل التحات والتعرية ، كما يهمد نشاطه لكيلا يستهلك غذاء أو هواء ، ويستمر هامها الى أن تتـوفر الظروف الملائمة كالماء والحرارة ، فاذا بجرثومة البكتيريا الواحدة وقد عرفت بطريقة ما أن الظروف أصبحت مناسبة لها ، ونفضت ــ لهذا ــ عنها ســـباتها ، وانطلقت كالمارد تتكاثر لتصير آلافا وملايين ، وانتشرت في المكان ، وازدادت عبر الزمان عددا ، وقوة ، ونتاجا ٠

ان أصغر الكائنات الحية يستطيع أن يهاجم الجبل الأشم فيفتت فيه ويسخره لنفعه · الحقيقة أن ظهور الحياة والأحياء على الأرض قه أضاف الى قوى التغتيت والتعرية والبناء قوة من نوع جديد : كما أنه بظهور الأحياء يكون قد أضيف الى أنواع التراب في الأرض نوع جديد يختلف في تركيبه وخواصه عن جميع أنواع التراب التي قد وجدت قبله •

ان للحياة السيادة على جميع القوى الأخرى: تختار منها ما يناسبها فتسخرها وتهمل منها مالا تريده • وإذا تلاقى كاثن حى مع جماد غير حى فالغلبة فى النهاية تكون حتما للكائن الحى لتنوع أساليبه الغريبة المعجزة ، ولطاقاته وقدراته المنتقاة •

لاغرو ولا عجب ـ اذن ـ فى أن يسلعى الانسان ـ بعد أن ذاق متعة الحياة وروعتها ـ الى أن يأمل فى الخلود ، وفى أن يخر ساجد! لمانح الحياة ومالك أمرها ٠

ولجميع الكائنات الحية على الأرض صلفات مشتركة ، بدونها لا تكون حيلة • لن نفسل هذه الصفات الآن ، ولن نحاول ان نبين عظمتها ، ولاوسائل تحقيقها ، وانما سنكتفى مؤقتا بمجرد سردها وعدها • انها تشمل :

١ _ التغذية ٠

٢ ــ النمو ، وهو الزيادة في الحجم ، وفي القــدرة ــ تعبيرا عن النزوع نحو الكمال .

٣ ـ التكاثر ، وهو الزيادة في العدد ، والامتداد في الزمان والمكاثر ، تعبيرا عن النزوع للخلود ونشر السيادة أو الملكية ، أو هو تعبير عن مبدأ كوني عام هو الدورية التي تشمل فيما تشمل دورية بين الحياة والموت ، أو هو تعبير عن قدرة ربائية على دوام واستمرارية الخلق والانشداء

التعامل مع متغيرات البيئة (المؤثرات) بمسا يحقق النفع للكائن الحى وبما يقيله من الضرر ، فالتعامل نوعى مصلحوب بتمييز وإنتقساء .

هـ أداء وظيفة وتأثير في البيئة أو الأشسياء الأخسرى بطرق
 عديدة منها استعمالات الطاقة •

واذا كان الكائن الحي في فترات التأثر والتكيف أميل للأخذ ، فانه عند أدائه للوظيفة والتأثير في البيئة أميل للعطاء ·

٦ الموت: ولكن الموت ليس فناء ولا ضياعا ، فما يتبقى من جسم الكائن أو عمله يورث للبيئة أو للأجيال التالية فينفعها ويؤثر فيها ، أو يمهم لوجودها وفعاليتهما ، فالكائن الحى يعطى ويؤثس حيا وميتا .

التغـنية هي احتواء بعض مكونات البيئة والاستفادة منها لنحقيق النمو ، والتكاثر ، وأداء الوظائف •

التغذية نوعية بمعنى أن لكل نوع من الكائنسات الحية غذاءه الخاص به أو المفضل عنده ٠

الكائنات الحية على الأرض ثلاثة أقسام كبيرة ٠٠٠ هي :

- ۱ _ بشر ۱
- ۲ _ حیوانات ۰
 - ٣ _ نباتات ٠

غذاء البشر تصنعه له الحيوانات والنباتات ، فالبشر ـ في غذائه ـ يعتبر عالة على القسمين الآخــرين · لهذا لم يظهر البشر على الأرض الا بعد أن وجدت نباتات وحيوانات وفرت له غذاءه وحاجاته الأخرى ·

غذاء الحيوانات تصنعه لها النباتات ، ومن ثم فلا يمكن أن تكون الحيوانات قد وجدت على الأرض قبل النباتات • أى أن بعض النباتات سبقت في الوجود الحيوانات والبشر •

النباتات أصناف: منها الكبير المعقد ومنها الصغير البسيط والكبير يحتاج الى أغذية كبيرة فى الكم ، متعددة فى النبوع مما يستلزم أن يساعده فى توفيرها غيره من النباتات البسيطة ، وقد يحتاج أيضا الى بهايا ونتاج وعون بعض الكائنات الحيوانية ومن هنا كانت مسيرة الحياة (أى تتابع ظهمورها عبر الزمن) تبدأ بالبسيط متدرجة الى المعقد فالأكثر تعقيدا ، يحكمها فى تلك المسيرة والتتابع نظمام يسيطر عليه التعاون ، والنفع المتبادل مما يحتم سيادة وحكما مركزيا شامل العلم والقدرة ، النباتات البقلية كالعدس والفول مثلا تحتاج الى عون نباتات والقدرة ، النباتات والأسمجار الكبيرة تحصل على احتياجاتها الكبيرة من النباتات والأسمجار البكتيريا تصنع النبتريت ثم النترات من النشادر والبقايا العضوية فى النبرية ، كما أن الأشجار المزهرة والأشجار الضخمة فى الغابات تحتاج الى عون بعض الحيوانات كالطيمور والحشرات ، ومنظمات أعداد الى عون بعض الحيوانات كالطيمور والحشرات ، ومنظمات أعداد الأحرى والمدرات والطيور والنباتات الأخرى و

هناك صنفان من النباتات البسيطة المعروفة لاتحتاج أفرادها الى عون غيرها ، ومن ثم يمكن أن يكون واحد منهما ، أو هما معال الرقاء الكاثنات الحياة ظهورا على الأرض · الصنفان هما الطحالب الزرقاء الخضراء ، والبكتيريا القرنفلية · كفة الطحالب الزرقاء المخضراء « ترجح » كفة البكتيريا · استعملت لفظة « ترجح » لتحاشى التأكيد ، بل أنه من المكن أن تكون قد وجدت أنواع هيئت لتلائم الظروف الأولى لنشأة الأرض ثم انقرضت ، ومن ثم فلا سسبيل الى معرفتها ،

وما أسلم أن نتأدب بأدب الاسلام ، ننشهد حين نناقش أمورا لم نكن من شهودها : بأن الله أعلم وأن فوق كل ذى علم عليم • رجحنا أولوية ظهور الطحالب الزرقاء الخضراء لأن منها أنواعا تستطيع أن تعيش فى ظروف بيئية صعبة مثل الأماكن شديدة السخونة (٩٩ درجة مثوية) وشديدة البرودة (على الثلوج) • لاتحتاج الطحالب الزرقاء الخضراء لتمهيد غيرها لها أو لعونها ، ومن ثم فيمكنها أن تبدأ الحياة وتمهد لباقى الأنواع من الكائنات الحية •

متاك تجارب ودراسات علمية تعضية هذا التقرير الى درجة ان العلماء فكروا في الاستعالة بهذه الطحالب لغزو الفضياء أو الكواكب عديمة الحياة ، تتميز الطحالب الزرقاء الخضراء عن الطحالب والنباتات الخضراء الأخرى في قدرتها على امتصاص النثروجين من الهواء الجوى واستعماله في تصنيع البروتينيات والأحماض الأمينية التي تنتهى بطريقة أو بأخرى به الى التربة ، الطحالب الأخرى ، والنباتات الخضراء تمتص النتروجين من التربة بعد تمهيد وعون من كائنات حية أخرى ،

٣

الطحالب

لست أبالغ حين أقول أن الطحالب بين الكائنات الحية جميعها هي البطل المجهول والكريم المتواضع • لقد كانت أول أحياء الأرض عطاء ولا زالت تعطى الكثير والكثير ، ولا زالت تطهر وتمهد ، ومع ذلك فهي ترضى بالقليل الذي لا يرضاه غيرها من الأحياء •

ربسا يعرف أكثر المتعلمين ان النباتات الخضراء هي التي تقسوم بامتصاص الطاقة من ضوء الشمس ثم تثبتها فيما تصنع من غذاء عضوى تعطيه لباقي إلكائنات ، أو تلقيه في الأرض غثاء على سطحها أو فحما في أعماقها ، أو تعيره لكائنات حيوانية تصنع منه نفطا وغازا ، الذي لا يعرفه الا القليل هو أن الطحالب تقوم بما يقرب من تسعين في المائة من واجب امتصاص طاقة الشمس وتثبيتها بينما يقوم بالقليل الباقي جميع النباتات الشامخة الأخرى من منتجات الفواكه والحبوب والأخشاب أو جميع النباتات الشامخة ذوات الجذور والسيقان والزهور والشمار .

الطحالب نباتات بغير جدور أو سيقان أو أوراق ومع ذلك فهى خضراء • بعضها يتكون من خلية واحدة لا يمكن أن ترى ، وانما ترى العين الانسانية مجتمعاتها ومستعمراتها التي تتكون من مثات الأفراد أو ألوفها • بعض أنواع الطحالب يتكون الواحد منها من عدد كبير من الخلايا ، ولكن الخلايا لا تكون أنسجة متمايزة ، ولا تتخصص في وظائف متباينة اذ تؤدى الخلية كل الوظائف بما فيها التكاثر والأفراز •

بعض الطحالب ماثى ٠٠ أى يعيش فى المسطحات المائية ، وبعضها أرضى يعيش على التراب واالصخور الرطبة ٠ المائى من الطحالب قسمان : قسم يعيش فى المحيطات والبحار المالحة ، وقسم يعيش فى المياه غير المالحة ، ما من كمية ماء تجمعت من مطر أو سيل ثم ركدت أو كادت الا وغزتها الطحالب فى وقت قصير ، وسرعان ما تنمو وتتكاثر حتى تغطى سطحها كله أو معظمه ، وتمتد تحت السطح الى أعماق مختلفة ٠ فاذا رأينت ماء فى مستنقع أو بركة أو حفرة وقد اخضر سطحه وفقد صفاءه ونقاءه فاعلم أن السبب هو ما نما فيه من طحالب ، سرعان ما تجذب الطحالب فى الماء أن الله المحالب كائنات

كريمة تعتبر في الحقيقة مغذية الكرة الأرضية وطباختها الأولى · المنتفعات من الطحالب قد تتغذى على ما تفرزه من هلام ومخاط يحول الماء الى حساء ، وقد تتغذى على أجسام الطحالب نفسها ·

طحالب المحيطات والبحار صنفان :

٢ – صنف يثبت نفسه على الصخر أو القاع الضحل لينمو مكونا انواعا من الأعشاب البحرية ، وكثير منها يكون أحمر اللون أو بنيا لوجود صبغات فيه تغطى المادة الخضراء في الطحلب ، ولكنها لا تضيعها ولا تحل محلها • لا شك أن كثيرا من الناس قد رأى الأعشاب البحرية التي يقذفها البحر بكميات هائلة على الشواطي • من هذه الأعشاب الحمراء تستخرج مادة الأجار التي يعرفها العلماء والأطباء والباحثون في علوم الأحياء ، ما أن هذه الأعشاب تثرى الأرض بالمواد العضوية ، وقد تجف فتتحول الى هشيم تذروه الرياح ، كما أن من بعضها يستخرج اليود والفسفور والبوتاسيوم وغير ذلك •

ربعا لم يستسنع البعض تقريرنا بأن الطحالب مسئولة عن ٩٠ ٪ تقريبا من تثبيت الطاقة على الأرض بواسطة النباتات ١٠٠٠ اما لاعتبارها نسبة مبالغا فيها كثيرا واما باعتبارها اسرافا في تبدد الطاقة ٠ نذكر المعارض بحقيقتين قد تقنعانه: أولاهما أن البحار تشغل أكثر من إسطح الكرة الأرضية ، وأن البحار مليئة بالأعشاب والهائمات التي تعيش في أعماق مختلفة ما دام الضوء قادرا على اختراق الماء لتمتصه الطحالب ٠

ثانية الحقائق هي أن الهائمات هي الغذاء الوحيد لصغار الأسماك ولبعض من كبارها فمادتها وطاقتها تم ان الم، تلك الأسماك ، ولكن الأسماك الصغيرة تأكلها الأكبر منها وه

المعنى أن جميع الأحياء البحرية ١-

جسمها من الطحالب .

أحب أن أضيف أن الطحلب في الماء يتضاعف ثماني مرات في اليوم الواحد اذ لا يحتاج لنموه وتكاثره الا الى الضوء والماء وما ذاب فيه أو علاه من الهواء والأملاح • من أجل هذا يعتبر كثير من العلماء أن طحالب البحر ـ بشيء من العناية والاهتمام ـ يمكن أن تنقذ سكان الأرض اذا ما هددهم التزايد المستمر في سكان الأرض من البشر بحدوث مجاعات

لعجز اليابسه عن امدادهم بما يلزمهم من الغذاء . خاصة ومن الطحالب تما يعطى كربومائيات ، ومنها ما يعطى دهنيات وليبيدات ، ومنها ما يعطى بروتينات • ولكن • • • هل لا يحتاج الناس الا الى طعام يأكلونه ؟

من وظائف الكاثنات الحية على الأرض أن تمنح البشر غذاءه ، وتمدم بملبسه ومأواء ، وتنقله ليبتغى من فضل الله ، وليعمل بها وفيها ، ولتكون له أنسا ومتاعا .

(فلينظر الانسان الى طعامه ، أنا صببنا الماء صبا ، ثم شفقنا الأرض شقا ، فأنبتنا فيها حبا ، وعنبا وقضبا ، وزيتونا ونغلا ، وحدائق غلبا ، وفاكهة وأبا ، متاعا لكم ولأنعامكم) عبس ٢٤ - ٣٢ .

قبل أن أترك الحديث عن الطحالب البحرية أريد أن أذكر رواد الشواطى، الصخرية بتلك الطبقات الخضراء اللزجة الزلجة التي تغطى الصخور القريبة من الشاطى، والتي يخاف منها السابحون واللاعبون فزلجها يمنعهم من الامساك بها والاستقرار عليها _ آنها أنواع من الطحالب .

الأصناف الأرضية من الطحالب كثيرة ، جميع سكان الريف المصرى يعرفون الأنواع التى تنمو على السطوح الخارجية للأزيار والأوانى الفخارية التى يحفظ فيها الماء وتكون طبقة ملتصقة زلجة يصعب التخلص منها فما أن تترك هذه الأوانى يومين أو ثلاثة بغير تنظيف حتى تتكون طبقة سميكة زاهية الخضرة على سطحها ، انها لم تحتج الا الى الماء الراشيح من الاناء عبر مسام الفخار ، والى ما لا يرى من غازات الهواء ، لقد طن الكثير من الأقدمين أن تلك الطحالب وأمثالها تخلق خلقا ذائيا من الماء والهواء دون حاجة الى بذور أو أصول أو ذرية من جيل سابق (الذرية = بقية من جسم الكائن الحى يتركها الأب أو الأم ، ومن هذه البقية يخلق الأبناء وتنشأ أجيال الأحفاد المتالية) _ وفي هذا يقول الله تعالى (٠٠٠ كما الشاكم من ذرية قوم آخرين) الأنعام : ١٣٣ .

لقد ثبت علميا بالتجارب الآكيدة أن مثل هذا الخلق الذاتي مستحيل الحدوث • ثبت هذا بتجارب أجسراها ليستر ، وكوخ ، وباستير في القرن الماضي ، ثم كررها بعدهم ألوف العلماء والدارسين • السر في نمو الطحالب على الأواني الفخارية يكمن في أن الهواء أو الماء يحمل أبواغا (جراثيم تقوم مقام البدور والذرية) • الأبواغ والجراثيم لا ترى لأنها متناهية في الصغر وتصنف بين ذرات التراب غير المرقى وتبقى في الظروف الملائمة هامدة خاشعة حتى اذا لقيت الماء والهواء والضوء نشطت فيها الجياة ، ونمت ، وتكاثرت ، وربت مكونة ملايين الأفراد التي تتجمع

حتى ترى خضراء زاهية • لقد تخلقت مواد عضوية متجسمة من الهواء ، والماء ، والضوء ، والجراثيم (تراب عضوى) • • • ولنقرأ (• • • وترى الأرض هامدة فاذا أنزلنا عليها الماء اهتزت وربت وأنبتت • • • المج : ٥ • ثم لنقرأ « ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء فتصبح الأرض مخضرة ، ان الله لطيف خبير) الحج : ٦٣ •

الحقيقة أن أشياء كثيرة تكون في الأرض هامدة ، ولكنها باضافة الماء اليها تهتز وتربو ، منها الأبواغ والجراثيم ، ومنها البذور ، ومنها بيض بعض الكائنات الحيوانية الصغيرة (كالحشرات) ، وسوف تعرف بعضا آخر منها حين نتكلم عن المواد العضوية الغروية المختلطة بتراب الأرض والتي يتكون بعضها من مفرزات الطحالب أو أجسامها الميتة الجافة ، ويتكون البعض الآخر من مفرزات أو بقايا أو رمم جميع الأحياء الأخرى بعد موتها المبعض الآخرى بعد موتها .

هذه الحقيقة التجريبية _ حقيقة عدم امكان الخلق الذاتي الأي كائن حي بغير أب أو أجيال سابقة _ مع غيرها من الحقائق العلمية التي ستتضيح لنا ٠٠٠ تفرض علينا : استنتاجا ، وتقودتا الى : سؤال !!!

الاستنتاج هو : لا بد من أب أول (أب أو أم) لكل نوع من الكاثنات الحية .

والسؤال هو: من أين أتى هذا الأب ؟ وكيف وجد ؟

ومل خلق من غیر خالق ؟

فى القرنين الثامن عشر والتاسع عشر الميلاديين كانت المدركات العلمية لا زالت قليلة وغامضة ، وكان الالحاد (والمذهب اللا أدرى) قد فشأ نتيجة صراع حتمته الظروف والمتغيرات المتطورة بين الكنيسية والعلماء ١٠٠٠ الذين كان معظمهم فى الحقيقة انصاف متعلمين و وفى خضم العناد والجدل الظالم _ الذى كانت تغذيه فى الخفاء صراعات اقتصادية وسياسية وعنصرية وطبقية _ حاول بعض المتعالمين أن يضعوا فروضا وتخمينات تزعم أن نشوء الكائن الحى الأول حدث بغير خالق ، وانها وجد صدفة « ثم تطور وترقى » بفعل عوامل البيئة ، والصراع على البقاء منشئا من خلال ذلك التطور والترقى جميع الكائنات الحية الأخرى :

كان في هذه الفروض مغالطات خدع بها واضعو الفروض الناس ، أو لعلهم خدعوا أنفسهم وهم لا يشسعرون • أولى المغسالطات هي القول بالصدفة • الصدفة ليست مرادفة للفوضي وانما هي قانون رياضي اسمه الحقيقي « قانون الاحتمالات » وهو يعني في حقيقنه : تساوي الفرص في

غياب المرجحات · اثبت يوجين السويسرى «رياضيا» أنه لا مكان للصدفة ، فى نشأة الحياة من الناحية المادية : فلا عمر الأرض يسمح ، ولا كمية المادة على الأرض تسمح بتكون أحماض أمينية نتيجة للصدفة ، وهى الأحماض التي لابد منها لتكوين بروتينات جسم أى كائن حى · من ثم : يتحتم أن تكون قد تدخلت ارادة أو قوة ما لتحقيق ما حدث فعلا من تكوين مادة .

المنالطة الثانية هي القول بأن التغيرات التي تحدث في الكائن الحي كسبيا لتواثم تغيرات البيئة ، أو كنتيجة للمران المتكرر يمكن أن تورث للجيل التالى أو لأحد الأجيال التالية ، اشتهر هذا الفرض باسم اللا ماركية وكان المثال الذي قدمه لامارك هو طول عنق الزرافة لتكرار محاولاتها الوصول لأوراق الأشهار المرتفعة ، ثبت تجريبيا وقطعيا أن الصغات الكسبية لا تورث ،

المغالطة الثالثة تكمن في القول بأن الصراع على البقاء وبقاء الأصلح والترقى الذي لوحظ أنه حدث في تاريخ الحياة على الأرض أشياء نغنى عن الخالق و العكس هو الصحيح: بمعنى أن وجودها يحتم وجود خالق ذي صفات معينة والترقى هو النزوع الى الكمال والزيادة والصراع على البقاء يعنى حب الحياة وبقاء الأصلح يعنى غلبة الذكاء والحيلة وحسن التصرف أليس أمرا عجيبا مستغربا من المادين أن يبحثوا عن أصل للمادة محتمين أن المادة لا يمكن أن تنشأ من عدم ، في الوقت الذي لا يبحثون فيه عن أصل ينشأ عنه الذكاء والحيلة وحسن التصرف أو الحكمة ، وأصل ينشأ وأصل ينشأ عنه الذكاء والحيلة وحسن التصرف أو الحكمة ، وأصل ينشأ عنه الخير على البقاء ، وأصل ينشأ عنه الخير المتمثل في البقاء الماصلح وهي أشياء يعترفون بأن لها السيادة والغلبة المتمثل في البقاء الأصلح وهي أشياء يعترفون بأن لها السيادة والغلبة المادة !!!

اذا كانت المادة لا تنشأ عن عدم ولا بد من أصل قديم لها ، فأولى بهذه أيضا ألا ننشأ عن عدم ، أن ذكاء الانسان ونزوعه إلى الكمال هو الذي سوده على عالم المادة وأوصله إلى العلم وهو سلاحه الرئيسي في الصراع ، اعتمادا على التاريخ المادي المسجل جيولوجيا يثبت أنه قسد هلك الديناصور ولم تهلك النملة أو البكتيريا بمعنى أن القوة المادية لم تنجح في الصراع ، أنه من الواضح إذن أن النزوع إلى الكمال والزيادة والتحسن يحتم سبق وجود الربوبية (ربا = زاد ، والرب هو المحقق للنمو والتحسن) ، كما أن وجود الذكاء والحيلة والحكمة يحتم سبق وجود العقل والتمييز والاختيار أي الارادة والقصد ، ، حب الحياة لابد يستلزم سبق وجود الحياة مع ادراك لعلو قيمتها ، أي أن سبق وجود حب الحياة هو الوجسة الإخر لكراهيسة العسلم والفناء أي أن

حب الحياة نزوع الى الكمال والدوام والخلود · هل يمكن أن يوجد كمال بغير كامل ، وخلود بغير خاله ، وعناية بغير رب ، وارادة بغير مريد ؟؟ !!

اليس معنى ذلك أن واضعى نظريات النشوة والارتقاء واللاأدريين Agnostics قد اعترفوا ـ دون أن يشعروا ـ بحتمية سبق وجود رب حى خاله كامل محب رحيم ، وأن صفاته هى التي فاضيت على عائم المادة فلسبغت عليه الحياة ودفعتها الى النمو والتكاثر والانتشار والتنوع والترقى لتصل فى النهاية الى ظهور الانسان الكائن الحى المادى الذى يتمتع بقبس من صفات الألوهية تكفيه ليعرف الله ، وتكفيه ليتمتع بحقوق السيادة والتعظيم :

(فاذا سويته ونفخت فيه من روحى فقعوا له ساجدين ، فسجد الملائكة كلهم أجمعون) الحجر: ٢٩ - ٣٠ ·

انه لحقيقى أن قليلا من العلم ربما يقود الى الالحاد ، ولكن النرقى في مسيرة العلم لابد أن يقود الى الايمان • سندرس في فصول قادمة الحلايا الحية ، بشيء من التفصيل الذي جاء نتاجا للدراسة والأبحاث ، وسنرى كيف تثبت دراسة النواة والعضيوات سبق وجود العقل ، والارادة ، والقدرة •

نعود بعد هذا الاستطراد الى ما كنا نناقشه • قلنا أن التجربة العلمية المتكررة أثبتت استحالة خلق كائن حى خلقا ذاتيا ما يحتم استنتاجا وسؤالا • الاستنتاج هو : « انه لا بد من وجود أب أول (أو أبوين) لكل نوع من الكائنات الحية » •

والسؤال هو : من أين أتى هذا الأب ؟ وكيف وجد ؟ ٠

أجبنا على نصف السؤال وهو : أن هسلذا الأب أو الأبوين خلقه بالضرورة خالق كادل عالم قدير مريد قديم ·

أما النصف الثانى من السؤال وهو: كيف وجد ؟ ٠٠ فلا سبيل الى الاجابة علميا عليه اذ أنه أمر فريد غيبى ، كما أنه ليس من شؤون الانسان ٠ ذلك أن الانسان لم يوجد ليكون خالقا لكائن حى جديد ٠ أن ما سمع للبشر بعلمه ودراسته هو: كيف يولد الأبناء من الآباء ، وكيف يمكن التحكم فى التناسل والتكاثر وولادة الأجيال التالية من الأنواع للتى يهمهم أمرها ٠ أما خلق الآباء من كل نوع فقد تكفل به الخالق كما قال:

(وهو الذي مد الأرض وجعل فيها رواسي وأنهارا ، ومن كل الثمرات جعل فيها زوجين اثنين ، يغشى الليل النهاد ، ان في ذلك لآيات لقوم يتفكرون) الرعد : ٣ ·

وقال : (والأرض فرشناها فنعم الماهدون ، وهن كل شيء خلقيا زوجين لعلكم تذكرون) الذاريات : ٤٨ ــ ٤٩ ·

وقال: (يأيها الناس ضرب مشل فاستمعوا له: ان الذين تدعون من دون الله لن يخلقوا ذبابا ولو اجتمعوا له ، وان يسلبهم الذباب شيئا لا يستنقذوه منه • ضعف الطالب والطلوب • ما قدروا الله حق قدره • ان الله لقوى عزيز) الحج : ٧٣ ـ ٧٤ •

نعود الى الحديث عن الطحالب الأرضية ، من الطحالب الأرضية ما ينمو على السطح الخارجي ، ومنها ما ينمو في شقوق الأرض ، تحصل الأنواع الأرضية على ما يلزمها من الماء من رطوبة الهواء ومن ماء التربة معا ، يقرر المتخصصون في الطحاليب أن لسطح الأرض أنواعه ، ولأعماق التربة أنواعها ، وللصخور أنواعها ، ولكل من الأجواء المختلفة أنواعه ، وهم يحصون الأنواع بالألوف ، لكل نوع تخصصه وتركيبه المناسب للتخصص، وحسب تعريف النوع فانه لا يتحول نوع الى آخر ولا يتزاوج فرد من نوع آخر لينتج فردا مخصبا .

تختلف الأنسواع فى لونها ، فمنها ما له خضرة الحشيش اليابغ. "blue green ، ومنها ما تختلط خضرته بزرقة algae" ، ومنها ما تختفى خضرته وراء صبغات ذات لون آخر كما راينا فى طحالب البحار •

للطحالب الزرقاء الخضراء قدرات ليسست لباقى الطحالب ، فهى لا تحتاج الى عون من كائنات أخرى و ومنها ما يستطيع أن يعيش ويؤدى وظائفه فى ظروف بيئية غاية فى الصعوبة و منها مثلا نوع وجد فى الولايات المتحدة فى عيون منطقة Yellow Stone Park حيث تصل درجة حرارة الماء الى ٩٩ درجة مئوية و منها أيضا أنواع تعيش على الثلوج وبها يتحول لون الثلوج الى الأخضر و منها أنواع تعيش فى مياه تبلغ ملوحتها محتول لون الثلوج الى الأخضر و منها أنواع تعيش فى مياه تبلغ ملوحتها لهذا كان من المرجح عندنا أن الطحالب الزرقاء الخضراء كانت أول الكائنات الحية ظهورا على سطح الأرض وأنها هى التى مهدت بنشاطها وافرازها ومادة الحية ظهورا على سطح الأرض وأنها هى التى مهدت بنشاطها وافرازها ومادة الحياة على الأرض وتطوزها (نقصد تطور الحياة وليس تطور الأحياء ساياة على الأرض وتطوزها (نقصد تطور الحياة وليس تطور الأحياء سالياة على الأرض وتطوزها (نقصد تطور الحياة وليس تطور الأحياء سالمناوع بارادة وقدرة المحالق الذى لا خالق غيره و بعد أن مهد لكل نوع علما قدمت الأنواع السابقة من خدمات وتحسينات فى البيئة و حسب خطة قدرت فيها الأسباب والنتائج و فنظام السبنية نظام كونى وهو خطة قدرت فيها الأسباب والنتائج و فنظام السبنية نظام كونى وهو

أحد أركان الحق الذى خلق به الخالق السموات والأرض ليكون للناس نورا وهدى وعلما) •

للطحالب الزرقاء الخضراء ميزتان مهدت بهما الأرض وجوها وماءها لتلائم الأحياء التالية لها في الزمان، والتي قد تخلفها في مقام السيادة والانتشار • هاتان الميزتان هما :

ا ـ امتصاص الضوء والماء وثانى أكسيد الكربون لتصنع منها مركبات كربومائية وزيوتا عضوية اضافتها للتربة ولماء البحار لتكون غذاء مخزونا وطاقة احتياطية للأحياء التالية ٠ لقد كان جو الأرض قبل ظهور الحياة عليها غنيا جدا بثانى أكسيد الكربسون وفقيرا ـ نسبيا ـ بالأكسجين ٠ تغير ـ بفضل هذه الميزة التى يشترك فيها جميع النباتات الخضراء ـ الى جو غنى بالأكسجين قلت فيه كثيرا نسبة ثانى أكسيد الكربون ، كما أن التربة والبحار أصبحت غنية بالمواد العضوية الجاذبة والحافظة للرطوبة ٠

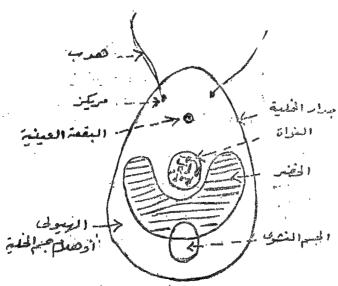
 ٢ ــ الميزة الثانية هي قدرة الطحالب الزرقاء الخضراء على امتصاص نتروجين الهواء ، وربطه مع بعض الكربومائيات والدهنيات أو ما يحت منهما لتكوين الأحماض الأمينية والزلاليات .

بهاتين الميزتين كونت الطحالب الزرقاء الخضراء جميع أنواع المواد العضوية (الكربومائيات ، والزيوت أو الليبيدات ، والبروتينات) التى هي لبنات بناء جميع أجسام الكائنات الحية ، كما أنها تصلح غذاء لجميع الكائنات ومصدرا للطاقة ، كما أنها تكون مع الماء محاليل غروية ذات خواص هامة حيوية • جميع الكائنات الحية تتكون من خلايا ، والجزء الأساسي من مادة كل خلية محلول غروى يسمى « الهيولى ، أو هلام الخلية ، أو السيتوبلازم » • يحيط بالخلية غشاء من مواد عضوية ينظم تبادل المواد بين داخل الخلية والوسط الذي تعيش فيه • في داخل هيولى الخلية يوجد جسم له على الخلية حق السيادة والأمر ، كما توجد عضيوات حية ذات أشكال ووظائف معينة •

الأفضل لبيان هذه النقاط الهامة وغيرها أن ندرس خلية حية وسنختار لذلك طحلبا وحيد الخلية هو « طحلب الكلاميدوه و نادس » •

طعلب « الكلاميدومونادس » وحيد الخلية Chlamodymonads

طحلب وحيد الخلية من الهائمات في الماء (البلانكتون) لا يرى بالعين المجردة اذا كان وحيدا ، ولكن ترى تجمعاته ومستعمراته كبقع أو كتل خضراء على الماء أو فيه ، الطحلب بيضاوى الشكل هلامي القوام لمن السطح أخضر اللون ، يخرج من ناحيته الرفيعة هدبان يتحركان فيتحرك الطحلب كله ، يتصل كل من الهدبين بجسيم صغير يسمى



رسم توضيحي يبين اجزاء الطحلب وحيد الخلية (الكلاميدومونادس)

« المريكز Centriole » • قريبا من الهدبين توجد بقعة تسمى « البقعة العينية » حساسة للضوء • بالتنسيق بينها وبين الأهداب يتحرك الطحلب نحو الضوء المعتدل مبتعدا عن الضوء الشديد ، فاذا ساد الظلام سكن النبات • قد يلتبس الأمر على بعض الناس فيظن أن الحركة والاحساس

بالضوء كافيان لتصنيف الكائن بين الحيوانات • لهذا البعض نقول: ان كل نبات أخضر يحس بالضوء ويتحرك قاصدا آياه ، ويمكن أثبات ذلك بتجربة بسيطة • تخير غرفة يدخلها الضوء من نافذة واحدة ، وانقل اليها أصيصا به نبات ، وضعه قريبا من النافذة • لاحظ أن الساق في نموها تميل متجهة نحو النافذة ، وإذا لم يمنعها حاجز اخترقتها منطلقة بأوراقها نحو النور والهواء • بل أن هذا الانتحاء يظهر في بادرة النبات قبل ظهور الورق الأخضر · احضر قليلا من حبوب الأذرة · أو الفول أَى أَي نُوعِ آخُر مِنَ الْبِذُورِ أَوْ الْبُنُوي ، ضَعَهَا بِينَ طَيَاتَ قَمَاشَ يَبِلُلُ بِاللَّهُ باستمرار ٠ لاحظ أن الحبة تنتفخ وينشق غلافها وتنفلق لينبثق منها جزء جنینی لا یلبث حتی ینفلق الی جزءین صفیرین سیکونان الجذر والساق ٠ اذا وضعت البادرة عندئذ في كتلة من الطين فان الجذر يتحرك نحو مركز الأرض باحثا عن الماء ، أما الساق فانه يشق الأرض متجها نحو الهواء والنور • لو أنك داعبت هذه البادرة (أي النبتة الصغرة) فقلبتها رأساً على عقب بحيث توجه الساق الى أسفل والجذر الى أعلى فانك سوف تدهش لأن الجذر والساق لا ينخدعان ولا يخضعان لدعابتك ، اذ سيغير كل منهما اتجاه نموه وحركته صانعا لفة كاملة ليتجه الساق من جديد نحو المنور والهواء وليتجه الجذر بحثًا عن الماء ، ولو أعدت الحداع لأعاد النبات عصيانك لأنه انما يطيع أمر خالقه ومدبر أمره • هذا الذي قلناه عن انفلاق الحبة وانفلاق الجنين الى جذر وساق هو أحد المعاني المختبئة في قوله تعالى في سورة الأنعام : (**ان الله فالق الحب والنوى ٠٠٠**) ، ولكنه ليس المعنى الوحيد فكم في النباتات من انف لاقات تحدث على المستوى المجهرى عرفناها بعسه اختراع المجهر واستغماله واعنى بهدا انفلاق الخلايا ونواها لاخراج خلايا جديدة حية على حسساب استهلاك مخزون الغذاء الميت في الحبة أو النوى ـ ولهذا تكون تكملة الآية : (٠٠٠ يغرج الحي من الميت ومخرج الميت من الحي ، ذلكم الله فأنى تؤفكون) •

ان انفلاق الحلايا وتواها متبوعاً بتضخم الحلايا الجديدة الصغيرة هو القوة الحفية وراء نمو كل جزء من أجزاء النبات ووراء تحركات الجدر والساق الرأسية ووراء تكاثر النبات وانتشاره أفقيا في أماكن الأرض •

الحركة والاحساس بالضوء اذن ليسا مما يفوق بين الحيوان والنبات.

الذى يميز النبات عن الحيوان شيئان ، وقه يكفى واحه منهما ، وان كانا غالبا ما يجتمعان • كلاهما يتوفر فى الكلاديمونادس ، وهما :

١ ــ اللون الأخضر ٠

٢ ــ كون غذاء النبات سائلا أو غازيا ــ فالكائن النباتي لا يلتهم

أجساما صلبة ولا جسيمات غير ذائبة حتى وان كانت جزيئات عضوية م هنا لابد من ملاحظتين :

(أ) لاحظ اننا قلنا « الكائن النباتي » ولم نقل خلايا الكائن اذ ان خلايا الكائن الخيواني تأخذ غذاءها سائلا مذابا كما تفعل الكائنات النباتية وخلاياها ، اذا استثنينا بعض الخلايا الحيوانية الملتهمة • الكائن الحيواني والبشرى وحده هو الذي يأكل ويلتهم غذاءه •

(ب) بعض النباتات تعمد أحيانا الى عمل معجز هو التهام الحشرات وكأنها تقول: « لقد كان هذا ممكنا ، ولكن الله لم يشأ حدوثه الا بمقدار ما يثبت أنه على كل شيء قدير ، وأنه يفعل ما يريد » ، ونحن لا نعتبر هذا النبات حيوانا لأنه لا زال يحصل على غذائه الأساسى من التربة سائلا وغازيا:

غذاء النبات الموجود فى التربة يدخل الى جسم النبات غير مرئى ، اذ هو يتخفى حين يدخل على هيئة غاز أو على هيئة مادة ذائبة فى الماء • يقال للشىء اذا دخل أو خرج فى خفاء: انه تسلل • غذاء النبات ـ اذن ـ «سلالة من الطين » ، فالسلالة هى ما يتسلل أو مايسل ، كما أن السلاتة هى ما يسلت ، والخلاصة هى ما يستخلص (الفيروزبادى) •

يعيط بجسم الكلاميدومونادس ـ كما يحيط بجسم كل خلية حيرانية أو نباتية ـ غشاء أو جدار خلوى · الجدار يعطى الخلية (سواء كانت كائنا كاملا أم بعضا من كائن) شكلها المميز ، كما أنه ينظم عمليات التسلل والتبادل التي تحدث بين ما في داخلها وما في الوسط الخارجي · ليس معنى تسلل الغذاء الى الخلية أنه مرور بغير ضوابط فهو ليس عدوانا من الغذاء على النبات ، وليس سلبا يقوم به النبات للغذاء ، وانما هو دخول أو خروج مشروع ومنتقى تضبطه قوانين الكون ، وقوانين الحياة ، وقوانين مكتوبة في نواة كل خلية · كذلك المادة اللزجة الغروية التي تخرج من جسم الطحلب لتغطيه ولتمر الى التربة أو الى الماء · ليست منيئا أخرجه الطحلب لأنه لا يحتاجه ، وانما هي شيء صنعه بنظام ، وخرج بنظام ، وهو ثمن محدد معين يدفعه الطحلب للكون ، أو هو صمناعة بنظام ، وهو ثمن محدد معين يدفعه الطحلب للكون ، أو هو صمناعة منا الما أخذ ، فالحياة ـ مرة أخرى ـ ليسبت سلبا ولا عدوانا ، وانما هي : أخذ وعطاء ، تبعا لشريعة مقدسة ، وهي عمل منظم ، ونشاط مقنن ·

فطحالب الكلاميدومونادس ، وغيرها من النبساتات ٠٠٠ هي في حقيقتها ـ اذن ـ أجهزة صناعة وتخليق ٠

ما الذي يقوم بالصناعة في الكلاميدومونادس؟

وماذا يصنع ؟ وكيف يصنعه ؟

لنجيب على هذه الأسئلة نقول : في داخل خلية الكلاميدوءو نادس نجد جسمين واضحين هما :

۱ ــ جسم كروى كثيف هو النواة · تبدو النواة كأنها تشغل جوف اناء كبير مقعر سميك أخضر اللون هو ثاني الجسمين ·

٢ - هـذا الجسم الثانى الأخضر يسمى فى اللغسات اللانينية «كلورو بلاست »، وترجم رواد التعريب هذا الاسم بلفظى « البلاستيدة الخضراء »، وتعنى كلمة بلاستيد : التشكيل أو الجسم ذا الشكل • نفضل نحن لهذا الجسم اسما من لفظ واحد هو « الخضر » بفتح الخاء وكسر الضاد - أى شديد الخضرة لأن الخضرة هى ميزته الكبرى ، ونحن لم نخترع هذا الاسم وانما وجدناه فى القرآن ، ولدينا من الدلائل العلمية والبيانية ما يشير الى انه هو المقصود باللفظة القرآنية كما سنرى بعد قليل • هذا الجسم الأخضر موجود فى كل خلية خضراء فى كل نبات وان كان يتخذ فيها أشكالا وحجوما وأعدادا مختلفة • لقد ثبت أن هذا الجسم الأخضر (الخضر) هو المسئول فى كل نبات عن تخليق المواد العضوية الاخضر (الخضر) هو المسئول فى كل نبات عن تخليق المواد العضوية التى هى غذاء جميع الكائنات الحية نبائية كانت أم حيوانية أم بشرية •

لكل نبات مصنوعاته ومخلقاته ، وهو لا يصنعها تبعا لهواه ، ولا كيفما اتفق ، والما يصنعها بناء على تعليمات غاية فى الدقة مكتوبة بشفرة معينة ، وتصله من النواة حيث توجد بيانات وتعليمات معيارية ٠٠ تشبه تلك المقاييس والدساتير المعيارية التي تحتفظ بها الدول والهيئات القيادية في أماكن وخزائن أمينة ٠

لقد أصبح لزاما علينا أن نكتب عن كل من هذين الجسمين : أعنى الخضر ٠٠٠ ، والنواة ، لتفصيل وتوضيح تركيب ، ووظيفة ، ونشاط كل منهما • ذلك لأن هذه المواضيع هي بيان جوهر عمل النبات الحي في الكون •

علينا أن تتكلم كذلك ما فيما بعد ٠٠٠ عن : ٣ : المادة التي غمر فيها الجسمان وهي : هلام جسم الخلية أو الهيولي أو السيتوبلازم (انظر الشكل التوضيحي المرسوم في أول الفصل) ، وعن ٤ : ما يحتويه هذا الهلام من عضيوات حية ، وعن ٥ : ما يحتويه الهلام من مشتملات أخرى ٠

الخضى ٠٠ والتغليق الضوئى Chloroplastids & Photosynthesis

الخضر جسيم يوجد فى خلايا الأجزاء الخضراء من النبات ، وأهمها خلايا النسيج الأوسط فى الورقة ، كما يوجد فى الطحالب الخضراء والملونة . يحد الجسيم من الخارج غشاء رقيق ، فى داخل الغشاء توجد رقائق عديدة مرتبة على هيئة حزم ، وتتكون الرقائق من خليط من المواد الآتية :

۱ ـ الكلوروفيل أو اليخضور ۰۰۰ وهو صباغ أخضر ۰۰۰ يمتص طاقة الضوء ۰۰۰ ويحولها الى طاقة كيميائية ـ أى طاقة كامنة مخزونة في مركب كيميائي ٠ وتنطلق الطاقة حين يتحلل هذا المركب الى مكوناته البسيطة ٠

۲ ــ صباغات أخرى اضافية : تعمل كعوامل مساعدة ، ومن أمثلتها الكاروتين ، والزانثوفيل •

٣ ــ أنماط كثيرة من الأنزيمات · والأنزيم (أو الحميرة) مادة بروتينية ذات تركيب دقيق معين ، وهو ينشط تفاعلا كيميائيا معينا ، وبذلك تنتج الأنزيمات المعينة موادا معينة ·

والأنزيمات في الكاثنات الحية أكثر من أن تحصى · والى تعدد وتنوع الأنزيمات ونشاطها · · · يعزى التعدد والتنوع والتباين في الثمار المختلفة وفي المنتجات النباتية المختلفة ، بل واليها يعزى تباين الكائنات الحية في خواصها ، وأشكالها ، وألوائها ، ووظائفها ·

يدخل الى الخضر: الماء ، وثانى أكسيد الكربون ، وبعض العناصر والأملاح الذائبة فى الماء ٠٠٠ ليخلق (يبنى) منها خلال مرورها بين رقائقه العديد من المواد العضوية (أى الكربومائيات والزيوت والأحماض الأمينية) ٠

كان أول ما اكتشف من هذه المواد المخلقة مادة النشاء • في سبنة المراد المستطاع يوليوس فان ساكس أن يكتشف ظهور النشاء في الكلوروبلاستيدات (الخضرات) الموجودة في الأوراق الخضراء كحدث مصاحب لاستهلاك (أي امتصاص) ثاني أكسيد الكربون • وبعد ذلك

ابتدات الأبحاث تتوالى : لبيان العلاقة بين تخليق الكربومائيات وبين تبادل. الغازات ، ولبيان خطوات عمليات التخليق .

أمكن اثبات حدوث عدد من التفاعلات الكيميائية ، يمكن تلخيص أهمها في المعادلة الآتية :

وصف « السداسي » يعنى أن الجزى الواحد من السكر يحتوى ست ذرات من الكربون •

ملاحظة : أهملنا خطوات وتفاصيل تكوين هذا المنتج الأساسي تبسيطا للأمور ·

لا بد أن نؤكد أن هذا السكر السداسي ليس مجرد تجمع من ذرات الكربون والايدروجين والأكسجين ، وانما هو يشمل في بنيانه القوة (أو الطاقة) الرابطة بين الذرات ، والتي تقدم به ٦٧٣ كيلو سعر في الوزن الجزيئي ، لهذا فأن احتراق جرام واحد من السكر يطلق ١ر٤ كيلو سعر عو كمية الحوارة (أو الطاقة) التي ترفع حرارة لتر واحد من الماء بمقدار درجة واحدة مثوية ،

جزيئات السكر السداسى أنواع مختلفة ، وهى تختلف من حيث ترتيب ذراتها ، ومن أهم أنواعه : الجلوكوز ، والفركتوز ، والجالاكتوز ، لاحظ أن جزى السكر يتكون من عناصر الكربون والأيدروجين والأكسجين ، وأن نسبة عدد ذرات العنصرين الأخيرين هي ٢ : ١ ، وهي نفس نسبة وجودهما في الماء • لهذا يسمى السكر وأمثاله باسم : الكربومائيات •

من السكريات السداسية تصنع النباتات عددا كبيرا جدا من أنواع الكربومائيات · لتحقيق هــذا التصنيع تتبع واحدة أو أكثر من الطرق. الآتيــة :

۱ ـ التكرار : ومن مرادفاته : البلمرة أو الكيثرة «Polymerization»

يقصه بهذا الاصطلاح الربط بين عدد من جزيئات السكر السداسي لتكوين جزيء واحد من منتج جديد • يحدث الربط بين كل جزيئين من السكر على حساب فقدان جزيء من الماء • يسمى منتج هذه العملية : « كيثر = Polymer » لأن جزيئه يصنع من أكثر من جزيء من المادة

الأساسية ، أو لأنه يمكن حل جزيئه الى أكثر من جزى، من المادة الأساسية أو الجزيئات الأبسط .

من آمثلة عمليات الكيثرة ما يأتى :

المنتج الجديد حلو المذاق ولهذا يسمى أيضا « سكرا » ، ولكنه سكر « ثنائى التسكر » بينما تسمعى السكريات السداسية الذرات سكر « أحادى التسكر » • ثنائيات التسكر أنواع : منها « السكروز ويتكون باتحاد جزى جلوكوز مع جزى و فركتوز • والسكروز هو أكثر أنواع السكريات وجودا في النباتات خاصة تلك التي يستخرج منها السكر الاستعمال المنزلى مثل قصب السكر والبنجر حيث يكون ٢٠٪ تقريبا من وزنها الطازج • والانزيم الذي يحفز تركيب السكروز من سكرياته الأحادية يسمى « السكريز عدى الأنزيم (الخميرة) تعمل أحيانا في اتجاه الى سكرياته الم الحادية ، أي أن الأنزيم (الخميرة) تعمل أحيانا في اتجاه ما ، وعمل أحيانا أخرى في الاتجاء العكسى •

تبين التجارب أن تركيز السكروز في ورقة النبسات يزداد أثناء النهار ، ولكنه يقل في الليل بسبب انتقاله من الورق الى أجزاء النبات الأخرى ، من أقواع « ثناثيات التسكر » الأخرى سكر المالتوز (أى سكر المسعير) وسكر اللاكتوز (أى سكر اللبن) ،

(ب) من أمثلة التكرار أو الكيشرة كذلك: تخليق جزيئات ضخمة يشركب الواحد منها من عدد كبير من جزيئات أحاديات التسكر قد تصل الى مئسات كثيرة وربما جاوز الألف • تسمى هسنه المركبات الناتجة « متعددات التسكر » ، ومن أهم أنواعها النشساء والسليلوز • يظهر النشاء في الورقة الخضراء بعد ما يصل تركيز السكر السداسي الى كمية •

من الواضح أن الطاقة المختزنة في جزى، النشاء أو السليلوز تساوى قيمة تتناسب مع عدد جزيئاته من السكر الأحادى ، ولكنها تبقى ثابتة من حيث علاقتها بوحدة الوزن أى أنها ارة كيلو سبعر لكل جرام من النشاء مهما كان نوعه ، يتكون جزى، النشباء من مئسات من بقسايا D. Glucose بانريم خاص وبعمليات تدخل فيها الفسفرة ، يمكن أن يصنع النشاء في أماكن أخرى غير الورقة مثل: درنات البطاطس ،

ولكن بعد أن تنتقل السكريات اليها من الأوراق الخضراء • في الأجزاء غير الخضراء يظهر النشاء في جسيمات بيضاء أو لا لون لها •

السليلوز متعدد التسكر مثل النشاء الا أنه يتكون من اتحاد جزيئات B-D-Glucose . السليلوز هو أكثر الكربومائيات وفرة في الأرض

Degradation _ ٢

هو اذالة بعض ذرات الكربون مع ذرات مناسبة من الأكسجين أو الأيدروجين أو هما معا ما بالحت تتكون سكريات خماسية أو رباعية أو ثلاثية ، كما تتكون الدهيدات وكيتونات • بالحت أيضا يتكون الجليسرول والأحماض الدهنية •

من اتحاد السكر الثلاثي مع النيتروجين تتكون بعض الأحماض الأمينية مثل السيرين والألانين، ولكن هذا مثال لعملية أخرى هي الاضافة.

۳ _ الاضافة Addition

هي أن يضاف الى جزىء السكر أو الى بعض ما نتج منه بالحت بعض ذرات من عناصر أخرى ، أو مجموعات عنصرية مثل مجموعة الكربوكسيل (COH) أو الأمين (NH_2) ، أو عناصر الفسفور أو المنجنيز أو الحديد • بيذا يمكن تكوين أنواع متباينة من المواد المختلفة من أهمها الأحماض الأمينية •

من المفيد أن نعرف أن عملية الكيثرة (أو التكرار) يمكن أن تحدث يين نواتج الحت ونواتج الاضافة ، ويمكن أن تحدث الكيثرة بين أنواع مختلفة من الجزيئات تبعا لنظام معين ، وبهذا قد تكون منتجات التخليق الضوئى الأساسية قليلة ، ولكن منتجات الكيثرة بالتباديل والتوافيق تصير جزيئات عضوية ضخمة أو عملاقة أكثر عددا وتنوعا من أن تعد وتحصى ، يجب أن يكون مفهوما بالرغم من ذلك بأن حدوث التباديل والتوافيق لا يعنى العشوائية والتخبط ، فان كل نبات يعمل كأنه يعلم جيدا ما ينتجه ، ذلك ان كل مركب عضوى له فعاليته ووظيفته المعينة التي تتناسب مع تركيبه الدقيق ، وأن هذا التركيب قد سبق تحديده وتصميمه حسب خطة مسبقة ، ذلك أن لكل تركيب في كل نبات نموذج معياري يصنع على صورته وكأنه قالب تصب فيه الجزيئات ، النماذج كلها محفوظة في خزانة أمينة هي نواة الخلية ،

لضيخامة وعملقة الجزيئات العضوية حكمة هامة :

الجزيئات الصغيرة البسيطة كجزيئات السكريات الأحادية والثنائية التسكر ، وكالأحماض الأمينية ، والجليسرول ، وأمثالها جزيئات تذوب في الماء وتنتقل معه ، وتمر عبر الأغشية ، وتتسلل خلال جدران الخلايا ، لكن الجزيئات الضخمة والعملاقة لا تذوب في الماء ، ولا تنفذ عبر الأغشية ، أو خلال الثغرات الدقيقة في جدران الخلايا ، فهي اذن مواد مناسبة لعمليتي الخزن والبناء ، ولا تصلح للنقل والتسرب والتسلل ، وان كان من الممكن افرازها من تجاويف غددية .

للجزيئات العضوية العملاقة كجزيئات النشاء والدهون والبروتينات شأن عجيب مع الماء ، فهى فيه تعلق وبه تمسك ، وتصنع معه خليطة غرويا له خواص تشكل جانبا من أهم خواص الكائنات الحية ـ وسنفرد لهذه الغرويات العضوية فصلا خاصا ٠

قد يحتاج الكائن الحي لنقل بعض مواده المخزونة الى مكان أو عضو آخر ٠ في هذه الحالة لا بد من حل الجزيئات الضخمة الى جزيئات بسيطة تذوب في الماء وتنتقل معه أثناء اختراقه للحواجز والأغشية (وتسمى هذه الجزيئات البسيطة مع مائها سلالة ، ولكنها من غير مائها تسمى سلاتة Solute) حتى اذا ما وصلت الى المكان المستهدف أعيد بلمرتها (كيثرتها)كما كانت أو بعد تعديل مستهدف عمليات الحل والكيثرة تحدث بمساعدة انزيمات معينة • بهذه الطريقة ينقل النشاء من. الكلورو بلاستيدات (الخضرات) الى درنات الجندور أو الى الأزهار لتحيط بالأجنة كخزين وأغشسية • يسمى مجموع الجنين والمخزون الاحتياطي والأغشية بأسماء « الثمار أو الحبوب » وهي غالبا تتجمع في مجموعات ذات نظم خاص : فقد يكون الحب متراكماً أو متراكبًا فيما يسمى بالسنبلة ، وقه تكون الأغشية سميكة وطرية تؤكل كما في كثير من الفواكه ، وقد تتجمع وحدات الفواكه مرتبطة حول ما يشبه الحبل أو مجموعة الحبال كما في قنوان النخيل أو سباطاتها • يصنف علماء النبات أنواع النبات في عائلات ويعرفون لكل عائلة خواصهـا وقوانينهــا الزهرية وأنظمة ثمارها • من المفيد كذلك أن نعرف ان السكريات والمنتجات الكربومائية الأخرى تنتقل من أماكن صنعها أو أماكن خزنها الى أجزاء النبات المختلفة كالساق والجذور وهناك تدخل في تصنيع الأجزاء أو تضاف الى الجدران فتكون السليلوز (مثلا) الذي يحيط بخلايا الخشب أو الأوعية أو الفللين. أو تفرز خارج جدار الشجرة لتكون الصمغ أو الراتنج أو المن أو عصارة المطاط .

المواد العضوية القابلة للخزن لا تخزن فقط في داخل الكائنات الحية ، ولكنها كثيرا ما تخزن أيضا خارجه في مخازن يصنعها الانسان

او تصنعها بعض الحيوانات كالنمل والنحل والسنجاب وغيرها من الحيوانات الحازنة وقسد تخزن في المسسافات البينية في التربة ، أو حول حبيبات التراب والصلصال لتعيش عليها أنماط عديدة من الكائنات كالبكتيريا والفطريات والحيوانات المختفية ، وقد تمر من جديد الى النباتات عبر جدورها ، ولكن يتحتم قبل ذلك أن تحل بطريقة ما واتج المواد العضوية في التربة هي ما يسمى بالحمأ ومواد التربة العضوية ليست قاصرة على المنتجات النباتية ، ولكنها تشمل أيضا أجساد الكائنات الميتة وبقاياها ، كما تشمل أفراز وروث أو دم الكائنات الحيوانية ، المستأنسة منها والأوابد ، والكبيرة منها والصغيرة بل والبشرية لكنها مع ذلك كله فليست الا نتاج التخليق الضوئي في خضرات النباتات والطحالب وليست الا نتاج التخليق الضوئي في خضرات النباتات والطحالب والبسرية المناسبة والطحالب والبسبة والكيابة والطحالب والبسبة والمناسبة و

مدى وكفاءة التخليق الضوثي

بينت بعض الأبحاث أن الضوء الذي يقع على ١٠٠ سم٢ من سطح ورق النبات يكفى فى الظروف الحسنة ليصنع ١٠ ـ ١٥ ملليجراما من السكر السيداسي فى الساعة ١ الفدان من الذرة الذي ينتج ١٠٠ جالون فى الموسم يصنع حوالى ١٠ أطنان من السكر ويمثل هذا القدر تحويل ٣٣ مليون كيلو سعر من الطاقة الاشعاعية الى طاقة كيمائية ٠ يستهلك النبات ربع هذه الكمية بالتنفس لأداء الوظائف الحيوية بينما يتحسول معظم المتبقى الى نشاء وسليلوز ومركبات أخرى قبل أن يكتمل نمو النبات ٠

قدر شرودر فی سنة ۱۹۱۹ أن نباتات الیابسة تنتج فی السنة من السكر ٤ × ۱۳۱۰ كيلو جرام وتمثل تحويل طاقمة اشعاعية قدرها ٢١٠ × ١٧١٠ كيم كالورى (سعر) الى طاقة كيميائية ٠

رغم هذه الأرقام التى تبدو كبيرة فقد تبين أن الطاقة الاشعاعية التى تسقط على فدان الذرة السيابق ذكره لا يستعمل منها في التخليق الضوئي الا ٦٠١٪، ولكن في الظروف التي يسود فيها الضوء الضعيف تصل النسبة حتى ٥٪ ٠

الكربومائيات هي أكثر نتاج التخليق الضوئي المستعملة كطعام للبشر ، ولذلك يختارون للزراعة أنواع النباتات المنتجة للحبوب والفواكه والبقليات التي تكثر في ثمارها النشويات والسكريات ، مع ذلك فان السليلوز هو نتاج النباتات الرئيسي ، ولأنه لا يصلح طعاما للانسان فانه يستعمل غذاء لمعظم الحيوانات آكلة النباتات ، كما أنه يكون الجزء الأكبر من الحشب وأجسام النباتات الكبيرة ويستعمله الانسان في أغراض الوقود والبناء وصناعات الأناث والورق والألياف ، من أنواع الكربومائيات

الأخرى التى تنتجها النباتات: الكربومائيات الخماسية (Pentosans) الدكسترين ، الاينولين ، الهيميسليلوز ، والمركبات البكتينية ، والأصماغ، والمخاطبات (nucilages) . والجليكوسيدات ، والعفصيات (Tannins)

الزيوت والليبيدات

مواد تتكون من الكربون والايدروجين والأكسجين ، ولكن نسبة العنصرين الأخيرين تختلف عن نسبتهما في الماء • تخلق هذه المواد من الكربومائيات وخاصة من السكريات الأحادية في خطوات ثلاث على الأقل:

- ١ ـ تصنيع جليسرول من الكاربومائيات ٠
- ٢ _ تصنيع أحماض دهنية من الكاربومائيات .
- ٣ ـ تكثيف جزيئات الجليسرول مع الأحساض الدهنيـة لتكوين الزبوت ·
- ٤ ـ قد يضاف الى جزى الزيت عنصر آخر كالفسفور أو مجموعة عنصرية أو أجزاء بروتينية لتكوين أنواع مختلفة من الليبيدات .

فى عمليات تخليق الزيوت أو الشحوم يحدث اختزال كيميائى ينتج عنه أن كلا من الجليسرول والأحماض المدهنية تحتوى طاقة أكبر مما فى الكربومائيات التى صنعت منها ، ولهذا يطلق الجرام من الزيوت أو الدهنيات طاقة تبلغ ير ۲ مرة قدر الطاقة التى تطلق من جرام من الكربومائيات ، بسبب هذا تستعمل الزيوت كثيرا كمواد للوقود (فى المصابيح متلا) وتعتبر الزيوت مادة خزين ذات قيمة عالية فى الجسم ، ولمن الجسم فوائد أخرى كثيرة : فهى تساعد فى تركيب وبناء غشاء خلايا الجسم ، وفى بناء كثير من محتويات الخلايا وافرازاتها ،

تستعمل الشحوم كطعام ، ولكنه طعمام بطى الهضم ، بطى الامتصاص ، مما يعطى احساسا بالشبع لفترة طويلة ، لقلة الزيوت والشحوم نسبيا في الطبيعة فانها مرتفعة الثمن ، ومع ذلك فهى مطلوبة لعلو قيمتها الحرارية ، ولكونها تدخل في بناء كثير من عضيوات الجسم وافرازاته ، ولأنها تذيب أنواعا شتى من الفيتامينات (فيتامينات أ ، د ، ك ،

يستعمل الانسان الزيوت في الصناعة بكثرة ، ومن أهم أنواعها دات القيمة التجارية : زيوت الزيتون ، والخروع ، وبذر الكتان ، وعباد الشمس ، وجوز الهند ، والفول السوداني ، وبذر القطن ، والنخيل •

الزيوت في البدور غداء مخزون ذو قيمة عالية للنبات الصغير اثناء فترة نموه المبكرة:

.البروتينات

تحتل البروتينات مركزا متميزا بين المواد العضوية • فهى تتركب كيميائيا من الكربون والأيدروجين والأكسجين كالكربومائيات والليبيدات ، ولكن يضاف اليها النتروجين وهو عنصر عزيز لا يتحد بغيره بسهولة ، وقد تحتوى بعض أنواعها عنصرى الفسفور والكبريت • تشكل البروتينات أكثر المواد وفرة بعد الماء في هيولي (هلام) جسم الخلية ـ اذ تكون ١٧٧٪ من الوزن الجاف للهلام • كما أنها تكون جزءا أساسيا وفعالا في بنيان نواة الخلية وغشائها وعضمواتها •

من الواضع - اذن - أن البروتينات هي المادة الأساسية في بناء أجسام الكائنات الحية - بعد الماء طبعا ، وينعكس ذلك على اسمها ، فلفظ « بروتو » يعنى « أولى أو أساس أو أول الشيء وغرته » ، ولقد سميت المادة الحية باسم « بروتوبلازم » ومعناها « الهيولى أو المادة الأولية أو المكون الأولى » · ومع أن البروتينات هي المكون الأساسي للأجسام الحية ، المكون الأنها تستعمل - عند المنزوم - وقودا يعطى طاقة وحرارة · يعطى البروتينات طاقة قدرها ١ر٤ كيلو سعر أي أن لها نفس القيمة الحرارية التي للكربومائيات ·

جزى البروتين جزى عملاق قد يتكون من مثات أو الوف الأحماض الأمينية المرتبة حسب نظام دقيق ويتضح من هذا أن عدد أنواع البروتينات أكثر من أن يحاط به أو أن يحصى ولكل بروتين وظيفة خاصة ، وأقل تغيير في تركيب البروتين أو ترتيب بعض ذراته ينعكس على وظيفته ونشاطه ومن هنا نستطيع أن نقول: ليست وظائف الكائن الحي ونشاطاته بل ونوعه وصفاته الا محصلة نشاطات بروتيناته ، فالبروتينات في الكائن الحي هي أحجاد البناء ، وهي الانزيمات ، وهي الأجسام المضادة ، وهي المادة المرتق المؤيد ذلك وغير ذلك و

لهذا كان حصول الكائن الحي على النيتزوجين اللازم لتكوين بروتيناته

الضرورية لفعاليته ولنموه ولتناسله وتكاثره مشكلة رغم وجود النيتروجين . بكثرة في الهواء الجوى ، ذلك أن نيتروجين الهسواء لا يتحد بغيره من العناصر الا في ظروف خاصة جدا ، الكائنات الحية الوحيدة التي تستطيع استعمال نيتروجين الهواء لتكوين أحماض أمينية أو بروتينات هي الطحالب الزرقاء الخضراء وبعض أنواع البكتيريا ، بقية النباتات الأخرى تأخف ما يلزمها من النيتروجين من أملاح التربة ، ومعظمها تكونت من مخلفات الطحالب والبكتيريا والمواد العضوية في التربة ، والنباتات لا تحصل على نيتروجين التربة الا بمساعدة كائنات أخرى كالبكتيريا والفطريات ، الحيوانات والبشر تحصل على بروتيناتها من النباتات أي مما تنبت الأرض ، وكذلك تحصل منها على كل موادها العضوية الأخرى ، أعنى الكربومائيات والزيوت ،

النباتات البقلية _ كالفول والعدس _ من أهم مصادر الروتينات النباتية ، وهي تصنعها بمساعدة نوع من البكتريا اسمه : « البكترياك العقدية » تستضيفه في جلورها وتوفر له غذاء في مقابل اعانته اياها على الحصول على النتروجين • سندرس فيما بعد أنواعا من البكتيريا تهاجم المواد العضوية التي في التربة لتحلها الى مكونات بسيطة وتصنع منها أملاح النيتريت والنترات التي يمكن أن تتسلل الى جميع النباتات الأخرى عبر الشعرات الجنرية ، ومنها تصنع النباتات أحماضها الأمينية وبروتيناتها • البروتينات اذن بضاعة عالية القيمة •

يتكون البروتين من كيثرة (بلمرة) الأحماض الأمينية • الأحماض الأمينية في جميع الأحياء تبلغ العشرين ، ويبدو أن النباتات تحوى منها خمسة عشر ، وتستطيع الكائنات الحية صناعة الحمسة الأخرى من الحمسة عشر الأساسية بعمليات تعديل بسيطة •

: وجزيئه هو الجليسين Glycine وجزيئه هو \mathbf{CH}_2 . COOH

NH.

يحتوى الحمض الأميني المعروف باسمه السستين عنصر الكبريت. الذي يأخذه النبات من كبريتات التربة •

يصنع الجزء الكربومائى من الحمض الأمينى فى الأوراق أى فى الخضر. كما أسلفنا ، لكن اضافة النيتروجين تحدث فى الأجزاء الهوائية (الأوراق. والساق) لبعض النباتات ، أو تحدث فى الجذور فى البعض الآخر مثل. التفاح وبعض الأعشاب ، من الممكن أن تصنع الأحماض الامينية فى مكان. ما من النبات ثم تنقل الى مكان آخر لتخليق البروتينات ،

بروتينات نوى الخلايا غنية بالفسفور •

من المواد التى تتكون من البروتينات بالحت والتعديل: ما يعرف بالقلوانيات "Alkaloids" ، وهى مواد فعالة جدا ، ولها تأثيرات طبية ووظيفية هامة ، فمنها الشافى ومنها السام أو المنبه أو المخدر ، من أمثلتها : النيكوتين ، والكافيين والاستركنين ، والمورفين ، والكوديين ،

العواهل التي تتحكم في التخليق الضوئي

١ ـ ثاني أكسيه الكربون الموجود في البيئة ٠

هو أقل العوامل وفرة في العصر الحالي حيث لا تزيد نسبته في الهواء الجوى عن ٣٠٠٠٪ ، ولذلك فهو العامل المحدد عادة ٠

فى أول نشأة الحياة على الأرض كان التخليق الضوئى كثيرا وسريعا لوفرة الغاز فى الهواء الجوى وفى الأرض • تنشيط التخليق الضوئى للمحم ذلك له يتناسب طرديا بزيادة نسبة ثانى أكسيد الكربون الا فى حدود ، ذلك أن زيادة النسبة عن ١٥٪ تعوق عملية التخليق الضوئى مسبب تسميمه للنبات •

٢٠ ـ قوة الاضاءة:

بعض النباتات (وتسمى نباتات الظل) يكفيها لحدوث التخليق الضوئى الإمن أسطع ضوء شمسى ، ولكن أغلب النباتات الأخرى لايتم فيها التخليق الضوئى اذا قل فيها الضوء عن ٥٪ من أقصى ضوء ساطع ، زيادة قوة الضوء فوق هذه النسبة تنشط عملية التخليق ولكنها تبلغ أقصى حد لها عند توفر ألا لهلا الحد الأقصى للسطوع ، معنى هذا أن عملية التخليق الضوئى تتوقف فى الليل تماما ، كما أن لطول النهار وامتداد ساعات الضوء تأثيرا على مدى ما يحدث من التخليق فى اليوم النمو والاثمار ، فى الكامل ، وبالتالى على مدى ما يحدث فى موسم النمو والاثمار ، فى المناطق شاهقة الارتفاع يكون النهار أطول منه فى الأراضى المنخفضة فى نفس خطوط العرض ، ومن ثم ففى المرتفعات يكون التخليق الضوئى والنمو والاثمار أسرع منه فى المنخفضات ، فى احدى رحلاتى بالطائرة وصلنا إلى القاهرة قبيل الفجر ، وكانت الطائرة على ارتفاع ۲۰ ألف قدم،

ومن النافذة رأيت نور الصحباح في الأفق ، ثم دارت الطائرة دورتين، فوق القاهرة لتحط بعد قليل على أرض المطار حيث لاحظت أن الظلام لازال دامسا ولم يكن نور الفجر قد ظهر على سطح الأرض بعد • لهذا السبب يحتاج نفس نوع النبات الى شهور ومواسم للنمو وللحصداد. تختلف حسب ارتفاع كل منطقة وحسب خط عرضها وشدة ضوئها • من الأمثلة المعروفة لذلك أن تباشير محاصيل صعيد مصر تظهر قبل تباشير نفس المحاصيل في منطقة الدلتا •

عن علاقة النبات ونشاطه الوظيفي بالضوء وبالليل والنهار ومرور. الشهور وحسابها تتكلم آيات في سورة الأنعام فتقول :

(ان الله فائق الحب والنوى يخرج الحى من الميت ومخرج الميت من الحى • ذلكم الله فانى تؤلكون ، فائق الاصباح وجعل الليل سكنا والشمس والقمر حسبانا • ذلك تقدير العزيز العليم) الأنعام : ٩٥ ـ ٩٦٠

الاصباح هو أول النهار ، وفلقه هو ایجاده وخلقه بجعل أشعة الضوء الأولى تفلق الظلام وتفجره ، كما تقول شققت الطريق يعني أنشأته وأوجدته بأن شققت سدوده وحواجزه • لايصمح هنا القول بأن الشأته وأوجدته بأن شققت سدوده وحواجزه • لايصمح هنا القول بأن سببين : أولهما أن الآيتين وما بعدهما تتكلم عن الانبات وعملياته والأثمار والحصاد والتكاثر • ثانيهما أن الليلل لايكون سكنا كله والأثمار والحصاد والتكاثر • ثانيهما أن الليل ولايسكن الليل كله : مادام مكلفا شرعا بصلاة العشاء (صلاة العتمة) وبقيام جزء من الليل • الآيات القرآنية التي تتكلم عن علاقة الليل بسكون الانسان تكردت في خمسة أو ستة مواضع من القرآن وكلها تلحق بالسكون حرف الجرخمسة أو ستة مواضع من القرآن وكلها تلحق بالسكون حرف الجرغمسة أو ستة مواضع من القرآن وكلها تلحق بالسكون حرف الجرغمان في جزء منه وليس كله (انظر الأنعام ۱۳ ، يونس ۱۳ ، الفصص ۷۳ ، الفصص ۷۳ ،

الآية ٩٥ من سورة الأنعام تتكلم عن النبات الخارج من الحب والنوى ، وليس نمو النبات الا خلق خلايا حية من الغذاء الميت المخزون في الحب والتربة ، وأما صناعة المواد العضيوية التي سيتخزن فهي اخراج الميت من الخلايا الحية وهي عملية التخليق الضوئي التي تتسم نهارا وتسكن ليلا • بحركات الشمس والقمر يحسب وينظم الانسان. أوقات حرثه وبذره وحصياده لكل نوع من أنواع النبات كما قدره الله • الآيات بعد آيتي ٩٥ ، ٩٦ لا تترك موضوع الانبات والتكاثر الا ظاهريا

فتقول ما نفهم منه: بحركات ومدى ارتفاع النجوم حسب العلماء (الذين يعلمون) فلا يضلون، ويحسبون الاتجاهات الأصلية ومرور ساءات الليل بعد ذل تاتى آية تقرر قانونا عاما يسرى على جميع الأحياء بشرا أو حيوانا أو نباتا وهو «قانون التكاثر والاستخلاف» أى « ان كل متعدد ينشأ من نفس واحدة أى خلية حية واحدة ، وأن لكل كائن عمرا محددا يستقر فيه على الأرض ثم يدعها » ، والآية تخاطب البشر ، ولكن الذين يفقهون يدركون أن ما يجرى على البشر يجرى على كل كائن حى أرضى يفقهون يدركون أن ما يجرى على البشر يجرى على كل كائن حى أرضى النبات والخضر والثمار في وضوح صريح ، تقول الآيات :

(وهو الذي جعل لكم النجوم لتهتدوا بها في ظلمات البر والبحر ، قد فصلنا الآيات لقوم يعلمون ، وهو الذي انشــاكم من نفس واحدة فمستقر ومستودع قد فصلنا الآيات لقوم يفقهون ، وهو الذي الزل من السماء ماء فاخرجنا به نبات كل شيء فاخرجنا منه خضرا نخــرج منه حبرا متراكبا ٠٠٠٠٠) الأنعام ٩٧ ـ ٩٩ ٠

٣ ـ درجات الحرارة:

لكل منطقة حرارية نباتاتها وثمارها التي تنلاء مع كمية الفسوء وطول النهار وانتشار السحب ، ولايمكن في الحقيقة وضع حدود فاصلة دائما بين تأثيرات الفسوء والحرارة ، يمكن مع ذلك أن بضرب منالا لمكانين تتباين فيهما الحرارة فقط ولا يتباين طول النهار وكميات الضوء لوجودهما في خطوط عرض واحدة وعلى نفس مستوى الارتفاع من سطح البحر ، المثال هو حوض البحر الأبيض المتوسسط حيث تعتدل درجات الحرارة بنسيم البس والبحس والتيارات البحرية والهوائية ، ففيه تختلف النباتات : أنواعها ونموها ومواعيد حصادها عن نباتات المناطق القارية الواقعة على نفس خطوط العرض ، مثال آخر هو سفوح الجبال الشاهقة حيث يمكن مشاهدة نباتات المناطق الحارة في الوديان ونباتات المناطق العارة في الوديان المناطق المعدادة وبينهما تنمو نباتات المناطق العدلة ونباتات المناطق العدلة العدلة المناطق المعدادة في القدم وبينهما تنمو نباتات المناطق العدلة ونباتات المناطق العدلة المعدلة ونباتات المناطق العدلة المعدلة ونباتات المناطق العدلة المعدلة ونباتات المناطق العدلة والمعدلة ونباتات المناطق العدلة ونباتات المناطق العدلة ونباتات المناطق العدلة والمعدلة ونباتات المناطق العدلة ونباتات المناطق العدلة ونباتات المناطق العدلة والمعدلة ونباتات المناطق العدلة والمعدلة ونباتات المناطق العدلة والمعدلة ونباتات المناطق العدلة ونباتات المناطق العدلة والمعدلة ونباتات المناطق العدلة والمعدلة وال

٤ ـ توفسر الماء:

الماء أساسى للانبات وللتخليق الضوئى فبدون الماء لا ينبت حب ولا ينمو زرع • ثم ان التخليق الضوئى ليس الا استعمال الماء كمادة خام أساسية لصناعة المواد العضوية •

مع ذلك ، فقد قدر أن الماء الذي يستهلك في التخليق الفسوئي لا يزيد كثيرا على ١٪ من كمية الماء التي يمتصها النبات من التربة • اذا أخذنا السكر السداسي كمعيار ك بيلام اله وحسبنا الأوزان الغرية للمناصر لوجدنا أن الوزن الجافللسكر الذي يزن ١٨٠ جراما يحوى من عناصر الماء ما قدره ١٠٨ جرامات أي أن عناصر الماء تكون ٠٠٪ من الوزن الجاف للكربومائيات تقريبا ، ولن تختلف النسبة كثيرا في حالتي الزيوت والبروتينات ٠

ه _ العوامل الداخلية في النبات:

هذه العوامل كثيرة وستدرس في مواضع أخرى من هذا الكتاب، ولهذا سنكتفى هنا بتلخيص أهمها في سطور قليلة:

(أ) محتوى النواة من العوامل الوراثية ، وما يخرج منها من تعليمات ورسائل الى عضيوات خلايا النبات ٠

(ب) البروتوبلازم ومدى مائيته ومحتواه من المواد الخام التي تصل الى الأماكن الخضراء ، ومحتواه من الخضر والمواقد (الميتوكوندريا) والعضيوات الأخرى .

(ج) مقدار ما يستطيع النبات امتصاصه من التربة من عناصر هامة مشل النيتروجين والفسفور والبوتاسيوم والماغنسيوم والحديد وذلك أن الفسفرة تفاعل كيميائي هام يدخل في عمليات التخليق الضوئي ، كما أن الكلوروفيل (اليخضور) يحتاج لتكونه الى عناصر النيتروجين والماغنسيوم والحديد ؛ ذلك أن :

 $C_{55}H_{72}O_5N_4M_9$: هو (a) الما روفيل الفا (b) جزىء الكلوروفيل الفا (c) هو : $C_{55}H_{70}O_6N_4M_9$ وجزىء الكلوروفيل بيتا (eta) هو :

المغزى الحيوى للتخليق الضوئي:

لو فرضنا _ جدلا _ أن عملية التخليق الضوئى اختفت من الأرض كلها لتحتم فناء جميع النباتات والحيوانات والبشر ، وما بقى من الأحياء شىء الا بعض أنواع البكتيريا ذاتية التغذية ، ذلك لأن عملية التخليق الضوئى هى التى تمد جميع الكائنات الحية بما يأتى :

(أ) المواد التي تبنى منها جميع أجسام الكاثنات الحية بمختلف أعضائها ، وتسمى « المواد العضوية » • وقد يبدو أن آكلات اللحوم

تأخذ غذاءها وموادها العضروية من حيروانات أصغر _ ولكن بتسلسل بسيط يتضح أن جميعها تأخذ المادة العضوية من النباتات .

ماتحدثه الحيوانات وأفراد البشر في المادة العضوية النباتية الأصل ليس الا تعديلا في نظمم وترتيب المكونات الأسماسية (السمريات الأحادية ، والأحماض الأمينيسة والدهنيسة ، والجليسرول ، وبعض المنتجات المجزئية) ، وذلك لتواثم الجزئيات المعملة التركيب النوعي للكائن الحي ، وتعرف هذه العملية التعديلية باسم « التمثيل الغذائي » أي جعل الغذاء مماثلا لجسم المتغذى ، وهي احدى وطائف كل كائن حي ،

- ومع ذلك فيجب أن ندرك أن الكائن الحي ليس مجرد مواد عضوية ، فالكائن الميت أيضا يتكون من نفس المواد ، يحتاج الكائن الحي ـ بالاضافة الى المواد العضوية ـ الى عامل يحدد وظائفه ؛ ونوعه ؛ وصفاته ، ومميزاته المخاصـة ، وظرق تعامله مع الغذاء كالهضـم والامتصاص والتمثيل الغذائي والنمو والتنفس ، هذا العامل يوجد في النواة الحية للخلية أي في الأمشاج (الجاميتات) التي يرثها الكائن من أبوين من الجيل السابق بعد أن تزاوجا ، لقـد كانت الأمشاج أجزاء في جسمى الأبوين (بعض جسميهما) ثم كونت باتحـادها البويضة أو البذرة التي هي بعض جسم الجيل التالي أو أول جزء فيه يأخذ الغذاء ويمثله ويصنع منه خلايا جديدة ينمو بها ويكون منها أعضـاء وأنسجته ـ وليحق قول الله تعالى : (بعضكم من بعض) .

- كسا أن المواد المعضدوية ، والمعامل المحدد للندوع والوظائف (النواة) يحتاجان الى القوة الخفية المجهولة لنا والتي تبعث شعلة الحياة في الكائن ، والتي هي سر من أسرار الخالق (لا تعلمه) ، ذلك أن الكائن المبيت يملك المواد العضوية ، وتملك خلاياء نواها .

عن هذه المكونات الثلاثة لملكائن الحي (المواد العضوية ، والعوامل الموروثة ، وما لا نعلمه) تتكلم آية ٣٦ من سورة يس فتقول :

سبحان الذي خلق الأزواج (الأنواع المتزاوجة) كلها من :

(١) ما تنبت الأرض

ومن (٢) أنفسهم

ومن (٣) ما لا يعلمون

فما تنبت الأرض هي المواد العضوية التي يصصنعها النبات

خلق الانسان ـ ١٢٩

مما يستخلصه من الأرض. أي من أملاحها ومائها وغازاتها وعناصرها! وضوئها .

ومما يجب ملاحظته أن موت الكائنات التي كانت حيسة لا يعنى فقدانا وضياعا لمادتها العضوية اذ هي ترجع الى التربة حيث تعود النباتات لامتصاص أجراء منها بعسد حلها تمهيسدا لاعادة تخليقها في النبات الحي ، فعملية بعث الحياة في المادة بعد موتهسا عملية مستمرة تشاهد خسلال النبات في كل وقت وكل مكان • فاذا كانت الحيوانات تتغذى على ما تختاره من أجسام النباتات ، فأن النباتات تعود فتتغذى على ما تختاره من بقايا الكائنات الميتة التي عادت الى الأرض ، وتستمر دورات الحياة والموت في سلسلة لاتنتهن الا أن يشباء الله •

والآيات القرآنية التى تربط بين حياة الانسسان والحيوانات وبين الغذاء النباتي الأصل كثيرة ؛ ولكنى سأذكر منها تلك التى أشارت فى وضوح الى العلاقة بين الخضر أو الاخضرار وبين تجهيز الطعام والثمار •

(وهو الذي أنزل من السماء ماء فأخرجنا به نبات كل شيء ، فأخرجنا منه خضرا نخرج منه حبا متراكبا ومن النخل من طلعها قنوان دانية وجنات من أعناب والزيتون والرمان مشتبها وغير متشابه ، انظروا: الى ثمره اذا أثمر وينعه ، أن في ذلك لآيات لقوم يؤمنون) .

الأنعام: ٩٩٠

وأحب أن أذكر آيات تأمر بدراسة الانبات وطواهره ومستلزماته لأنه مصدر الطعام والمتاع للانسان وحيوانه • جاء في سورة عبس:

(فلينظر الانسان الى طعامه ، أنا صببنا الماء صبا ، ثم شققنا الأرض شقا ، فأنبتنا فيها حبا ، وعنبا وقضبا ، وزيتونا ونخلا ، وحدائق غلبا ، وفاكهة وأبا ، متاعا لكم ولأنعامكم) .

سورة عبس ۲۶ - ۳۲ .

(ب) تمد عملية التخليق الضوئى الأرض وما عليها بطاقة يمتصها خضر النبات من ضوء الشمس فى النهار ، ويخزنها فى المواد العضوية ، لاعادة الاستفادة منها بعد ذلك عن طريق اطلاقها بحل المواد العضوية ، عملية الحل لاطلاق الطاقة تعرف باسم: الاحتراق أو الايقاد ،

تتم عملية اطلاق الطاقة المخزونة أو الايقـاد بواحد من أسلوبين.

۱ ـ أسلوب سريع يحاث خارج أجسام الكائنات الحية ، من أمثلتها ايقاد النار أى اشعالها في مادة عضوية مثل ما جف من الشجر وأجزائه (الحطب) ، ومثل زيت المصابيح والشمع والنفط والفجم ٠

٢ ـ أسلوب بطىء متدرج يحدث فى داخــل الخلايا الحية فى عضـيوات خاصـة وكأنها المواقد تسمى (الميتوكوندريا) بحيث تخرج الطاقة فى هيئة لطيفة فلا تحرق ، وانما تكون بردا وسلاما ، وتستعملها الكائنات الحية فى التدفئة وفى القيام بجميع وظائف الحياة الحركية ، والكيميائية ، والفيزيائية •

الاحتراق المتدرج اللطيف الذي يحدث في الخلايا الحية نباتية كانت أم حيوانية ـ والذي يعبر عن أهم نشاطات الحياة اسمه « التنفس » •

٢ – من العجائب المعجزة فى الكون التى لها دلالات كونيسة سامية أن بعض الكائنات المتناهية فى الدقة توقد نوعا من تلك النسار التى هى برد وسلام ، ولكنها لا توقدها فى أجسامها ، وانما توقدها فى الطين (التربة) وكأن التربة أصبحت جزءا من أجسامها ، أو كأنها دخلت فى شركة مع التربة والطين ، فصار بها الطين نسيجا حيا ، بتعبير آخر يمكن اعتبار التربة أو الطين معدة وأمعاء يتم فيها تحليل المواد العضوية لامداد النبات والكائنات الدقيقة بما يلزمها من عناصر وحرارة ومركبات بسيطة ،

لتفصيل وتوضيح ذلك نقول أن : المواد العضوية الميتة التي تصل الى التربة تستضيف عددا هائلا من كائنات حية متخصصة ، هي أنواع من البكتيريا والفطريات تفرز أنزيمات تحل المواد العضوية في التربة ، وتطلق منها طاقة تدفيء التربة ، نواتج الحل مواد بسيطة وغازات قابلة للذوبان تمتصها جذور النباتات الراقية ، لتعيد تخليقها وتمثيلها لتكون مواد عضوية جديدة نوعية ، كما أن هذه المواد البسيطة تعطى التربة خواصا مفيدة : المادة العضوية المتحللة _ والتي صارت بها التربة الصلصالية معدة ومعى للنبات ولكثير من الكائنات الأخرى ، بل معدة ومعى أوليــة لجميع الكائنات الحية _ اسمها « الحمأ » ، هكذا سماها القرآن ، وهو نفس اسمها في كثير من اللغات الأجنبية بعد تعجيمه ، اذ أنها في هذه اللغات تسمى "Humus".

مما يجب ادراكه أن الاحتراق أو الايقاد في جميع الحالات واحد

فى أساسياته ، أذ هو اتحاد الأكسجين مع المادة العضوية لينطلق منها طاقة ومنتجات بسيطة ، فاذا تم الاحتراق وكمل كانت النواتج هي :

طاقة + ثاني أكسيد كربون + ماء

أى أنها عكس لعملية التخليق الضوئي ٠

ك يدم، أب + ٦ أم - ٦ ك أم + ٢ يدم ا + طاقة

جزیء سکر سداسی + 7 جزئیات اکسیجین -- بستة جزیئات ثانی اکسید کربون + 7 جزیئات ماء + طاقة ۰

غير أن الطاقة هنا لا تكون طاقة ضوئية وانما تتحول الى صورة أخرى مثل الحرارة أو الطاقة الحركية أو الكيميائية •

الفروق بين أسلوبي الاحتراق تكمن في : نوع العوامل المساعدة لاتمام التفاعل أو اشعاله ، وفي سرعته ٠

ففى أسلوب الاحتراق السريع يكون العامل المسمعل أو البادىء للعملية هو رفع الحرارة فى جزء صغير من المادة ، والطاقة المنطلقة من احتراق هذا الجزء الصغير يستعمل جزء منها لرفع درجة حرارة الجزء المجاور ، وهكذا تتم سلسلة الاشتعال من جزء الى جزء ، وهو نفس ما يحدث فى احتراق البارود .

أما الأسلوب البطىء فيكون اطلاق الطاقة والحل على خطوات ، فيتحول السكر مثلا الى كحول مطلقا قليلا من الطاقة أو يتحلل الى حمض بيروفيك ، ثم الى حمض ستريك ثم الى ٢٠٠٠ ثم الى ٢٠٠٠ فى تسمح خطوات تعرف باسم دورة كريب Kreb's Cycle وكل خطوة تحتاج الى انزيم خاص ، فى داخل كل خلية يوجد عدد من المواقد الخاصة لاحداث همذا الاحتراق المتدرج ، أما فى التربة فتتولى افراز الانزيمات نباتات البكتيريا والفطر ،

الطاقة أو النار أو الحرارة التي تنطلق من هذه العمليات هي نفسها الطاقة التي كانت قد امتصت في الخضر أثناء عملية التخليق الضوئي للسكريات ، وتبقى الطاقة في المادة العضوية حتى بعد تحول السكريات الى نشويات أو زيوت أو زلاليات أو الى خشب أو فحم أو نفط .

يتحدث القرآن عن علاقة الخضرة والنبات والشبجر بعملية الإيقاد وما فيها من اعجاز وحكمة وقصد فيقول:

« قال من يحيى العظام وهى رميم ؟ * قل يحييها الذى انشاها أول مرة وهو بكل خلق عليم * الذى جعل لكم من الشجر الأخضر نارا فاذا أنتم منه توقدون » يس ٧٨ ـ ٠٠٠٠

ان على العالم واجبا هو أن يبين أن الايقاد قد يكون خارج الدسم نارا تنتشر وربما تحرق ، أو قد يكون داخل الجسم دفئا خفيفا لطيفا يحيى وينتج خيرا ٠٠ و (يا نار كونى بردا وسلاما ٠٠)

ويقول القرآن في سورة أخرى :

(افرايتم النار التي تورون * أأنتم أنشأتم شجرتها أم نحسن المنشئون ؟ * نحن جعلناها تذكرة ومتاعا للمقوين * فسبح باسم ربك العظيم) • الواقعة ٧١ _ ٤٧

يستطيع العالم أن يصل بنور العلم الى معان عميقة فى الآيات ما كان لغيره أن يصل اليها: فأورى النار أشعلها ، ولكن أورى الشيء أخفاه واحتواه فى داخله ، ومنه فى البلاغة « التسورية » ، فالنار التى نورى هنا لها معنيان ممكنان يعبران عن أسلوبى الاحتراق • قد يغيم غير العالم كيف تكون النار الخارجية المرئية متاعاً للمقوين حين يكون « الاقواء » اختلاء وانعزالا فى المكان القفر ، وأما العالم فيدرك بالإضافة الى ما مضى أن النار الداخلية فى الجسم تكون متاعاً للمقوين حين يكون الاقواء خلوا فى البطن وجوعا شهيدا ، فالفيروزبادى فى القساموس المحيط يعطى للأقوياء المعنين •

لا شيك أن الانسان من بين الكائنات الحيسة جميعها هو أكثرها استفادة من المواد العضوية ومن عملية التخليق الضوئى و ذلك أنه لا يأخذ منها طعامه وطاقته فحسب ، ولكنه منها يبنى مسكنه ، ويصنع ملبسه ، ويستخلص دواءه ويحضر خامات صناعاته ، ومنها يأخذ التوابل والأصباغ التى تسبغ على حياته متعة وجمالا ، ومن المواد العضوية اذن يتحقق للانسان كثير من الانتاج والخير و

وأنه ليبدو واضيحا أن الخالق جل شأنه قد حابى الانسان وعنى به ، وفضله على كثير ممن خلق ، وأنه حين آناه قدرة العقل والعلم قدم سيخر له كل ما في الأرض وسوده عليها ٠٠

(هو الذي خلق لكم ما في الأرض جميعا ٠٠) البقرة : ٢٩٠

(وان تعمدوا نعمة الله لا تحصدوها · ان الله لغفود دحيم) النحل : ١٨ ·

(ولقسد كرمنا بنى آدم وحملناهم فى البر والبحر ورزقنساهم من الطيبات وفضلناهم على كثير ممن خلقنا تفضيلا) الاسراء : ٧٠ ·

ولكن منحة العقل والعسلم في نفس الوقت تصبح مستولية وعبئا وأمانة ثقيلة ، أذ توجب اعترافات بالفضل قولا واسرارا وعملا وتطبيقا وكنتاج للعقل يدرك الانسان معاني وجمال الحق والخير والعدل ، ويدرك صفات الله ، فيلقى عليه العقل والعلم بذلك مسئولية أن يكون لله عبدا وأن يتجه الى الله في مسيرة طائعة عابدة ، فتكون بذلك مسيرة نحو الكمال والسيادة والاصلاح .

هل فعل الانسان ذلك ؟

واذا كان بعض الناس قد فعل ، فكم عددهم ؟

وهل فعلوا حقا كل ما في وسعهم ؟

مهما كان الأمر فان كثيرا من الناس يستهدفون الشر ، ولكن الله يجعل فيما يحققون خيرا كثيرا °

من هذا العلم سندرس:

١ ــ المواد العضوية ودورها في تركيب الخلية ٠

٢ - دور النواة والعضيوات في تصنيع ، وتعديل المواد العضوية،
 وفي الاستفادة منها •

٣ – المواد العضوية وخواصها وعلاقتها بالماء ٠

٤ ـ المواد العضوية في التربة وفوائدها •

الباب السادس

ماتنبت الأرض أو المواد العضوية

الفصل الأول: معنى « المواد العضوية » واصولها.

الفصل الثانى: الأجار أجار ... مثال يبين المواد العضوية وخواصها وامتصاصها للماء ... وقوامها •

الفصل الثالث : الأجار أجار في المختبرات • المواد العضوية كغذاء للكائنات الحية •

المواد العضوية! معناها وأصولها

لست أعلم من الذي أطلق على المواد ألتي تصنعها النباتات الخضراء اسم « المواد العضوية » ، ولا متى كان ذلك ، ولا الأسباب التي دفعته الى اختيار ذلك الاسم • لكن الذي أعلمه أنه اختيار موفق ، فالتعضى واصطلاحا و هو التشكل وقبول تجسد وصورة معينة • ربما جاء الاصطلاح من أن العضو و لغهوا ويعنى الجزء من الجسم الذي يحوى عظاما ، والعظام هي أداة التشكل أصلا • لقد أدت هذه المواد العضوية وظيفة التشكل خير أداء ، فبنيت منها جميع الأعضاء والعضيوات في جميع الكائنات الحية ، وأظهرت مرونة وقابلية للتصوير والتجسسيد عليمة القيمة مما جعلنا ندرك ان التواؤم بين الشكل والوظيفة مبدأ كوني عام له حكمته العظيمة •

لهذا لم تكن صورة الكائن الحي ، أو صورة أعضائه مجرد شيء اضافي أو جمالي أو عشوائي ، وانما هي جزء جوهري من عملية الخلق. جعلها الله من شئونه وصفاته وأسمائه حين قال:

(هو الذي يصوركم في الأرحام كيف يشاء • لا اله الا هو العزيق الحكيم) آل عمران : ٦ •

وحين قال :

(هو الله الخالق البارى، المصور ، له الأسماء الحسنى • يسسبح له ما في السموات والأرض ، وهو العزيز الحكيم) الحشر : ٢٤ •

من أوجه الأعجاز في صناعة هذه المواد: أنها صنعت من مسواد وبجواهر غير قابلة للتشكيل وهي : الماء والغازات والضوء • هذا هو نفسه مما يختبيء من أوجه التوفيق في اختيار الاسم • ربما كان في عقل من اختار الاسم أنها المواد التي تصنع منها أعضاء الكائنات الحية ذات الأشكال المعينة ، ولكني لا أحسب أنه كان يدرك وجه الاعجاز في أنها صنعت من مواد تنتشر وتسيل وتتسرب وتتسلل فلا تقبل التشكل أو التعضى أو الاستقرار • ألا وهي الغازات والماء • ان من معاني ذلك أن

صناعتها كانت تتضمن تحويل الشيء الى نقيضه، ومن ثم يكون في اختيار الاسم لفت نظر الى ذلك الاعجاز ·

وأنى لأحسب أن ذوى الحس المرهف ، والأدراك الذكى ، والبصيرة المبصرة يدركون نفس الاعجاز في القول القرآني الكريم :

(٠٠٠٠ وجعلنسا من المساء كل شيء حي ٠ أفلا يؤمنون !!) الأنساء : ٣٠٠

وفي قوله:

(والله خلق کل دابة من ماء ، فمنهم من يمشى على بطنه ومنهم من يمشى على رجلين ومنهم من يمشى على أربع ، يخلق الله ما يشاء ، ان الله على شيء قدير) النور : ٤٥ .

ماء غير حي ينحول الي كاثن حي ٠

10 m

ماء لا يقبل التشكل يتحول الى كائن يتشكل كل جزء فيه مكونًا عضوا ذا وظيفة ، ماء يطفى، النار يتحول الى شجرة توقد منها النار ٠

اذا كان هذا هو وجه التوفيق في اختيار لفظ « العضوية » لتسمية هذه الأشياء ، فإن توفيقا خفيا يشبهه لازم أيضا اختيار تسميتها به « المواد » ، فالمادة هي الشيء المحسوس الموزون الذي تراه أو تلمسه تمدرك الأعجاز حينما نعلم أن هذه المواد المحسوسة ساهم في تكوينها طاقة أو نور لا يلمس ولا يرى ، وغاز لا يكاد يحس ، فالطاقة والمادة فقد كان مادية ، وإن كان اينشتين قد آثبت علاقة ما بين الطاقة والمادة فقد كان هذا الاثبات دليلا على عبقريته ، ولقد سبق أن أجبنا على من يعترض قائلا : « ولكن النور يرى !! » فنذكره أننا لا نرى النور ، وإنما نرى ما يقع عليه النور وينعكس منه ، ونحن نرى « بالنور » أى بتأثير النور على مادة الخضر في النبات ، وحمدق رسول الله صلى الله عليه وسلم حين سئل : أرأيت ربك فأجاب : وحمدق رسول الله صلى الله عليه وسلم حين سئل : أرأيت ربك فأجاب :

ليس من الضرورى اذن أن نرى الشيء لنتأكد من وجوده ، ويكفينا فعله وقدرته ٠

أما الغاز فلا يحس الاحين يتحرك بشدة ، ولكنه على كل حال مادة ، وان كان مادة لطيفة خفيفة · لعل لطف غاز ثانى أكسيد الكربون الذي سبب تعذر ادراك الناس له ، وخفاء الطاقة كانا (والله أعام)

مما جعل الآية القرآنية تقتصر على ذكر الماء أصلا لكل شيء حي ، لكن العلماء يدركون أن القرآن عوض عن عدم ذكره للطاقة أو النور وعن عدم ذكره للغازات في هذه الآية بذكرهما في آيات أخرى هي تلك التي ربطت بين الخضر وبين أعضاء النبات وثماره ، والتي ربطت بين الأخضرار والنار أي آيتي سورة الأنعام ويس كما بينا في الفصل السابق ، في سورة الحجر آيات تذكر أن الله خلق الانسان من حما مسنون ، وقد ذكر بعض المفسرين أن من معاني كلمة « مسنون » خروج غاز من الحما ذي رائحة نفاذة تدركها حاسة الشم ويعبر عن هذه الرائحة بلفظ « النتن » ،

العلاقة بين الحياة والتشكل علاقة وثيقة بحيث يمكننا أن نقسول ان بعض ذكاء الحياة يكمن في الربط بين الشكل والوظيفة ، وأن ذكاء الانسان اتضح حينما شكل من الحجر والخشب والحديد والطين تماثيل وآلات سهلت عليه الحياة وجعلت لحياته معنى وهدفا ، وأثرتها بالقوة والمتعة والجمال ، ترى ماذا كان الانسان صانعا بغسير العجلة والفأس والسكين والمدراة والمحراث ؟!! ، وكلها من خشب وحديد يقبلان التشكل حسب ارادة الصانع العاقل ،

من واقع تجربة الانسان مع مصنوعاته هذه ودلالتها على عقله وذكائه: حكم الانسان وفهم أنه لابد وراء هذه الملايين من الكائنات الحية وأعضائها يختفى عقل أو علم لا حدود له ، فمن ذا الذى صنع للطائر جناحه ، وللأسماك زعانفها ، وللفيل خرطومه ، وللجمل خفه وسنامه ، وللدب فراءه ، وللانسان وجهه ووضع فى عينه لمعانها ولونها ، وفى الثغر التغرابيسامته ، وفى الشعر سحره ، وفى العقل ذكاءه ؟؟!!

ما أظلم بل ما أغبى من قال أن للصدفة أو لعوامل الطبيعة الهوجاء دورا !! • اننا نعرف أن الريح والماء والجاذبية عوامل قوية تنحت وتفتت ، وأنها قد تشكل الصخور بصور عجبية أو جميلة ، وان الاستلكتات والاستلجمنات (الصواعد والنوازل) في مغارات جبال لبنان والعراق تصنع أشكالا تشبه الحيوانات والغابات والنباتات ، ولكنا ندرك بسهولة أن الأشكال هنا تفتقر الى الارادة التي يدل عليها الثبات والاصرار والى التواؤم مع الوظيفة ، فالقط دائما له شكل معين ولأعضائه مميزاتها النابية التي تدل على أنها مرادة ، والقطط في جميع أنحاء الأرض تمشى نفس المسية ، وتسلك نفس السلوك ، مواؤها واحد ، وعاداتها النظيفة ثابتة ، وطعامها نفس الطعام ، ووظائف كل عضو فيها ثابتة دائما ، الأمر ثائدي يثير بالضرورة سيؤالا : ما هو العامل الذي شبكل الغذاء العضوي

وجعل منه قطة ذات أعضاء لها وظائف معينة ؟! مع أنه نفس الغذاء الذي الآكلته كائنات أخرى ؟! •

هذا هو نفس السؤال الذي أثارته آية قرآنية بخصوص النباتات التي تنمو في أرض واحدة ، وتسقى بماء واحد ، ومع ذلك فهي جهد مختلفة :

(وفى الأرض قطع متجاورات وجنات من أعناب وزرع ونخيــل صنوان وغير صنوان يسقى بماء واحد ونفضل بعضها على بعض فى الأكل ان في ذلك لآيات لقوم يعقلون) الرعد : ٤٠

ان نظرة ناقدة لأفكاره الملحدين واللاأدريين في القرنين الشامن عشر والتاسع عشر، ومقارنتها بأفكار الفلاسفة والمفكرين الأقدمين لتدلنا بسهولة على أن القرنين المشار اليهما قد شهدا تقدما علميا، ولكنهما شهدا في نفس الوقت انتكاسة فكرية وعقدية وأخلاقية حين غرر العلم القليل بالعقل المريض فبدأ يثور على الخالق، ويراوده أمل مضلل في عدم وجوده ليفر من حساب على الأخطاء والمظالم و المؤرخ المنصف يدرك الآن أن مرض العقول وتخبطها كان سببه الرغبة في الشراء الحسرام بالعدوان والبغي على الشعوب في البلاد المستعمرة والمستكشفة ،وتعادض تلك الرغبة مع الأخلاق والشرائع ومع ما تدعو اليه الأديان عامة والمسيحية خاصة من عدل ورحمة وزهد وتواضع وكانت تلك الرغبات على الباغية هي الدافع الحقيقي لمحاربة الدين وهدمه ، وكانت وراء صدهم عن سبيل الله ، ووراء الاستعمار والاستغلال والظلم الاجتماعي وسبيل الله ، ووراء الاستعمار والاستغلال والظلم الاجتماعي و

ان الباطن لابد أن يزهق ، ومسيرة الحياة نحو الكمال ونحو مزيد من العلم كفيلة بأن تعيد الحق الى نصابه أنصع وأوضح مما كان ٠

كان المفكرون الأقدمون من أمثال: أفلاطون المثالى ، وأرسسطو الطبيعي ، ومن قبلهم الحكماء المصريون ، ومن بعدهم مفكرو المسلمين كالفارابي واابن رشد يميزون بين المادة في ناحية وبين النفس أو الروح أو المثل الأعلى في ناحية أخرى ، ويعرفون أن الكائن الحي يجمع بين نصيب من هذه الناحية ونصيب من الناحية الأخرى ، يسمى الفلاسفة هذا المنحى في التفكير بالمذهب الثنوي (وهو شيء مختلف عن الثنوية الفارسية المجوسية التي تجعل الآلهة اثنين) ، عند الثنويين أن المادة الأولية التي خلق منها الكون شيء لا شمكل له ولا يكاد يرى للطفه وشفافيته ولهذا سموها « بالهيولى » ، والهيولى المهنط لفيله الشمافية والزجاجية وعدم التميز (ولا زلنا نستعمل اللفظ في الوصف

الطبي بنفس المعني) • شيء آخر ـ اذن ـ يجب أن يضاف الى المادة وهو الذي يعطيها مميزاتها في الشكل والصفات · هذا الشيء هو « الصورة » عند أرسطو اذا كانت المادة غير حية ، وهو « النفس » اذا كانت المادة حية. وكذلك كان رأى الفارابي وابن رشد · أما عنه أفلاطون فهو « المشل الأعلى » · كان من رأى أفلاطون أن كل شيء موجود في عالمنا له تصميم أو « مثال » في عالم أعلى من عالمنا ، وأن ما يحدث في عالمنا انما هـــو محاولة محاكاة لهذا النموذج ، ولكنها محاولة يعتريها شيء من النقص والتشويه ، فالنسبة بينهما كنسبة الظلال الى حقيقة الأشياء • شرح أفلاطون فكرته هذه في « مشهد الكهف » • لو حاولنا أن نوفق بين هذه الفكرة وبين ما جاء في الآثار والأصول الاسلامية لقلنا ان المثل الأعلى القديم هو ما أراده الله أزلا ، وما هو موجود في اللوح المحفوظ ، ويتصف. طبعًا بالكمال • لكن ــ لأن الله تعالى منح حرية الاختيار والعمل للانسان، وارتضى الانسان أن يحمل الأمانة _ ظالما لنفسه _ لعدم تمتعه بكمال. العلم والتقدير ، ولرواسب وبقايا من النسسيان والعجلة الطفوليــة والرغبات الجامحة ، ولتعرضه لتغرير الشبيطان وتزيينه ووسوسته ٠٠ فان الانسان يفشل في أن يحقق الكمال والجمال ، كما يفشل في اقامة حدود الله وشريعته في غالب أموره • لهذه النوازع ولهذا الفشيل جاء عالم الانسان في حياته الدنيا مليثا بالنواقص والتشويهات والتأثيرات المعيبة ٠

ان من العجيب ان مكتشفات العلم المحديث تقترب وثيدا من تلك الحقائق الدينية والأفكار العقلية الملهمة • مادة جسم الخلية الحية مادة عضوية شفافة لا شكل لها مع استعدادها لقبول التشكل وقبول العديد من الصفات والوظائف فهى « هيولى » أرسطو وابن رشد، وهى ما نسميها « هلام جسم الخلية » أو « السيتوبلازم » • سيتوبلازم البويضة (الخلية الأولى في كل كائن حي) مسادة غيير متمايزة البويضة (الخلية الأولى في كل كائن حي) مسادة غيير متمايزة البويضات جميعا بل وما فيه من عضيوات تتشابه ، ولكن هذه الخلية تحمل في نفس الوقت نواة تبدو لأول وهلة آنها شبيهة بنوى بويضات تحمل في نفس الوقت نواة تبدو لأول وهلة آنها شبيهة بنوى بويضات الكائنات الأخرى وخلاياها ، ولكن العلم آثبت لنا أنها تحمل مجموعة تصميمات ونماذج أو أوامر وتعليمات تشسمل كل ما يميز الكائن الحي الذي ستصير اليه في هي « النفس » الميزة المقررة للأشكال والأعضاء والصفات والوظيفة والمصير أو هي كتاب الكائن الذي يحمله في عنقه والصفات وحظه ، أو هو ما كان في اللوح المحفوظ أزلا وفي ارادة الله مقررا لمصيره وحظه ، أو هو ما كان في اللوح المحفوظ أزلا وفي ارادة الله قديما ، أو هو مضمون « كن » الذي «سيكون » •

سسوف نعرف أن كل خليه جديدة تنشا في الكائن تحمل نسبخة مما في هذه النواة من تصميمات اى أنها نحمل نفس « النفس » فلكل خلايا الكائن « أنفس متطابقة » ولكنها تختلف عن « الأنفس » الموجودة في أى كائن حي آخر ، تطابق أنفس الكائن (أى مضمونات نوى خلاياه) هو سر وحدة الكائن رغم أن خلاياه وأعضاء تعددت بميكانيكية التكاثر وهذه الوحدة هي السبب في أنه اذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى • ميكانيكية التكاثر مع التزاوج هي نفسها المسئولة عن تعدد الأفراد في المجتمع رغم نشوئهم من أصل واحد ، الأمر الذي كان يقتضي منهم أن يتصرفوا كالجسد الواحد :

ريايها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث منهما رجالا كثيرا ونساء ٠٠٠٠) النساء : ١٠٠٠

وهنا نقارن بين عملين ـ عمل ظهرت فيه ارادة الله وكماله ألا وهو البحسد الواحد للكائن الحى وتعاون أعضائه وخلاياه ، وعمل ظهر فيه التشويه الانسانى الناتج من ظلمه وجهله ألا وهو التعامل فى المجتمع بغير شريعة الله وحدوده مهملا محاكاة المثل الأعلى « ولله المثل الأعلى » •

حينما يراد صنع مادة ما ذات تصميم معين في خلية حية فان رسالة تنتقل من النواة تحمل نسخة من التصميم المعين الى العضيوات المكلفة بالصناعة ، وكأنها رسالة رسول (ح ر ن الرسول) ينتقل من السماء بأمر سماوى (نووى) لينقلها الى رسسول في جسم الخلية (ح ر ن الناقل) ينقل الأمر بدوره الى صانع (اسمه الريبوسوم) لا يملك الا أن يصدع بالأمر ، فالصانع اذن ينفذ أمسرا مكتوبا عليه ليحوله الى واقع عملى مادى (سندرس تفصيل ذلك في فصل قادم ان شاء الله) .

ان خلية البويضة لكائن حي لا تلبث حتى تتكاثر معطية ملايين الخالايا المكونة لجسمه ، وهي قد تبدو مختلفة في أشكالها ووظائفها ولكنها جميعا تحمل في نواها نفس التعليمات والأوامر ... قد يختلف محتوى جسم خلية ما من المصنوعات بين وقت وآخر ، وقد تختلف في نشاطها الوظيفي ولكن محتوى النواة من الكتابة الشفرية هو الشيء الثابت فيها وفي كل خلايا الكائن ، من مقررات العلم أن كل انسان ألثابت فيها وفي كل خلايا الكائن ، من مقررات العلم أن كل انسان ويعوضها بخلايا جديدة حتى أن خلايا بشرة جلده تجدد كلها في شهر ونصف تقريبا ، بل أنه على مر السنين قد يجدد خلايا جسمه كلها

(تقریبا) ومع ذلك فانه یبقی زیدا بن عمرو الفلانی و أی شیء اذن أبقاه كما هو وأعطاه ماهیته وهویته مع أنه جدد مادة جسمه تقریبا ؟

الاجابة هي : ان ما في النوى _ من كتابة وأوامر ومضحون _ وليس ما في النوى من مادة _ هو الشيء الثابت الذي لم يتغير ، وهو الذي يقرد هوية الكائن ويبقى على شخصيته وصفاته ويعطيه صورته، انه « نفسه » •

ترى اذا كان من الممكن تسجيل أو استنساخ ما في النواة من كتابة وأوامر وتعليمات ثم ابقاء هذا التسجيل أو « النسخة » في مكان أمين ، ألا يكون طبيعيا ومنطقيا أن تكون النفس خالدة ، وأن مجرد اعادة وضعها في كمية من الهيولي كاف لاعطاء الهيولي صفات وأشكالا وهوية وماهية تطابق ما كان لها من قبل ؟؟ • والآن • أليس في هذا تقريب لفكرة البعث يوحى بها العلم وحقائقه ؟؟ •

ان من المكن أن نطلق على محتويات نواة الكائن المحى - اذن - اسم « نفس » ، ويمكن أن يعمم الاسم ليشمل الخلية كلها ما دام هلام جسم الخلية لا يملك صفة أصيلة فيه ، وانما يكتسب صفاته ومميزاته من التحاقه بالنواة • تذكر أن الهلام أو الغالوذج أو الجيلى انما يأخذ شكله وصورته من التحاقه بالاناء أو بما يوضع في الهلام من أشياء •

ولعلنا بعد ذلك نفهم معانى عميقة اذا قرأنا القول الكريم :

(وهو الذي انشاكم من نفس واحدة فمستقر ومستودع قد فصلنا الآيات لقوم يفقهون) الأنعام : ٨٩ ٠

فكل انسان وكل حيوان وكل نبات انما ينشأ من خلية واحدة ذات نواة (نفس) واحدة ، تسمى « بيضة » فى الانسان والحيوان ، أما فى النبات فهى تكون جنين الحبة أو البدرة ، وفى جميع الحالات تتحول الخلية الواحدة بالتكاثر الى كائن حى يستقر فى الأرض أو عليها لفترة ما ثم يدعها ، ولنقرأ كذلك القول الكريم :

(ما خلقكم ولا بعثكم الا كنفس واحدة · ان الله سميع بصير) · ٢٨

الأجار اجار

« ٠٠٠٠ فاذا أنزلنا عليها الماء اهتزت وربت ٠٠٠ »

الأجار أجار مادة عضوية نختارها كنم وذج يبين خواص المواد العضوية ذات الجزيئات الضخمة ، ويرجع اختيارنا لها لعدة أسباب :

أولا: أنها من أقدم المواد العضوية وجودا في الأرض ، اذ هي افراز بعض الطحالب ، لقد ذكرنا من قبل أن الطحالب ... أو على الأقل بعضها ... كانت على الأرجح أول الكائنات الحية ظهورا على الأرض .

ثانيا: أن مادة الأجار أجار « ولنسمها الأجار اختصارا » كثيرة الاستعمال في مختبرات ومعامل البحوث الحيوية والطبية مما جعلنا نعرف الكثير عن تركيبها الكيميائي، وعن مصدرها وخواصها الطبيعية والحيوية • والأجار عند علماء الأحياء تربة صباعية لزراعة كائنات حية نباتيسة يهتمون بها •

الأجار تصنعه أنواع من الطحالب البحرية الحمراء ولكن هذا اللون الأحمر يخفى وراءه الخضر الذى صنع الأجار بعملية التخليق الضوئى ويتكون جزىء الأجار الضخم من عدد كبير جدا من جزيشات السكر السداسى d-galactose = اختصار لفظ دكسترو وتعنى يمين ويقابلها ما وهى اختصار كلمة ليفو وتعنى شمال أى يسار) اتحدت بعملية الكيثرة (البلمرة التي أشرنا اليها من قبل) . تصنع أولا سلاسل ، كل منها يتكون من ٥٣ جزىء جالاكتوزى وتنتهى كل سلسلة بجزىء من كل منها يتكون من ٥٣ جزىء جالاكتوزى وتنتهى كل سلسلة بجزىء من (SO₄) بعد ذلك تترابط كل سلسلة بمثيل لها بواسطة جزىء ترابط السلاسل لتكون جزيء يتكون بالحت من جزىء سكرى وينكرد ترابط السلاسل لتكون جزيئات عملاقة حمضية التفاعل تتحد بعناصر الكالسيوم والماغنسيوم القاعدية والكالسيوم والماغنسيوم القاعدية والكالسيوم والماغنسيوم القاعدية والكالسيوم والماغنسيوم القاعدية والكالسيوم والماغنسيوم القاعدية والتحد بعناصر الكالسيوم والماغنسيوم القاعدية والكالسيوم والماغنسيوم القاعدية والكالسيوم والماغنسيوم القاعدية والكلاسيوم والماغنسيوم القاعدية والكلاسيوم والماغنسيوم والماغنسوم والماغنس

يستخلص الأجار من جدر خلايا أنواع من الطحالب البحرية منتشرة في جميع أنحاء العالم وان كانت أكثر المصانع التي تستخلصه مصانع

یابانیة أو أمریکیة ، وهی تنتجه علی هیئت مسحوق شــفاف (تراب شفاف) أو تشکله علی هیئة قشور أو قوالب صغیرة •

الأجار - كجميع المواد العضوية ذات الجزيئات الضخمة والعملاقة - كالبروتينات والنشاء والسليلوز والشحوم لا تذوب في المساء ، ولكن جزيئاته تعلق في الماء مكونة محلولا غرويا أو عجينة قابلة للتشكل •

لأن علاقة المادة العضوية بالماء علاقة ذات أهمية حيسوية ، ولأن التشكل لا يحدث الا لخليط المادة العضوية مع الماء تحت ظروف خاصة فاننا سندرس هذه العلاقة بشيء من التفصيل فيما يأتى :

ا _ اخلط جراما واحدا من مسحوق الأجار بلتر من الماء (لتحصل على محلول تركيزه واحد في الألف) ٠٠٠٠ يبقى الماء شفافا وان اكتسب قوامه شيئا من الكثافة ٠

افحص قطرة من هذا المحلول بالمجهر الضوئى العادى بأعظم تكبير ممكن ، ولاحظ أنك لا ترى شيئا ، غير نوع اضاءة المجهر بحيث يكون مسار الضوء عموديا على الخط الواصل من العينة الى عين الناظر اليها فى المجهر ، عند ذلك ترى حقل الرؤية مظلما ، ولكن تبرق فيه نقاط تبدو كانها تتحرك حركات اهتزازية ، كان « براون » هو أول من لاحظ الحركة الاهتزازية للجزيئات العالقة في المحاليل المماثلة ، ولهذا سميت هذه الاهتزازات باسم « الحركة البراونية » ، وعزيت الى تأثير حركة جزيئات المائية رصدها اذا وقع الضوء عموديا على المسار البصرى ولهذا سيميت المكانية رصدها اذا وقع الضوء عموديا على المسار البصرى ولهذا سيميت الظاهرة وطريقة الاهتزازى باسم « ظاهرة تندال » ، لقد كان لاكتشاف هذه الظاهرة وطريقة الاضاءة المجهرية المبنية عليها فوائد علمية هامة ، فبواسطتها رصدت مجهريا جسيمات يبلغ قطرها أقل من ١٠٠ أنجستروم ، بينما لا ترى بالمجهر مع الاضاءة العادية جسيمات قطرها أقل من ٢٠٠ أنجستروم ، الانجستروم هم الانجستروم عليون المليمتر) ، والحقيقة أن النقاط المضيئة ليست

هى الجسيمات نفسها ولكنها نقاط الحيود "diffraction" ، أى أن شعاع الضوء اذا اعترضه جسيم صغير فان الشعاع يحيد عنه ليكمل مساره ، وهذا الحيود أو التشتت هو سبب انتشار ضوء النهار فى السماء الدنيا (أى الغلاف الجوى الحامل لذرات التراب والذى يبلغ سمكه قريبا من ٥٠ ميلا) ، اذ أن السماء فوق هذه الطبقة أو الغلاف تبدو هظامة أثناء النهار ولعل القارىء يذكر أن هذه الظاهرة هى نفسها التى أتاحت

لنا رؤية ذرات التراب المهتزة في الهواء في غرفة مظلمة تضاء بنافذة علوية فقط • من الواضح أن ثمة أوجه تشابه كثيرة بين علوق ذرات التراب في المهواء وعلوق جزيئات المسحوق (وهو تراب عضموي) في الماء . اذ سبب العلوق في الحالتين هو الحركة الدائمة لجزيئات الغاز أو السائل مع خفة وزن جزيئات المادة الصلبة التي تكون أصغر من أن تترسب في القاع أو ترى بالعين المجردة وأكبر من أن تذوب وتختفي تمساما في الماء •

للمواد الصلبة في علاقتها بالماء ثلاث حالات مختلفة حسب حجم جزيئاتها أو حبيباتها :

(أ) اذا كان الجزىء أو الحبيبة أقل من $\frac{1}{v_1}$ ملليمتر فانه يختمى في الماء ولا يظهر أبدا ويقال انه ذاب \cdot هـذه المواد تقبل التباور وتسمى المللورانيات \cdot

(ب) اذا كان الجزىء لا يتفتت وكان قطره يتراوح بين $\frac{1}{V_1}$ مم الماء . تسمى هذه المواد بالغرويات أو الغروانيات \cdot

(ج) اذا كان الجزىء أو الحبيبة أكبر من ميكرون فانه يترسب .

اذا وجدت الأنواع الثلاثة في ماء واحد (كما يحدث في الدم وفي التربة) فانها يمكن أن تفصل عن بعضها بوضعها في أوان أو أغشية لها مسام أو ثغرات ذات قطر مناسب ، تسمى عملية فصل البللورانيات عن غيرها بواسمطة الغشاء ذى المسام الدقيقة بعملية التفريق الغشائي أو الميز الغشائي تعمل شعرات الجنور عمل الأغشية الغشائي تعمل في التربة تعمل شعرات الجنور عمل الأغشية فتسمح للماء وما ذاب فيه بالمرور الى داخل النبات وتمنع الجزيئات التي تعلق أو ترسب ، استعملت أخيرا عملية « الميز الغشائي » طبيا فيما يسمى بالكلية الصناعية ، كما أنها عملية دائمة الحدوث في أجسمام الانسان والحيوان والنبات ،

وضع بعض العلماء معادلة يستطاع بها تقدير حجم الحبيبات أو المجزيئات في محلول غروى يفحص مجهريا بظاهرة تندال بحساب عدد الومضات في وحدة الزمن في كمية محدودة من محلول ذي تركيز معين ، ذلك أنه كلما كبر حجم الحبيبات قلت سرعة حركتها وسرعة انتشارها وتناثرها في الوسط .

هناك عامل آخر يساعد كثيرا في تناثر الجزيئات الضخمة للأجار في الماء ، ويمكن توضيحه بالتجربة الآتية :

٢ ـ ضع قطبى بطارية كهربائية فى اناء به محصلول أجار ١ فى الألف: تجد أن الحبيبات تتراكم على القطب الموجب ويدلنا هذا على أن الجزيئات محاطة بشحنات كهربية سالبة وهذه الشحنات تجعل الحبيبات تتنافر ولهذا تبقى عالقة ومتناثرة فى الماء ومن الطبيعى أن مدى انجذاب الجزيئات نحو القطب يعتمه على عدد الشصحنات المحيطة بالجزيء ولقد استعين بهذه القاعدة على فصل الجزيئات المتباينة النوع الموجودة فى سائل واحد ـ سميت هذه الظاهرة باسم «الهجرة الكهربية electrophoresis».

من الواضع كذلك أن اضافة جزيئات من مادة تحمل شحنات مضادة لشحنات جزيئات الأجار تجعل الجزيشات من النوعين تتعادلان كهربيا ، وتتجاذب وتترابط فتثقل وتترسب الى القاع .

عرفنا من قبل أن حبيبات تراب الفلسبار (الغرين أو الصلصال) تحمل شحنات سالبة ، وأن اضافة أيونات تحمل شحنات موجبة كثيرة تقود الى ترسيب حبيبات الصلصال وتراكمها لتكون مادة صلاة خالية من المسافات البيئية ، أى أنها تكف عن الصلصلة ، اذا أضفنا محلول الآجار و تحمل جزيئاته شحنات سالبة – الى معلق الصلصال فان جزيئات الأجار تزيد من تنافر وتناثر حبيبات الصلصال وتحميه الى حد كبير جدا من أثر مسافاته البينية ويبقى صلصالا مطعما بالأجاد ، المعنى اذن أن أضافة المادة المعضوية ذات الشحنات السالبة كالأجار أو البروتيتات الى التربة الطينية يزيد صفاتها الصلصالية ويحميها من التحجر ، لقد أدركنا أن ميزات الصلصال تكمن في امتلاكه لمسافات بينية كثيرة العدد صغيرة الحجم وحبيبات صغيرة ذات سطوح كثيرة ، وهذه الخواص تسمح للصلطال.

- ١ ــ الاحتفاظ بالماء وبالمواد الذائبة فيه وبالمواد المغذية للنبات ٠
 - ٢ ـ تعطى الصلصال لزوجة ٠
- ٣ _ تسمع في نفس الوقت لجذور النباتات والكائنات الحية الدقيقة بأن تتخلله وتسرى فيه ٠

اذا تبخر الماء من خليط المحلولين تبقى منهما تراب الصلصال مختلطا بمسحوق الأجار وكأنهما مادة واحدة شديدة الغروية غنية بالمسافات

البينية وبالسطوح ، أى أن ميزات التربة الصلصالية تتحسن بالمادة العضوية ، وتصبح قادرة على أن تؤوى كثيرا من المادة الغذائية والماء والهواء ، وهى الأشياء الضرورية لاعالة الحياة والأحياء .

الصلصال - اذن - يؤوى ويوارى المواد العضوية ونواتج تحللها ٠

٣ ـ اخلط ٥ جرامات من مسحوق الأجار بمائة جرام من الماء وقلبهما جيدا واستعن على اتمام خلطهما برفع الحرارة الى ١٠٠ م تحصل على خليط هلامي كالعجين قابل للتشكيل والمط وهو شبه صلب ٠ أضف الى الخليط السابق ١٠٠ جرام ماء وارفع حرارة الجميع الى ١٠٠ م يختفي الماء ، وكأنه قد وجد مخابئ في الخليط السائل الكثيف القوام ٠ تستطيع أن تكرر اضافة ١٠٠ جم ماء أكثر من مرة وفي كل مرة يختفي الماء بعد رفع درجة الحرارة وتقل كثافة الخليط شيئا ما الى أن تصل الى تركيز يتراوح بين ١ ـ ٢٪ • نستطيع أن نعبر عن هذه الحقيقة بأن مادة الأجار العضوية مادة محبة للماء bydrophilic تحفظه بين جزيئاتها وكأنها تحفظه بين أحضانها ، أو أن الجزيئات تعلق في الماء مختبئة بين أحضانه ، ولهذا يكون الخليط سائلا غرويا كثيف القوام •

المادة العضوية تؤوى وتخفى الماء بين وحول جزيئاتها الصلبة ٠

اصطلاح حب الماء (hydrophilia) أدخله في العلم جان بران سينة ١٩٠٥ ، واعتبر من خواص المادة الغروية (العضيوية) وبعض المواد الغروانية ٠

يبرد الله الخليط السائل الساخن السابق تحضييره حتى يبرد لتصل درجة حرارته الى $^\circ$ م يتحول الخليط الى مادة صلبة تأخذ شكل الاناء الذى كانت فيه ، وتستطيع _ اذا كانت فوهة الاناء واسعة _ أن تفصلهما دون أن تفقد المادة شكلها أو قوامها الصلب الهلامى ·

معنى هذا أن جراما واحد من الأجار استطاع أن يجذب ويحتضن ٥٠ _ ١٠٠ ضعفا لوزنه ماء ، وأن يحوله تحت ظروف خاصة الى مادة صلبة قابلة للتشكل منيعة على التسرب والتسلل والسريان ١٠٠ الى المادة الصلبة العضوية القليلة في اناء ما أو فراغ ما يضاف اليها الكثير من الماء فاذا هي به تربو وتنتفخ وكانها أصبحت ماردا يزداد أضعافا كثيرة في الحجم والوزن قد يصل الى مائة ضعف أحيانا ٠

وجود المادة العضوية الشهه بالأجار في الأرض هو أحد أسرار قوله تعالى عن الأرض: (٠٠٠٠٠ وترى الأرض هامدة فاذا أنزلنا عليها الله اهتزت وربت وأنبتت ٠٠٠٠) الحج : ٥٠٠

جميع المواد العضوية تتمتع بهذه الحاصية الى درجات متفاوتة ، ويتحول خليطها مع الماء من السيولة الى الصلابة بعوامل مختلفة · اليك أمثلة شائعة :

ضع مل عكوب من الأرز أو النشاء في قاع اناء كبير ، وأضف اليه عدة أكواب من الماء ، وارفع درجة حرارتها تدريجيا حتى يتشرب الأرز أو النشاء الماء ، ثم اتركه يبرد تجد الاناء قد احتلاً بمادة الأرز أو النشاء الصلبة • تذكر أن الفالوذج تصنع بنفس الطريقة الا أنها تحلى بالسكر •

ضع فى اناء بعض قطع من الغضاريف والألياف المحيطة بالمفاصل والتى تكون فى أطراف العضلات ومع العظام ، واسكب عليها كثيرا من الماء ودعها تغلى حوالى الساعة ثم انزع العظام واترك الحساء يبرد ، ولاحظ أن كل ما فى الاناء يتحول الى هلام صلب هو ما نسميه بالجيلى أو الجيلاتين ، وهو غذاء ممتاز لأنه سهل الهضم ولأن غالبيت العظمى ماء مختف بين جزيئات المادة العضوية الغنية بالبروتينات ،

من الممكن تحويل المادة الهلامية أو الغراوية الصلبة الى مادة سائلة كالحساء بتسخينها · الانتقال من السيولة الى الصلابة حالة قابلة للانعكاس أحيانا ·

فى المثالين الماضيين تم تحويل السائل الغروى الى مادة صلبة متشكلة بواسطة التبريد · هناك عوامل أخرى كثيرة غير التبريد تحول السائل الغروى الى صلب ، تعطى لها أمثلة فيما يأتى :

٢ - التسخين: تذكر كيف يضع الكنفانى العجين السائل فى انائه المشقب ثم يدور به عدة مرات فوق اللوح النحاسى الساخن ليحول العجين السائل الى خيوط من الكنافة الصلبة الطرية وقد اتخذت الشكل الذى أراده لها الصانع · جميع العجائن المصنوعة من الطحين تتحول من الهيئة السائلة الى الصلبة بالتسخين ، ولكن التبريد وحده لا يكفى لتحويلها الى السائلة ثانيا ، وانما يتطلب ذلك اجراءات أخرى · ربما كان عمل التسخين هنا هو تبخير بعض الماء والوصول بالتركيز الى درجة مناسبة ، ولكن يبدو أن الأمر أكثر تعقيدا من ذلك · التسخين يسبب تغيرا كيميائيا في حالة البروتينات يعرف بالتجلط ، ومن أمثلته تسخين زلال البيض ليتحول من سائل شفاف الى مادة صلبة بيضاء لا يعيدها التبريد الى السيولة ·

لكل نوع من أنواع بروتينات الجسم درجة حرارة يتجلط عندما •

٣ ـ تغيير درجة الحموضة (تركيز أيونات الايدروجين) :

املاً انبوبة اختبار الى نصفها ببول مريض بالتهاب كاوى حاد ثم أضف بحرص بعضا من حدض النيتريك المركز لتشسياعه فى منطقة التجاور بين السائلين طبقة من مادة بيضاء شبه صلبة ، هى بعض أنواع البروتين قد تجلطت .

الحفق أو التحريك والهواء

اجمع كمية من زلال بيض الدجاج (بياض البيض) ثم اخفقه بالتدريج بواسطة شوكة طعام تجده يتصلب ويربو حجمه وتتخلله كمية كبيرة من الهواء ، تستعمل هذه الطريقة في صناعة المارنج وتزيين الحلوى بما يشبه القشدة شكلا ويختلف عنها طبيعة اذ هو زلال وليس دهنا .

زلال بيض الدجاج مادة هيولية (هلامية شفافة) وهو مادة غروية تتكون من ماء معلق فيه مواد عضوية أغلبها بروتينات مختلفة وبها بعض من الليبيدات والكربومائيات، وهو كثير الشبه بهيولي الخلايا الحية الا أنه في الخلايا الحية تتخذ بعض المواد العضوية أشكالا خاصة ذات وظائف معينة تسمى « العضيوات » كما تخزن فيه بعض المواد العضوية الميتة كغذاء احتياطي ، من أهم العضيوات النواة .

7 ـ لا شك أن أهم العوامل التى تغير خليط المواد العضوية مع الماء من السيولة الى الصلابة فى أجسام الكائنات الحية عوامل نوعية بروتينية فى طبيعتها تعرف بالخمائر أو الانزيمات ، كما أنه توجد انزيمات لعكس حالة الصلابة الى السيولة ، من أمثلة ذلك اضافة انزيم المنفحين الى اللبن لتحويله الى جبن ، تلعب الانزيمات المختلفة دوراا هاما فى صاعات الألبان وتحويل الحليب السائل الى لبن رائب أو زبادى أو أحد أنواع الجبن المسائل الى لبن رائب أو زبادى أو أحد أنواع الجبن التى تعد بالعشرات ،

ميكانيكية التحول من سائل الى صلب فى هذه الحالة تختاف عن الترسيب الذى رأيناه يحدث فى معلق الطين باضافة أيونات ذات شحنات هوجبة • تحول المادة الغروية السائلة الى الصورة الصلبة يعزى فى الحقيقة الى تغيير فى علاقة حبيبات المادة الصلبة بالماء أو غيرها من مواد التعليق السائلة • فى الحالة السائلة تكون حبيبات المادة الغروية الصلبة



معاول غروى فى الحالة السائلة معلول غ (Sol) • جزيئات المادة الغروية (Gel) تعلق فى سائل متواصل • تتواصل

معلول غروى فى اغالة المسسنيه (Gel) • جزيئات اللادة الغروية تتواصل لتحبس فى ثناياها قطيرات الماء •

منفصلة عن بعضها تماما بالمادة السائلة التي تكون متصلة ببعضها والمادة السائلة هنا تكون بمثابة أرضية مثقبة وتشكل الحبيبات الصلبة هسذه الثقوب وين يتحول المحلول الى الحالة الصلبة ينعكس الوضع فتتصل أطراف المادة الصلبة وتتشابك لتكون أرضية مثقبة وتشكل قطيرات الماء هذه الثقوب ولحدوث هذا التغير العكسي لابد من عدة عوامل من أهمها:

۱ ـ أن تكون جزيئات المادة الصلبة ذات حجم مناسب فلا هي بالصغيرة التي تختفي ولا تستطيع أن تتواصل ، ولا هي بالكبيرة الثقيلة التي تترسب .

٢ ــ أن تكون كمية الماء في حدود معقولة ، ولهذا فكثيرا ما يحدث عند التحول الى الصلابة أن يطرد الماء الزائد ، وصناع الجبن واليوغورت يعرفون تلك الظاهرة جيدا ، والماء المطرود غنى بالأملاح الذائبة ويسمى عادة بسائل الحصير أو الشرش .

يلعب التحول من السيولة الى الصلابة والتحول العكسى دورا هاما في العمليات الحيوية الفسيولوجية والمرضية خاصة عمليات التشكيل والحركة وانتقال المادة العضوية من مكان الى مكان •

نظرا لكثافة قوام المادة السائلة الغروية فان الانتقال المتاح لهسا يكون محدودا جدا ، أما اذا أريد نقل مادة عضوية غروية ذات جزيئات ضخمة لمسافات بعيدة أو عبر أغشية أو بين خلية وخلايا آخرى فان تغيرا آخر لابد أن يحدث • هذا التغير هو تحليل الجزيئات العملاقة التي لا نذوب الى جزيئات صغيرة يمكن أن تذوب في الماء وتنتقل معه بسرعة وبسهولة عبر الأغشية وتغورها الضيقة • هذا الحل عكسى لعملية الكيثرة أو البلمرة وقد يصحبه حت أو تعديل في منتجات الحل ، ويحدث تحت تأثير انزيمات خاصة وقد يستلزم تغير ظروف أخرى •

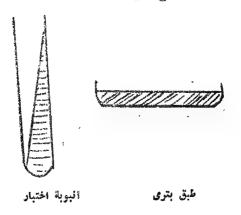
من أمثلة ذلك انتقال النشاء من ورقة الشجرة الى الدرنات أو انتقال النشاء من الحبة أثناء عملية الانبات الى الخلايا الناشئة الجديدة للى ينتقل الغذاء الى الخلايا الجديدة أو الى الدرنات لابد من تحويله من جزيئات نشاء الى جزيئات سكرية تذوب فى الماء ، وبعد تمام انتقالها يمكن احراقه أو اعادة خزنه أو اضافته الى مادة أخرى .

هذا الذي يحدث في المواد العضوية الغروية ذات الجزيئات الكبيرة في داخل الكائنات الحية يحدث مثيل له في التربة ويكون ذلك تمهيدا لتستفيد منها النباتات والكائنات الحية الأخرى في التربة ١ المادة التي امتصت الماء فاهتزت جزيئاتها وربت لا يمكن أن يستفاد منها في الانبات الا اذا تحولت الى صورة تستطيع بها أن تتسلل (تتحرك في خفاء) الى النبات الناشيء أو النامي ١ المادة العضوية لابد أن تتحول ـ اذن ـ الى سلالة، ولهذا لابد لها أن تتحلل لتذوب ١

ولكن قبل الكلام في هذا المجال علينا أن نذهب في رحلة تعليمية الى أحد المعامل لنرى كيف يستعمل الأجار فيها ·

الأجار في المغتبرات أو المواد العضوية كغذاء للكائنات الحية

تجهز بعض المختبرات العلمية بمادة الأجار لتستعمل كوسط فيسه تنمو وتعيش وتتكاثر بعض الكائنات الحية الدقيقة مثل البكتريا وبعض أنواع الفطر • يتميز الأجار بكونه مادة عضوية غروانية تقبل التشكل والتحول الى الصلابة واللزوجة مما يجعلها للكائنات التى تعيش عليها مستقرا ومقاما • هذا الاستقرار ضرورى لبعض أنواع البحث والدراسة حيث يسمح بفصل الأنواع المختلفة عن بعضها واعادة زرعها نقية ، وبفصل منتجاتها ودراسة خواصها وفاعليتها • في بعض الأبحاث لا يكون الاستقرار أو الفصل أمرا هاما وحينذاك تزرع الكائنات في وسط غذائي سسائل يعرف بالحساء broth • في الوسط السائل تنمو الكائنات على السطح يعرف بالحساء الافرازات وتختلط ، ولكن الوسط الصلب لا يسمح وفي الأعماق وتنتشر الافرازات وتختلط ، ولكن الوسط الصلب لا يسمح لها أن تمتد في نموها وتكاثرها الاعلى السطح • لهذا يوضع الأجار في أوان زجاجية واسعة وضحلة ذات سطوح كبيرة تعرف بأطباق بترى • تصلب الأجار ليتكون له سطح كبير •



عرفنا أن الأجار مادة كربومائية ومن ثم فهسو كغذاء لا يصلح الالبعض الوقت ولقليل من الكائنات ٠ أما للكائنات الأخرى فلابد من

اثرائه بمسواد اضافية من البروتينات والليبيدات والأملاح بنسب تختلف باختلاف الكائنات المراد زرعها ودراستها ، غنى عن البيان أن التجريب يعنى التحكم فى اختيار وتعلميل الظروف المؤثرة على النهو والتكاثر والوظيفة ، ولهذا ففى المختبرات يتحكم الباحثون فى درجات الحرارة والرطوبة والضوء والتفاعل وفى كميات الغذاء وأنواءها ، وفى غير ذلك من العوامل المؤثرة اذ يستهدفون غالبا أحسن وقاية الكائنات من العوامل الضارة ومن عدوان الأنواع الاخرى من البكتريا والفعلريات والفعروسات ،

يسجل التاريخ _ لهذه المناسبة _ اكتشافا كان للبشرية خبرا نزل عليها كرحمة الهية ورزق كريم · كان « فلمنج » في سنة ١٩٢٩ يقوم بزرع بعض أنواع البكتريا المسببة للأمراض في أطباق الأجار فلاحظ أن بقعة في أحد الأطباق خلت من النمو البكتيري بينما نما في وسطها بعض خيوط الفطر ٠ كرر التجربة وتأكد أن ذلك الفطر المعين يعوق نمو وتكاثر تلك الأنواع من البكتريا المسببة للأمراض ، وعرفت البشرية يومها ـ ربما لأول مرة ـ « المضادات الحيوية للأمراض » · جهز فلمنج من منتجات الفطر ـ والذي كان اسمه العلمي « بنيسيليوم نوتاتم ، خلاصة حاول أن يعالج بها بعض الأمراض البكتيرية ولكنه فشل في محاولته حيث كان للمادة سمية عالية ربما لأنها لم تكن على درجة كافية من النقاء ، ومن ثم أهمل الاكتشاف . في سنة ١٩٤١ أعاد فيورى اكتشاف فعالية البنيسليوم في أعاقة نمو وتكاثر البكتيريا ، ونجح في تحضير مادة نقية منه عرفت باسم البنسلين واستعملت بنجاح عظيم في العلاج في أواخر الحرب العالمية الثانية ، ولعالها لعبت دورا هاما في مسارها حيث عولج بها ونستن تشرشل رئيس وزراء انجلترا وأحد قادة المعركة العالمية من النيمونيا (الالتهساب الرئوي) الخطر على حياته وهو الشيخ الكبير · بعدها انتشر استعمال البنسلين لانقاذ حياة ملايين البشر ، وشفيت آلام وجروح ملايين أخرى ، بل وقضى البنسلين على كثير من أمراض البشرية الخطيرة ولعل من أهمها كان الزهري والسيلان · لقد أدى اكتشاف واحد من نظم الحالق في الكون الى موازنة الهلاك ومواساة جراح سببها ظلم بعض الناس وعدوانهم على اخوة أيهم · لقد جاء الاكتشاف العظيم في وقته المناسب « ولا يحيطون يشيء من علمه الا بما شاء » .

وفى الستينيات من القرن العشرين كان العلماء قد عرفوا ما يزيد على الخمسمائة من « المضادات الحيوية » أو « مضادات الحيدوية » التى صنعتها لهم كائنات حية دقيقة كان الله يعلمها بحكم خاقه أما ، وكان الله يعرفون عنها شيئا بل لم يكونوا يرونها •

ما يحدث فى أطباق وأنابيب الأجار من نمو وتكاثر وعمل البكتريا والفطريات درس جيدا ، وعرفت تفاصيله التى فسرت كثيرا من الظواهر التى كانت تشاهد دون أن يعرف الانسان أسبابهاوأسرارها ·

حينما تنجح الواحدة من البكتيريا أو جرثومة الفطر الهامدة في الالتصاق بمادة الأجار الغنية بالماء تسرع بامتصاصه ، وبذلك تنشط احدى وظائفها الحيوية ألا وهو افراز الانزيمات (الخمائر) الى الأجار • تقوم الأنزيمات بتحليل الأجار وما يختلط به من مواد عضوية أخرى الى مواد بسيطة ذات جزيئات صمصغيرة مشمل السكريات (الجالكتموز) و «الجليكوسيدات والأحماض الدهنية والجليسرول والأحماض الأمينية» • هذه المواد البسيطة تذوب في الماء ومعه تمر خفية الى جسم البكتريا وخلايا الفطر الناشيء فتبنى بها أجسامها وتنمو وتتكاثر ، وتتكرر عمليات افراز الانزيمات وحل الأجار والامتصاص والنمو والتكاثر ، حتى تتكون في وقت قصير آلاف الملايين من الكائنات الجديدة التي تتجمع على هيئة مستعمرات أو كتل تكون من الكبر بحيث تراها العين المجردة . لا يقف النمو والتكاثر الا عندما تنفد احدى المواد الأساسية اللازمة للتغذية ، أو عندما تسوء ظروف البيئة الطبيعية (الفيزيائية) • عندئذ تتحسول بعض البكتريا أو أجزاء من الفطر الى جسسيمات أو أطوار هامدة تعرف بالجراثيم تنتشر في الهمواء أو في الماء حتى اذا وجدت ظروفا جيمهة أهمها وفرة الماء والغسلةاء تخلت عن همسسودها واهتزت من جديد وربت وأنبتت (أي أخرجت) أجيالا جديدة . أما اذا لم تنسوفر الظروف المناسبة فان كثيرا منها يتعرض لحرارة شديدة أو اشعاع ضوئي شديد يقتلها ، وبذا تتوازن أعدادها مع الكائنات الأخرى ، ولكن ، بعد أن تكون البكتيريا والفطريات قد حللت المواد العضوية الى جزيثات بسبيطة تستفید منها کائنات حیة أخرى ، وتکون بهذا قد حققت ما علیها من واجبات تجاه البيئة بجمادها وأحيائها •

هذا الذى رأيناه يحدث فى أطياق الأجار مشابه تماما لما يحدث فى التربة فى كل مكان فى الأرض وقاع البحار ، وهو ما نستطيع اثباته ودراسته علميا ، وهو نفس ما نستطيع تخيل حدوثه فى قديم الزمان •

قلنا أن الطحسالب الخضراء الزرقاء كانت على الأرجح أول كائنات ظهرت على الأرض ، وبهذا أثرت البحار واليابسة بمنتجاتها من المواد العضوية • تحولت مياه البحار الى حساء ، وغطيت مناطق كثيرة من اليابسة بالأجار والمواد البروتينية والزيوت والأملاح • بسبب الأمطار وحزارة الشمس سالت المواد العضوية لتتسرب الى المسافات البينية بين حيبات التربة لتغلف الكثير من الحبيبات بطبقات رقيقة جدا من الأجار

الغنى بالماء والمواد العضوية الأخرى والأيونات ، ولتصبح حبيبات التربة وكأنها أطباق أجار مجهرية ، ولكن اتساع سطوحها الخيالي يعوض صغر حجمها ، في شقوق الأرض والمسافات البينية للتربة وجدت _ ولا زالت تجد _ البكتريا والفطريات بجميع أنواعها الوسط المثالي لنموها وتكاثرها ، فهي هناك بعيدة ، عن أشعة الشمس القاتلة لها _ ما تحت الحمراء منها وما فوق البنفسجية _ وعن الحرارة والجفاف ، ثم أنها لا تحتاج الي فراغ كبير وهواء كثير مادامت مجهرية الحجم ، برغم صغر. حجم أفراد البكتريا والفطر فان فعاليتها كانت عظيمة لاتساع السطوح ومليونية الأعداد . ولطبيعة الانزيمات التي تفرزها ، الانزيمات عوامل مساعدة "Catalysts" ولطبيعة الانزيمات التي تفرزها ، الانزيمات عوامل مساعدة "Catalysts" قفني أو تضعف ، نتاج فعل هذه الأنزيمات على الأجار والمواد العضوية تفني أو تضعف ، نتاج فعل هذه الأنزيمات الحية التي ستتوالي على الأرض البكتريا والفطريات _ اذن _ تمهد وتعبد الطريق لما سيظهر في الأرض من أنواع جديدة تنمو وتتكاثر وتعمل ،

من أتواع البكتريا والفطر ما سيوف نراه مسيبا لأمراض قاتلة أو معوقا لنمو كائنات حية أخرى ، ولكن هذا القتل والتعويق أمر مفيد وضرورى لمسيرة الحياة على المستوى الكلى للكائنات الحيية ، لأنه ينظم أعدادها ويحفظ التوازن بينها أفرادا وأنواعا ، ثم ان الموت هو أحد وظائف الكائنات الحية لأنه ضرورى للتجدد والولادة اذ الأفراد الجديدة أكثر كفاءة وقدرة على التكيف مع الظروف المتغيرة ومقاومة آثار الزمان وعوامل البلى ،

التوازن بين العوامل التي تشجع تكاثر نوع ما ، والعوامل التي تعوقه يحتاج الى ضبط دقيق ، وهو أمر على غاية كبيرة من الأهمية لأنه هو روح الحق والخير العام ، ومن ثم فهو أمر لا يمكن أن يكون متروكا للصدفة العمياء أو العشوائية ، يكفى اظهارا لروعة هذا التوازن أنه نجع في الابقاء على الحياة ، ونجع في تطويرها وترقيتها على مر مثات الملايين من السنين ، ولن يقلل من قيمته عجز كثير من الناس عن فهمه وادراك خيريته وأسراره واضطرارهم حيال روعة نجاحه للوقوف وقفة الحية والتسليم ، في كل مرة يحاول الناس تعديل ظروف الحياة على الأرض والتسب مفاهيمهم الذاتية للخير والشر يفاجئون على المدى الطويل بالغشل الذريع ، ولو ترك الأمر كله للبشر لينظموا الأرض والحياة حسب مفاهيمهم وأهوائهم ومشاعرهم لقضوا على الحياة وعلى أنفسهم ، أن عليهم أذا أرادوا وأهوائهم ومشاعرهم لقضوا على الحياة وعلى أنفسهم ، أن عليهم أذا أرادوا يعترفوا بروعة نظامها وعقلانيته المطلقة وخيريته الشاملة الكاملة ، وأن يعترفوا بروعة نظامها وعقلانيته المطلقة وخيريته الشاملة الكاملة ، وأن يعترفوا بها علما ، فهم لن يبلغوا الكمال في علمهم .

ان أقصى ما يستطيعه البشر من اصلاح وتنظيم هو ذلك القهد الكافى من الاصلاح المحدود في الزمان والمكان أى بعض العلاج للمشاكل المؤقتة والمحلية ، ما أعجز الانسان عن شمول الادراك ، وعن تطهير عواطفه وميوله لتشمل الناس جميعا والكائنات كلها في الزمان كله .

من أجل هذا كانت الرسالات الالهية ضرورية للبشر لصدورها من الله الذي لا يحده زمان ولا مكان ، وكانت رقابته الشاملة وقدرته التي لا حدود لها أمرا مؤكدا : (وما من دابة في الأرض الا على الله رزقها ويعلم مستقرها ومستودعها • كل في كتاب مبين) هـود : ٦ • (ولو اتبع الحق أهواءهم لفسدت السسموات والأرض ومن فيهن • بل اتيناهم بذكرهم فهم عن ذكرهم معرضون) المؤمنون : ٧١ •

ان علينا الآن أن ندرس بعض أنواع الفطر والبكتريا لندرك دورها التنظيمي لمسيرة الحياة على الأرض ، ولنتبين خدماتها التي لا تحد للنبات والحيوان والبشر ، ولندرك كيف كان وجودها ضروريا قبل وأثناء وجود الكائنات الأخرى ، ولنتعلم حتمية وجود كائنات وقوى لا نعلم عنها شيئا ومع ذلك فهي فعالة في الكون ، تماما كما كانت البسكتريا والغيروسات تعدل بينما كنا عن وجودها غافلين .

الباب السابع

الكائنات الدقيقة الفطر والبكتيريا والفيروسات

الفصل الأول: الكائنات الدقيقة: طبيعتها

الفصل الثاني : الفطر : أنواع منه

الفصل الثالث: البكتيريا: أنواع منها

طبيعة الكائنات الدقيقة

جميع أنواع الفطر والبكتيريا والفيروس كائنات حية · ليس في ذلك شك اذ أن كلا منها يتغذى وينمو ويتكاثر ويستهلك طاقة ويؤدى وظيفة هامة ·

وهذه الكائنات تتغذى على المواد العضــوية ولا تصنعها ، وانما تعدلها بعد ما صنعت في الخضر ·

وهذه الكائنسات _ باستثناء بعض صحور أو أطوار عدد من الفطريات _ مجهرية الحجم متناهية في الصغر ، وتعتبر ضمن وحيدات الخلية ، وان كان بعض العلماء يعتبر بعضها لا خلويا •

درج العلماء المهتمون بتصنيف الكائنات الحية على اعتبارها ضمن النباتات في ذلك التصنيف الذي يقسم الأحياء الى نباتات وحيوانات أو في ذلك الذي يقسمها الى نباتات وحيوانات وبشر .

تصنيف هذه الكائنات بين النباتات أمر فيه نظر وتجاوزات هامة م

هذه الكائنات مثلا غير قادرة على التخليق الضوئى الذى تقوم به الطحالب والنباتات الأخرى وذلك لخلوها من عضيوات الخضر (البلاستيدات الخضراء) ومن الكلوروفيل اذا استثنينا البكتيريا القرنفلية ولهذا فهى كالحيوانات والبشر لابد أن تعتمد على غيرها فى الحصول على كل الطاقة اللازمة لأداء وظائفها وهذا التقرير مع ذلك ليس عاما ولا شاملا فبعض أنواع البكتيريا تحصل على الطاقة بأكسدة بعض المواد المعدنية كالحديد والكبريت وتسمى لهذا ذاتيلة القدرة "autotrophic"

صحيح أن هذه الكائنات تشبه النباتات في أنها تأخذ غذاءها سائلا ذائبا في الماء حيث تتسلل المواد الغذائية البسيطة والأملاح مع الماء عبر جدارها وغشائها الخارجي بطريقة الانتشار أو بطريقة الميز الغشائي "dialysis" ، لكن هذه الطريقة من التغذية ليست قاصرة على النبات وعلى هذه الكائنات حيث ثبت أن جنين الانسان في أطوار النطفة والمعلقة والمضغة وكذا أجنه الحيوانات جميعا تحصال على غذائها بنفس الطريقة أي على هيئة سلالة ، وليس بطريقة التهام المواد

الصلبة و لو دققنا في الأمر لوجهانا أن هذا ليس فرقا هاما فبعض النباتات يمكن أن تلتهم الحشرات وتصطادها و كما أننا بشيء من التجوز المستساغ يمكننا اعتبار قناة التغذية في الهيدرا والحيوانات والانسان جزءا من البيئة الغارجية لاتصالها بالهواء الجوى وعندئذ سوف ندرك أن امتصاص الغذاء من هذه القناة الى الأنسجة والدم ليس الا عملية تسلل ماء يحمل موادا مذابة و ربما يعضه أنصار تصنيف الفطريات والبكتيريا ضمن النباتات رأيهم بأنها حكالنباتات حتصل على غذائها من التربة مباشرة و نقول لهؤلاء قد يكون قولكم صحيحا الى مدى كبير ولكنه لايقبل التعميم فان أنواعا كثيرة من الفطر والبكتيريا وكل الفيروسات حتيش خارج التربة وتحصل على غذائها من غير التربة وتحمل على غذائها من غير التربة فمنها ما يعيش طفيليا على أجسمام النباتات أو الحيوانات أو البشر ومن ناحية بغضها على خارجها وبعضها في داخل أنسجتها أو خلاياها ومن ناحية أخرى فان التربة غنية بأصناف الحيوانات التى تأخذ غذاءها مباشرة من التربة و

واضح أن مشكلة التصنيف والتسمية ليست الا اصطلاحا يتفق عليه فريق من العلماء لتسهيل الدراسة والتفاهم بينهم ، ولأغراض التعليم وبيان بعض أوجه الشبه وأوجه الاختلاف بين الكائنات الحية •

أما من الناحية اللغوية « فالنبات » هو الخروج الى الأرض ، وهو النشأة والنمو ، وهو الغرس ، وهو الخلق ـ ففي القرآن :

تقول آیتا ۱۷ ، ۱۸ من سلورة نوح : (والله انبتكم من الأرض نباته ، ثم یعید كم فیها ویخرجكم اخراجا) •

وفى سورة طه يستبدل كلمة أنبت بكلمة « خلق » حيث يقول فى آية ٥٥ من السورة : (منها (أى من الأرض) خلقناكم وفيها نعيدكم ومنها نخرجكم تارة أخرى)

والحديث هنا عن البشر كلهم وليس عن آدم خاصة ٠

وأما عن الزرع فيقول أن الله أنبته في الأرض أي خلقه فيهـا ، ويقول ان الأرض أنبتته أي أخرجته أو صنعته ويقول انه نباتها ·

ففى سورة ق يقول: (والأرض مددناها والقينا فيها رواسى وانبتنا فيها من كل ذوج بويج) آية ٧ ·

وفى سورة البقرة تقول آية ٦١ : (فادع لنا ربك يغرج لنا مما تنبت الرفى من بقلها وقتائها وقومها وعدسها وبملها ٠٠٠٠٠ >

وفى سورة الكهف تقول آية ٤٥ : (٠٠ فاختلط به نبات الأرض فأصبح هشيما ٠٠٠٠٠)

وفى سورة آل عمران يعطى لفظ أنبت نباتا معنى أنشأ ونما انشاء ونموا حيث تتكلم آية ٣٧ عن مريم عليها السلام (فتقبلها دبها بقبول حسن وأنبتها نباتا حسنا) •

ولعل كثثيرا منا يحسون حين يعبر القرآن عن خلق الله للبشر بانه أنبتهم من الأرض نباتا أن علينا أن نتسامى فوق ما تراه العين المجردة في الحاضر الى ما يدركه العقل بتتبع الحوادث عبر ماض يتباعد أو عبر مستقبل يتقارب ليصل بنا في النهاية الى الأصل والمصير أو الى الحقائق الأولية والنهائية أي الحقائق الكلية .

ان لعجزنا عن تصنيف وتفريق جامع مانع بين أنواع من الكائنات الحية مغزى هو نفس المغزى الذي يدل عليه ترابطها واعتماد بعضها على البعض الآخر أى تكاملها • هذا المغزى هو انتماؤها الى خالق واحد أى رب واحد يملكها جميعا ويعنى بها جميعا فهى أفراد وعناصر فى مملكة واحدة ودنيا واحدة •

لندع ـ اذن ـ مشكلة التصنيف لنلتفت الى أمر أهم فى دراسة الفطر والبكتيريا والفيروسات ، وذلك هو وظيفتها فى عالمنا الأرضى وانها تاعب دورا أساسيا فى دورانية الحياة والموت ، وديناميكية تتابع أجيال النبات والحيوان وتنوعاتها اذ أنه بدونها ما استطاعت التربة أن تكون معدة وأمعاء للحياة على الأرض تمد النبات والحيوان والبشر بما تبنى منه أجسامها ، تتابع الأجيسال وتجددها أمر ضرورى لتطور الحياة على الأرض وترقيها باستمرار هلاءمة الأحياء للظروف المتغيرة ولهذا كان موت كل كائن حى على الأرض سنة كونية لاتتغير ، وكانت اعادة المخلق كذلك سنة كونية لاتتغير ، ولنقرأ معا :

(كل نفس (*) ذائقة الموت ثم الينا ترجعون) المنكبوت : ٥٥ · (أو لم يروا كيف يبدى الله الخلق ثم يعيده · ان ذلك على الله يسير) · ١٩ · العنكبوت : ١٩ ·

⁽ الله) سبق أن عرفنا « النفس » بأنه ذلك الثبىء الموجود في كل كان حي والذي يعطيه شكله وصورته وخواصه ، وهو عندنا أمر ألهى دليله المادى هو ما في النواة من مضمون وتعليمات وأوامر ـ ومعنى الآية : أن كل كائن حي على الأرض معتم عليه المرت لله دلك أي قناء جسده سواء كان انسانا أم كان غير ذلك .

هذه الكائنات الدقيقة هي بعض جنود الخالق وأدواته في تحقيق هاتين السنتين ، بغير هذه الكائنات كان لابد من حدوث ما يأتي :

ا - أن تبقى معظم الكائنات النباتية والحيوانية لاتتعرض لمرض أو فناء اذ أن ما يموت بالحوادث الطبيعية كالانهيارات والخسف والحريق يبدو غير كاف لأحداث التواذن بين أفراد الكائنات وأنواعها ، أى غير كاف لمنع الفساد .

٢ - أن تبقى أجسام ما يموت من حيوان ونبسات وبشر مادة عضوية فى الأرض والبحر بدون تحلل ، ومن ثم تتكدس فيها الطاقة والكربون والعناصر الأخرى فلا تستفيد منها نباتات جديدة • فاذا أكلت الحيوانات وأفراد البشر النباتات القديمة فنى غذاؤها وهلكت وتركت جثثها فى الأرض لاتتحول الى رمم أو حما أو غازات أو تراب ، ولتوقف بطبيعة الحال دوران الحياة وتجددها أى لتوقفت اعادة خلق أجيسال جديدة وهو ما يسميه القرآن الاستخلاف .

أكثر أنواع الغطر والبكتريا رمى أى يعيش على أجسساد وبقسايا النباتات والحيوانات الميتة أو على افرازاتها العضوية • وهى تحللها الى مواد بسيطة تدوب في الماء لتأخذها أجيسال النبساتات الجديدة التى تعيش عليها الأجيال المتجددة من الحيوانات والبشر •

هكذا تتجدد الحياق، وينشيء الله نفوسا مما تركت نفوس سابقة : (٠٠٠٠ كما أنشاكم من ذرية قوم آخرين) الأنعام : ١٣٣٠ ٠

ويأمر القرآن بالنظر الى مايحدث للأرض بعد المطر قائلا:

(فانظر الى آثار رحمة الله كيف يحيى الأرض بعد موتها ١٠ ان ذلك المعيى الموتى ، وهو على الأل شيء وقدير) الراوم المان الم

تفاعل الفطر والبكتيريا مع المادة العضوية ورمم الكائنات الحية في ، وجود الماء ينتج الحمأ الذي يتخلل المسافات البينية للتراب والغرين ويملأ فجوات الصلصال .

ولكن هذا يحتملج منا الى بعض التفصيل نتناوله في الفصلين التاليين ٠٠

۲ انواع من القطر

جميع أنواع الفطر اتعلى على المؤاد العضف وية الميتة أو الحية .

ذلك أنها الاتحتوى تغضرا ولا كلوافيل الم ولا تتماين أجسامها الى جدر وسناق وأوراق و وان أكانت العض أنواعها المتملك الجاء تشبه الجاء والساق والأوراق في الشكل دون الوطيفة مستناسكات هذه الكائنات بالانقلمام البسينيط أو بالتراوم حما أنها تفليلف القذارة على التجرثم في الطروف الضعية الساقة التجول الى المواز هامنا يقساوم طروف المجاعة والجفاف وتطرف الضوء والحرارة في المناه القدرة على التحول عند تحسن طروف البيئة إلى طور سريع النجو والبكائر و تسكن أنواع عند تحسن طروف البيئة إلى طور سريع النجو والبكائر و تسكن أنواع أثيرة من الفطر أحساء البرية ومسافاتها البيئية ويثيث تكون هناك في أمان من الاسعاع والحرارة وحيث يتوافن الماء والغذاء والحرارة وحيث يتوافن الماء والغذاء والحرارة و وحيث يتوافن الماء والغذاء والمناد التراكة وحيث يتوافن الماء والغذاء والمناد وحيث يتوافن الماء والغذاء والمناد المناه والمناء والمناء المناه والمناء والمناء والمناه والمناه والمناء والمناه والمن

تختلف أنواع الفطر من حيث حجمها فمنها المجهرى الذى لاتراه العين المجردة ، ومنها الذى يرى بسهولة كعفن المخبر وعيش الغراب ، من أنواعه ما هو ضار يسبب أمراضا ومنها ما هو مفيد ونافع ، فالكمأة وبعض أنواع عيش الغراب تؤكل ، ومن معض أنواعه تستخرج عقاقير لاتنافس في علاج كثير من الأمراض ،

تنتشر أنواع من الفطر، في جميع مناطق العالم ؛ وتنتقل جراثيمها في الهواء والماء ، وقد وجدت على قمم الحبال المرتفعة ، قدرت أنواع الفطر بما يقرب من مائة الف أبوع وبغضها من أقدم الكائنات وجودا على الأرض ، لكن أقدم أنواع الفطر طهمر حتما بعد طهمر و كثير من الطحالب ، وقد أمكن اكتشاف آثار خيوطها في حفريات العصر الديفوني ،

يتميز الفطر على البكتيريا بأن بعض أنواعه معروفة للنساس هن قديم الزمان بسبب كبر حجمها ، كما أنها اشتهرت عندهم بأنها غالبا مسببات الفساد وتحلل المواد الغذائية والنباتات والرمم ، وأنها تصنع أجسامها من نتاج هذا التحلل وتؤدى به وظائف حياتها • فمن ذا الذى لم يعرف عفن الخبز وغيره من أنواع العفن المتعدد الألوان والأشكال •

تتخذ الأجزاء الظاهرة من الفطس شسكل المخيوط المتشابكة والمتفرعة الا أن أجزاء كثيرة منها تخفى عن العيون تركيبها الخيطى بسبب تكدس وتلبد هذه الخيوط مكونة بذلك أشكالا بيضية أو عدسية أو شبيهة بدرنات كبيرة الحجم كما في الكمأة .

من نتاج تحليل الفطر للمواد العضدوية تأخذ النباتات بعض احتياجاتها ؛ كما تتغذى عليه بعض الحيوانات الصغيرة كالذباب والصراصير والنمل ، بل أن من أنواع النمل العجيبة ما يزرع نوعا خاصا من الفطر في كهوف خاصة يبنيها في باطن الأرض • الفطريات اذن تساهم مع البكتيريا والفيروسات في أثراء التزية بالببال والحمأ والمخلفات التي منها تتكون أجسام الأجيال الجديدة من النباتات والحشرات والحيوانات والبشر ، ومن ثم فهي أساسية في دورية الحياة والموت ، وفي ديناميكية الدورات الكونية للساء والغلاات والعناصر والطاقة والتي هي من أوضح أدلة امكانية البعث مد بعث الحياة في الرمم •

لايعرف العلماء حتى الآن نوعا من الفطر يستطيع تثبيت نيتروجين الهواء كمنا تفعيل بعض أنواع البكتيريا ، لكن بعض أنواعه تستطيع الاستفادة من النشادر والنترات ، وبعضها يتغذى على الأحماض الأميتية ويتعامل مع البروتيتات ،

تصنف أنواع الفطر إلى ثلاث مجموعات هي :

(أ) الأنواع الرمية : وهي التي تتعسامل مع الأجسام الميتة وبقاياها ومع المواد العضوية غير الحية •

(ب) الأنواع الطفيليبة : وهي التي تعيش متطفلة على الكائنات الحينة ، وبعضها يسنبب أمراضا خطيرة أو عسميرة الشيفاء كالقراع وتبنيا الجلد .

(ج) الأنواع المتعايشة: وهن التي تعيش مع كائن حي آخر متكافلة معمه فتأخد منه بعض احتياجاتها وتعطيم بعض ما يلزمه أو تؤدي له نفعا ما ، ومن أمثلتها الأشمنة التي تتكون من فطر وطحلب متعايشين معا .

أنواع الفطر والبكتيريا الزمية من أهم مكونات التربة ، وتتعاون على تحليل موادها العضوية ، والمشهور أن تحليل الكربوما أيسات يتم أكثره بالفطر ، بينما تحلل البروتينات يتم أكثره بالبكتريا .

(أ) من أهم أنواع الفطر الرمية ما يأتي :

١ - عفن الخبز

ينمو هذا المفن بسرعة على الخبز الطرى الغنى بالماء مشل الخبز المصرى اذا لم يحمص أو يجفف • لتحاشى الخسارة الاقتصادية بسبب العقن يعمد فلاحو مصر وسكان معظم أنحاء الشام الى صناعة الخبز الرقيق الذي يجف سريعا خاصة اذا حمص ولدن ليتاح خزنه لعدة أيام ، وبسبب رقنه فانه يكون هشا سهل القضم والمضنغ • أما سكان معظم بلاد أوروبا فيصنعون خبزا شديد السمك طريا اسفنجيا من الداخل ، لكن طبقته الخارجية المعرضة للهواء ولجراثيم العفن تكون جافة لاينمو عليها الفطر ولايخترقها بسهولة •

عفن الخبز ينمو كذلك على الفاكهة والخضروات وروث الخيل وغير ذلك من المواد العضوية الطرية المعرضة للهواء والرطوبة والتي بدأت في التحلل •

لدراسة العفن ومعرفة آثاره عرض بضع أرغفة من المخبن الطرى للهواء لساعات قليلة ثم ضعها في كيس من البلاستك الشاف لمنع جفافها ، ثم افحصها بين وقت وآخر لملاحظة أطوار نمو العفن وتكاثره بيدأ العفن حين يرى على هيئة لطع بيضاء معتمة لا تلبث أن تغير شكلها ولونها ، اذ تكون غزلا من الخيوط المتشابكة التي يزداد نموها الأفقى والرأسي زيادة سريعة مع تغير لونها الى الرمادي فالأخضر فالأسود كما تطلق رائحة تميزها الأنف الخبرة ٠

يمكن بسهولة الاحساس بارتفساع حرارة الخبز المتحلل ارتفاعا واضحا حتى ولو كان محفوظا فى مكان ظليل بارد بحيث يحسبه غير الخبير خارجا من الفرن لتوه ولكن الخبير لن يخدع الأنه سيلاحظ أجزاء من الخبز المتحلل قد سالت وكأنها صب عليها _ كثير من الماء ، بالإضافة الى تغير اللون والشكل والراقحة .

بواسطة عدسة مكبرة تستطيع أن تميز خيوطا تمند أفقيا وخيوطا أخرى ترتفع رأسيا مقلدة سيقان نبات صغير • من الخيوط الأفقية تمتد زوائد تخترق سطح الخبز الى أعماقه مقلدة الجذور • وهذه الزوائد هي التي تفرز الانزيمات التي تهضم الخبز أو المواد العضوية الأخرى محللة اياها الى مواد ذات جزيئات صغيرة والى ماء تذوب فيه ويمتصهما الفطر ليوزعها على خيوطه فينمو به ويتكاثر مكونا خيوطا جديدة تمتد

فى كل اتجاه • أثناء عملية التحلل تنطلق طاقة وحرارة • فى قمم الخيوط الرأسية تتكون انتفاخات يحوى كل منها عددا كبيرا من كريات متناهية فى الصيخر لا تلبث أن تجف مكونة جراثيم الفطر التى تنطباق من الانتفاخات بعد انفجارها ليحملها الهواء كنوع من أنواع التراب العضوى غير المرئى ، لا تلبث هذه الجراثيم طويلا حتى تغزو وسطا عضويا مناسبا مكونة غزلا فطريا جديدا •

اذا فحص جزء من الخيط الفطرى مجهريا فانه يرى مكونا من كتلة ملامية (هيولية أو برتوبلازمية) يتناثر فيها النوى دون انتقسم بحواجز الى خلايا ، ويبدو كأن النمو والتكاثر النووى كان أسرع من أن يسمح بتكوين حواجز بينية تحول الكتلة الى خلايا ، يلاحظ أيضا أن الطبقة الخارجية من الخيوط الملامسة للبيئة تتكون من افراز سليلوزى يعطى للخيوط قواما صلبا يساعدها على التشكل وعلى الزحف أفقيا ورأسيا وعلى حمل حويصلات الجراثيم ،

٢ ـ عفن الروج والراعي

أنواع الفطر التي تعيش في تربة المروج والمراعي كثيرة: منهسا ما يؤكل كعيش الغراب الذي يبرز من التربة كساق تحمل رأسا كالمظلة أو العمامة، وبعض أنواعه سامة، كما تستخرج منه مادة الأرجوت ذات القيمة العلاجية العظيمة • من أنواعه ما يمتد داخل التربة مكونا درنات كدرنات البطاطس ويعرف بالكمأة وهو غذاء لذيذ عالى القيمة وتستخلص منه بعض العقاقير العلاجية كذلك •

ولكن لعل الأهم من تلك الأنواع هو النوع الذي يشبه عفن الخبر وينمو على المواد العضموية المتناثرة في التربة كروث وبول حيوانات المراعى ويتقن الفلاحون الاستفادة من هذه الأنواع الرهية اذ يفرشون حظائر المواشى بطبقة سميكة من الغرين لتتضبع بالمواد العضويةولينمو عليها بعض العفن ثم ينقلونها الى الخلاء ويضيفون اليها كميات من الغرين صانعين منها أكواما كبيرة يتركونها لفترة حتى تتحول الى ما يسمى بالسباخ أو السماد البلدى أو الطبيعى ، من التجاوز أن نعزو قيمة هذا السباخ الى العفن وحده اذ الحقيقة أن كثيرا من أنواع البكتيريا والحشرات والديدان بأطوارها المختلفة تساهم في تجهيزه باجراء عدد من العمليات في المواد العضوية وبخلطها بحبيبات الغرين أو الصلصال ويوزع السباخ بعد ذلك على الأرض قبل زراعتها فيمنحها الخصب والبركة والغذاء والغذاء والغذاء والغذاء والغذاء والغذاء والغذاء والمنات الغرين أو العلم والبركة

يستطيع الشاهد العادى أن يجرى اختبارات يسيرة فى أكوام السباخ ، يستطيع مثلا أن يمد يده الى أعماق كوم قديم من السباخ ليكتشف ارتفاعا واضحا فى درجة حرارتها بينما كان من المنتظر أن تكون الأعماق أقل حرارة من السطح المعرض للشمس • يستطيع كذلك أن يقارن الصفات الفيزيائية لكومين من السباخ أحدهما حديث والآخر قديم والحديث رمادى فاتح وجاف صلد القوام لا رائحة له تذكر بينما الكوم القديم أسبود داكن اسمبنجى القوام ورطب ذو رائحة نفاذة • هذه التغيرات فى الحرارة والرطوبة واللون والرائحة والقوام هى التى أعطت التغيرات فى الحرارة والرطوبة واللون على المخلفات الغرين والتى اسم والحمأ المسنون » للمادة التى استحدثت بين حبيبات الغرين والتى تعزى الى تأثير البكتيريا والفطريات على المخلفات العضوية المختلفة والتى كان من أهم مكوناتها بقايا وافرازات النباتات والحشرات والحيوانات وروث حيوانات المراعى •

أما المساهد المثقف فيستطيع أن يكتشف بسسهولة في أكوام السباخ خيوط الفطر ، وأن يشاهد بالعدسة والمجهر وأجهزة المختبرات ملايين الأفراد وآلاف الأنواع من البكتريا والفطر والأطوار المختلفة من الحشرات والعناكب والديدان والمفصليات والجراثيم والبدور بالإضافة الى بعض الآثار لحيوانات التربة الثديية كالقوارض .

أما المتخصص في الكيمياء الحيوية أو الكيمياء النسجية فسيجد انزيمات عديدة ومواد تمثل جميع خطوات تحلل أنواع المواد المختلفة فسيجد ماء وأملاحا مثل النترات والفسيسفات والسلفيات والسلفيات والسلفيات المباب اللون الأسود والرائحة النفاذة في السباخ والحمأ) ، وسيجد غازات وأحماضا وكحولات وسيحد غازات وأحماضا وكحولات وسيحد إلماء وتسرى وتتسرب بين وعناصر • كل هذه المواد تقبيل الذوبان في الماء وتسرى وتتسرب بين حبيبات التربة وتعطيها • سيجد أيضا مركبات لازالت غروانية لاتذوب وأجزاء من نبات أو حيوان لم تتهشم التهشم الكافي والضروري للتحلل الكيميائي •

هذا رالذي يخدي في أكوام السباخ هو نفس ما يحدث في التربة الزراعية الجيدة المنتجة للحشائش والمحاصيل والفواكه ، ومن ثم فهي تحتوى نفس الكائنات ونفس المواد • الغازات المتصاعدة تفرق بين حبيبات التربة الغرينية وتجعل نسيجها غنيا بالمسافات البينية والهواء فتستحق اسم « الصلصال » • في هذه المسافات بين حبيبات التراب يتسرب الماء وما ذاب فيه لتمتصه شعرات جذور النباتات الجديدة ولتدخل في تركيب أحسام جميع أنواع الكائنات الحية بدءا من الطحالب حتى

البشر · كل نوع من أنواع الكائنسات الحية ياخذ منها نسبا واقدارا يعرفها جيدا ويختارها بدقة معجزة ليصنع منهسا مواده الكيميائية الخاصة به ويصور منها أنسجته وأعضاء · على أن الحيوانات والبشر لاتستفيد من تلك المواد الذائبة الا بعد مرورها في أجسام النبات وربما أيضا في أجسام بعض الحيوانات ·

والكائن الحي حين يختار ما يختار ، ويصنع ما يصسنع لايفعل شيئا من ذلك اعتباطاً ولا يتبع هواه ، وانما هو يفعلها بناء على أوامر وتعليمات مكتوبة في نوى خلاياه ؛ انها أوامر وتعليمات أرادها مسبقا الخلاق العليم ، واستطاع العلماء أخيرا أن يعرفوا شسيئا من أسرارها ويعرفوا طرفا من اللغة التي كتبت بها ، تماما كما استطاع علماء الآثار أن يكتشفوا أسرار اللغة الهيروغليفية والديموطيقية و وليست كل لغة الا شفرة للبيان والتوضيع ، والشفرة التي في نوى خلايا الكائسات تبين منها كل خلية حية ما يريده منها ولها الخالق الحكيم ، ان في نوى المخلوقات جميعا كلمات هي بعض كلمات الله ،

٣ _ فطر الخميرة

هو أحد أنواع الفطر التي يستعملها الانسسان عامدا متعمدا في كثير من صناعاته وأهمها صناعات الخبن والخمود من

يتكاثر فطر النجميرة بسرعة فائقة بالانقسام البسيط والتبرعم ، ولكنه يمكنه عند اللاوم أن يتكاثر بتكون الجراثيم أو التزاوج وينما ينمو هذا الفطر في المواد العطوية معرضا للهواء قانه يمتص الاكسجين منه ويمتص السكر من المواد العضوية ، ويؤكسه مطلقا ماء وطاقة يستخدمها في أداء وظائفه الحيوية مع تصاعد غاز ثاني أكسيد الكربون الذي يتخلل المواد العضواية التني ينمو عليها ب مثل العجيد أو اللبن فتربو أي يزداد ججمها الموتقصل أجراؤها وحبيباتها فتصير هشسة خفيفة و

أما اذا كان الفطر المعزولا عن الهواء فأنه يفرز الزيم « الريميز » الذي يفتت جزىء السكن الى كحول وغاز قليل ، وينطلق قدر ضئيل من الطاقة يمكن الفطر من التكاثر والفعالية ، وبدا تتحول المواد السكرية الى مسكر أي خمر •

بالاضافة الى فائدة الخميرة في صناعات الخبر والخمور فانها تعتبر مصدرا غنيا للفيتامينات المعروفة باسم « فيتامينات بالمركب » الفائقة

الأهمية علاجيا وينتج الفطر أيضا مادة الأرجوسترول التي تنحول في الجسم يتأثير أشعة الشمس إلى فيتامين « د » • كما أن فيتامين « ب ١٢» ينتج كمنتج اضافي أثناء نشاط أنواع من الفطر تصنع بعض المضادات الحيوية •

٤ ـ أنواع أخرى ذات أهمية صناعية 🖖 🤼

(أ) توجد أنواع خاصة من الفطر تستعمل في صناعات الجبن مثل جبن « الروكفورد » و « الجورونجولا » وغيرها ، اذ أن كلا منها يعطى الجبن مذاقا ولونا وقواما معينا مستساغا وشهيا •

(ب) من أنواع الفطر ما تستخرج منه بعض المضادات الحيوية ، ولقد كان أولها فطر البنسليوم نوتاتم ، وتلاه الاستربتوميسين والتيراميسين ولكن ثبت ان المضاد الحيوى يفقد فعاليته بعد فترة لأن الأجيال الجديدة من البكتيريا تكتسب مناعة ، ويحتاج الطب لمحاربتها لاكتشاف نوع جديد من المضادات الحيوية ، لقد أمكن بهذه المضادات القضاء على شراسة كثير من أنواع البكتيريا ، كما أن فن الجراحة تأثر بها كثيرا ، وأتيح للجراحين أن يجروا عمليات جراحية ما كانوا يتجرأون على عملها من قبل ،

ه ... أنواع ضارة من الفطر

فى مقابل الأنواع المفيدة من الفطر الرمى توجد أنواع ضارة تفسد كثيرا من الطعمام والفواكه مما أوجب على العلمماء دراسستها لتحاشى أضرارها على الصحة وعلى الاقتصاد وعلى البيئة •

(ب) أنواع الفطر الطفيلية

أنواع الفطر الطفيلية كثيرة والأمراض التي تنتج عنها عديدة ومنها ما يصيب الانسان ومنها ما يصيب ألواعا مختلفة من الحيوانات والنباتات وداسة هذه الأنواع تختص بها علوم الأمراض في الطب البشرى وفي مجالات الزراعة والغابات ومراجع دراستها كثيرة ومتوفرة وسندرس بعضها فيما بعد و

(ج) أنواع الفطر المتكافلة أو المتعايشة

التعايش بين كائنين يعنى أن كلا منهما ضرورى للآخسو . الحقيقة أن جميع الكائنات على الأرض تتكافل مع بعضها بشكل ما ،

ولانستثنى من ذلك الأنواع المسببة للأمراض ولا الحيوانات المفترسه ، لكن الذى نعنى به هنا هو ذلك التكافل الذى يصل الى مستوى التجاور العضوى والتلاصق الحسمانى ، من أمثلة ذلك « الأشنة » وتمثل تكافلا بين نوع من الغزل الفطرى مع نوع من الطحالب ، من أمثلتها Lichenrocella التى تستخرج منها المادة الإساسية لصناعة ورن عباد الشمس الذى يستعمل للكشف عن الجموضة والقلوية ، يقوم الغزل الفطرى باختراق التربة وتحليل ما بها من مادة عضوية ثم المتصاص نتاج التحليل مع الماء لفائدة الكائنين المتكافلين وكأنهما معا نبات واحد جذوره هي خيوط الفطر ، يقوم الكلوروفيل في الطحلب بامتصاص الضوء وصناعة المواد العضوية ، فكان الطحلب للأشنة ورقها الأخضر ذو الوظيفة التخليقية ،

أنواع من البكتريا

لم يتح لأحد من البشر رؤية هذه الكائنات قبل أواخر القرن السابع عشر الميلادى عدم رؤية البشر لها ، أو عدم علمهم بها قبل ذلك لا يعنى عدم وجودها ولا عدم تأثيرها على الأرض وعلى احيائها • ان لدينا ما يجعلنا نستنتج أن بعض أنواعها كان تاليا مباشرة للطحالب في أسبقية الوجود ، بل لعل البكتيريا القرنفلية والبكتيريا ذات القدرة الذاتية تنافس في قدمها أقدم الطحالب • لا يعنى هذا أن كل أنواع البكتيريا قديمة فان بعض الأنواع تأخذ دورها في الوجود أو النشاط على الأرض عندما يصبح نشاطها مطلوبا وواجبا • فالنوع الطفيلي على كائن ما لا يوجد أو ينشط الا مع أو بعد ظهور ذلك الكائن على مسرح الحياة في الأرض • فتطور الحياة على الأرض مستمر مع الزمن ، وهو ضرورة يقتضيها قانون التغير والترقي الذي يعبر عن كمال الخالق ، وعن حقيقة خلقه للكون من العدم أو مما هو في حكم العدم بالنسبة لواقع الأرض •

ان جرثومة نوع من البكتيريا _ مثلا _ يمكن أن تكون موجودة وهامدة ولكنها لا تنشط وتبدأ فعاليتها الا عندما تتوفر الظروف المناسبة لنشاطها وتتوفر الامكانات الضرورية لنموها وتكاثرها وعملها • الأمر مشابه لقولنا أن كميات من البترول كانت موجودة من قديم الزمان في أعماق أرض جزيرة العرب ولكنها لم تظهر الا عندما توفر العلم والامكانات الضرورية لحفر آبارها أو تفجير عيونها • اذا فهمنا ذلك المثل استطعنا أن ندرك معنى خطة الخلق المسبقة ، وان كل شيء كان مرادا منذ الأزل ، وأن ظهوز نشاطه كان مقيدا بتسلسل مراد ومخطط للحوادث ، وانه لا يمكن لهذا الكون العظيم ولا لهذه الحياة على الأرض بروعتها المعجزة ونظامها الدقيق الحكيم أن تكون نتاجا للصدفة والعقوبة والتخبط الأعمى • ان هذا هو احدما القول القرآني الكريم :

(انا كل شيء خلقناه بقدر) القمر : ٤٩ ·

فالقدر يعنى تحديد الزمان والمكان والكم والمهيئات والمصاحبات لحلقه وايجاده • بهذا نفهم أن ارادة الخالق سابقة للخلق أى الايجاد على الأرض حتما • الدليل العملى على هذا هو : فشــل كل مشروع نرتجله

رولا نجرى له الحسابات الدقيقة والخطة المتكاملة سلفا • من الواضح كذاك اننا أوشكنا أن نقتنع بأن التخطيط المسبق والنظم المتتالى والعلم الشامل بما سوف يكون يستلزم مريدا ويستلزم عاقلا يقدر لكل ظرف ما يلزمه ، ويحسب لكل شيء حسابه ، ويستلزم قادرا على قهر العوائق والموانع • لعلنا كذلك نفهم أن معدوم الارادة والعقل لا يمكن أن يكون قادرا على تغيير ذاته الى الصورة التي تلائم المستقبل المختلف عن الحاضر ، ومن ثم ندرك أن المخلوقات التي كانت على الأرض قبل الانسان ، والتي هي بشهادة الواقع فاقدة للارادة والعقل لا يمكن لها أن تطور نفسها أو تخطط لا يمكن أن تتخيل المستقبل ، ولا تتوقع الموانع والمصاعب • من ثم يكون من الضلال والمغالطة أن يقول قائل ما : ان نوعا من البكتيريا أو يكون من المياتات أو الحيوانات طور نفسه أو تطور تلقائيا ليصبح كذا وكذا • • •

ان مقدرة الانسان على اتقاء شر مستقبل أو التدبير لخير محتمل قدرة نسبية تتناسب طرديا مع مدى ما منح من علم وامكانات :

وقل لا أملك لنفسى نفعا ولا ضرا الا ما شاء الله • ولو كنت أعلم الغيب لاستكثرت من الخير وما مستى السوء • • •) الأعراف : ١٨٨ •

بقى أن ندرك ان ارادة الانسان وعقله لا يمكن أن ينشآ من لا ارادة ولا عقل له الأمر الذى نعترف معله بحتمية وجود مريد عاقل أزلى هو مصدر كل وجود وكل ارادة وعقل وعلم وقدرة ٠٠٠ سواء كانت ظاهرة نسبيا كما في الانسان ، أم خفية منفصلة كما في بقية الكائنات الجامدة والحية • هذا الاستنتاج بدهي فطرى في عقل الانسان عبر عنه الحكماء وقولهم: « أن فاقد الشيء لا يعطيه » ، وهو نفس ما نعبر عنه بقولنا العاصر : « كما أن العقل الالكتروني والحاسب الآلي لم يظهر الا كنتاج لارادة وقدرة عقل انساني ، فلا بد أن يكون عقل الانسان نتاج وارادة عقل الخالق » فالخالق بالضرورة عاقل عليم مريد قديم •

خدلكة تاريخية عن علم البكتيريا ·

كان أول من شاهد البكتيريا وأعلن ذلك على العالم هو « انتونى لوفنهوك » اذ أرسل مقالا وصفيا عن « كائنات دقيقة رآها بمجهره » الى الجمعية الملكية بلندن سنة ١٦٨٣ م ٠

فى سنة ١٧٦٢ اقترح بلانسير نظرية يعزو فيها الأمراض المعدية الى كائنات دقيقة: لكل مرض نوعه الخاص من تلك الكائنات، وافترض أن تلك الكائنات تنتقل من مكان الى آخر ومن انسان الى انسان بواسطة الهواء •

أعلن شدوان في سنة ١٨٣٧ وهالمهولتن في سنة ١٨٤٣ أن ثمة علاقة ما بين الكائنات الدقيقة الموجودة في الهواء وبين عمليات التخمر والتعفن ، لكن باستير هو الذي أثبت ووضيح تلك العلاقة في سنة ١٨٥٧ ، كما أثبت في سنة ١٨٥٧ أن انتاج النشادر بالتخمر يحتاج الى عمل كائن بكنيري دقيق سماه كوهن في سنة ١٨٧٤ "Microococcus Urea".

فى سنة ١٨٧٧ تأكد للعلماء أن القضاء على هذه البكتيريا بالحرارة العالية يمنع التخمر والتعفن ، ولما أثبت ليستر وغيره أن النشوء الذاتى لهذه الكائنات مستحيل ابتدأ نظام التطهير والتعقيم فى الجراحة وعلاج الجروح والقروح ، الأمر الذى دفع بالطب والجراحة دفعة كبيرة الى الأمام .

على أن دراسة الكائنات الدقيقة من بكتيريا وجوراثيم لم تصبيح علما حقيقيا الا بعد اختراع عدسة المجهر المسماة « الشيئية الزيتية » وتصحيح أخطائها ، وذلك على يد « زيس Zoiss" » في سنة ١٨٨٠ ، وبعد أن اكتشفت الصبغات التي تميز أجزاء الكائنات مجهريا ، ابتدع كونح في سنة ١٨٨١ طريقة زرع هذه الكائنات وفصلها في أطباق غنية بالغذاء المناسب المخلوط بالجيلاتين والأجار ، في سنة ١٨٨١ نجح لوفلر في تمييز البكتريا العصوية الشكل المسببة لمرض « الرعام Glanders" (وهو مرض يصيب الحيل) ، وفي سنة ١٨٨٧ نجح كوخ في فصل المكتيريوم الواوي الشكل المسبب للكوليرا الآسيوية ، ونجح كيليب Kleb في فصل ميكروب الدفتيريا ،

فى سنة ١٨٨١ نجع باستير فى استعمال البكتيريا التى سبق. تعريضها لظروف توهن قوتها الأغراض اكتساب المناعة والتحصين ضله المرض ، وعرف العالم منذ ذلك الوقت استخدام اللقاحات والأمصال فى الوقاية والعلاج ، وابتدأت تباشير علم جديد هو « علم المناعة » أمكن به تخفيف حدة كثير من الأوبئة التى كانت تهدد العالم : سكانه وثرواته البشرية والحيوانية والنباتية ،

فى السنوات الأولى من القرن العشرين عرف الانسان دور البكتيريا فى كثير من الصناعات والنشاطات الهامة له •

وفى كل يوم نصل الى مزيد من العلم يمكننا أن نفيد البشرية ، وأن نصلح فى الأرض بشرط تزكية النفوس وتطهير العواطف من الأنانية والغل والعقد •

فنحن نعرف اليوم - مثلاً - ان الأشعة البنفسجية يمكن أن تستعمل في تطهير أجهزتنا وأجوائنا ، ونعرف أسباب تلوث البيئة ، ومع ذلك فما أكثر ما يلوث البشر دنياهم وأجواءهم بمواد واشعاعات قاتلة ، بل ان كثيرا من المجرمين شرعوا يبتدعون حروبا أسلحتها السموم والبكتيريا .

طبيعة البكتبريا

البكتيريا كائنات حية ، تعتبر الواحدة منها « البكتيريوم ، خلية حسفيرة • يبلغ قطر الكثير منها حوالي ميكرون واحد ، واذا كانت عصوية الشكل تراوح طولها بين ٣ ، ٥ ميكرون ٠ على أنها قد تكون أصغر من ذلك كنيرا ، وقد تزيد قليلا ٠ يتكون جسم البكتيريوم من كمية صغيرة من الهيولي الأولية (الهلام الأولى أو البروتوبلازم) يحدها من الخارج غشاء خلوی یحیط به غالبا جهار صلب تفرزه حولها ، ویحتوی البروتوبلازم على مادة نووية تحمل عوامل الوراثة ، أي الأوامر والتعليمات المقررة للخواص والوظائف • تملك بعض الأنسواع سنوطأ أو عسددا من الأسواط تساعدها على التحرك في الوسسط السائسل ، تختلف أنواع البكتيريا في الشكل فمنها الكروي ومنها العصوي والواوي والحلزوني • من أنواع البكتيريا ما يستطيع احاطة نفسه في الظروف الحرجة بجدار . سمنيك متحولا بذلك الى ما يسمى « الجراثومة Spore » . الجراثومة طور هامد خامد لا يكاد يستهلك غذاء ولا هواء ويقاوم بكفاءة عجيبة معظم العوامل والظروف القاتلة للبكتيريا فالتجرثم سبات أو شبه موت ، ولكن عندما تتوفر الظروف الجيدة وأهمها توفر الناء والحرارة المناسبة والغذاء خخرج الجرثومة من قبرها الذي دفنت فيه نفسها وكأنها تبعث من جديد ، ,ولا تلبث أن تنشط وتستأنف الحياة والنمو والوظيفة والتكاثر . بهذه القدرة على التجرثم استطاعت البكتيريا كما استطاعت الفيروسات وأنواع مِن الفطر مقاومة عوامل الهلاك ربما لمثات الأعوام · وعلى هذه الصدور المجر تومية استسلمت للماء والهواء ينقلانها من مكان الى مكان وهي في أمان، روكأنها تعلم الانسان درسا في المسكنة والاستسلام لقدر الله ثقة في تدىرە وحفظه .

من يدرى ؟ اليس ممكنا أن تكون البكتيريا بمثل هـذه الطريقة النتقلت من كوكب الى كوكب ؟ الم يشرع الانسان باختراءاته الحديثة أن ينتقل الى القمر والى الزهرة وغيرها ، وهو يستطيع أن ينقل اليها الجهزته وآلاته ، وربما نقل اليها جراثيم أرضه مع أطماع نفسه وشرورها .

تصنيف البكتيريا ووظائفها

حاول العلماء تصنيف البكتيريا حسب أشكال وصفات جسمها ، ولكن كان من الواضح أن صغر هذه الأجسام يجعل الفروق الشكلية بين أنواعها تافهة صعبة الرصد • لهذا فان التصنيف الأصح هو الذي يبنى على الاختلافات بينها في الوظائف أي التأثير في البيئة والكائنات الأخرى •

لا شلك أن البكتيرية رعم صعر حجمها الشديد . كائنات بالغة التأثير

والفعالية ، كما أنها بالتجرثم أصبحت أقدر من الكائنات الكبيرة مقاومة. لقسوة الظروف وفعل الزمن • من عوامل قوتها أيضا صغر حجمها وخفاؤها ، فبهما يحملها الهواء والماء ، وبهما تتخلل الأجسام والغذاء والتربة فلا يسهل الهرب منها أو منع فعاليتها • بصغرها تتخلل المسافات البينية أى التي بين حبيبات التربة حيث تجد وقاية من الحرارة والجفاف والاشعاع ، وحيث تصل الى ما يكفيها من الماء والمادة العضوية وفيهما تؤدى وظائفها •

بصغرها تحسبن التسلل والتسرب خلال منافذ وفتحات وجروح أجسام النباتات والحيوانات والبشر لتختفى بين الأنسجة والخلايا دون أن ترصد فتمنع أو تطرد .

من عوامل قوتها أيضا سرعة انقسامها ، وتعدد طرق تكاثرها فهى تضاعف عددها أحيانا كل ٢٠ - ٣٠ دقيقة اذا ما توفرت احتياجاتها والظروف المواتية لها ، بحساب بسيط نستطيع أن ندرك أن الفرد الواحد منها يمكن أن يصير بلابين البلابين بعد أقل من ٢٤ ساعة ، ولكن هذا لا يحدث لحسن الحظ أعنى لحسن حكمة القدر ، فللبكتيريا أعداؤها من الفيروسات (البكتيريوفاج) ، ومن الخلايا المدافعة في الأجسام الحية للحيوانات والمبشر ، أما في الأجسام الميتة والمواد العضوية فان فعالية البكتيريا أمر مرغوب فيه عادة ، وفيها يتوقف تكاثرها تلقائيا بنفاد غذائها وانتهاء فعلها فيه ،

تعزى فعالية البكتيريا وكفاءتها الوظيفية الى ما تفرزه من مواد بروتينية تشمى « الانزيمات » ، وهي مواد شديدة الفعالية كثيرة التنوع والتخصص بحيث نستطيع أن نعزو اليها ثراء عالمنا الأرضي وعالمنا الانساني بالنشاطات والكائنات وتعدد الصسور والألوان ، اليها تعزى _ مثلا _ خصوبة الأرض وتجدد الحياة وتتابع أجيال جميع أنواع النبات والحيوان والبشر ، كما يعزى اليها تنوع الأمراض والأخطار التي تحدد فناسل جميع الكائنات الحية وتنظم أعدادها لحفظ التوازن بينها في نظام دقيق ،

بغير البكتيريا ـ والفطريات ـ ما توفر الحمأ المسنون في الصلصال ، وما كان ـ تبعا لذلك ـ للانسان أن يوجد على الأرض ويتكاثر وينتشر مصداقا لقوله تعالى : (• • • انى خالق بشرا من صلصال من حما مسنون) . الحجر : ٢٨ (أى من حما مسنون في الصلصال) •

لهذا كان من الضرورى أن تتوفر أنواع البكتيريا والفطر في الأرضى التعب الدور الثاني بعد أن قامت الطحالب والنبساتات الخضراء بالدور الأول ، قامت الطحالب والنباتات الخضراء ببناء وتخليق المواد العضوية

الغنية بالطاقة ، وتقوم البكتيريا والفطريات بتعديل هذه المواد وتجهيزها لتكون غذاء للأجيال التالية في مسيرتها المترقية المتطورة والتي تنتهي بخلق الانسبان ونسله .

وبغه وجود الانسان على الأرض ساعدته البكتيريا في تعديل المواد العضوية لتستعمل خيره كتوفير الملبس والمأوى وصناعات الورق والعقاقير العلاجية وغير ذلك •

كثير من العمليات التي تؤديها البكتيريا والفطريات تعتبر عكسا لما أداه النبات الأخضر ٠ النبات ثبت طاقة الضوء في المواد العضوية ، بينما البكتيريا والفطريات التي تحلل المواد العضوية تطلق الطاقة وتحررها و تستعمل هذم الكائنات جزءا من الطاقة المنطلقة لأداء وظائفها الكيميائية والجركية والحيوية ، ويستعمل جزئ آخر لتسخين البيئة أي الصلصال ومحتويات مسافاته البينية من مواد متحللة وماء ٠ هذا هو أحد أسهاب تسسمية هسنه المواد باسم « الحمأ » فقد تغييد كلمة « الحمأ » معني « السَّبَاحِنُ » ي ومن نفس اللفظ ومَعِنَّاهُ اشتقت كلمات « الحمي والحميم وُحْمِي وَطَيِسُ الْحُرِبِ وَالنَّارُ الْحَامِيةُ ﴾ • يَعِتَجَرُ تُعَمِّلُ المُوادُ العَصُوبَةُ بَا نزيماتُ البكتيريا نوعاً من الاحتراق البطئ المتدرج • هذا الاحتراق ليس ـ عادة ـ احتراقا كاملا ، فبعض نتاج التحليل يكون مواد عضوية ذات جزيئان صغيرة تحمل تصيبا من الطاقة ، ولأنها تذوب في الماء فان النساتات الناهيئة تأخذها وتستفيد منها في بناء أجسامها ، غير محتاجة ــ لهذا لأن تبدأ كل بنائها من نقطة الصفر • حي أستفيه ـ اذن ـ بأكثر من طريقة من نتاج وعمل الأجيال التنمايقة من الكائنات • مكذا يعان كل كائن جديد بعمل: الكالمنات: التي بيمهقاته عبر الزمن والسنتين. • ...

لقد رأينا أن النبات يؤدى عمليات « التمامرة » أى بناء جريئات معنيرة لا تدوب (كالنشاء والسليلوز والبروتينات) من جزيئات عضوية صغيرة قابلة للدوبان (كالسكريات والأحماض الدهنية والأمينية) المكتيريا والفطريات بعمليات التخليل التي تجريها تعكس عمليات البلمرة الذ تفيت الجزيئات المحنية والعملاقة الى جزيئات صغيرة عديدة متنوعة بعضها غازى وبعضها يدوب في الماء وبعضها يعلق فيه ، وكلها تغير لون الماء ورائحته وطعمه وشفافيته فيصنين ما كدرا أسمنا ، وهذا هو المعنى الآخر لكلمة « حما » اذ (حما = اسود وكدر) ، من أهم منتجات تحليل الزلاليات بعض المركبات الكبرينية ذات اللون الأسود والوائحة الكريهة ، وأخرى غنية بالزيوت والغازات الطيارة ذات الرائحة النفاذة ، وكدير من هذه المواد سام وضار ، كلنا يعرف الروائح التي تزكم أنوفنا وتضطرنا لخفرار اذا ما مردنا برمة أو روث أو لحم

فاسد منتن وعفن ، وكلنا نعرف كدر لونها وتحلل مادتها وتغير قوامها · كل هذه التغيرات انما هي نتاج تكاثر وفعالية أنواع من البكتيريا · من تحلل المواد العضوية في التربة أيضا توجد ايونات وعناصر وقطيرات ماء تتخلل المسافات البينية في التربة وتلتصيق بالسطوح الهسائلة القدر لحبيبات التربة التي تمسك بها لتسلمها كغناء هنيء لشعرات جدور النباتات أو للكائنات الحيوانية الدقيقة ·

من الخطأ اذن أن نعتبر كل ما ينشأ عن التحلل البكتيرى ضاوا وقبيحا فان فيه تختبى مواد مفيدة تأخذها النباتات تتغلى بها وتبنى بها لانفسها وللحيوان والانسان أغلى لبنات أجسامها وموادها • تلك هى احدى قدرات ومعجزات الله : أن يستخلص من الحمأ والقدر والكدر والمهانة النقاء والصلاح والقوة والكرامة والحير والجمال • وهكذا صنع الانسان بقدرة الله وفضله من الحمأ المسنون •

بشأن هذا الاستخلاص العجيب قال الله تعالى فى معرض حديث كريم عن الأنعام : (وان لكم فى الأنعام لعبرة تسقيكم مما فى بطونه من يين فرث ودم لبنا خالصا سائعا للشاربين) النحل : ٦٦ ·

الاستخلاص والتحويل والتعديل والاصلاح والبناء من مخلفات الهدم عمليات تحتاج الى دقة عظيمة وعلم وحكمة واتقان وقدرة فائقة تحدث في جميع الكائنات الحية ، وهي احدى معجزات الحياة ، ونحن لا نشبك فيها لأنها حقائق واقعمة في الكون نشاهدهما ونجني ثمارهما وننعم يخيراتها ، ولكن دوا أسفاه دون أن نشكر أو تعتبر .

اليس من الغذاء النباتي المتخلل يصبنع النجل عسلا مختلفا الوانه فيه شفاء للناس ، ويصنع دود القز حريرا ، ويصنع الجمل والغنم صوفا ووبرا وجلدا وطعاما شهيا ، ويتحول الغذاء العضوى الميث في جسم الانسان الى شعر كالحرير ، والى أسنان كالدر ، وشفاه كالعتاب والكرز ؟!

هناك أنواع أخرى من البكتيريا والفطريات تستطيع كذلك أن تحول المواد السامة الضارة الى مواد نافعة غير سامة ، وسعف تعرف أن مخلفات الانسان والحيوان من براز وروث ورمم ومخلفات بالوعات المدن والمساكن تعامل معاملة خاصة بحيث يتاح للبكتيريا وبعض أنواع الفطر أن تجرى فيها عملياتها الكيميائية المعجزة ، فاذا بالمواد الكريهة والسامة قد تحولت الى مواد تخصب الأرض وتزيد انتاجها وكرمها .

صحيح أن بعض أنواع البكتيريا تتطفل على الكائنات الحية فتسبب لها كثيرا من الأمراض وربما الهلاك ، وقد يرى بعض الناس في ذلك شرا ، ولكن الحقيقة غير ذلك أذ المرض والموت يشكلان بعض وظائف الحياة ولهما

نفعهما وحكمتهما العظيمة • التوازن الدقيق بين أعداد أفراد الكائنات المية وأنواعها أمر تصلح به الأرض • كما أن الأفراد الجديدة من كل نوع أقدر من المسنة على التكيف والمواءمة • المرض والموت لا يكونان شرا الاحينما لا يكونان بالحق ، وهما خير مؤكد اذا أصابا فاسدا أو كانا عقابا عادلا يعلم ويهدى الى الحق • معرفة الحق وعدالة الحكم احدى مشاكل الانسان الكبيرة ، فالطغاة المفسدون يقتلون الناساس والأحياء بغير حق ولا سبب ، بينما الحيوان المقترس لا يقتل الااذا كان جائعا أو مدافعا عن نفسه • ترى ماذا كان يحدث للأرض لو لم يقض الضعف والموت على طغاة الأرض والمفسدين فيها ؟!!!

بكتيريا التربة

قدرت أعداد البكتيريا في الجرام الواحد من التربة بما يتراوح بين مليون وخمسين مليونا ، ومعها أعداد أقل من جراثيم العفن ومن الكائنات الحية الأخرى • معظم هذه البكتريا تسكن البوصات القليلة العليا من التربة وتلعب دورا هاما في تحديد خواصها : كالنسيج ، والحصوبة ، والقدرة الانتاجية لنباتاتها ، وبالتالي قدرتها على اعالة الحيوان والبشر •

أنواع بكتيريًا التربة كثيرة ، ونشاطاتها عديدة ومتداخلة ، وبين أنواعها تكامل وتوازن فبعضها يعوق نمو بعض آخر ، وينشط نمو بعض ثالث .

تختلف الأنواع والأعداد باختلاف ظروف التربة التي أهمها كمية المواد العضوية والأملاح المعدنية والرطوبة والتفاعل الكيميائي (مدى الحموضة) ودرجات الحرارة ·

البكتيريا والنيتروجين

عنصر النيتروجين غاز يوجد في الهواء الجوى مكونا ٨٠٪ منه تقريبا ، ولكنه لا يتحد بسهولة مع غيره من العناصر • النيتروجين ، متحدا مع الأكسجين والهيدروجين وبعض العناصر الأخرى ، أساسى في بناء المادة الحية في جميع الكائنات • حصول النباتات عليه لبناء أجسامها ولاعالة الحيوانات والبشر أمر هام ولكنه عسير ومعقد •

لم يستطع الكيميائيون أن يجعلوا النيتروجين يتحد مع غيره من العناصر الا تحت تأثير درجات عالية من الحرارة والضغط · مما يبين لنا قدرة الحياة والأحياء ما ثبت من أن أنواعا خاصة من البكتيريا تستطيع ، بواسطة انزيمات ، تحقيق الاتحاد بين النيتروجين وعدد من العناصر الأخرى في درجات الحرارة والضغط العادية ·

من هذه الأنواع ما يأتي :

١ ـ البكتيريا العقدية (بكتيريا الريزوبيوم)

نوع من البكتيريا يوجد في التربة تغزو أفراده جذور النباتات. البقلية (البرسيم والبسلة والعدس واللوبيا والفول وفول الصسويا) لتعيش معها في تكافل ، اذ تأخذ البكتيريا من النبات غذاء تنمو به وتتكاثر بسرعة حتى تكون عقدا واضحة في الجذور ، ولكنها في مقابل هذا الغذاء تقدم للنباتات البقلية كميات هائلة من المركبات النيتروجينية تتيح لها ثراء تتميز به _ في المواد البروتينية ٠ لهذه البكتيريا قدرة خاصة على أخذ نيتروجين الهواء وتثبيته في صدور كيميائية تستطيع البقليات الاستفادة منها في تصنيع بروتيناتها . يعرف جميع الزراع أن زرع المحاصيل البقلية في أرض ما يتري تربتها بالمواد النيتروجينية ويجعلها صالحة لزراعة المحاصيل الأخرى دون حاجة الى امداد الأرض بسلماد نيتروجيني (أزوتي) • يعرف أكتر الناس كذلك أن البقول غنية بالمواد البروتينية ، ولهذا تصلح لامداد الانسان والحيوان بما يبني منه خلاياه مستغنيا بها أن شاء عن البروتينات الحيوانية في اللحوم والبيض واللبن ، اذ تتميز عنها برخص ثمنها ، وبأنها لا تختلط بدهون حيوانيــــــة الهــــــا أضرارها وأخطارها • تبين أنه لكل نوع من أنواع البقول النوع الخاص به من البكتيريا العقدية ، ولا شك أن معرفة هذه الأنواع أمر هام لمن يستهدف تحسين زراعته ونتاجه الحيواني •

٢ ـ بكتيريا الكلوستريديوم والأزوتوباكثر

هما نوعان من البكتيريا يتعاونان معا لتثبيت نيتروجين الهواء واثراء التربة بمركبات نيتروجينية مناسبة تخصبها • النوعان يعيشسان في التربة بصورة حرة أى دون تكوين علاقة طفيلية أو تعايشية مع نبات ما • لكن الأبحاث بينت أن كلا من النوعين لازم للآخر ، وقيل تفسيرا لذلك أن أحد النوعين لا هوائي والآخر هوائي ، فتتراكم الأفراد الهوائية حول اللاهوائية لتحجز عنها الاكسجين ، هذا بالاضافة الى تكاملهما الوظيفي في تثبيت النيتروجين •

٣ _ بكتيريا تتفاعل مع النشادر وأهلاحها

المخلفات الحيوانية والانسانية تضيف الى التربة كميات من النشادر الذى هو مركب من النيتروجين والهيدروجين «NH₃» ولكن النباتات. لا تمتصه ، بالاضافة الى انه مادة قلوية قد تؤثر في التربة تأثيرا ضارا ٠

توجه أنواع من بكتيريا التربة تستطيع التعامل مع النشادر مزيلة أضرارها ومحولة اياها الى مواد تمتصها النباتات وتستفيد منها • من هذه.

الأنواع واحد يسمى نيتروزوموناس Nitrosomonas ، وآخر يسمى نيتروزوكوكوس Nitrosococcus ، وهما يؤثران على النوشسادر فتتحول الى حمض النينروز أو أملاح النيتريت مع اطلاق قدر من الحرارة تستفيد منه البكتيريا والتربة .

بكتبريا

نشادر + أكسجين - حمض نيتروز + ماء + طاقة (۱۷۹ سعرا) •

٤ _ بكتيريا النيتروباكتر "Nitrobacter"

يتعامل هذا النوع مع حمض النيتروز وأملاحه معولا اياها الى أملاح النترات وهي من أحسن المواد النيتروجينية فائدة لخصوبة الأرض واعالة النبات ثم الحيوان والبشر ، ذلك أن أملاح النترات جيدة الذوبان سهلة الامتصاص •

بكتيريا

حمض النيتروز + اكسجين --> حمض النينريك + طافة (۱۸ سعرا) ·

ه _ أنواع من البكتيريا تصنع الأحماض الأمينية

الأحماض الأمينية هي وحدات تركيب جميع البروتينات • عدد الأحماض الأمينية عشرون • ولكن البروتينيات التي تصنع منها لا تحصى عدا فقد تزيد على مئات الملايين أو ألوفها • لقد سابق أن قلنا أن البروتينات هي التي تعطى للكائنات الحية مميزاتها وخواصها وهي الفعالة في تنوع وظائفها وقدراتها بل وفي تحديد هويات أفرادها •

ليس كل نبات أو حيوان قادرا على تصنيع جميع أنواع الأحماض الأمينية اللازمة له ، ومن ثم فلا بد من الاعتماد على غيره في المداده بما لا يستطيع صنعه من تلك الأنواع • الأنواع التي يعتمد كائن ما على غيره في الحصول عليها تسمى الأحماض الأساسية له "essential" • أما غير الأساسية فهي التي يستطيع صنعها من الأنواع الأخرى أو من مركبات نيتر وجينية أخرى •

تستطيع أنواع مختلفة من البكتيريا تصنيع الأحماض الأمينية من مواد التربة النيتروجينية الأبسط مثل أملاح النشادر والنيتريت بتركيبها مع عناصر وايونات أخرى تستخلصها من أملاح التربة كالفسفات أو السلفات • تتبادل أنواع البكتيريا الأحماض الأمينية فيأخذ نوع ما من البكتيريا _ بوساطة التربة _ من الأنواع البكتيرية الأخرى ما لا يستطيع صناعته ، وبهذا يتم له بناء بروتينات جسمه • لكأن التربة بهذا سوق

للأحماض الأمينية ، ومن هذا السوق تحصل شعرات جذور النباتات والكائنات الحيوانية الدقيقة والصعغيرة ساكنسات التربة على الأحماض الأمينية الأساسية لأنواع البكتيريا المختلفة _ أى التي تعجز عن تصنيعها _ يتراوح عددها في النوع الواحد بين ١ ، ١٢ • الأحماض الأمينية الأساسية في الانسان وحيوانات التجارب يتراوح عددها بين ٨ ، ١٠ أحماض ، وتأخذها من المواد الغذائية المتاحة لهيا •

٦ _ بكتيريا الهدم والتحليل البروتيني

تسمى هذه الأنواع عادة بالبكتيريا الرمية ، على أنها لا تعمل وحدها وانما يساعدها في عملها الفطريات والحشرات والحيوانات التي تعيش في التربة وعليها ، وسوف نفصل بعض نشاطاتها فيما بعد .

لو أن أجسام النباتات والحيوانات والبشر بقيت بعد موتها في الأرض دون تحلل لتحتم أن ينفد من الأرض وجوها واحد أو أكثر من العناصر الأسياسية المكونة للمواد العضوية (وأهمها الكربون والأكسجين والأيدروجين والنيتروجين والفسفور والحديد والكبريت) ، ولاستحال بعد ذلك تكون أجيال جديدة من الكائنات الحية ولانتهت الحياة من الأرض .

ان جسم أى كاثن جديد يحتوى ذرات عناصر مرت من قبل ـ ربما مرات عديدة فى أجساد كاثنات سابقة مختلفة ، كما أنها سبق أن مرت فى الهواء أو الماء أو الأرض • لهذا فان أجسام الكائنات الميتة لابد أن تتحلل الى عناصرها أو الى مركبات بسيطة تذوب فى الماء أو يذروها الهواء لتدخل فى تركيب أجسام كائنات حية جديدة • هذا المبدأ هو أساس مايعرف بالدورات الحيوية فى الكون ، فلكل من الماء والكربون والاكسجين والنيتروجين دورانه ، بل أن للطاقة دورانها فمن الفراغ الكونى أتت والى الفراغ الكونى تعود حتما • هذا الدوران يستلزم دورية بين الموت والحياة ، بمعنى أن ذرات مادة ما تنتقل من ميت الى حى الى ميت ، ووسيلة والحياة ماء أو هواء أو تربة أو كلها معا •

هذه الدورية بين الحياة والموت هي أحد الأدلة الواضحة على أحقية عقيدة البعث وحتمية الحلق الجديد من تراب الأرض وما في مسافاته المبينية من ماء وهواء • هذه الدورية ، وما تتضمنه من تحليل وتركيب وفعل في المادة ، تدل كذلك على أن الحياة ليست هي المادة ، وانما الحياة أعلى من المادة النوع الذي تشاؤه أعلى من المادة الذي تشاؤه بالكم والكيف الذي تشاؤه في الوقت المناسب لتصنع منه ما تشاء •

فالمادة خادمة الحياة ، والمادة مفعول بها والحياة فاعلة ، وليس العكس صحيحا ، قالمادة لا تصنع الحياة وان صنعت حسم الكائن الحي ، انها

لا تصنع نفسه ولا هويته ولا روحه ، كما أن الحبر الذى تكتب به الكلمات ليس هو صانع معناها ، وإن تكونت منه أجسامها أى أشكالها ، إنما الكاتب بالحبر هو مريد المعانى والمضمون •

تلعب البكتيريا والفطريات وحيوانات التربة دورا هاما في عملية دوران المادة اذ ان من بعض وطائفها الهدم والتحليل والاعداد و حشرات وديدان تقضم وتفتت الأجسام الكبيرة الى أجزاء صغيرة تستطيع أن تتعامل معها البكتيريا والفطريات وغيرها تفرز انزيمات تعمل كعوامل مساعدة (Catalysts) في التفاعلات الكيميائية وعنى أنها عوامل مساعدة هو أنها لا تستهلك وفاذا دخلت في التفاعل الكيميائي كان دخولها مؤقتا ومتكررا وأنواع البكتيريا حين تحلل تتعاون وتتكامل كأنها تكون فريقا منظما يعرف كل من أفراده واجبه وثمة أنواع مختلفة تتتابع لتحلل البروتينات الى ببتونات ثم الى بوليببتيدات ثم الى أحماض أمينية وحينما يطهى الانسان اللحم الذي سيأكله بحرارة النار فانه انما يقوم بتحليل جزئي لمكونات طعامه تاركا لانزيمات قناته الهضمية اكمال عمليات التحليل و

يستطيع الانسان أحيانا أن يستخدم البكتيريا كطاهية لطعامه بدلا من النار • في مصر وفي كثير من البلاد يترك السمك لتأثير أنواع من البكتيريا التي تحلل لحمه تحليلا جزئيا ، ثم يوقف التحليل عند حد معين باضافة كميات من الملح • أنواع السمك التي تعامل بهذه الطريقة تؤكل دون الحاجة الى الطهي بالنار وهي تسمى أحيانا « بالفسيخ » ويسمى بعض أنواعها الأخرى بالملوحة • كلمة التفسيخ تعنى التفتيت والتحليل • لحم الفسيخ سهل المضغ سهل الهضم •

من أنسواع البكتيريا ما يحلل بعض الأحمساض الأمينيسة الى مواد نيتروجينية أو الى نشادر ، وهناك أنواع تتعامل مع الفسفور ، وأخرى تتعامل مع الكبريت · نتاج التحلل خليط من الغسازات والأحمساض والايونات والماء والحرارة · · · وكلها تسرى بين حبيبات التربة وتلتصق بعضها بسطوحها ، وهى من أهم مكونات ما عرفناه باسم « الحمأ » ·

يسمى بعض الدارسين المادة العضوية المتحللة في التربة باسم «الدبال » ولكن كلمة الدبال ليست مرادفة لكلمة «الحمأ » كما أن كلتيهما ليستا مرادفتين لكلمة الهشيم أو الفتات • الكلمات كلها مع ذلك تعبر عن أطوار متتالية في عملية واحدة هي الهدم والتحليل • الدبال هو بقايا أجزاء النبات بعد أن فقدت حيويتها أذ هي مشتقة من الذبول وهو الجفاف والانكماش وفقدان القوام والنضارة والحيوية • يشاهد الدبال متراكما

على أرض الحدائق والغابات ولا يكون مختلطا جيدا بالتربة ولا مدفونا فيها ، وتغزو الحشرات والديدان والقوارض الدبال • عندما يجف الدبال تماما يتكسر الى أجزاء صغيرة وخفيفة ويكون عندئذ هشيما يمكن أن تذروه الرياح • أثناء عمليتي الذبول والتهشيم قد يحدث تحلل جزئي في أجزاء النبات الميتة ـ خاصة الرفيعة منها كالورق ـ يغير لونها وشفافيتها بتأثير النبات الميتة و حيوانية فتصير أجزاء منها قاتمة أو مبرقشة ويغلب عليها السواد ، ولعلها عندئذ تكون « الغشاء الأحوى » • حينما يبلغ الاختلاط بذرات التراب وما في مسافاته البينية من ماء مدى كافيا ، وتنسط البكتيريا وأنواع الفطر في التحليل الكيميائي الى درجة خروج الخازات وانطلاق الحرارة وتحرر المركبات التي تذوب في الماء فتكدره وتغير لونه وحرارته ورائحته فيصير آسنا كدرا سناخنا يكون هذا هو « الحمأ المسنون » والله أعلم •

أنواع البكتيريا والفطر التي تهدم وتحلل أجساد الكائنات الحية تنقسم الى مجموعتين كبيرتين :

١ ـ مجموعة تؤثر على البروتينات ٠

٢ ــ مجموعة تؤثر على السكريات والنشويات ٠

تحلل البروتينات يسمى النتن "Putrifaction" ، وغازاته نفاذة وكريهة الرائحة ، وقد تكون سنامة وأشهرها كبريتور الأيدروجين ، والنشادر والميثان غاز المستنقعات • أما تحلل النشهويات والسكريات فيسمى التخمر Fermentation وأهم غازاته أكاسيد الكربون ومن نتاجه الكحول وأحماض الخليك واللبنيك • أما مجموع النتن والتخمر فهو الفساد ، وبعض الناس يسميه العفن "Sepsis" ، على اننا نفضل أن يقتصر اصطلاح العفن على العدوى ببعض أنواع الفطر كعفن الخبز والفاكهة •

فى التربة وفى الماء الطبيعيين يحدث النوعان من التحلل معا ، كما توجد المجموعتان من البكتريا والفطر عادة ، كما توجد أيضا تلك الأنواع التى تؤثر على الكبريت والفسفور والحديد وغيره ، وفى الطبيعة تتحلل بقايا رمم النباتات ورمم الحيوانات معا ، لعل أهم ما يميز المختبرات العلمية عن البيئات الطبيعية هو المكانية فصل كل نوع من أنواع الكائنات الدقيقة لدراسة خواصه وتأثيره ونتاجه وحده ، كما يمكن فصل ما تتأثر بها وما ينتج عنها .

٧ _ بكتريا تحلل الكربوماثيات

من البكتيريا الرمية ما يؤثر في محتوى الأجسام الميتة من كربومائيات اهمها النشاء والسليلوز والسكريات واللجنين والبكتين •

من الصبعب أن نفصل دور البكتيريا في هذه العمليسات عن دور الفطريات التي يبدو أنها تلعب الدور الرئيسي في تعاون مشترك بينهما •

الحقيقة أن تصنيف الكائنات الدقيقة الى بكتيريا وفطريات تصنيف اصطلاحى ، وأن هناك أنواعا يحيرنا تصنيفها مما دعا بعض العلماء الى تسمية البكتيريا بالفطريات المنقسمة "fission fungi"

مع ذلك فان ثمة أنواعا اننماؤها الى البكتيريا أكيد تقوم بدور هام سربها وحدها سفى تحليل بعض الكربومائيات و من أمثلة ذلك البكتير با العصوية (bacilli) الهاضمة للسليلوز ، وأنواع البكتيريا المولدة لحمض اللبنيك وكلاهما من الأصناف المفيدة النافعة ويوجد النوع الأول فى المعيى الغليظ والمعي الأعور Coecum للحيوانات آكلة الحسسائش وللانسان ويعنبر متعايشا معها اذ يستفيد ويفيد ولا وجود هذه البكتيريا في الأمعاء لأخرجت مع البراز خلايا كثيرة من النبات المأكول دون أن ينتفع بما تحمل من مواد عضوية مسجونة داخل الجدار السليلوزى السر في هذا التعايش بين الانسان وهذا النوع من البكتيريا هو خلو عصارات الجهاز الهضمي في الانسان وكثير من الحيوانات سمن انزيم يحلل السليلوز و

من أنواع البكتريا العصوية التي تتعايش مع الانسان ما يسمى «باسيليوس دودراين Doderline bacilli" ويعيش في مهبل المرأة البالغة السوية ، ويلعب دورا هاما في وقايتها من الأنواع الضارة من البكتيريا ، كما ينظم تفاعل الوسط هناك • تتكون في داخل خلايا الغشاء المخاطي للمهبل كميات كبيرة من الجليكوجين (النشاء الحيواني) ثم تنفصل الخلايا السطحية لهذا الغشاء الى تجويف المهبل فتهاجم البكتيريا الجليكوجين محولة اياه الى حمض اللبنيك الذي يجعل الوسط حمضيا مطهرا خاليا من الكائنات الضيادة •

من الأنواع المشابهة التي تولد أيضا حمض اللبنيك ، ولكن من سكر اللبن "lactose" . نوع يضاف الى الحليب أو يغزوه تلقائيا من الهواء فيتحول الى لبن حامض سميك القوام يسمى « اللبن » أو « الرائب » أو « الربادى » أو « اليوغورت » وهي أنواع يحبها كثير من الناس لمزاياها الصحية أو لمذاقها المحبب • اختلاف الأسلماء يعزى الى التسمية في البلاد المختلفة كما يعزى الى اختلاف طريقة الصناعة أو نوع البكتيريا •

من الأنواع المشابهة ما يولد من السكريات حمض الخليك أو غيره. من الأحماض العضوية •

من أنواع البكتيريا المفيدة في بعض الصناعات الغذائية وغير الغذائية أنواع تؤثر على البكتين مثل bacillus felsineus ومثل Colostridium ومثل butyricum ومثل butyricum البكتين مادة صلبة كالسليلوز تحيط ببعض الخلايا النباتية وحينما يتحلل البكتين بطريقة ما في صلاعة المربى من الثمار والبدور تكتسب قطع الفاكهة طراوة وشفافية مضيئة تجعل المربى جميلة مستساغة شهية و

من الضرورى كذلك تحليل البكتين وازالته لتخليص الألياف النباتية التى تستعمل فى الغزل والنسيج كالتيل والكتان والجوت • ففى صناعة خيوط الكتان مثلا تترك سيقان النبات فى الجو بعد ترطيبها فتهاجمها جراثيم بعض أنسواع البكتيريا المحللة للبكتين ، وتسمى هسذه العملية بالتعطين • تدق بعد ذلك عيدان الكتان بالمطارق لفصل البكتين المتحلل ، وبذا تتحرر الخيوط الرقيقة (الألياف) ثم تمشط وتغزل لتنسج فيما بعد الى أقمشة متعددة الفوائد والاستعمالات •

أقذار صرف البالوعات

من أنواع الكائنات الحية الدقيقة ما يحلل المواد العضوية في أقذار صرف البالوعات (Sewage) التي يمكن أن تعتبر ثروة عضوية هامة من مخلفات المدن قابلة للضياع مع كميات هائلة من الماء • تترك هذه الأقذار في أحواض واسعة حتى تتم الكائنات الدقيقة عملها منتجة مواد كيميائية نهائية أي لا تتحلل بعد ذلك ، ثم تجرى عليها عمليات فصل وتنقية ليستعمل النتاج في رى وتخصيب الأرض •

فى بعض البلاد تبلغ التنقية مستوى من الكمال والدقة بحيث يمكن استعمال الماء لأغراض النظافة والشرب · صحيح أن هذه الأقذار قد تكون غنية أيضا بأنواع من البكتيريا والطفيليات المسببة لأمراض خطيرة الا أنه يمكن القضاء عليها بعمليات أخرى أهمها اضلافة كميسات كافية من الكلورين ·

الباب الثامن

المواد العضوية والزمان

الفصل الأول: التمهيد والتتابع والترقى

الفصل الثاني : من صلصال من حما مستون

التمهيد والتتابع والترقى

بدراسة المواد العضوية وعمليات انتاجها ، وبدراسة الكائنات التى تعيش عليها وتستفيد منها : تجمعت لدينا مجموعة من المعلومات يعتبر أغلبها حفائق هامة • ذلك أن بعضها مشاهدات حسية ، وبعضها بدهيات فطرية هي جيزء من كياننا ومن الوجود نفسه ، والبعض الثالث نتائج مستنبطة عقليا • على هذه الحقائق الأساسية يجب أن نبني ونشكل أخلاقنا ، وسلوكنا ، وأهدافنا ، وعواطفنا ، وأحاسيسنا ، وأعمالنا ، وقبل ذلك كله عقائدنا ومواثيقنا التي نلتزم بها •

من أهم هذه الحقائق ما يأتي:

١ ــ أتى على الأرض حين من الدهر كانت فيه خالية تماما من الحياة ٠

٢ ـ ثم بدأت الحياة في وقت محدد ، وان كنا لا نعلم تاريخه بالضبط • بدأت الحياة بكائنات بسيطة في احتياجاتها الغذائية ، اذ استطاعت العيش والتكاثر على مواد لاعضوية •

كيفية نشوء الأفراد الأولى من كل نوع مجهولة لنا تماما ، لكن المؤكد لنا أنها نشأت ، وتحقق وجودها ، وكان له بداية ، ولا بد لوجودها من علة فاعلة ٠

أول الكائنات الحية على الأرض كانت ــ على الأرجح ــ هى الطحالب ٠ صنعت الكائنات الحية الأولى مواد عضوية قليلة ٠٠٠ مهدت لظهور كائنات غيرها تعيش عليها أو تعمل فيها ٠

٣ – توالى ظهور أنواع الأحياء عبر عصور تقدر بملايين السنين ٠ ظهور أنواع الأحياء الجديدة يعنى انتاج أشكال جديدة من المواد العضوية ،
 ومن نتائج تحللها ٠٠٠ مصا يمهد بدوره لظهور أنسواع جديدة تعيش وتتكاثر بسهولة ٠

هذا هو معنى تطور الحياة على الأرض وترقيها ٠

ما كان للبقليات والبقول ــ مثلا ــ أن توجد وتنتشر الا بعد توفر البكتيريا العقدية ، وما كان لمادة الكينين أن تظهـــ على الأرض الا بعــــ البكتيريا العقدية ،

وجود أشجار السينكونا ، وما كان لحمض اللبنيك أن يتوفر الا بعد نشوء أحد أنواع الكائنات المنتجة له ، وما كان لأى كائن طفيلي أن يوجد ـ على الأرجع ـ الا بعد وجود عائله •

غ ان كل نوع من الكائنات الحية يعتبر جهازا متخصصا ، ليس فقط في صفاته الشكلية من حجم ولون وصورة أعضاء ، ولكن كذلك في غذائه الذي يعتمد عليه ، وفي الظروف المناسبة لتكاثره ، وكذلك في وظيفته ، وفي المواد التي ينتجها ، وفيما يتبع ذلك من تغيير في بيئة الأرض • التخصص يعني – مثلا – أن شجرة التفاح لا يمكن أن تنتج قمحا ، وان القرد لا يمكن أن يلد انسانا • الاختلافات بين المولود وبين أبويه لا يمكن أن تخرجه عن نوعه ، والا كان مسخا محتما عليه العقم أو الهلاك • على هذا توفرت أدلة وبراهين •

٥ ـ هذه التخصصات في الصورة والشكل ، وفي ما يختاره أفراد النوع من الغذاء الميت في البيشة ، وفي ما يصنعه وينتجه ، أو فيما يعمل ٠٠٠ كلها ليست أمورا عشوائية وانما ثبت لنا انه تحكمها أوامر وتعليمات مكتوبة في نوى خلاياها بشفرة تفهم وتطاع ، وتتوارثها الأجيال ، وهي متوائمة مع ما في الوجود كله ومعقولة ومرادة ، فهي سنن ومواثيق لا يمكن للكائن مخالفتها ولا أن يحيد عنها ، بل ان كل ما يحدث في الكون من عمليات وحركات تحكمها سنن وقوانين لا تتغير ولا تغير طريقها ، ربما اشتقت كلمة « سنة » وجمعها « سنن » من أنها ولا تغير « سننها أي طريقها » ولا تتغير بمرور « السنين » ،

(٠٠٠ فلن تجد لسنة الله تبديلا ، ولن تجد لسنة الله تحويلا) فاط : ٣٤٠

يعتمد العلم كلية على هذا الثبات في الأسلوب والسنن عبر السنين ، فبغيره ما كان ثمة علم ، وما استطعنا أن نتنبأ بحدث (كالحسوف والكسوف مثلا) ، ولا أن نصنع شيئا بعد حساب كمياته ونتائجه والتخطيط لنجاحه ، وما استطعنا أن نتقى شرا أو نحقق خيرا ، أو نختار سبيلا وأسلوبا ، أن معنى ذلك أن كل شيء على الأرض مسنون بقدر قابل للحساب والتعقل ، وليس ثمة فوضى ولا عشوائية ، وانما يعزى عجزنا وجهلنا الى عدم علمنا بكل السنن ، ولكنا نعلم بعضها دون شك ، فمن السنن أن يموت كل كائن حى على الأرض ، وأن تتحلل مادة جسمه الى مكونات معينة ، هكذا يقول وينتج العلم ، بل أن هذا هو معنى العلم ، وليس العلم الا العلم بالكليات ، بالحقائق والثوابت والسنن .

.٦ _ عرفنا أن الكائنات الحية تتوارث مكونات أجسامها بعد فسادها ،

فحسم كائن حى جديد يتكون من بقايا تحلل كائنات قديمة فسدت محدا يدخل في تركيب جسم جمل ذرات من جسم عجل وذرات من دودة، أو سمكة أو شجرة • لكن تغيير الذرات في جسم الكائن أمن يحدث في كل لحظة ولا يعني هذا تغير هويته ولا تغير نوعه ، فالهوية والنوع ليستا هما المادة •

كل كائن جديد يتكون من حما • وهو حما لأن البقايا العضوية حين. تتحلل تطلق حرارة حامية • وهو حما لأن فيه غازات ومواد تغير لون. الماء ورائحته وشفافيته فهو آسن مسود كدر • فالحمأ هو الأسود الكدر. كما أنه الساخن •

وجود كل كائن حى على الأرض ـ الانسمان من بينها ـ مؤقت وملكيته . لمادة فى الأرض مؤقتة ، ولكن وظيفته كتمهيد لما بعده يبقى أثرها . وجوده الجسماني الى فناء ، ولكن خيره أو شره أبقى من مادته أثرا .

٧ ـ تأخر ظهور الانسان على الأرض حتى توفرت فيها كل المواد. المتحللة (الحمأ) الكافية فى كمها وكيفها لتكوين نسله المتكاثر ، والتي تصلح بها حياته ، والتي تلزم لعمله وأداء وظائفه ، انه حمأ خاص اقتضى سنوات كانت ملايينا ، واقتضى سننا ، وكان من أهم السنن حتمية موت الكائنات السابقة بعد أن تنتج مواد وتؤدى أدوارا فرضت عليها وأريدت. لها _ فهو بهذا وبصفاته الأخرى حما مسنون .

٨ ــ لعلنا رأينا في وضوح سهولة تكون أحياء جديدة من بقايا كائنات ماتت وأن التربة والأرض تلعب دورا هاما وسيطا في كثير من العمليات ، فهي تتلقى بقايا الكائنات القديمة ، وفيها تتحول البقايا الى حمأ ، ومن هذا الحمأ تنشأ الكائنات الجديدة وتبعث فتتحرك وتعمل ، وهي في كل أمورها وحركاتها واشكالها ووظائفها تطيع وتخضع لسنن أرادها الخالق ،

فالبعث ليس أمرا يأباه العقل وانما هو أمر تثبته المساهدة. والتجريب العلمي •

قد يقال أن الأرض لا تكفى مادتها ليبعث فيها كل البشر الذين عاشوا عليها فى وقت واحد ما داموا سيخلدون ، ولكن هدا اعتراض لا يعول عليه فقد يمثل كلفرد بجسم صغير لا يتحلل ، فليس حجم الجسم أمرا هاما ، ولكن الأمر الجوهرى هو الهوية والماهية • الماهية يمكن أن تتحقق بخلية واحدة أى نفس واحدة •

(ما خلقكم ولا بعثكم الا كنفس واحدة ٠ ان الله سسميع بصير)، لقمان : ٢٨ ٠ ثم ان الكون ملىء بكميات من المادة لا حصر لها ، والمادة شيء قابل اللخلق من غير المادة ، قد يقال أن الكون لابد أن يكون غير الكون الذى منعرفه ، وإن تكون الأرض غير الأرض التي نعرفها والسماء غير السماء ـ وكلها أمور يقبلها العقل الذي يعلم أن الخالق على كل شيء قدير ،

9 ـ رأينا في دراستنا أن كل كائن حي تحكم وجبوده وعمله مجموعتان من العوامل احداهما موائمة مشجعة ، والأخرى معوقة مثبطة · استمرارية هذا الكائن وفعاليته تستلزمان توازنا بين مجموعتي العوامل لأن زيادة واحدة منهما تعنى طغيانه واسرافه في التكاثر ، وزيادة الأخرى تعنى فناءه • هذا التوازن بين العوامل المتضادة في تأثيرها هو أحد مفهومات الحق الذي به تبقى الكائنات •

تكاثر كائن ما تكاثرا مسرفا أمر لا يمر بغير نتائج ما دامت الكائنات متفاعل مع بعضها تعاونا أو تحبيطا بل ان اسراف نوع ما في التكاثر قاتل له قتلا ذاتيا ، تصور أن القطط تكاثرت بحيث قضت على فئران الأرض كلها ثم قضت على كل ما يمكنها أن تأكله ، الا يعنى ذلك أنها تقضى على نفسها بالموت جوءا ان لم يقتل بعضها بعضا ؟! • ان التوازن بين أعداد الكائنات أمر هام وهو يستلزم توازنا بين أدوات العدوان وأدوات الوقاية ، وبغير هذا التوازن ما بقيت الكائنات • هذا التوازن ما بقيت الكائنات ، والذي يمكن أن نفهم منه أن الاسراف والظلم والعدوان ايحتم الهلاك والفناء ، وان ظن بعض الناس أنه سبيل بقائهم وسعادتهم •

ما رأيناه من بقاء الحياة على الأرض ، ونشوء أنواعها ، وترقى صورها احتاج اذن الى الحق والتوازن •

بقاء كل نوع استلزم بالضرورة تدبيرا سابقا وحسابا دقيقا لوسائل الدفاع والوقاية وأدوات التغذى والهجوم قبل ايجاده ، ليتوازن مع ما لدى الكائنات المختلفة ـ السابق وجودها أو التي ستوجد بعد ذلك مع حسبان دقيق لكل العوامل والاحتمالات • كل هـذا يسبتلزم ـ اذن ـ تدبيرا وحسبانا من سيد يتولى أمر الأرض وأمر كل ما عليها ، ويستلزم رقابة دائمة وعلما بما يعالج به الخلل الطارى، وقدرة على تنفيذ العلاج ـ ويكون هذا التدبير والحسبان والسيادة والرقابة أكثر ضرورة ولزوما اذا كان من بين كائنات الأرض من سيعطى بعض الحرية والعقل والسيادة والقدرة على الكسب وتغيير أساليب الحياة وشرائعهـا ، وبمعنى آخر القـدرة على العصيان • لكنه لابد أن يكون عصيانا بحساب ، وأن تبقى للخالق السيادة والقدرة على الغالدة على الأنماء والافناء ـ الانماء للصالح والافناء للفاســد واللهسد •

ولما كانت الأرض غير منفصلة _ بما عليها من حياة وطاقة وبما فيها من حركات ودوران _ عن الشمس وطاقتها ومجموعتها ، بل عن الكون. ككل وجب أن يكون المدبر للأرض وما عليها مدبرا أيضا للكون كله ، وأن تكون رقابته عليها أو عمله فيها شاملا ودائما • وهذا هو معنى وحدانية الخالق وربوبيته •

(وما من دابة في الأرض الاعلى الله رزقهــا ويعلم مستقرها ومستودعها • كل في كتاب مبن) هود : ٦ •

(أم من يبدأ الخلق ثم يعيده ومن يرزقكم من السماء والأرض ، الله مع الله !! قل هاتوا برهانكم ان كنتم صادقين * قل لا يعلم من فى السموات والأرض الغيب الا الله • وما يشمون أيان يبعثون) النمل : ٦٤ ، ٦٥ •

(أنظر أيضا العنكبوت : ١٩ ، ٢٠ والروم : ١١) ٠ (وقل الحمد لله سيريكم آياته فتعرفونها ٠ وما ربك بغافل عما تعملون) النمل : ٩٣ ٠

ما أجدر الانسان ـ اذن ـ بالتواضع ، وبأن يعرف للخالق أفضاله وقدرته • اذا كان ثمة ما يزهو به الانسان من جمال أو قوة أو علم أو قدرة فانها مؤقتة كما انها فضل من الله • • • وان في مقابلها لابد من شكر ومسئولية وعمل •

« من صلصال من حما مسنون »

فى يوم لا أذكره بالضبط من سنة ١٩٨٢ نشرت جريدة الأهسرام القاهرية لأحد قرائها كلمة يعترض فيها على امكانية خلق الانسان من طين وقال القارى، أنه يحمل شهادة عالية وبدا من كلامه أنه على شىء من العلم بالكيمياء اذ قال ان الطين هو سليكات الالمونيوم وهو مادة لا تذوب في الماء ومن ثم لا يمكن أن تدخل فى نركيب جسم الانسان ولمشل هذا القارىء الذى ركز على التركيب الكيميائي لحبيبات الطين ونسى أن لهذه الحبيبات سطوحا تحمل كاتيونات ، وأن بينها مسافات تحتوى عهدا وتمسك بماء تذوب فيه مواد أقدم كلامي هذا و

خلق الانسان من طين لايستلزم خلقه من كل الطين ، وانها يكفي أنه يخلق من أحد محتويات الطين أو مكوناته • يشبه ذلك قول أحدنا أنه يسكن في القاهرة أو أنه من القاهرة بمعنى أنه يسكن في حي منها بل في شارع بل في منزل واحد •

آيات القرآن يفسر بعضها بعضا ، ويفصل بعضها ما أجمله البعض الآخر · لهذا قالت الآية ١٢ من سورة المؤمنون :

(ولقد خلقنا الأنسان من سلالة من طين)

أى من مواد تتسلل من الطين فهى محتواة فيه ، التسلل هو الحركة الخفية واللص المتسلل هو الذى يتحرك فلا يراه أحد ، صيفة « فعالة » تدل على الشيء يفعل فيه فعل ما ، فالسلالة ما يسل ويخرج في خفاء ، والسلاتة ما يسلت من شيء آخر ويفصل عنه (القاموس المحيط للفيروزبادى) ، والخلاصة هي ما يستخلص وينقى مما يختلط به ، الطين الذى تتكون حبيباته من سليكات الالومينيوم فيه مسافات بينية تكون ٥٠٪ من حجمه وتحتوى ما يمكن أن يحرك ويستخصص وهو « السلالة » التي عرفنا بالوسائل العلمية أنها ماء ذابت فيه غازات وأيونات وجزيئات صغيرة من أصل عضوى وبعض الأملاح ،

لأهمية المسافات البينية والمسام في الطين وصف القرآن هذا الطين بأنه « صلصال الالفخار » وذلك في آية ١٤ من سورة الرحمن • من ذا

الذى لا يعرف أن الاناء الفخارى يتسلل الماء من داخله الى خارجه فيتبخر ليبرد الاناء وما فيه ؟!! • واذا كان الماء محتويا على ملح أو سكر مذاب ترسبت بعض بللوراته على السطح الخارجي بعد تسللها من داخله ، وقيل حينئذ أن الأناء نضح بما فيه ، وفي الأمثال « كل أناء بما فيه ينضح » • الصلصلة هي الرنين ، وهي ترجيع الشيء للصوت اذا نقرت عليه أو قرعته كصلصلة الجرس • الفخار الجاف يصلصل لوجود الهواء في مسافاته البينية ، بينما لا تسمع صلصلة اذا نقرت على قطعة من الجرانيت الذي تكون سليكات الالومينوم • ٦٪ منه وذلك لتراكم حبيباته والتصاقها بغير مسافات بينية • كذلك لا تصلصل قطعة من حجر الاردواز وهو صخر متحول من سليكات الألومينيوم الخالصية فقد مسافاته البينية بالجرازة والضغط •

لكيلا يحدث لبس مثل هذا الذى حدث لقارى، جريدة الأهرام: قال الله تعالى فى الآية ٢٦ من سورة الحجر: (ولقد خلقنا الانسان من صلصال من حمأ مسنون فى الصلصال بمقارنة هذه الآية بآية ١٢ من سورة المؤمنون ندرك أن « الحمأ المسنون » مرادف أو بديل ل « السلالة من طين » ب

أسلوب التعبير « ۰۰۰۰ من ۰۰۰۰ من ۰۰۰ » أسلوب شائع في اللغة العربية يقصد به التفسير والتفصيل ، يذكر المتكلم الشيء مجملا أو كليا ثم يتبعه بالتخصيص أو الجزئي • تقول مثلا : « أنا آت من القاهرة من الروضة » أي من حي الروضة الذي هو جزء من القاهرة •

هذا الأسلوب شائع وكثير الاستعمال في القرآن ، من أمثلته ما يأتي :

فى آية ١٧٢ من سورة الأعراف : (وأذ أخد ربك من بنى آدم من ظهورهم ذريتهم ١٧٠٠٠٠) أى أخد من بنى آدم ذريتهم – أخدها من مكان خاص فيهم هو ظهورهم (١) • وفى سورة الزخرف آية ٣٣ (ولولا أن يكون الناس أمة واحدة لجعلنا لن يكفر بالرحمن لبيوتهم سقفا من فضة اى لجعلنا لمن يكفر بالرحمن سقفا من فضة هى لهم اجمالا ولبيوتهم تفصيلا وتخصيصا • كذلك خلق الانسان من الصلصال اجمال ، ومن الحمأ المسنون تفصيل وتخصيص • الحمأ سائل يتحرك بين حبيبات التربة الصلصالية ، ومنه يتسلل الماء وبعض ما ذاب فيه الى جذور النباتات أولا حيث يتكون منه غذاء وحب وفواكه وثمار يأخذها الانسان لبناء جسمه ولتعطيه طاقة ،

⁽١) في سورة المنور آية ٤٣ يقول تعالى (وينزل منالسماء من جبال فيها ٠٠٠٠) •

أو يأخذها الحيوان أولا ليكون منها اللبن والعسل وما احله الله من مأكل وشراب الانسان الذي تصنع به مادة جسمه وتطلق منه طاقة وحرارة ·

من الواضع أن ذلك الأسلوب القرآنى فى التعليم والتعريف يضطر قارىء القرآن أن يتدبر المعانى ويعمل فكره ويتنقل بعقله فى مخلوقات الله وكونه ليصل بنفسه إلى ما يهديه إلى الحق ـ لهذا تتساءل آية قرآنية (أفلا يتدبرون القرآن أم على قلوب أقفالها) سورة محمد : ٢٤٠

طرائف لغوية:

من الطرائف العجيبة التي أتعشم أن تحظى باهتمام وعناية بعض اللغويين ما لاحظته في دراستي هذه من تشابه واضح بن بعض الألفاظ العربية وبعض الألفاظ الأجنبية في المبنى والمعنى •

أولا: كلمة السلالة هي ما يتحرك في خفاء · الاذابة في الماء من أهم طرق الاخفاء · الاذابة في عدد من اللغات الأوربية يعبر عنها بلفظ "Solution" ، والشبه بين هذه الكلمة وكلمة السلالة واضح ·

ثانيا: السلاتة هي ما يسلت كما يدل عليه نضح الملح والسكر على سطح الاناء الفخارى • الاسم الانجليزى للمادة المذابة القابلة للنضح هو لفئل Solute والتشابه في النطق والمعنى بين سلاته وسوليوت تشايه لافت للنظر •

كاثنا: المادة العضوية المتحللة التي تختلط بالتربة تسمى في كثير من اللغات الأوروبية Humus المتكلمون بهذه اللغات ينطقون الحاء العربية هاء ويكتبونها هاء كذلك ، فأحمد تنطق وتكتب اضافة حرف الكلمة حما تنطق وتكتب اذن « هما » أي Humu اضافة حرف الكيمة حما اللغة اللاتينية الى آخر الكلمات تكاد تكون شيئا ثابتا فنيكولا تكتب وتنطق نيكولاس ، ويوليو تنطق وتكتب يوليوس ، تفاعل اللغتين اللاتينية والعربية في أسبانيا والبرتغال وايطاليا في عصر النهضة أو الاستنارة أمر لا يمكن تجاهله ، وهو العصر الذي بدأ الأوربيون فيه ينقلون علومهم عن العرب ،



الباب التاسع

التسلل والسلالة

الفصل الأول: المادة وحالاتها

الفصل الثائي: علاقة الماء بالمواد الصلبة

الفصل الثالث: ضوابط حركات السائل

والسلالة

الفصل الرابع * ضوابط الحركة والانتشسار عبر الأغشية

الاعتنية

الفصل الخامس: أنواع خاصيسة من القسوى والأغشية

الفصل السادس: الخلايا الحيهة واغشيتها وجدرانها •

الفصل السابع: التســـلل عبر اغشية الخلايا الحيسة •

التسلل والسلالة

تمهيد :

التسلل هو التحرك في خفاء

والسلالة هي ما يحرك في خفاء

والخفاء قد يتعلق بالشيء ذاته ، وقد يتعلق بالحركة ، وقد يكون كلاهما خفيا ٠

والشيء يكون خفيا حين يكون مفرطا في الصغر ، أو مفرطا في الشغافية أو في العتامة ، أو مفرطا في البعد ، أو حين يتخفى وراء غيره أو في ثناياه •

والحركة تكون خفية حينما تكون مفوطة في السرعة ، أو مفوطة في البطء ، أو حين تحدث وراء سمتار ، أو في الظلام ولا تكون مصمحوبة بما ينم عليها كالجلبة وشدة التأثير ·

وحين يكون التخفى بسبب بطء الحركة وانخفاض الصوت والتأثير فانه قد يسمى « تلطفاً » ـ والشيء يكون لطيفا حين يكون خفيا لخفته أو لشفافيته أو حين يتلطف في حركته وتأثيره .

وفى القرآن يقول أهل الكهف ناصحين رسيولهم الى المدينة : (•••• وليتلطف ولا يشعرن بكم أحدا) فالرسيل في عالم السياسة والتجارة أدنى الى النجاح حين يتلطفون •

اذا كان التلطف والتسلل فنا يطلب اتقانه في عوالم السياسة والتجارة والعسكرية واللصوصية وفي مجتمعات المدينة ، فان عالم الطبيعة وانفيزياء والكيمياء والاحياء مليء بالخفاء : خفاء الحركة وخفاء الأشياء ، ولكل منهما أصوله وقوانينه التي تحكمه ، وعلى العالم أن يدرس ويبحث ليكشف أسرار الكون وخفاياه ، وليطلع بعين العلم والعقل على ما عجزت عن ادراكه حواسه وعيناه ، من هنا كان العلم قوة جبارة في نفعها وضرها ، فاذا كان صاحب العلم ممن أوتوا العلم والايمان معا تيسر له أن يضفي على كل ما حوله خيرا وصلاحا وسلاما ، أما اذا كان من الظالمين المشركين طغى وأوقد للحرب نارا ، وعاث في الأرض فسادا ودمارا ، وكان أمره لن يخفي على من لا يخفي عليه شيء في الأرض ولا في السماء وهو اللطيف الخبر .

المادة وحالاتها

المادة في درجات الحرارة السائدة على الأرض وتحت الضغط السائد فيها تتخذ احدى الحالات الثلاث :

١ ــ الغازية

أو ٢ - السائلة

أو ٣ ــ الصلبة

ولا داعى لتقديم تعريف لكل حالة ، فان لها أمثلة شائعة تجعل معرفنها بديهية لكل انسان : فالهواء غاز ، والماء سائل ، وصخور الجبل وتراب الأرض صلب .

من الممكن تغيير حالة المادة بتغيير حرارتها أو الضغط الواقع عليها • أشهر الأمثلة المبيئة لذلك هو الماء : الماء سائل ولكنه بالتسخين يتحول الى غاز يسمى البخار ، وبذلك يختفى فلا يرى ، أما اذا برد الماء أو سلط عليه ضغط شديد تصلب فصار ثلجا أو جليدا • من الأمثلة الأخرى التى عرفها الناس فى العصر الحديث أن الهواء أو الغاز المضغوط يكون سائلا ثقيل الوزن يسهل نقله ليستخدم فى أغراض شتى •

نستطيع أن نفهم سر هذه الحالات والتحولات اذا عرفنا أن المادة حلل مادة – تتكون من جزيئات متناهية في الصغر فلا ترى وهي منفردة متفرقة ، وانما ترى اذا تزاحمت وتجمعت في كميات كبيرة ، هذه الجزيئات دائمة الحركة وتفصلها عن بعضها مسافات فلكل منها حجم من الفراغ تمرح فيه ، في حركتها طاقة أي قوة ، والطاقة تظهر نفسها لنا عادة على هيئة حرارة أو ضعط ، لهذا يتيسر لنا أن نؤثر على حركة وتباعد جزيئات المادة (أي حالتها) بتسليط (أي اضافة) حرارة أو ضعط عليها ،

- حركة جزيئات الغاز نشيطة والفراغات بينها شاسعة جدا .
- وحركة جزيئات السائل معتدلة والفراغات بينها كبيرة نوعا ما ٠
- أما المادة الصلبة فجزيئاتها بطيئة جدا والفراغات بينها ضيقة ٠

ربما تعود الناس أن يستهينوا بالفراغات ولكنها عندنا شيء بالغ الأهمية ·

فى فراغات الغاز يستطيع الغاز أن يستضيف على الرحب والسعة _ أشياء كثيرة : جزيئات غازات أخرى ، أو قطيرات من سائل ، أو حبيبات من تراب • قد يكون من الصعب على عامة الناساس ادراك ما نقول لأن الغاز فى الأصل خفيف لطيف لا يرى ، كما أن الضيوف فيه صغيرة لا ترى ، ولكن أهل العلم يستطيعون بهذه الفراغات وحسركة الجزيئات فيها أن يفسروا أسرار انتشار الغازات واختلاطها وقوانينها ، وطلبة المدارس يعرفون منها قوانين بويل وشارل وافوجادرو .

السائل _ بعكس الغاز _ محسوس مرئى لكل الناس ، ولهذا يكون الكلام عنه أيسر قبولا وتعقلا ، في فراغاته يستطيع السائل أن يستضيف أشياء كثيرة : جزيئات غاز ، أو جزيئات سائل آخر ، أو جزيئات مادة صلبة ؛ وأحيانا يستضيف حبيبات أو أجساما كبيرة صلبة ،

حين تكون الجزيئات المستضافة صغيرة لا ترى ، فانها في الفراغات تختفى ، ويسمى اختفاؤها « ذوبانا » • ففي الماء يذوب الأكسجين وثانى أكسيد الكربون من الغازات ، وتذوب جزيئات الكحول من السوائل ، وفي الماء تنوب وتختفى جزيئات السكر والأحماض الأمينية وكثير من الأملاح • والماء تسائل عجيب معجز لأنه أكثر المواد قدرة على الاذابة والاستضافة فهر بهذا أكرم مادة • والمواد التي لا تذوب في الماء قليلة بل ناذرة وأهمها الدمون والشحوم • تختلف المواد في مدى قابليتها للذوبان في الماء ، ويعتر عن هذا بأن لكل مادة معامل ذوبانها الخاص بها المهن لها •

قد تكون حبيبات المادة أو جزيئاتها أكبر من أن تختفى تماما ، ولكنها تتناثر أو تعلق في الماء ، ولقد درسنا ذلك جيدا حين تكلمنا عن المواد الغروانية والعضوية .

أما اذا كانت الأحسام حد كبيرة فإنها في الماء تطفو أو ترسب . استضافة مادة صلبة لأخرى لا يحدث الا اذا :

١ - فتتت المادتان وخلطتا أو

٢ ـ دق على احداهما فاخترقت الأخرى أو

٣ ـ عدلت جزيئات المواد وأعينت فتفاعلت واتحسدت اتحسادا كيم ائيا ـ أو

٤ ـ صهرت بالنار فسالت واختلط بها ما يقبل الاختلاط فاذا بردت كانت سبيكة أى معدنا غير نقى شابته شوائب ، وما يختلط بالنـاد والانصهار لا يستخلص عادة الا بالصهر والنار .

لقد تكشف لنا ـ اذن ـ ان الماء يستطيع أن يخفى فى الفراغات بين جزيئاته أنواعا كثيرة ومختلفة من المواد : غازات وسيائلة وصلبة مغتلفة الأحجام والخواص • بهذا وصلنا الى حالة عقلية تستطيع معها أن تستطلع المزيد من أسرار بلاغـة لفظ « السـللة » وأسرار عمايات « التسلل » •

لا يعنى التسلل مجرد الحركة والخفاء ، بل أنه ليوحى أيضا بوجود أسوار وعوائق عسير تخطيها ولكنه ليس مستحيلا ، فالتسلل فوقها أو خلالها ممكن ، ويوحى كذلك بأن اختراقها انما يكون من خلال منافسة خفية ، أو بحيل عجيبة ، أو بقوى غريبة • يستتبع ذلك الادراك – بحكم ما في طبيعة الانسان وفطرته من حب الاستطلاع – أن نتساءل :

هل تنجح كل المواد في التسلل أم أن بعضها ينجح والآخر يمنع ؟ الذي ينجح في التسلل: لماذا وكيف ومتى ينجح ؟

لقد عرفنا أن المواد التي تنجح في التسلل هي التي تؤدى وظيفة وعملا ، وهي تتسلل الى الأماكن التي يطلب فيها عملها ، وهي تصل بالقدر المطلوب وفي الوقت المناسب .

من هنا عرفنا الحواجز والانتقاء ، وعرفنا القدر والزمن المناسب ، وعرفنا عوامل التيسير والتعسير ·

ولكن لماذا الخفاء ؟

وهل هو خفاء مطلق ؟ أم أنه خفاء بالنسبة لحواس ومدارك الانسان ؟ واذا كان الانسان مستطيعا أن يتغلب على الخفاء ، أيكون تغلبه كليا أم حزئيا ؟

ان المشكلة بهذا تتحول من بحث فى الخفاء الى بحث فى عجرز الانسان وجهله وقدراته المحدودة على العلم وشروطها وضروابطها وحكمتها .

جهل الناس بأسرار حوادث الكون العظيمة الحكيمة وقواها مسع التثبت من وجودها وفاعليتها دليل على وجود قدير عليم هو الذى خلق وجعل من خطوات الخلق أن تسل أشياء وتمر ، ولابد أنه هو الذى تحكم في مرورها ، فهي ليست خفية عليه ، وأنه خلق الانسان عاجزا عن

ادراكها عجزا جزئيا ليدرك من آيات الكون والخلق اعجازا يشهد معه

ادراكها عجزا جزئيا ليدرك من آيات الكون والخلق اعجازا يشهد معه بعبوديته لرب حميد (٠٠٠٠٠ واشهدهم على انفسهم الست بربكم ؟ قالوا: بل شهدنا ٠٠٠٠) • (الأعراف ١٧٣) •

ان العلم قوة ، وهو يعطى للانسان بمقدار يمنعه من الافراط في الطغيان ، وهو يوهب متوازنا مع هبات أخرى ، ولنقرأ :

(اقرأ وربك الأكرم ، الذي علم بالقلم ، علم الانسان ما لم يعلم ، كلا ان الانسان ليطفى ، أن رآه استغنى) العلق : ٣ ــ ٧ ·

والآن الى بعض من التفصيل :

علاقة الماء بالمواد الصلبة

حين تختلط مواد صلبة بالماء فان الماء قد يسمى : « الوسسط الفاشر أو المذيب "dispersion medium" كما قد تسمى المواد الصلبة الجزء المتناثر أو السلاتة "Solute".

من السهل عادة استخلاص ما اختلط بالمساء ، بل أنهسا كثيرا ها تستخلص وتسلت تلقائيسا بترك الخليط حتى يتبخر منه المساء • « السلت » و « السلب » ألفاظ ذات معان ودلالات متقاربة فهى تعنى الفصل والاستخلاص خاصة اذا كان من وسط سائل •

يسمى مجموع السائل ومحتواه من المادة الصلبة في اللغات الأجنبية "Solution" وجرت العادة بترجمة هذه الكلمة اصطلاحا بلفظ « محلول » ، ويبدو أنه ليس اسما جيدا ليدل على الحال والمحلول فيه معا · لعل أقرب الألفاظ العربية إلى كلمسة "Solution" عو لفظ « السائل » أو « السيل » ، فالسائل هو الشيء الذي ينسال أي يتحرك وينتشر ، والسيل هو الدفاع الماء بكثرة وسرعة وشدة بحيث يحمل كل ما يقابله من غازات وسوائل أخرى ومواد تذوب أو تطفو أو تدفع لتترسب فيما بعله • كل المواد المحمولة لابه أن تسلت وتنفصل على خطوات • حينما يقل اندفاع الماء وانسياله وانسيابه ينفصل الزائسة من المواد الخفيفة والغاز زبدا وفقاقيع ، وتنفصل الأجسام الثقيلة بترسبها ، وقه تنفصل الأجسام الطافية اذا أمسكت بها أجسام ثابتة على جــوانب المجرى ، وقد تبقى حتى النهاية لتستوى على مكان مرتفع كما استوت سفينة نوح على الجودي ٠ آخر ما يبقى مختلطا بالماء هو المواد الذائبة والمواد المعلقة ، وكلاهما يستخلص وينفصل حين ينتشر الماء على مساحة واسعة من الأرض فيتسرب بعضه الى أعماق التربة ويتبخر الماء النقى تاركا المواد الذائبة والغروانية وقد عادت الى حالتها الصلبة لينتفع بها الناس والبيئة •

(أنزل من السماء ماء فسالت أودية بقدرها ، فاحتمل السسيل زبدا رابيا ، ومما يوقدون عليه في النار ابتغاء حلية أو متاع زبد مثله ،

كذلك يضرب الله الحق والباطل ، فأما الزبد فيذهب جفاء ، وأما ما ينفع الناس فيمكث في الأرض • كذلك يضرب الله الأمثال) الرعد : ١٧ •

يمكن تصنيف ما يختلط بالماء من المواد الصلبة (السلاتة) الى الأصناف الآتية :

۱ – المواد القابلة للذوبان: كالسكر وملح الطعام وغيره من أملاح أخرى • وفيها يقل قطر الجزىء أو الأيون الذائب عن ۱ ميلليميكرون أو مليمتر مليون مليمتر) • ويتميز السائل هنا (المحلول اصطلاحا) مليون منجانس تماما ولا يمكن تمييز المواد الذائبة فيه بالعين المجردة •

٢ ــ المواد الغروية والغروانية ٠

ويكون حجم الجزىء أو الحبيبة هنا متراوحها بين ١٠٠، ٢٠٠ ميلليمكرون وأشهر أمثلتها الغرين ، والجيلاتين ، والمواد العضوية ، وتحمل سطوحها شحنات كهربية ٠

اذا زاد حجم الجبيبات عن ٢٠٠ ميلليميكرون فان الخليط هنا يسمى « مُعَلقا "Suspension" » ؛ ويفقد تجانسه اذا ترك لفترة ما بسبب ترسب الثقيل من الحبيبات إلى القاع ، ولكن الرج والاهتزاز يعيد تناثرها وتجانسها مؤقتا .

تتميز المواد الغروية بسهولة تحولها من الحالة السائلة الى الحالة الصلبة أو شبه الصلبة (الهلامية) وفيها يختفى الماء في المسافات البينية للمادة الهلامية ؛ ومن أمثلتها العجائن والمعاجين والزبد والجبن بأنواعه والجبز الطرى والطين • تكلمنا في فصل سابق عن هذه المواد وعن كثير من خواصها •

٣ _ الأجسام الطافية:

تطفو الأجسام على الماء أو السائل بفعل محصلة مجموعة من القوى أهمها حركة جزيئات السائل وتصادمها مع كل طسارىء اليها يضغط عليها • فالسفينة في الماء تضغط على جزيئات الماء ، وجزيئات الماء تضغط عليها ، ولما كان أكبر ضغط للسفينة على الماء يأخذ اتجاء الجاذبية الأرضية فان أكبر ضغط للماء على السفينة يكون من الأسفل الى أعلى ولهذا تطفو • حينما عرفت القوانين التي تحكم القوى المؤثرة في الأجسام الطافية استطاع الانسان أن يصنع من الحديد الثقيل أجساما تطفو

وتسير والسفن تسير في الماء فتنزلق فيه بسبب الاتساع النسبي للفراغات بين الجزيئات مما يسمح بسهولة ازاحة جزيئات السائل ويقلل من شدة المقاومة والاحتكاك ولنفس الأسباب استطاعت الأسماك أن تسبح وتعيش في الماء ، وتمكنت النباتات البحرية من الوجود والنمو والتكاثر ، وأتيح للضوء أن يخترق مياه البحار والانهار ، وصار عالم الماء بذلك غنيا بالحياة ومصادر الرزق والثروة والغذاء للكائنات الأرضية وسبب سيولة الماء وقوانين الطفو وقلة المقاومة والاحتكاك استطاع الانسان أن يسبح في الماء وأن يتخذ من مجارى المياه وسيلة رخيصة للانتقال مكننه حتى في عصور الجهل والعجز وقبل اختراع آلات القوى المحركة والصناعية أن يجوب أرجاء المعمورة وينتشر فيها ويحقق عمارتها وينال من رزق الله وفضله ، واستطاع لنفس الأسباب أن يغوص الى أعماق البحار وعالم الماء الرحيب فيستخرج اللآليء والمرجان والأصداف ، بالإضافة المي كميات الأسماك الهائلة التي تعتبر في بعض المناطق (القطبية) مثلا المغذاء الوحيد المتاح على مدى شهور طويلة و

وما يستوى البحران هذا عنب فرات سائغ شرابه وهذا ملح المجاج ، ومن كل تأكلون خما طريا وتستخرجون حلية تلبسونها ، وترى الفلك فيه مواخر لتبتغوا من فضله ولعلكم تشكرون) فاطر : ١٢٠

ما قلناه عن جزيئات الماء وقراغاته تقول مثله وأكثر عن جزيئات المهواء وفراغاته واتساع فراغاته وسهولة ازاحة جزيئاته وما بها من شوائب هي التي سمحت للماء ولضوء الشمس والنجوم بالنفاذ الي الأرض ليستفيذ منها أحياؤها ، ولتكون المسلم الرئيسي للطاقة في الأرض وليهتدى بها سكان الأرض العقلاء وحينما عرف الانسان القوانين المنظمة لقوى وحركات الغازات وانتشارها ، تلك القوى والقوانين التي أرادها وأوجدها الخالق اكتسب سلطانا عظيما استطاع به أن ينفذ من أقطار السماوات ، فسارت في الهواء والفضاء طائراته وصواريخه وسفنه وأقماره الصناعية ، واستطاع أن يصل الى القمر ، ولا أظنه يقنع حتى يصل الى كواكب وأجرام سماوية أخرى واستطاع الانسان حكلك يصل أن يرسل أجهزة تتسمع وتراقب ما يحدث خارج كوكبه الأرضي وسمائه الدنيا و ترى هل يعترف الانسان بالفضل لصاحبه الحقيقي أم تراه يزعم وهو المخلوق من الطين الثقيل والحمأ الكريه أن الفضل فضله وأن له من الأمر شيئا ؟؟!!

(يا معشر الجن والانس ان استطعتم أن تنفذوا من أقطار السموات والأرض فانفذوا • لا تنفذون الا بسلطان ، فبأى آلاء ربكما تكسلبان) الرحمن : ٣٣ ، ٣٤ .

(هو الذى انزل من السماء ماء لكم منه شراب ومنه شجر فيه تسيمون ، ينبت لكم به الزرع والزيتون والنخيل والأعناب ومن كل الثمرات ، ان فى ذلك لآية لقوم يتفكرون ، وسخر لكم الليل والنهاد والشمس والقمر ، والنجوم مسخرات بأمره ، ان فى ذلك لآيات لقوم يعقلون ، وما ذرا لكم فى الأرض مختلفا ألوانه ، ان فى ذلك لآية لقوم يذكرون ، وهو الذى سخر البحر لتأكلوا منه لحما طريا وتستخرجوا منه حلية تلبسونها وترى الفلك مواخر فيه ولتبتغوا من فضله ولعالم تشكرون ، والقى فى الأرض رواسى أن تميد بكم وأنهادا وسبلا لعالم تهتدون) النحل : ١٠ ـ ١٠ .

٤ ـــ المواد والأجسام المترسبة :

تترسب المواد الى أعماق الماء والسوائل اذا كانت قوة جذب الأرض لها أكبر من القوى والعوامل المسببة للطفو والتناثر • والترسب عملية سلت وفصل تلقائي قلما يكون خفيا •

الترسيب عملية لها أهميتها العظيمة وقد أشرنا اليها عند الكلام على الصخور الرسوبية والحفريات وتسجيل التاريخ الجيلولوجي للأرض وأحيائها · تراكم الرواسب على مدى ملايين السنين يسبب ضغطا شديدا على ما يطمر تحتها ، وقد كانت له فعالية كبيرة في تجهيز الفحم والنفط ، ولعله يلعب دورا هاما في حسدوث الزلازل والبراكين ، وفي تفجير العيون الساخنة والمعدنية ، وفي نشوء الجبال الجسديدة وتغيير التضاريس ومجارى الأنهار والبحيرات ·

ضوابط حركات السائل والسلاتة

اذا أضيف الى كوب من الماء المقطر ملء ملعقة من السكر أو ملح الطعام أو بعض من شراب الورد الشديد الحلاوة والاحمرار فان جزيئات المادة المضافة تتصادم مع جزيئات الماء المتحركة • ولما كان كل فعل يقابله رد فعل مساو له في القوة ومضاد له في الاتجاه فان جزيئات المادة المضافة تتحرك وتصدم جزيئات الماء بدورها ، وينتهى الأمر بتناثر جزيئات المادة المضافة لتشغل الفراغات بين جزيئلات الماء ويتم التجانس أخيرا ، والتجانس يعنى عدالة التوزيع • اننا لم نضف له اذن محرد مادة بل أضفنا كذلك كما من الحركة ، والحركة تعنى « القوة أو الضغط » • قد لايزيد حجم السائل في الكوب ، وقد تختفي تماما جزيئات الملح أو السكر ولكن لاشك في أن مافي الكوب يزداد وزنه (ضغطه على كفة الميزان) ويتغير مذاقه ، وفي حالة شراب الورد يتغير كذلك أونه فيكون دليلا واضحا على استهداف التجانس وعدالة التوزيع ، كما تدلنا حركة الميزان على حركة الجزيئات الخفية ، وعلى هدفها الذي تستقر عليه ، ألا وهو التجانس •

هذه القوة التي أضيفت الى الماء باضافة المادة القابلة للذوبان أعطيت اسما هو « الضغط الدافع Osmotic Pressure » ، فلفظ osmos الاغريقي يعني « يدفع Push » ، عرب المترجهون الاصطلاح الأجنبي باسم « الضغط الاسموزي » وهو اسم لايفهم العربي منه شيئا ، لهذا فضلت اسم « الضغط الدافع » لأنه اسم مفهوم وان أضمر مضمون الدفع ، هو دفع جزيئات الخليط بعضها ببعض ويشمل ضغطا وتصادما وتحريكا ، وهو دافع نحو هدف هو تناثر المادة المذابة وعدالة توزيعها في فراغات الماء الخفية ، وبمعنى آخر دافع لانتشارها بالعدل «diffusion or dispersion» ، هذا الضغط (أي القوة المحركة بالعزيئات) يمكن قياسه تجريبيا ، ويمكن حسابه ، وأمكن اكتشاف قوانينه المنظمة ، من هذه القوانين ما يأتي :

(أ) اذا أذيب في لتر ماء قدر من مادة صلبة يسلوى وزنها المجزيثي بالجرامات نتج عنه ضغط دافع يساوى ٢٢٦٤ ضغط جوى •

(ب) كما أن الضغط الدافع في خليط ما يتناسب تناسبا طرديا مع مدى تركيز المادة المذابة فيه أى مع عدد جزيئاتها •

لهذا كان الضغط الدافع (الاسموزى) لمادة ذات وزن جزيئى صغير كملح الطعام أو الجلوكوز أكبر من الضغط الدافع لمادة ذات وزن جزيئى جزيئى كبير كاحد البروتينات وزنا بوزن. • توضيح لنا هذه المعلومة الحكمة في تحليل المواد العضوية ذات الجزيئات العملاقة الى جزيئات صغيرة في التربة وفي داخيل الخلايا وأنابيب الأسيجار والشجيرات ، فالجزيئات الصغيرة أسهل حركة وانتشارا وتناثرا ، وضغطها قوى على الجدران والحواجز بالاضافة الى سهولة مرورها خلال الثغرات والمنافة في الحواجز والأغشية •

هناك حقيقة أخرى اتضحت لنا، وهى أن الضغط الدافع للم الطعام مثلا يزداد الى الضعف بانقسام كل جزىء الى شقين : شق يتكون من ذرة صوديوم تحمل شحنة كهربية موجبة ويسمى الشق القاعدى أو الايون الموجب، وشق يتكون من ذرة كلور تحمل شحنة كهربية سالبة ويسمى الشق الحامض أو الايون السالب ، عملية الانشقاق أو « التأين » تزيد الضغط الدافع الى الضعف تقريبا لازدياد عدد الجسيمات الصدامة الى الضحف ، كما تزيد الى أكثر من الضعف فرص مرور الملح عبر الثغرات ، هذا ان لم تمنع مروره قوة تتعمد منعه أو منع أحد شقيه ،

اذا أضفنا محلولا مركزا من مادة ما الى محلول مخفف منها فان اختلاف ضغطيهما يشكل قوة محركة (دافعية أو جاذبة) تحقق فى النهاية عدالة التوزيع والانتشار • تتناسب سرعة الحزكة تناسب طرديا مع الفرق بين درجتى التركيز أى مع الفرق بين الضغطين الدافعين للمحلول ويسمى الفرق واتجاهه « ممال الدفع أو osmotic gradient .

يعنى هذا أن السائل الغنى بالمادة الصلبة يعطى بعضها للسائل الفقير أو أنه يجذب منه ماء ، وإذا كان الاختلاط بين السائلين حرا للعدم وجود حواجز أو عوامل مؤثرة أخرى لله فأن الأخذ والعطاء يصبل الي حد المساواة التامة .

التأين أو ظهور الشحنات الكهربية المتضادة يضيف قوى حركية ويعقد في مستويات التوازن المستهدفة • ذكرنا آنفا أن الضغط الدافع للخليط يزداد بالتأين بسبب ازدياد عدد الجسيمات فيه • الشحنات الكهربية المتماثلة تتنافر والشحنات المتضادة تتجاذب ، ويمكن الاستفادة من هذه الخاصية في عمليات الفصيصل والانتقاء وفي الصيناعة • في

السائل المتسلل في فراغات التربة الصلصالية تلعب حركة الأيونات القاعدية دورا هاما في تغذية النباتات اذ تأخذ حبيبات الفلسبار أيونات الهيدروجين وتطلق بدلا منها أيونات البوتاسيوم والكالسيوم والماغنسيوم والصوديوم وغيرها من الكاتيونات •

حينما يفصل بين المحاليل (السوائل) غشاء فان التوازن يتعقد : اذ لايكون المستهدف مجرد توازن بين العناصر والجزيئات ، وإنما يطلب أيضا توازن كهربى بين شحنات الأيونات ، ويسمى هذا التوازن الكهربى: « توازن دونان «Donnan's equilibrium» وسسوف نشرح هذا النوع من التوازن بعد دراسة الانتشار عبر الأغشية .

عدالة التوزيع ليست قاصرة على الأمثلة التي أعطيناها بل انها تبدو كقانون عام في الكون كله • انظر الى كتلة من الدخان (يتكون الدخان من جسيمات صلبة ، وقطيرات ماء وبخار ماء وغازات شتى) ، وهي تتصاعد من مدخنة قطار أو مصنع وتتبع الكتلة وهي تنتشر حتى تختفي في الهواء • من أجل هذا كانت نسب الغازات في الهواء الجوي ثابتة في جميع أرجاء الأرض ، فالهواء خليط متجانس ، واذا شسابته شائبة تفسد تجانسه فان الفساد سرعان مايزول •

حساب الضغط الدافع فى الغازات يتبع نفس طريقة حسابها فى السوائل مد هذا وان لم يسمم فيها ضغطا اسموزيا مد فلفظ الضغط الدافع اذن أعم وأصع •

لشرح ذلك نقول: ان ضغط قدر من الغاز مساو لوزنه الجزيئى بالجرامات يبلغ ٢٢٦٤ ضغطا جويا (قانون أفوجادرو) ، ويتناسب ضغط كمية من الغاز تناسبا عكسيا مع الحجم الذى يشغله أى طرديا مع عدد الجزيئات في الحيز الثابت (قانون بويل) •

قلنا ان الحركة الدائمة لجزيئات الغاز أو السائل ودفع بعضها ببعض هي السبب في الضغط الدافع وفي حدوث عدالة التوزيع أو الانتشار • لهذا يمكن الاسراع من تحقق عدالة التوزيع اذا استطعنا زيادة حركة السائل ومحتوياته ، ونحن نتمكن من ذلك عادة بالتسخيف أو التقليب (اسراع الحركة) ، وهذا هو ما تعودنا فعله عند تحضير كوب من الشاى أو الليمونادة •

تسخين الغازات كذلك يزيد قوتها الدافعة المحركة بالاسلوب الذي بينه قانون شارل للغازات ، وهو أمر تتضح أهميته ثي احداث

التيارات الهوائية والرياح ، وفي تغيرات الضغط الجوى والطقس وحدوث الأمطار على أنحاء العالم ، ودوران الغيازات والماء بين أرجياء الأرض والسماء ، مما يجعل منهما ومن كل ما فيهما من جماد وأحياه وحدة واحدة لابد أن تحكمها تدبيرات وارادة مركزية .

عدالة التوزيع « وكونها هدفا يستلزم حركة » أمر لا يقتصر على المادة ، ولكنه يشعل الطاقة أيضا • انتقال الحرارة المستهدف احقاق الحق وعدالة التوزيع هو مضمون ما يسمى بالقانون الثانى من قوانين حركات الحرارة المستحد التعالى العرارة من الجسم الأسخن الى الجسم الأبرد ولا عكس » •

هذا القانون ـ وهو من أكثر حقائق الكون والعلم صلابة ويقينا ـ يدلنا في وضــوح على أن الكون حـادث (أى له بداية في الزمن) ، ولابد له من أن ينتهى « فكل ما له بداية تتحتم نهايته » • ذلك أنه لو لم يكن الكون حادثا لتساوت درجات الحرارة في أرجاء الكون كله • الواقع والقياسات والمشاهدات تنفى تساويها نفيا قاطعا •

حدوث الكون يعنى أنه مخلوف ، ولابد للمخلوق من خالق يختلف عنه فلا يكون حادثا ولا فانيا أى « ليس كمثله شىء » • هكذا ندرك أن حدوث ومخلوقية الكون حق ، وأن حتمية فنائه حق (والشمس تجرى لمستقر لها) ، كما أنه حق أن للكون خالقا قادرا على اعادة الخلق وأن الخالق قديم لابداية له ولا نهاية فهو الأول والآخر •

عدالة التوزيع كهدف امر يتحكم في التجمعات البشرية وحركاتها الا ترى أنه اذا ازدحمت رقعة من الأرض بسكانها فضاقت أرزاقهم فيها هاجر منها بعضهم الى مناطق أرحب والى رزق أوسع معجرتهم اذن سعى الى فضل الله ورزقه (وأرض الله واسعة) • تكررت الهجرات عبر التاريخ فخلطت بين قبائل البشر المختلفة اللون والصفات فهجنتهم ونشرت حضاراتهم ومزجتها ، وإذا كانت قد نشرت بينهم الفضائل والعلم فقد نشرت كذلك الرذائل والخرافات ، وبغير دراسية هذه الهجرات ونتائجها لا يمكن فهم تاريخ الانسانية وحضاراتها (توينبي) •

ليست هجرة البشر اذن الا تحقيقا لارادة الخالق حيث يقول:

(هو الذي خلق لكم ما في الأرض جميعا ٠٠٠٠) البقرة : ٢٩

رحیث یقول : (ومن آیاته ان خلقکم من تسراب ثم اذا انتم بشر تنتشرون) الروم : ۲۰ ۰

كون الحركة والتصادم والتعارف بين البشر استهدف تحقيق صلاح الأرض وما فيها أمر يكاد يكون بدهيا في العقول السوية : (ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت الأرض) البقرة : ٢٥١

اذا كانت الهجرات والصدامات بين البشر كثيرا ما سببت فسادا وكوارث وعدوانا وتدميرا ، فانما كان ذلك لجهل البشر بقوانين العدل والحق والتوازن ، ولأنهم حملوا أمانة حرية العمل والكسب دون التزود بما يلزم لها من علم والتزام بقوانين الوجود وحقائقه الكلية التى وضحتها الرسالات الالهية ودلت عليها حقائق العلم :

« فاما یاتینکم منی هدی فمن تبع هدای فلا خوف علیهم ولا هم یحزنون) البقرة : ۳۸ ·

اذا كان الكون كله تسيطر عليه _ كما رأينا _ عدالة التوزيع ، ألا يكون جديرا بأفراد البشر _ وهم جزء من الكون _ أن يخضعوا لمقتضى هذا القانون : فيعطى غنيهم لفقيرهم ، ويحمى قويهم ضعيفهم ، ويرشد عالمهم جاعلهم ؟؟! • هذا هو نظام الموالاة والتكافل في المجتمع الاسلامي •

ويجب معرفة أن عدالة التوزيع لاتعنى المساواة اذ هي آكثر حكمة وحقا وعدلا منها ، فلا يمكن أن تعطى من الطعام والملبس لطفل أو قزم كميات مساوية لما تعطيه منها لكبير أو عملاق ، ولا يمكن أن تكلف ضمعيفا أو جاهلا أو ظالما بما تكلف به قويا أو عالما أو عادلا ف (لا يكلف الله نفسا الا وسعها ٠٠٠) البقرة : ٢٨٦ .

ان عدالة التوزيع يجب أن تأخذ كل العوامل وكل النعم التى ينالها البشر من الله فى الحسبان وتعادل بينها من أجهل هذا كان بعض الناس أولى من بعض وكان منهم أولياء الأمر وأولو الرأى ، وكان الرسول أولى بالمؤمنين من أنفسهم ، (٠٠٠٠ قل هل يسهون الذين يعلمون والذين لا يعلمون ، انما يتذكر أولو الألباب) الزمر : ٩ ·

و (٠٠٠٠ ان أكرمكم عند الله أتقاكم ٠٠٠٠٠) الحجرات : ١٣

تعدد النعم ، وتعدد القوى ، ووجود الحواجز ، واختلاف القدرات ، والقيم ؛ والظروف عوامل تجعل العدالة أعمق من مجرد المساواة التى يحسبها السطحيون والظالمون مرادفة للعدالة • وهذا ما سوف يتضمع لنا في الفصول التالية بالأدلة والمشاهدات والقوانين العلمية •

ضوابط الحركة والانتشار عبر الأغشية

اذا فصلنا بن سائل مركز وسائل مخفف بغشاء أى (حاجز له شيء من النفاذية) فان الضغط الدافع (الاسموزى) يستمر في فعاليته مستهدفا عدالة التوزيع ، ولكنه لا يحقق بالضرورة التجانس والمساواة ، اذ تختلف النتيجة تبعا لعوامل متعددة أهمها :

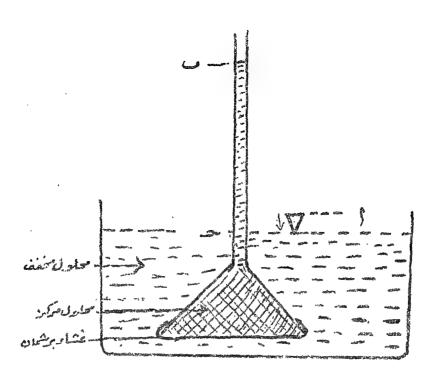
- (أ) نوعية الغشاء •
- (ب) وجود ضغوط أخرى معاكسة أو معاونة ٠
- (ج) وجود حركات وقوى انتقائية وأهمها القوى الحية ٠

دواسة الانتشار عبر أغشية مع وجود ضغوط وقوى أخرى أمر هام عندنا لأن من أمثلته ما يحدث لمحاليل التربة ومحتوياتها عند مرورها لجذور النبات ، وما يحدث داخل النباتات والكائلنات الحية الأخرى عند مرور المواد فيها من جزء الى آخر أو من خلية الى أخرى • لهذا سنحاول توضيح الدراسة بشيء من التفصيل :

تعيسرية ١

عط الفوهة الواسعة لقمع زجاجي ذي سياق طويلة بغشاء من البارشمان وثبت الغشاء جيدا • اقلب القمع واملاً جزءه المخروطي بمحلول مركز نوعا ما من شراب الورد شديد الحلاوة والاحمرار •

ثبت هذا الجهاز في حامل بحيث يغمر مخروط القمع في حوض زجاجي يحتوى كمية كافية من محلول مخفف من شراب الورد • اخترنا غشاء البارشمان لأنه « غشاء شبه نفاذ » أى يسمح بمرور جزيئات الماء ولا يسمح بمرور جزيئات أو أيونات الملح أو السكر أو المواد العضوية • انرك الجهاز لعدة ساعات وشاهده بين وقت وآخر •



مشاهدات التجربة

يمر الماء عبر الغشاء من الحوض الى داخل القمع بدليل أن السطح العلوى للسائل فى داخل القمع يرتفع تدريجيا مع حدوث تخفيف فى لون وحلاوة السائل فيه الى أن يصل الى مستوى لايتعداه وليكن ب ينخفض مستوى سيطح السائل فى الحوض الى جد ولاحظ أن تركيز محلول الحوض لازال أخف من تركيز المحلول (السائل) داخل القمع ولم تتحقق بينهما مساواة و

محصلة الضغط الدافع للمحلولين (أى الفرق بينهما) تشكل قوة تجذب الماء الى داخل القمع عبر الغشاء أى فى اتجاه من أسفل الى أعلى السائل المتجمع فى داخل القمع بين نقطتى ب، ج له وزن أى ضغط السائل المتجمع فى داخل القمع بين نقطتى ب، ج له وزن أى ضغط يعمل فى اتجاه من أعلى الى أسفل فيحدد مرور الماء عبر الغشاء و يسمى يعمل فى اتجاه من أعلى الى أسفل فيحدد مرور الماء عبر الغشاء و يسمى هذا الضغط : « ضغط السائل الساكن hydrostatic pressure هذا الضغط : « ضغط السائل الساكن المناهدة المناهدة المناهدة المناهدة المناهدة السائل الساكن المناهدة ا

يتوقف مرور الماء عبر الغشاء حينما يتساوى ضغط السائل الساكن مع محصلة الضغط الدافع (الأسموذى) *

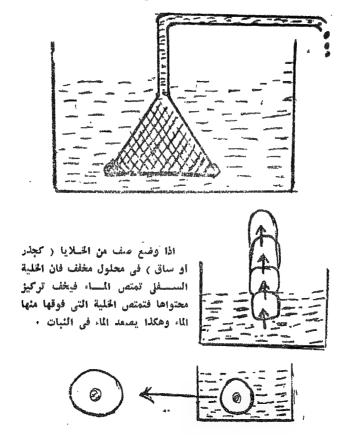
وجود الغشاء يمنع مرور جزيئات السكر وجزيئسات المادة الملونة

ولهذا لاتحدت المساواة في تركيز أو لون المحلولين على ناحيتي الغشاء • التعادل والتوازن الذي تم كان تعسادلا بين القوى الفعالة في الاتجاهين المتضادين على الغشاء •

فى الخلية الحية يدخسل الماء ويتجمع فيها ضاغطا على جدارها من الداخل ويسبب تمددا فى الجدار الا اذا كان قويا محدود القدرة على التمدد وعندها يقف دخول الماء بواسطة ممسال الضغط الاسموزى الذى يتعادل هنا مع مجموع ضغط محتويات الخلية وقوة تماسك الغشاء •

تجربة ٢

أعد تجربة ١ ، ولكن اثن ساق القمع أفقيا قريبا من جزئه المخروطي • الاحظ أن الزيادة في السائل داخــل القمع لاتلبث أن تتدفق خارجه ،



اذا وضعت خليسة في ماء أو في محلول مخفف فأنها تمتص الماء لتنتفخ حتى يتساوى الضغط في داخلها مع ضغط جدار الخلية وقوته وعلسسدئلا يتوقف الامتصاص •

وتتيجة لهذا لا يتوقف جذب الماء من الحوض الا بعد أن تتم المساواة في اللون والتركيز بين السائلين المفصولين بالغشاء •

أننا هنا أنهينا فعل ضغط السائل الساكن ، ولذا تستمر عملية جنب الماء بقوة الضغط الدافع (الاسموري) حتى تتحقق المساواة ·

فى مثال الخلية الحية المذكورة أعلاه يمكن أن يحدث الغاء لفعالية الضغط فى داخلها اذا كانت الخلية مجاورة لخلية أخرى تمرر اليها الما الزائد • بهذا تستمر فعالية ممال الضغط الدافع (الاسموزى) كقوة جاذبة أو دافعة مستهدفة عدالة التوزيم •

تجسربة ٣:

أعد تجربة ٢٠ بعد توقف مرور الماء من الحوض الى القمع · أضف الى السائل داخل القمع كمية من السكر أو المادة العضوية الملونة · نتيجة لهذا يستأنف مرور الماء من الحوض الى القمع ·

الشجرة الحية تفعل ما فعلنها اذ هي تصنع مواد عضوية ومواد سكرية تضيفها الى خلاياها وأنابيبها باسستمرار فتحفظ قوة التركين العالية القادرة على جذب السلالة المطلوبة من سائل التزبة •

ثمة طريقة أخرى تحدث فى الشجرة وتسبب أيضا تركيزا فى السوائل داخل خلاياها وأنابيبها على سلطوح أوراق الشجرة توجد ثغرات من خلالها يتبخر الماء النقى بعملية اسمها : «النتح النتح ما يقود الى استمرارية القدرة على الجذب وليس معنى هذا أن القوى الجاذبة فى الشجرة هى فقط النتح والضغط الدافع ، ان قوى أخرى تلعب ادوارا هامة وسوف نعرف جانبا منها و

من تجربة (٣) وغيرها نستطيع أن نستنتج قانونا هو :

« اذا حدث ما يغير التوازن ويخل بالتعادل نشطت من حديد القوى الفعالة لتحقيق تعادل جديد » • هذا القانون هو أساس عمليات الاصلاح في الكائنات الحية ، وأساس النظام الدوراني في الكون ، ومما يؤثر في الطقس والزلازل والتضاريس بل والحياة والموت ، وهو ما يصلح تلقائيا كثيرا من الفساد الناتج عن تداخل ارادة الانسان وكسبه • تداخسل الانسان قد يجاوز أحيانا الحدود ، فيظلم نفسه ، ويفسد بيئته ، ويطاب من قوى التوازن أكثر من حدودها ، وكثير من أخطائه وافساده قد يحدث بحسن نية كنتيجة للجهل • في احدى قصص الأطفال عبر عن هذا القانون

الكونى رمزيا بما فعله قرد احتكمت اليه قطتان ليقسم بالعدل بينهما قطعة من الجبن ، فلما وجد قطعة منها أثقل من الأخرى قضم منها قضمة جاوز بها حد التعادل وأخل بالتوازن من جديد ، واستمر يكرر المحاولات حتى قضى على القطعة كلها ، وكان بذلك قاضيا وحاكما ظالما .

معظم الناس يقودهم الجهل وأمراض النفس وأطماعها الى مجاوزة الحدود فى الوقت الذى يزعمون فيه أنهم يستهدفون العدالة والتوازن ، لذلك فهم فى حالة اختسلال وشسقاء داتم ، انهم فى حاجة الى عون ممن تشهد له الكائنات والكون بأنه أحسن كل شىء خلقه ، والذى هو من فرط رحمته بهم لم يترك لكسبهم وحريتهم وفعاليتهم الا نصيبا محدودا فهو لهم رازق وهو عليهم رقيب ،

يستطيع الناس الحصول على العون المطلوب بالطرق الآتية :

۱ ـ استكناه أسرار الكون ، واكتشىاف ضوابطه وقوانينسه ومقاديره ، وهذا هو العلم •

٢ ـ طاعة الرسالات والكتاب السماوى الذى لم يطرأ عليه منهم تحريف أو ترجمة ـ وهذا هو الكتاب المنير ٠

٣ ــ التقرب من الخالق وتزكية قدرات فيهم تحسن من صلتهم به فيستجاب دعاؤهم ، ويتلقون منه اشراقات هادية ــ وهذا هو الهدى •

(ومن الناس من يجادل في الله بغير علم ولا هدى ولا كتاب منبر > الحج : ٨ ·

العلم والعدل أو تحاشى الجهل والظلم هما شرطا قدرة الانسان على حمله لأمانة المسئولية وحرية الكسب ، والا كان عليه أن يعتذر عن حمل الأمانة تاركا اياها لصاحبها مسلما اليه كل شيء .

(انا عرضنا الأمانة على السموات والأرض والجبال فابين أن يحملنها وأشفقن منها وحملها الانسان ، انه كان ظلوما جهولا) الأحزاب : ٧٢ .

تجسربة (٤):

أعد تجربة (٣) ، ولكن بدلا من اضافة سكر أو مادة الى داخــل القمع ، أضف ماء نقيا الى السائل في الحوض لتخفيف تركيزه • بهذا

أيضا ينشيط مرور الماء عبر الغشاء الى داخل القمع ، وتشتد قوة السائل فيه على جذب الماء • فى الطبيعة يحدث نفس الشيء اذا أمطرت السماء أو اذا روى الفلاح أرضه ، وتزداد الفعالية اذا كانت التربة جيدة الصرف ، اذ أن الماء يذيب أملاح الأرض الزائدة فتتسرب معهده الى أعماق الأرض أو الى مجارى الصرف فيقل الضغط الدافع (الاسموزى) لسائل التربة ويزداد الممال (أى الفرق) وينشط مرور الماء الى الجذور أو الحبسوب في التربة •

وبالعكس من ذلك اذا زاد تركيز الأملاح في التربة كثبرا العكس اتجاه المال وذبل النبات ·

أنواع خاصة من الأغشية ومن القوى

فى التجارب التى ذكرناها استعملنا غشاء البارشمان الذى يسمح بمرور الماء ولا يسمح بمرور شىء غيره • الغشياء ـ الذن ـ أداة انتقاء واختيار فهو غشاء انتقائى "Selective membrane" •

فى فصل سابق تكلمنا عن آنية الفخار المصنوع من الصلصال وقلنا أن مسام الفخار تسمح بمرور الماء والمواد ذات الجزيئات الصغيرة كملح الطعام وسكر القصب (المواد البللورانية Crystalloids))، وتعوق مرور المواد ذات الجزيئات الكبيرة كالبروتينات والغشاء (المواد الغروانية (Colloids))، وقلنا أن هذه الأواني يمكن أن تستعمل في فصل البللورانيات عن الغروانيات من سائل يحتوى كليهما، وتسمى هذه العملية باسم «الميز الغشائي dialysis)، والفخار أيضا غشاء

أنواع الصلصال كثيرة ومنها تصنع أقماع وأوان من الخزف لمسامها مقاييس خاصة نختارها فنستعملها في المختبرات لنتحكم في عمليات التنقية والسلت والاستخلاص • هذه الأواني أيضا أغشية انتقائية ، ولقد كان لها دور هام في تاريخ علم الأحياء اذ بواسطتها اكتشافت الفيروسات وفصلت عن البكتيريا دون أن ترى بأدق مجهر ضوئي كان متوفرا اذ ذاك ، وبقيت الفيروسات تسمى لفترة طويلة « الفيروسات الراشحة والناضحة « الفيروسات . • والناضحة والناضية والناضة والناضية وا

الطين المتراكم في التربة يقوم بالاضافة الى وظائفه الأخرى العديدة بوظيفة غشاء انتقائي ، فهو يحد من مرور الجسيمات الكبيرة والمواد العضوية ذات الجزيئات العملاقة الى المسافات المحيطة بشعرات جدور النبات والسائل المحيط بهذه الشعرات يتكون من الماء النقى وما ذاب فيه من غازات وأملاح ومواد بللورانية وأيونات نتجت من تأين بعض جزيئات الماء وجزيئات الأملاح ومن أيونات قاعدية انفصلت من سطوح حبيبات الفلسبار وقلما يحتوى هذا السائل جزيئات عضوية

ضخمة أو عملاقة ، بينما يحتوى السائل داخل الشعرات الجدرية على هذه الجزيئات العملاقة ، اذ أن النبات قادر على تخليقها وامداد خلايا شعرات الجدور بها • يفصل بين السائلين غشاء الشعرات وهو غشاء انتقائى حى له قدرات عجيبة • ما يمر من الماء ومحتوياته عبر غشاء الشعرات هو « السلالة » • مرورها بالقدر المناسب فى الوقت المناسب يحتاج الى تكاتف وتعاون قوى عديدة هى :

- ١ _ قوى الحياة في النبات والتي تختلف من نبات الى أخر ٠
 - ٢ _ الكفاءة الانتقائية لغشاء الجذور الحي ٠
- ٣ _ ما يحدث في التربة الصلصالية مما شرحناه في الفصـــول السابقة ٠

قوى الحياة فى النبات التى تلعب دورا هاما فى هذه العملية عديدة ذكرنا منها نشاط النبات الدائم فى تخليق المادة العضسوية التى يشكل ضغطها الدافع (الاسموزى) عاملا أساسيا فى جذب السلالة من الطين نختار فيما يلى مثالين آخرين من أمثلة قوى الحياة :

(أ) أغشية شعرات الجنور بالغة الرقة متناهية في كمال الصنع والدقة و لاتلبث الأغشية الرقيقة طويلا حتى تنهار بسبب جريان الماء حولها واحتكاك المواد الغريبة في التربة بها والتخلية الحية اذا تقب جدارها ماتت وفقدت قدراتها ولهذا فان شمعرات جديدة وجذيرات جديدة تنشأ باستمرار وتولد في كل لحظة وعملية الخلق والتجديد والتصمور لاتتوقف في الكائن الحي وهي من قوى الخالق الذي لايملكها غيره و

(ب) المثل الثانى تثيره فى عقولنا مساهداتنا ومعرفتنا بأنه فى قطعة واحدة من الأرض ذات طبيعة واحدة ، وتسقى بماء واحد نستطيع أن نزرع شجرة تفاح وشجرة ليمون ونخلة وكرمة عنب وزيتونة وأعشابا تنتج البرسيم والقمح والشعير • تمار جميع هذه الأشجار وأجزاؤها تصنع من ماء التربة وماذاب فيها ، ومن غازات وضوء البيئة • واضع أن كل شجرة ونبتة انتقت من التربة والبيئات غير ما أخدت الأخرى ولابد أن ما تسلل الى التفاحة غير ما تسلل الى الزيتونة • السر هنا يكمن فى نوى الخلايا الحية وفى عضيواتها وأغشيتها •

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

لهذا يتحتم علينا أن نحاول استطلاع بعض أسرار الخلية الحية •

(وفى الأرض قطع متجاورات وجنات من اعناب وزرع ونغيل صنوان وغير صنوان يسقى بماء واحد ونفضل بعضها على بعض فى الأكل ان فى ذلك لآيات لقوم يعقلون ، وان تعجب فعجب قولهم أاذا كنا ترابا أانا لفى خلق جديد ، أولئك الأغلال فى اعناقهم ، وأولئك اصحاب النار هم فيها خالدون) الرعد : ٤ ، ٥ .

الخلية الحية وجدارها وأغشيتها

اكتشاف تركيب الأحياء من الخلايا

اصطلح الدارسون الأجسام الكائنات الحية منذ قديم الزمان على تقسيم الجسم الى أعضاء • كالذراع والرجل والفم والقلب والأمعاء • ثم تقدموا في التفصيل خطوة فقسموا العضو الواحد الى أنسجة كالعظام والغضاريف والجلد واللحم والدم والشحم ، ثم أعيد تصنيف الأنسجة فاختصرت الى أربعة رئيسية • أما في النبات فالأعضاء هي الجذر والساق والزهور والأوراق ، والأنسجة فيها عديدة من أمثلتها البشرة والخشب واللحاء والكبيوم •

كان الاعتماد في هذه التقسيمات على ادراك العين المجردة وساسة اللمس مع الاستعانة أحيانا بالسكين للفصل بين الأجزاء ولاكتشاف القوام ، ومدى الصلابة ، ونظام ترابط المكونات ، اختلاف نظام الترابط والفصل بين المكونات هو الذى قاد العلماء الى استعمال اصطلاح « الأنسيجة » فما يختلف نسيج قماش عن آخر الا في نظام تجميع خيوطه ، ونوعية وحداته ،

فى القرن السابع عشر اكتشف المجهر واستعمل لفحص قطرات من السوائل وشرائح غاية فى الرقة والشفافية من أعضاء وأنسجة كائنات مختلفة ورأى الدارسون عجبا ، ففحصوا المزيد وكرروا التجارب والمشاهدات ليصلوا الى اليقين من ظاهرة عجيبة رائعة : تلك هى وجود شبه محسوس واضح بين الكائنات الحية كلها والمعمون اليدركون أن الأحياء جميعا تشترك فى صفة الحياة الحياة كان مولايزال شديد الغموض لأنه وظيفى معنوى تختلف العقول فى فهمه وفى التعبير عنه ، وهو أظهر ما يكون فى التناسل والنمو والموت ، وكلها التعبير عنه ، وهو أظهر ما يكون فى التناسل والنمو والموت ، وكلها مظاهر غريبة معجزة وأما من حيث الشكل والتركيب والصور المحسة فالأبعاد شاسعة والفروق هائلة ، فليس هناك أوجه شبه واضحة بين طحلب لزج ، وشجرة باسقة ذات زمور وثمار ، ودودة تزحف ، وطائر يطير ، وسمكة تسبح ، وحيوان مفترس ، وانسان ناطق يقسو ويرحم وطائر

كان الفرق أعظم ما يكون بين نباتات لاتستطيع القنال أو الفراراو الدفاع عن نفسها وبين حيوانات تفر وتهجم وتعتدى ، وكان الانسان أقرب الى الحيوانات ، ولايكاد يشبه النبات في شيء .

لعله لهذا وجد كثير من الناس صعوبة في فهم ما بلغه لهم الرسول من أن الله يخلقهم من الطين وينبتهم من الأرض نباتا ، وأنه يبعثهم من الأرض تارة أخرى ، نعم ، انهم يستطيعون أن يفهموا حدوث ذلك للنبات، ولكن أن يحدث للانسان ، فذلك عندهم رجع بعيد ، ولعله من أجل ذلك لجأ فريق من الناس لتفسير خلق الانسان من طين على أنه كناية عن خلق آدم من الطين بطريقة معجزة لم تحدث الا مرة واحدة ، ولعله من أجل ذلك . ظن قدماء المصريين ـ وهم الذين آمنوا بالبعث يقينسا ـ أنهم لكي يبعثوا لابد للجسم أن يبقي سليما أو شبه سليم فلجأوا الى التحنيط ، والى لابد للجسم أن يبقى سليما أو شبه سليم فلجأوا الى التحنيط ، والى القبور المحصنة والتوابيت ، والى التعاويذ والصور والكلمات المنحوتة في الصخر لتقاوم البلى وفعل الزون ،

الظاهرة العجيبة الرائعة التى وجدها العلماء بالدراسية المجهرية كانت التماثل العجيب فى الشكل والتركيب بين جميع الكائنات الحية ، فجميعها تتكون من وحدات متناهية فى الصغر متشابهة الى حد كبير سموها باسم « الخلايا Cells» • لقد وضعوا أيديهم _ أو بالأحرى أعينهم _ على شىء محسوس يجمع بين الكائنات الحية ، وطمعوا أن يفسروا به غموض الحياة •

كانت الصورة التى تخيلوها فى عقولهم عن مشاهداتهم الأولى كثيرة الأخطاء ناقصة أشد النقص ، ومن المؤسف أنهم تعجلوا البحث عن اسم لها بعد المشاهدات الأولى فجاء الاسم خاطئا لأنه بنى على رؤية ناقصة وذلك أن لفظ الخلية يعنى الغرفة الصغيرة أو الحجيرة ، لأنهم رأوا فى أول الأمر الجدران التى تفصل بنى الوحدات الحية ولم يروا الوحدات الحية نفسها امالانها كانت قد فقدت فى بعض العينات ، واما لأنها كانت متناهية فى الشفافية والخفاء و

مع تقدم وسائل البحث العلمي استطاعوا أن يروا الوحدات نفسها، وأن يصبغوا أجزاءها فوجدوا كل خلية في الكائنات جميعا تتكون من كتلة هلامية شيفافة يحدها من الخارج غشاء، وفي وسيطها جسيم كثيف سيصوه « النواة nucleus" » لم يغيروا اسما « المخلية » الى ما يتفق مع المفهوم الجديد لأنه كان قد اكتسب أهمية تاريخيسة ، ولعلهم استساغوه نطقا وكتابة .

فى سنة ١٨٣٩ اشترك أحد علماء النبات وأحد علمساء الحيوان . هما شليدن وشوان ، وأعلنا معا نظرية الخلايا ، والتى نقرر : « أن كل نسيج حى يتكون من وحدات صغيرة هى « الخلايا » مرتبة بنظام معين » • وبعد ما يقرب من مائة وأربعين عاما أجريت فيها مئات الألوف من الأبحاث، وملايين المساهدات لازال منطوق النظرية مقبولا باضافة بسيطة « يتكون كل نسيج من وحدات حية هى الخلايا ، ومما تخرجه المخلايا من افراز غير حى » ، ولا عجب فالله يخرج الحى من الميت ويخرج الميت من الحى •

ويعتبر إعلان نظرية الخلايا وكأنه شهادة ميلاد لعلم جديد لم يلبث أن أينع ونما وتفرع الى علوم كثيرة هي « علوم الخلايا ، والأنسجة ، وزراعة الأنسجة ، والورائة ، والكيمياء النسجية ، والأحياء الجزيئية ٠٠٠ الخ ، ٠

في سنة ١٨٤٦ أطلق هوجو فون موهل على المادة التي تتكون منها الخلايا اسم البروتوبلازم وتعنى الهيولي (الهلام) الأولية ــ فكلمة بلازما تعنى الهلامية أي الوسط بين السيولة والصللبة مع الشفافية ، وكلمة بروتو تعنى الأولى أو الأصلى ، ويبدو من أقوال علماء ذلك العصر أنههم اعتقدوا أن في البروتوبلازم يكمن سر الحياة ، وأن منه صحنت الكائنات الأولى ، وأنه بخاصمية فيمه يستطيع أن ينمو ويتكاثر ، تبين بعد ذلك أن النواة (وهي بروتوبلازمية أيضا) اساسية لاسستمرار الحياة ومظاهرها فالخلية التي تفقد نواتها سرعان ما تموت ، في فصحل سابق ذكرنا أن البروتوبلازم أو هلام الخلية مادة عضوية يشكل الماء أكثر من ٩٠٪ منها ، والباقي الذي يسممي بالوزن الجاف للبروتوبلازم يتكون من : بروتينات بنسبة 🛨 ٦٧٪ ليبيدات (شحوم) بنسبة և ١١٪ ، وكربوما ثيات بنسبة 🛨 ١٤٪، وأملاح بنسبة ٤ ـ ٥٪ ، عرفنا كذلك أن البروتينات والليبيدات والكربومائيات مواد تصنعها النباتات من الماء وغاز ثاني أكسيد الكربون وضوء الشمس ، وبحساب بسيط ندرك أن الماء يكون أكثر من ٩٥٪ من مادة الخلايا الحية ، وبهذا نستطيع أن نتيقن من مداول القول الألهي الكريم (٠٠٠٠ وجعلنا من الماء كل شيء حي ، أفلا يؤمنون) الأنبياء : ٣٠

انه لمما يؤسف له حقا أن الاكتشافات العظيمة في علوم الأحياء وغيرها طهرت في أوروبا في مجتمع توارث عبر مئات السنين عداء بين الكنيسة والعلماء ، وقصاما بين العقل والايمان لأسباب ليس هنا المجال لذكرها (انظر تاريخ الحضارة لويل ديورانت) • ومع أن الجامعات في معظم البلاد الأوروبية بدأت كمؤسسات لتدريس اللاهوت ، الا أنها سرعان ما انتكست نحو وثنية الاغريق والرومان (بما سمى الاتجاء الانساني)

ونحو دنيوية خالصة ومادية مفرطة بسبب انتقال السيطرة على المجتمع الى أهل المال والتجمارة بعد ما كانت للنبسلاء ورجمال الدين في العصر · الاقطاعي وقبل ما عرف بالشورة التجارية • لولا هذا لكان جديرا بما أظهرته الأبحاث العلمية من وحدة بين الكائنسات الحية ، ووحدة في الكون كله أن تؤكد للناس وحدانيـة الخالق ، وأن تصالح بين العقل والايمان ، وبين الانسان والكون كله • الدارس للتاريخ في هذين القرنين يدرك أن قوى تملك المال والعلم ووسائل الاعلام وجهت ــ ولازالت توجه ــ عالم البشر نحو انحلال أخلاقي واجتماعي ونحو حروب مدمرة وصراعات مريرة بين المادة والروح • بتأثير هذه القوى المادية الطاغية ظهر من يقول ان البروتو بلازم تكون صــدفة تحت تأثير عوامل جوية طارئة حدثت في الحقب السحيق ، وأن البروتوبلازم بتركيبه الكيميائي هو مادة الحياة ، وأن الكائن البروتوبلازمي الأول لم يلبث أن تطور تلقائيا بفعل مؤثرات بيئية وبقوة الصراع على البقاء (أي تحطيم القوى للضعيف) • ذلك أنهم كانوا في الواقع يحاولون تبرير عدوانهم الاقتصادي والاستعمازي . متجاهلين كل مظاهر التعاون والرحمة والخبر وميراث الدين من الحب والأخــلاق •

مسيرة العلم نحو الحقيقة لا يمكن أن تقف ، وسيادة الحق على الباطل أمر حتمى في النهاية ، لهذا فان مشاهدات المجهر الالكتروني وغيره من طرق البحث والتقنية أظهرت أن داخل الخلية أشبه ما يكون بمدينة مليئة بالطرق والمؤسسات ففيها المصانع وأجهزة لتوليه الطاقة ، وأجهزة للحركة ، وأخرى للمناعة ، وكلها تعمل بدقة متناهية خضوعا لتوجيهات شفرية تحملها رسل تنتقل من ادارة مركزية في الخلية هي النواة بتظهر لنا هذه المؤسسات والمصانع الخلوية على هيئة تراكيب ذات أشكال متميزة ولهذا سميت « عضيوات » وكل منها يعتبر بناء دقيقا من حيث الشكل ومن حيث التركيب الكيميائي والوظيفي ، وكثير من العضيوات محاط بغشاء يحدده ، كل ما تصنعه الخلية وعضيواتها يخضع لأوامر وتعليمات مكتوبة في نواة الخلية بشفرة أي لغة ، وهي واحدة في جميع الكائنات ، وتفهمها العضيوات كلها ، ولا تملك الا أن تطبعها .

غشاء الخلية وجدارها بناء مصمم من طبقات بهندسة دقيقة ، ومن مواد ذات مواصفات معينة ، وكل ذلك ليحقق الغشاء وظائف فرضت عليه وأريدت له ، وأهمها تنظيم التبادل بين الخلية والبيئة المحيطة بها وتنظيم الترابط مع ما جاورها من الخلايا .

نستطيع الآن أن نقول مطمئنين في تعريف الخليسة بأنها: « كائن حي يتمتع بهدى كبير من الاستقلال والتفرد » • من أدلة الاستقلال ما يأتي :

١ حدود تفصلها عن غيرها من الخلايا وعن البيئة التي تعيش فيها •

٦ - احتواؤها على كل مقومات حياتها وأداء جميع وظائف الحياة بحيث يمكنها أن تعيش منفردة اذا هيئت لها الظروف المواتية (كما يتحقق في زرع الانسجة ، وفي النطفة ، وفي الكائنات وحيدة الخلية) • فالخلية نفس حية كلملة الحياة •

٣ _ قدرتها على التكاثر والانتشار ٠

ليس البروتوبلازم اذن الا مادة للبناء ولايعرف سر الحياة الا من صمم وبنى العضيوات والخلية ، وأراد مافى شمسفرة النواة من أوامر وتعليمات ، ووهب للخلية النواة والطاقة ، وخضعت لأوامره عضيوات الخلية • دلك هو الخالق •

(وقالوا لجلودهم لم شهدتم علينا ، قالوا انطقنا الله الذي انطق كل شيء وهو خلقكم اول مرة واليه ترجعون ، وماكنتم تستترون أن يشهد عليكم سمعكم ولا أبصاركم ولا جلودكم ولكن ظننتم أن الله لا يعلم كثيرا مما تعملون) فصلت : ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ .

على أن صفة التفرد والاستقلالية (اى الانفصالية) فى الخلية لا تختلف عن تفرد واستقلالية الشخص الانسانى ، فالانفصالية رخصة يمكن اللجو اليها عند اللزوم ، ولاتدنع من أن تعيش الخلية مع غيرها من الخلايا مكونة مجتمعا تعاونيا أو اتحاديا لأغراض اقتصادية أو تحقيقا للقوة والحماية • حينما تتجمع الخلايا مع بعضها توزع الواجبات عليها ، فتتخصص كل مجموعة فى وظيفة بهدف اتقانها من أجل خير الجميع • مع التخصص الوظيفى "especialization" يحدث التمايز فى انشكل مع التخصص الوظيفى "ضعير أصيل •

نستطيع أن نفهم جسم كائن كالانسان أو كالبقرة أو كالشجرة على أنه مجتمع من آلاف ملايين الخلايا ، ولكنه يختلف عن مجتمعات البشر في أنه مجتمع فاضل (يوتوبيا) يعرف كل فرد فيه حدوده وحقوقه وواجباته ، ويعمل من أجل نفسه ومن أجل الجميع ، ولكنه مع ذلك ، نفس حية وفرد مستقل له هويته وماهيته ومسئولياته ، يتشابه مع

الآخرين في أكنر الصفات ويختلف عنهم في القليل منها الذي يميزه ويحدد هويته وعمله ومكانه ومكانته ١٠ ان ما يجب أن يعرفه كل انسان أن مجتمع جسمه المكون من مئات الوف ملايين الخلايا بدأ في وقت ما بخلية واحدة (نفس واحدة) تكاثرت بالانقسام أو الانفــلاق الى اثنتين كان لهما أن ينفصلا أو يتصلا ؛ فاذا هما انفصلتا كونتا توأمين ، وان هما اتصلتا كونتا وليدا واحدا وذلك بالاستمرار في التكانن والانقسام الى أربعسة فثمانية فستة عشر ٠٠٠ ويستمر الانقسام مع النمو بالتغذى ، ومعهما يحدث التخصص والتمايز والتصوير ليصير المجموع في النهاية وليدا صالحاً . ليس هذا الوصيف قاصرا على الانسمان فكل كائن حي م بدون استثناء _ يبدأ حياته ووجوده على صورة خلية واحدة • بعض الكائنات _ مثل الأميبا والبكتيريا وبعض الطحالب ــ يبقى حياته كلها على هيئة خلية واحدة ، وحين تتكاثر بالانقسام تنفصل الى أفراد مستقلة ، وأما في البعض الآخر (متعددات الخلايا) كالديدان والأسماك والضفادع والطيور والثدييات فتبقى الخلايا بعد انقسامها متجاورة متلاصقة لتكون المجتمع المتكامل ، ولكنه في نفس الوقت يتكون من أفراد منفصلة متجاورة ، غير أن المعاملات بينها وبين الأفراد الآخرين تنظمها قوانين لاتخرق ولا تمتهن ، واذا اختــل التوازن ولو قليلا بينها كان ذلك الاختـلال هو المرض ٠

لو فحصنا الخلية الأولى (البويضة) من عدد كبير من الكائنسات الحية فاننا لا نستطيع التفريق بينها لأن الفروق دقيقة وخفية • انهسا تشبه عددا من الكتب قام بنشرها وتغليفها صانع واحد ، فمظهرها واحد وورقها واحد وخاماتها واحدة ، وان اختلفت قليلا في الحجم والسمك ، وقد يحسبها جاهل لا يقرأ أن محتواها واحسد ، فاذا أمسك بها قارى، يحسن القراءة وجد واحدا منها في الجغرافيا مثلا ، والآخر قصة والثالث فلسفة • • • وهام جرا • ان الاختلاف بين بويضات الحيوانات المختلفة يكون _ أسساسا _ في محتوى النوى المختلف من الأوامر والتعليمات • كل ما يحدث بعد ذلك في نشوء الخلية وانقسامها وتصويرها وتمايز خلاياها ونتاج نشاطها ليس الا تنفيذا لأوامر وتعليمات نواتها أو كتابها • ورويدا رويدا تزداد الاختلافات في المآل والصور ، وفي النهاية نرى واحدة من البويضات صارت فأرا ، وصارت الأخرى قطة ، والثالثة أرنبا والرابعة انسانا • • • • وهلم جرا • صحيح أن كلا منها سكن رحما مختلفة ، وأتم نشوء في فترة مختلفة ، ولكن هذه كلها ، وكثيرا غيرها ، لم تغفلها تعليمات النسواة • الغذاء في جميع الحالات كان متشابها • ها• ومواد تعليمات النسواة • الغذاء في جميع الحالات كان متشابها • ها• ومواد

عضوية بسيطة وأملاحا وإيونات ، فهي _ في مجموعها _ سلالة لاتختلف كثيرا عن السلالة التي تتملل في طين الأرض .

لو أننا قارنا بين خلايا كبد قطة ، وخلايا كبد فأر ، وخالايا كبد شاة ، وخلايا كبد انسان ما وجدنا فروقا تذكيس ، فالمظاهر والخواص تبدو بالمجهر واحدة ؛ هذا في الوقت الذي تختلف فيه كثيرا خلية كبد القطة عن خلية من طحال القطة نفسها ، مع ذلك يقرر علماء الوراثة والخلية أن الأوامر والتعليمات الموجودة في نواة خلية كبد القطة متطابقة تماما مع تلك الموجودة في خلية طحال نفس القطة ، ولكنها مختلفة تماما عن تلك الموجودة في خلية كبد الانسان أو أي كائن آخر ،

لماذا اذن كان الاختلاف في المظهر شديدا بين خلية الكبد وخلية الطحال مع أن المكتوب واحد في كل منهما، الاختلاف شديد في المظهر بين خلايا الأعضاء والأنسجة المختلفة للكائن الواحد مع أن المكتوب فيها جميعا متطابق فما التفسير للتباين بين المظهر والمكتوب ؟

ليس الأمر صعب التفسير ، ونحن نستطيع تمثيله بعدد من الناس يقرأون في مصاحف متطابقة تماما ، ولكن كلا منهم يقرأ في سورة مختلفة وينفذ ما بها من أوامر ، فبينما واحد يصلي ، اذ الآخر يصوم ، والثالث يمشى على الأرض هونا ، والرابع يتصددق ، والخامس يقول : سلاما • خلايا الكائن الواحد تحمل نسخا متطابقة من كتاب واحد ، ولكن كل نوع من الخلايا مكلف بنصيبه من الكتاب يفتح صفحة معينة وينفذ أوامرها ، ويصبح تنفيذها وظيفته ، ويتخذ نوع الخلايا المظاهر الشكلية المناسبة ، للوظيفة •

جميع الخلايا تمتلك نوى وأغشية وعضيوات (أى صناعا) ، ولكن نتاج كل خلية من نشاط عضيواتها يختلف باختلاف ما فى نواها من تعليمات أو باختلاف ما ينفذ من تعليمات الكتاب فى وقت ما · بمعنى آخر : ان ما ينتقيه غشاء الخلية من السوائل المحيطة بها ، وما تصنعه العضيوات مما انتقت انما كان تنفيذا للأوامر التى تصدر من نوى الخلية ، هذا هو جوهر تفسير ما نلاحظه من اختلاف ثمار نباتات مختلفة متجاورة تسقى بماء واحد ويفاضل الله بينها فى المذاق واللون ، وهو فى نفس الوقت تفسير اختلاف مظاهر ووظائف الأعضاء والخلايا المختلفة فى الجسم الوقت تفسير اختلاف مظاهر ووظائف الأعضاء والخلايا المختلفة فى الجسم الوقت تفسير اختلاف مظاهر ووظائف الأعضاء والخلايا المختلفة فى الجسم الوقت تفسير اختلاف مظاهر ووظائف الأعضاء والخلايا المختلفة فى الجسم

أما ما يحدث من نشوء مجتمع كبير من الخلايا (نسميه الكائن الحي) من خلية حية واحدة فهو شبيه تماما بما يمكن أن يحدث لو أن انسانا

ترك مجتمعه ومدينته وراح وحده ليتكاثر في أرض خالية فينشيء فيها؛ شعبا أو أمة كبيرة • ترك ابراهيم عليه السهلام بلدة « أور الكلدانيين » كفرد واحد ومنه خرجت أمة بل أمم • واسماعيل عليه السلام تركه أبوه وحده في واد غير ذي زرع واتخذ زوجة ليخرج منه مجتمع هو أمة العرب • آدم كذلك كان نفسا واحدة خرج منها مجتمع البشر • كذلك البويضة نفس واحدة يخرج منها مجتمع البشر • كذلك البويضة انفس واحدة يخرج منها مجتمع الوحد ، ذلك المجتمع الذي اذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى • تسرى هل استطاع أفراد مجتمع الأمة الاسلامية أو الأمة العربية أو الأمة الانسانية أن يستوعبوا الدرس الذي وضحه الله لهم والمثل الذي ضربه لهم ، وأشار اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم في قوله « مشلل المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم كمثل الجسد الواحد اذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمي » •

لعلنا نستطيع أن نفهم الآن معانى كثيرة وعميقة للقول الكريم :

(يأيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث منهما رجالا كثيرا ونسساء • واتقوا الله الذي تساءلون به والأرحام • ان الله كان عليكم رقيبا) النساء : ١ ·

يمكننا _ اذن _ أن نلخص وظائف نواة الخلية فيما يأتي :

۱ ـ أنها المكان الذى يحفظ فيه دستور الكائن الحى ، وهو مجموعة الأوامر والتعليمات الالهية المنظمة لنشاط هذا الكائن والمحددة لخواصه ووظائفه ـ والتى تسمى في مجموعها ب « عوامل الوراثة Genes" ، •

٢ ـ فى النواة يتم نسخ نسخة ثانية من المستور كتمهيد لانفلاق. النواة الى نواتين والذى يتبعه انفلاق الخلية الى خليتين • كل هذا يعرف. فى مجموعه بعملية التكاثر أو انقسام الخلية فى مجموعه بعملية التكاثر أو انقسام الخلية "reproduction or cell multiplication"

٣ ـ فى النواة تنسخ نسخ من الأوامر الجزئية الموجودة فى بعض. صفحات الدستور ، فيحملها رسول يعبر غلاف النواة (ح رن الرسول. messenger RNA) متجها الى العضيوات المتخصصة فى تخليق، البروتينات والموجدودة فى هلام الخليسة (وتسمى الريبوسسومات ، وكثير منها يتراص على جوانب شسبكة من القنوات اسمها الشبكة الاندوبلازمية (داخل الهلام) .

٤ - الأوامر الجزئية القابلة للنقل من النواة الى الهلام تختلف من.

خلية الى أخرى • ما يقبل النقل فى خسلايا الكبد غير ما يقبل النقل فى خليا العضلات مثلا • لهذا يختلف مظهر النواة وشكل ووظائف خلايا العضلات • تسمى العوامل الكبد عن مظهر نواة وشكل ووظائف خلايا العضلات • تسمى العوامل القابلة للنقل فى خلية ما بال "Genome" أى الأرث (أو النصيب الموروث) •

 لا نعرف حتى الآن كيف تغير النواة نشاطها ومظهرها استجابة للمتغيرات التى تحدث داخل الخلية أو خارجها ، وهى التى تؤثر فى تغيير ما ينتقل من النواة من آوامر فى الظروف المختلفة • سنناقش هذه المشكلة فيما بعد •

٦ ـ فى البكتيريا لاتكون المادة النـووية ـ عادة ـ محددة بغلاف
 اذ أنها تتناثر فى هلام جسم البكتيريا • لهذا ظن بعض العلماء فى أول
 الأمر أن البكتيريا ليست خلوية التركيب •

التسلل عبر الأغشية الحية أو أغشية الخلية وكيف تنتقى

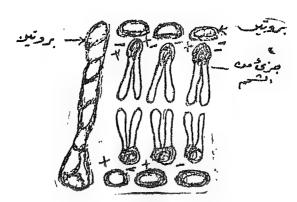
غشاء الخلية الخارجى رقيق الى الدرجة التى جعلته لا يرى بالمجهر الضوئى فى المشاهدات الأولى • ما رؤى محددا الخلية حينذاك كان فى الأغلب ما أفرزته الخلية حول جسمها من مواد كربومائية غير حيسة (كالسليلوز حول الخلايا النباتية) وهو ما يمكن أن يسمى: « سسترة الخلية Cell coat) أو جدارها •

ما نعنيه الآن بمصطلح « غشاء الخلية plasma or cell membrane" هو أحد العضيوات الحية للخلية ، والذى يقوم بوظائف حيوية هامة يكفى لبيان أهميتها ما قرره بعض الباحثين من أن احداث ثقب فى غشاء الحلية يقود الى موتها •

يجب أن نتذكر دائما أن ما نراه بالمجهر من الخلية ليس الا قطاعا فيها ولهذا فهى تبدو سطحا ويبدو غشاؤها خطا ، هذا بينما الخلية فى حقيقتها جسم كثيرا ما يكون كرويا ، ويكون غشاؤها المغلف لها من جميع الجهات بذلك شبيها بالغلاف الجوى حول الكزة الأرضية أى سمائها الدنيا .

غشاء الخلية حاجز حافظ يفصل الخلية عن البيئة المحيطة بها وعن الخلايا المجاورة · لكنه ليس حاجزا مطلقا أى أنه فاصل بقدر معسلوم « انا كل شيء خلقناه بقدر » ، فهو غشاء انتقائي يسمح بين الخلية وبين البيئة أو الخلايا المجاورة باتصالات مضبوطة محسوبة مرادة لأن عليهسا يعتمد تحقق وظائف الحياة والوظائف المعينة للخليسة · من هنا تختلف الأغشية في هندستها وتفاصيلها وان تشابهت في صفاتها العامة · في بناء غشاء الخلية توجد أدوات فصل وأدوات وصل وتوصيل تختلف ليس فقط من خلية الى أخرى ولكن من وقت الى آخر تبعا لتغير مؤثرات البيئة والجوار ·

أظهر المجهر الالكتروني مع الدراسة الكيميائية النسجية أن غشاء الخلية يتركب من ثلاث طبقات رئيسية ، الوسطى منها تتكون من الشحم أساسيا بينما الطبقتان على جانبيها (الداخلي والخارجي) تتكونان من

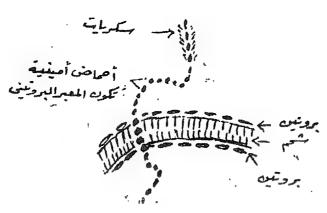


رسم توضيعي يبين طبقات جدار الخلية من البروتينات والليبيدات المحبة للماء والرافضة له

البروتينات أساسيا • جزيئات الشحم فى أجزائها المجاورة للطبقة البروتينة تكون من نوع الفوسفوليبيدات فهى مغطاة بسحنات كهربائية وهى أليفة للماء • لكن هذه الجزيئات فى أجزائها العميقة تكون من النوع الرافض للماء • بهذا الشحم الرافض للماء وبالشحنات الكهربية تصبح الطبقة الشحمية حاجزا منيعا اذ أن الوسط فى داخل الخلية مائى والوسط فى خارج الخلية مائى • بهذا تبدو الخلية كقلعة يحيط بها خندق لا يسمح بالدخول أو الحروج أما وظيفة الشحنات الكهربية فتدرك أهميتها حين تتذكر أن فى الماء تتحلل الجزيئات الى أيونات صغيرة مشحونة لها قدرة على التسلل والتجاذب والتنافر ، ومن ثم تكون الشحنات على السطح من عوامل الرفض أو الجذب تبعا لنوعية الشحنات الطارئة ومستوى التوازن عالمادى والكهربي

بدا للعلماء أن هذا التركيب الكيميائي يصبح شيئا محيرا لأنه من الثابت أن جزيئات الماء والجزيئات العضوية الصغيرة تدخل وتخرج ، ولابد لها من منافذ أو معابر ، فكيف يحدث هذا والشحم من طبيعته المنع ؟!!!

بتقدم البحوث العلمية نشأ علم يدرس الأحياء ومكوناتها على مستوى الجزيئات الكيميائية "Molecular biology" واستحدثت وسائل وحيل كاستخدام الجزيئات الموسومة "labelled" بالنظائر المشعة ، ومنها عرف العلماء أن ثمة جزيئات بروتينية يتكون الواحد منها من سلسلة من الأحماض الأمينية (٢٠٠ مثلا) تخترق الغشاء وتمتد لمسافات طويلة نسبيا الى داخل الخلية والى البيئة الخارجية ، يتصل بالجزء الخارجي من هذه السلاسل مجموعات من السكريات البسيطة لها قدرات معجزة على الاستلام والتعرف والترابط تجاه المواد الواردة الى غشاء الخلية ، بعد التعرف على المادة وطبيعتها يمكن للجزيئات أن تسهل مرورها أو تعوقه ، بهذا يصبح



معبن بروتینی فی جسداد الخلیة مزود بجزیئات سکریة ممیزة ٠

الواحد من هذه الجزيئات البروتينية كانبوب يخترق شحم الغشاء ويقود في كلا نهايتيه الى طريق يمتد لمساحة مناسبة ، وبذا يكون مع طريقيه كمعبر على مجرى مائى أو كنفق يخترق جبلا أو كأنى به أحـــد أبواب السماء ، مداخل ومخارج هذا المعبر محروسة كما تحرس موانىء الحدود بسلطات الجمارك والجوازات والأمن والحجر الصحى تفتش وتتحقق من هوية طالب العبور فتسمح أو ترفض تبعا للشروط واللوائح الخاصة بالبلد سواء فيما يتعلق بالبشر أو المعلومات أو مواد التصدير والاستيراد ،

بقدرات المجموعات السكرية المرتبطة بالبروتين ، وبمسماعه افراز الخلايا تستطيع أغشية الخلايا المتجاورة أن تندمج أو تتلاصق أو تتواصل ، وتتحول بذلك مجموعة من الخلايا الى اتحاد اندماجي أو كونفيدرالى ·

بهذه المناسبة أحب أن أذكر أن معظم عنايتنا فى دراسية الغشاء ستتركز على قدراته الانتقائية ووظيفة العبور أو النفاذية "permeablity" الا أننا فى خضم هذا التركيز يجب ألا ننسى أن لغشاء الخلية وظائف أخرى على درجة كبيرة من الأهمية فمثلا:

١ ـ يساهم الغشاء بدور كبير في حركة الخلية سواء كانت حركتها
 سباحة أم زحفا أم انزلاقا ، وفي تحديد حجم الخلية وشكلها ٠

٢ ـ استلام المعلومات عما يحدث من نشاطات ومتغيرات في خارج الخلية ثم امرار هذه المعلومات الى داخل الخلية بهدف الاستجابة لها ليس فقط لحماية الخلية ، ولكن كذلك لتجعل من الخلايا كلها وحدة تعاونية .

٣ ـ يحدد العلاقة مع الخلايا المجاورة من حيث الترابط والالتصاق والاندماج والانفصال ، ذلك أن المجموعات البروتينية المحيطة بطبقة الشمحم

متحركة متنقلة عادة ، ولكنها عند اللزوم تثبت بأن تربط من الداخل أو من الخارج كما تثبت سفينة بمرساة تلقى فى البحر أو بأن تربط الى شجرة على الشاطىء •

- ٤ ــ يوصل الرسائل التأثيرية (تغير فرق الجهد الكهربى) فى الخلايا
 العصبية أو العضلية ، ويلعب بالتالى دورا هاما فى التخدير والتكيف
 - ٥ ـ يساهم في تنظيم انقباض العضلات ولييفاتها ٠
 - ٦ يساهم في كثير من مظاهر وخواص الأورام الخبيثة ٠
 - ٧ _ يساهم في نظام المناعة والالتهام ٠

نفاذية غشاء الخلية

يبلغ قطر الخلية _ في المتوسط _ جزءا من مائة جزء من الملليمتر (١٠ ميكرون) ، ويبلغ سمك غشائها أقل من جزء من مائة ألف جزء من الملليمتر (٨ نانومتر أي ١٠٠٠ ميكرون) • يعطينا هذا فكرة عن مدى صغر ما يمر خلال الغشاء من أيونات وجزيئات بل وجسيمات ، ولهـــذا فلرور خلال هذا الغشاء خفي لا يرى فهو تسلل ، هذا بالاضافة الى ما في عمليات النفاذية من حيل وذكاء •

الهدف العام من جميع عمليات المرور والنقل والتوصيل خلال الغشاء هو المحافظة على المعدلات المناسبة داخل كل خلية سواء من الماء أم الشحنات الكهربية أم التركيبات الكيميائية والعناصر رغم ما تقوم به الخلية من نشاط دائم وما تتعرض له من مؤثرات ومتغيرات • من الواضح أن هذه النفاذية تبلغ درجة عالية من الانتقائية والضبط •

تختلف وسائل وطرق النفاذية تبعا لعدة عوامل أهمها :

١ ـ حجم الجزيئات والجسيمات فهي اما :

(أ) دقيقة كالماء ، والأيونات ، والعناصر ، والجزيئات الصغيرة (كالسكريات البسيطة والأحماض الأمينية والأحماض الدهنية) .

واما (ب) ضخمة كجزيئات المواد العضوية الكبيرة (كالبروتينات والنشويات والشحوم)، وكالبكتريا، وكأجزاء الخلايا والأنسجة الميتقوالجسيمات الغريبة •

٢ - الشيحنات الكهربية التي تحملها الجسيمات ٠

٣ _ طبيعة الجسيمات الكيميائية والفيزيائية والوظيفية •

فمن المواد ما يختلط بالشمحم فيدوب فيه أو يديبه ، ومنها ما لا يختلط به ومن المواد ما يؤثر دون أن ينفذ • ينفذ •

١ _ (أ) نفاذية الغشاء للمواد الدقيقة Microtransfer

يخضع مرور هذه المواد عادة لقوانين الانتشار "diffusion" التى درسناها فى مجموعة التجارب (ص ٣٠٠) التى بينت لنا أن الضغط الدافع (الأسموزى) وحركات الشيحنات الكهربية تستهدف عدالة التوزيع للمواد والشيحنات والقوى متداخلة مع بعضها مما يعنى شيئا أدق وأعدل من المساواة فى كل شيء على حدة ٠ غشاء الخلية مشابه فى هذه الخاصية لغشاء من الفخار ذى مسام لا يسمح بمرور الجزيئات الضخمة ويسمح بمرور مادونها ٠

لكن الأمر العجيب أن الفحص بأدق المجاهر فشكك حتى الآن فى الكشيف عن أية مسام "Pores" و لعلنا نتذكر أن فى مثل هذه الحالات تمر المواد من ناحية الغشاء التى توجد فيه بكثرة الى الناحية التى توجد فيها بقلة و اتجاه المرور وسرعته (ممال التركيز والضغط) يتعين اذن. بالفرق بين درجتى التركيز على جانبى الغشاء و

يمكن تفسير عدم رؤية المسام مجهريا بأنها مسام مؤقتة الظهور سريعة الالتحام . يشبه ذلك مرور مسمار يقذف به الى قاع جدول من ماء أو الى قاع اناء به عجين طرى . الطبقة الشحمية تتكون من جزيئات متراصة ولكنها غير مترابطة ، ومن ثم فهى تغير مواضعها باستمرار أى أن الشحم سائل أو شبه سائل قابل للانضغاط واللى والشد والتشكل وسرعة الانتئام . سوف تفسر لنا هذه الخواص بعض نشاطات جدار الخلية فيما يتعلق بالحركة وعمليات البلعمة والاخراج . الطبقتان البروتينيتان لا تشكلان تجاه مرور المواد أية صعوبة لأنهما أليفتان للماء تقبلانه هو وكل ما يذوب فيه ، ثم أن الطبقة البروتينية تتكون من جزيئات متراصة منفصلة وكأنها قطع من الثلج تطفو على سطح ماء أو سمائل فهى قابلة للازاحة والابعاد ثم يحدث التقارب تلقائيا بعد ذلك .

هناك _ مع ذلك _ أحداث ومظاهر عجيبة لا يكفى لتفسيرها افتراض المسام المؤقتة والانتشار تبعا لقوانين الضغط الدافع (الاسموزى) ، منها مشلا:

۱ - مرور الجلوكوز والجليسرول بسرعة تبلغ أضعاف سرعة الانتشار. هذا حدث يعنى أن مرورها تساعده وتيسره عوامل وقوى خفية ، ولقد ثبت

أن هله العوامل ليست الا انزيمات بروتينية في غشاء الخلية بدليل استهلاكها أثناء عملها لطاقة تحصل عليها من جزيئات ثلاثي فوسفات الأدينوزين (A.T.P.) والتي تشحنها بالطاقة جسيمات حية في الخلية تولد الطاقة وتسمى الميتوكوندريا (المواقد) .

ومنها مثلا:

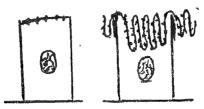
٢ ـ مرور بعض الايونات في اتجاه مضاد لاتجاه ممال التركيز أى أنها تمر من الناحية التي توجد فيها بكميات قليلة الى الناحية التي توجد فيها بكثرة ، وكأن الخلية تتشهه في ذلك بصهاحب داود الذي كان يملك تسعا وتسعين نعجة وأراد أن يأخذ نعجة أخيه الواحدة وعزه في الخطاب أى أثبت أن له مبررا معقولا ، المبرر عنه الخلايا التي من هذا النوع هو التخصص والحاجة ، الكائنات البحرية ذات الأصداف تأخذ الكالسيوم من البحر مع أنها أغنى من البحر في الكالسيوم ، أثبتت التجارب أن كريات اللم الحمراء في الانسان تركز أيونات البوتاسيوم في داخلها وتطرد أيونات الصوديوم الى الوسط الخارجي الغني بها ، تسمى هذه العملية باسم « الضخ الصوديوم الى الوسط الخارجي الغني بها ، تسمى هذه العملية باسم « الضخ وسفات الادينوزين (A.T.P.) الذي يحصل على طاقته من الميتوكوندريا فوسفات الادينوزين (A.T.P.)

يحتاج نقل المواد التى تضغ (الصوديوم ــ البوتاسيوم ــ الكالسيوم الأحماض الأمينية ــ السكريات) الى حمالين يحملونها عبر الغشاء مستهلكين في ذلك الطاقة • هؤلاء الحمالون : هم جزيئات خاصة تنتقل خلال المعابر البروتينية أو الأنفاق التى قلنا من قبل أنها سلاسل من الأحماض الأمينية والمجموعات السكرية (جليكوبروتينات) تخترق طبقة الشحم وتمتد الى مسافة مناسبة في داخل الخلية والى خارجها ، المجموعات السكرية هي التي تتعرف وتنتقى ثم تسمح بالمرور •

نفاذية الغثماء الحى للجزيئات والأيونات ليست سواء ، فنفاذيته للماء غير محدودة ونفاذيته لأيونات الكلورين والكربونات (-HCO₃ CL) ؛ —(HCO₃ ثمديدة ونفاذيته لأيونات البوتاسيوم تبلغ خمسين ضعفا لنفاذيته لأيونات المصوديوم • كنتيجة اضافية لهذه الانتقائية في النفاذية يوجد فرق جهد كهربي بين سطحي الغشاء • نعني باصطلاح « فرق الجهد » عدم تساوى الشيحنات الكهربية على السطحين ، فداخل الغشاء سالب بالنسبة لسطحها الخارجي عادة ، وهذا أمر متعمد ومقصود ، وهو على غاية من الأهمية في الخلايا العصبية والعضلية لأن التغيير في مستوى التوازن الكهربي يعنى انتقال الرسالة التأثرية بطريقة موجيدة على سطح الأليساف العضلية التشارية بطريقة موجيدة على سطح الأليساف العضلية

والعصبية · كثير من المواد المخدرة تخديرا موضعيا تعمل عن طريق تأثيرها على هذه النفاذية ·

امكن بوسائل البحث الحديثة تحديد أماكن المعسابر (أو أنفاق النفاذية) في غشاء الخلية ، وذلك بواسطة النظائر المشعة ، وقد تبين أنها أماكن ثابتة ، كما تبين أن قدرة المعبر الواحد على الامرار لا يمكن زيادتها ، ومن هنا فاذا أراد الخالق أن يجعل نوعا من الخلايا يمرر كميات كبيرة من المواد أمر (أمره في شفرة النواة) بأن يزداد سطحها الماص زيادة هائلة ، يحدث ذلك مثلا في خلايا الامعاء وخلايا الأنابيب الكلوية الدنيسا (Proximal convoluted tubules) اذ نرى السطح الماص متعرجا تعرجات كثيرة عميقة تسمى بالخملات الدقية "micro villi" أو بالحافة الفرجونية (brush border) ، بالإضافة الى هذه التعرجات توجد في الأمعاء الدقيقة ترتيبات كثيرة أخرى تستهدف زيادة معدلات الامتصاص مما سندرسه في مكان آخر لنؤكد وجود القصد والهدف والحكمة الخيرة في عمليات الخسلق مكان آخر لنؤكد وحدة النظام في جميع المخلوقات والأماكن لعل الناس وترمن بوحدانية الخالق وبقدرته وبعلمه وبرحمته وحكمته ،



خلية ماصة خلية عادية غير ماصة ... تمثل النقط على الخط مواقع المابر الافتراضية

Macrotransfer ب : نفاذية الغشاء للجسيمات الضخمة

صفة الضخامة هنا نسبية اذ أن الجزيئات أو الجسسيمات تكون بالضرورة أقل حجماً من الخلية لأنها ستدخل فيها أو تمر خلالها • أهم أمثلة الجسيمات الضخمة هي : جزيئات المواد العضوية ، والبكتريا ، والفيروسات ، وفتات الخلايا الميتة ، وبعض المواد الغريبة الصلمة أو السائلة •

يمكن تصنيف المواد التي سنناقش نفاذيتها أو عدم نفاذيتها ، ووسائل تسللها (أي مرورها عبر الغشاء) الى أنواع عديدة هي :

۱ ـ مواد تمر عبر طبقة الشميحم لأنها تذوب فيه أو تذيبه أو تختلط به ٠

٢ ــ مواد لاتمر عبر الغشاء، ولكنها تؤثر فيه من السطح الخارجى مفتسبب انتقال اشارة (أى رسالة اعلامية) عبر الغشاء الى داخل الخلية .

٣ ـ مواد تنتقل في المسافات الواقعة بين الخلايا المتجاورة ٠

٤ ـ مواد تنتقل عبر ثغرات خاصـــة الى داخل الخلية أو خلال
 الخلية ٠

مواد تنتقل الى الخلية بطريقة البلعمة ، أو هنها بطريقة البلعمة العكسية (أى الإخراج) .

سنتكلم قليلا على كل من هذه الأنواع لبيان الاعجاز ، والحكمة ، والتنوع ، لأنها جميعا تعتمد على حياة الغشاء أو على نتاج الحياة من تصوير رحركة وتنظيم ، ومن ثم تكون دلالتها على صفات واهب الحياة ، فتدرك . حقا أن الله خالق يفعل مايريد وأنه على كل شيء قدير •

١ ـ مواد تمر عبر طبقة الشيحم:

هناك أنواع من الهورمونات مشل هورمونات الجنس وهورمونات االغدة الكظرية تذوب في الشيحم (الدهن) وتختلط به • الهورمون مادة تفرزها غدة أو خلية خاصة لينتقل الى أعضاء بعيدة فيؤثر فيها تنشيطا أو تهبيطا أو تعديلا ، مثبتا بذلك أن جسم الكائن الحي وحدة واحدة توجد بين أجزائها رسائل واستجابات تعاونية تستهدف الخير العام • هورمونات الجنس التي يفرزها المبيض مثلا تؤثر في خلايا الرحم والمهبل والثدى بل فى خلايا الجسم كله تقريبا لتتكيف أعضاء الجسسم للحمل وللولادة والرضاعة ٠ لكي يؤثر الهورمون في الخلية فانه يخترق غشاءها في لطف هين وبقدر محسوب فلا يضر الخلية ولا ينتج الا خيرا • والهورمون يشبه وفي هذا بعض الفيتامينات التي تذوب في الدهن مثل فيتامين أ ، د اذ هما يقدمان نفعا ضروريا للانسان والحيوان • نستطيع أن ندرك أهمية اللطف وحسن التقدير حين نقارن الهورمون والفيتامين بمواد شبيهة بهما في خاصية الذوبان في الدهن ١ الكحول والأثير وسم الثعبان مواد تستطيع المرور خلال الشبحم ، ولكنها في مرورها عاصفة مدمرة تذيب شحم أغشبية الخلايا وتهدمها وتخرج محتوياتها فتموت • سم بعض الثعابين قاتــل للانسان لأنه يحطم أغشية كريات الدم الحمراء فتتوقف وظيفتها وهي امداد أنسيجة البجسيم بالأكسيجين .

٢ ــ من الهورمونات وأشباه الهورمونات مما تفرزه بعض الخلايا
 اللتأثير في خلايا أخرى أنواع لاتنفذ الى داخل الخلايا ولاتخترق الغشاء

اذ تمسك بها المجموعات السكرية في الأجزاء الخارجية من المعابر والتي. شبهناها من قبل بسلطات الحدود والموانيء بعد أن تتعرف عليها ، وتتولى جزيئات أخرى في الغشاء التأثير في النواة والعضيوات بما تستجيب له الاستجابات المناسبة .

من أمثلة هذا النوع هورمونات الغدة النخامية ، وهورمون الأسولين ، وافرازات الخلايا العصبية «neurotransmitters» •

٣ ـ فى أجسام النباتات والحيوانات الكبيرة توجد قنوات، طويلة متفرعة يجرى فيها ماء وأملاح ومواد مختلفة لتوزع على الأعضاء المختلفة وعلى الأنسيجة والخلايا • هذه القنوات مبطنة بخلايا تتلاصق لتكون جدارا ، ليصل الماء وما فيه من مواد الى أهدافها يتحتم عليها أن تخترق جدار الخلايا المتلاصقة وهي تفعيل ذلك بعدة طرق • بعض الجسيمات الكبيرة تفضيل أن تخترق الجدار في النقاط الفاصيلة بين كل خليتين متجاورتن •

فى هذه النقاط لايوجه غير مادة سلكرية أو بروتينية سلكرية (جليكوبروتينية) لاتشكل مانعا اذ تسلمح بالمرور حتى للجزيئسات والجسيمات الكبيرة ، من أمثلة هذا النوع من المرور مايحه فى بعض الشعريات الدموية .

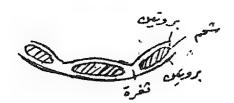


فى معظم القنوات يكون الالتصاق بين الخليتين المتجاورتين وثيقا فلا يمكن المرور بينهما ، ويتحتم على المواد المقدر لها العبور أن تنفذ من خلال أجسام الخلايا نفسها بواحدة من الطريقتين التاليتين أى طريقة (٤) أو طريقة (٥) أو بهما معا ٠

ع ـ فى أغشية الشعريات الدموية المغذية لبعض الأعضياء، (كالأمعاء مثلا) وجد العلماء مساحات متناهية فى الصغر (قطرها

۱۰ نانومتر) (۱ نانومتر = _____ من الملليمتر) • في هذه المساحات.
 مليون

لاتوجه طبقة شحمية فهي ثغرات "fenestrae" ، ولكنها ليست ثقوبا

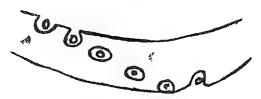


لأنها مسدودة بالطبقة البروتينية التى لا تعتبر حاجزا مانعا ـ وانما تعتبر حاجبا موصلا (كحاجب السلطان مشلا) ومن ثم فهى تسمح بمرور بعض المواد المختارة المنتقاة • واذا كنا قد شبهنا طبقة الشحم فى غشما الخلية بقناة مملوءة ماء تحيط بقلعة أو موقع حصين فان الثغرة حين تخلو من الشحم تكون شبيهة بالبحر بعد أن ضربه موسى بعصاه فأصبح فى مكان ما أرضا جافة تسمح بالعبور فهى ثغرة معجزة فى الحواجز والموانع •

فى خلايا بعض شعريات الكلى حيث يستخرج البول من الدم توجد ثغرات لاحجاب فيها فهى شبيهة بثقوب الناى ، قريبا من هذه الثقوب توجد خلايا لها أيد وأصابع ، وتمتد الأصابع لتسد الثقوب سدا بحساب ونظام فتكون شبيهة بأصابع الزامر على الناى لينظم خروج الهواء منها فى تناغم وأداء جميل ،



٥ ـ فى خلايا بعض الشعريات الدموية وفى خلايا الدم والغدد يمر الجسيم الصلب او قطيرة السائل بطريقة أشبه بحيل السحرة والحواة ٠ يحدث تجويف فى غشاء الخلية يشغله الجسيم أو القطيرة وكأن التجويف فم مؤقت ، ولا يلبث هذا التجويف أن ينطبق بشسفاهه ليحيط بالجسيم احاطة كاملة ، ثم ينفصل الجسيم بغشسائه عن غشاء



البلعمة والبلعمة العكسية في خلية مبطنة لويصلة درقية

الخلية ليمر الى داخل الخلية من الخارج (أو الى خارجها من الداخل) دوند أن يترك ثقبا فيها ، يعتمد هذا دون شك على مرونة الغشاء وعلى قابليته لفصل أجزاء منه ولصقها فى التو واللحظة دون أن يسمح بثقب فيها لأية فترة • تسمى هذه الطريقة بالبلعمة اللها وحين يعكس اتجاهها فتخرج المادة من الخلية الى خارجها تسمى البلعمة الاخراجية أو العكسية (exocytosis) • كثير من الحيوانات وحيدة الخلية (كالأميبا) تأخذ غذاءها وتخرج فضلاتها بهذه الطريقة ، وكذلك. تفعل بعض خلايا الدم البيضاء •

فى بعض الخلايا يحدث التمرير بطريقتى الثغرات والبلعمة معا ،. وحينئذ يتناسبان معا تناسبا عكسيا فاذا قلت الثغرات فى خلية ما زادت البلعمة فيها والعكس بالعكس •

ليست كل مادة قابلة لتمر بطريقة البلعمة ، وليست كل خليسة . قادرة عليها •

مناك شروط أهمها تحقيق فائدة وخير للخلية أو للكائن كأن تكون. المادة النافذة غذاء ينتفع به ، أو شيئا ضارا ليتقى شره أو افرازا يبتغى. تعديله • قد تحتاج الخلية البالعة الى معونة خلايا أخرى ، فالخلايا البلعمية في الدم أو النسيج الضام تحتاج غالبا الى معونة من الخلايا الليمفية والخلايا البلازمية للتعرف على الجسم الضار وتصنيع مادة مضادة له تتحد بمادة. مكملة في مصل الدم لتغطية الجسم الضار • الجسم المغطى "opsonized" سهل بلعه واحتواؤه وتدميره •

وجود الشروط ، ووجود الهدف ، وتوفر التعاون ، وحتمية النظام. الدقيق كلها دلائل على بعدها عن الصدفة والعشوائية وعلى أنها حتما صنعة. حكيم قدير مريد رحيم •

الأغشية الداخلية في الخلية

كثير من عضيوات الخلية يحاط بغشاء أو أكثر من غشاء • الغشاء الداخلي يتركب كالغشاء الخارجي من طبقات ثلاث ، ولكنه يتميز بصفات

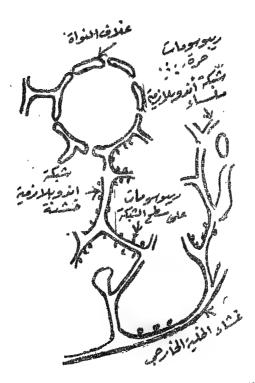
رمحتويات نوعية تختلف باختلاف نوع العضيوة التي يكون فيها · لهذا ولغير هذا من الصفات التشكيلية والبنائية تلعب الأغشية الداخلية أدوارا هامة في تحقيق وظائف العضيوات ، ويكفينا لبيان أهميتها أن نذكر أمثلة قليلة :

الحالة «lysosomes» ويتكون الواحد منها من خمائر هاضيمات الحالة «lysosomes» ويتكون الواحد منها من خمائر هاضيمة للبروتينات محاطة بغشاء يغلفها ويفصلها تماما عن بقية محتويات الخلية وحدث أن انفجر الغشاء فخرجت الخمائر فان محتويات الخلية تتحلل وتموت الخلية و هذه الأجسام الحالة مخصصة لحل (أى هضم) الأجسام الغريبة أو المواد الغذائية داخل الخلية أو خارجها بنظام يكفل حماية محتويات الخلية الحية .

٢ ـ يوجد نوع آخر يتكون الواحد منه من جسيم له غشاءان: الخارجي منهما أملس منتظم ، أما الداخل فمتعرج ليقسم تجويف الجسيم الى قطاعات متواصلة • في هذه القطاعات يتم احتراق تدريجي لمنتجات غذائية بمساعدة خمائر خاصة ، وذلك لاطلاق الطاقة المخزونة في الغذاء • بعد ذلك تشحن الطاقة المنطلقة في جزيئات فوسفورية مثل ثلاثي فوسفات الادينوزين (ATP) وهي التي تنقل الطاقة الى حيث يراد استعمالها في الخلية ، فاذا فقدت طاقتها عادت فشحنت من جديد • تعتبر هذه الأجسام ـ اذن ـ أفرانا أو مواقد لتوليد الطاقة ، وفيها يحرق الغذاء بنار قال الله لها « كوني بردا وسلاما » فكانت بردا وسيسلاما • تسمى هذه العضيوات في اللغات الأجنبية باسم « الميتوكوندريا » لتعني أنها على شكل كريات وخيوط ، ولكن اسم « المواقد الخلوية « يبدو في أصح وأكثر دلالة •



٣ ـ توجد شبكة من القنوات والصهاريج المتناهيسة في الدقة تملأ جزءا كبيرا من داخل الخلية ، تحدد الشبكة بأغشية متواصلة تترابط مع الغشاء الخارجي للخلية ومع غلاف النواة وتسمى باسم « الشبكة الاندوبلازمية » • بعض أجزاء الشبكة ملساء السطح وفيها تصنع الليبيدات وتعدل السكريات ، وبعض أجزائها مغطى بجسيمات تسمى الريبوسومات ولهذا تسمى بالشبكة الاندوبلازمية الخشنة الريبوسومات جسيمات تتكون من حمض نووى ريبوزى (ح رن) ، وفيها تخلق البروتينات تبعا لأوامر يحملها ح رن الرسول الذي يأتى بالأوامر من



شكل يبين الشبكة الأندوبلازمية وعلاقتها بالريبوسومات وبالنواة وبغشاء اخلية

البروتينات التى تصنعها هذه الريبوسومات تصدر للخارج وذلك بسريانها فى الشبكة ثم مرورها بحويصلات صغيرة الى جهاز للتصدير اسمه جهاز جولجى ، توجه ريبوسومات أخرى متناثرة فى هلام جسم الخلية لتخليقالبروتينات اللازمة لاستعمال وبناء الخلية نفسها ٠

٤ ـ جهاز جولجي

يتكون من طبقات من الحيزات المتصلة ببعضها والمحاطة بأغشية ويسرى في تجويف الحيزات ما صنعته الشبكة الاندوبلازمية ، واثناء سريانه يركز أو يعدل تركيبه ، وفي النهاية يعبأ في حويصلات صغيرة تنغصل عن الجهاز لتزاح تجاه السطح الحر للخلياة وتسمى هذه الحويصلات بحبيبات الافراز ويقاف بها الى خارج الخلية عادة بطريفة اللخراجية و

ه _ غلاف النسواة

تحاط النواة بغشاء يغلفها ، له تركيب بقية الأغشية الا أن به مساما أو أبوابا تنفذ من خلالها جزيئات لعل أهمها هي جزيئات ح رن الرسول والتي تقوم بوظيفة السعاة (أو الملائكة بين السماء والأرض) الذين يحملون نسخا من الأوامر المخزونة في النواة (والتي تناظر اللوح المحفوظ) الى عضيوات الخلية للتنفيذ أي لتنظيم نشاطاتها وافرازاتها وحركاتها التي هي في الحقيقة أسساس خواص الكائن الحي العامة والخاصة ، انها بعض المخلوقات تؤدي عملها ، وما يتم عملها الا إطاعة أوامر وتعليمات خالقها .

والأغشية الخارجية والداخلية في الخلايا الحية ليست ـ اذن ـ مجرد حواجز أو فواصل انتقائية تعمل بمقتضى خواصها الفيزيائية والكيميائية كالأغشية الميتة والفخارية • لكنها تتمتع بنتاج وآثار الحياة من التشكيل والتنظيم والتخليق واطلاق الطاقة وغير ذلك مما تزودها الحياة به من قدرات على التعرف والانتقاء والتعويق أو التيسير ثم الاستجابة المناسبة المحققة لما أراده الخالق وسجله في كتاب كل خلية ، وانها لقدرات غاية في الاعجاز حقا •

خلايا النبات

مما تتميز به الخلايا النباتية عن الحيوانية احتواؤها على أنسواع خاصة من العضيوات المحددة بغشاء انتقائى • هذه العضيوات هي :

۱ ـ البلاستيدات الملونة: وأهمها البلاستيدات الخضراء « الخضر » وهى العضيوات التى تمتص طاقة من ضوء الشمس ، ومن الطاقة والماء وغاز ثانى أكسيد الكربون تصنع المواد السكرية والنشوية وغيرهما • بدلك تثبت الطاقة الشمسية فى المواد العضوية • هذه الوظيفة هى التى

تعطى النباتات القدرة على توصييل الطاقة الشمسية والسلالة التي في الطين الى الحيوانات والبشر لبناء أجسامها ولأداء وظائفها الحركية والحرارية والحيوية ، والتي بها تصنع النباتات مواد تنفع الانسان وتمنعه المتعة والثروة ·

منتجات هذه المضيوات ترى مخزونة فى الخلايا كمواد ميتة أخرجتها الخلايا الحية لتؤدى للانسان وللحيوانات فوائد جمة ، فمنها مثلا حبيبات النشاء والزيوت والبروتينات والزيوت العطرية والصبغات والمواد القابضة والقلوانيات ذات القوة الشافية أو المسكنة ،

وفى الأزهار والثمار وأوراق بعض الأشـــــجار توجد بلاستيدات صفراء أو حمراء ٠ أو زرقاء أو مختلطة تعطى لهذه الأعضاء ألوانا بهيجة وجمالا أخاذا ٠

من أجل هذه العضيوات ونتاجها وصفت النباتات فى القرآن بأنها أزواج كريمة ، وبهيجة ، وذات بهجة أو أنها متاع للانسان ولأنعامه · (· · · · · أو لم يروا الى الأرض كم أنبتنا فيها من كل ذوج كريم) الشعراء : ٧ ·

ر ٠٠٠٠٠٠ وأنزلنا من السماء ماء فانبتنا فيها من كل ذوج كريم > لقمان : ١٠ ٠

روحدائق غلبا ، وفاكهة وأبا ، متساعا لكم ولأنعامكم) عبس : (۳۰ – ۳۳) .

(٠٠٠٠٠٠ نحن جعلناها تذكرة ومتاعا للمقوين) الواقعة : ٧٣ ·

(۰۰۰۰۰۰ فانبتنا به حدائق ذات بهجة) النمل: ٦٠

(٠٠٠٠٠٠ اهتزت وربت وأنبتت من كل زوج بهيج) الحج : ٥٠٠

ر ۰۰۰۰۰۰ والقینا فیها رواسی وانبتنا فیها من کل زوج بهیج)

ن : ۷

ولسنا في حاجة لاعادة وصف الخضر ووظيفته فقد سبق الحديث عنها ونحن نتعرف على الطحالب ·

٢ ـ حويصلات العصارة النباتية:

حويصلات ذات غشاء تحوى ماء ، وفي الماء تذوب أملاح معدنية وسكريات ومواد نيتروجينية قابلة للذوبان • تكون الحويصلات صغيرة

فى الخلايا الناشئة والسريعة الانقسام (المرسمتيمية) ، ولكنها تكون كبيرة جدا فى خلايا أخرى فتجعل حجمها كبيرا (قد يصل القطر الى ١٠٠ ميكرون) ٠ تركيب محتويات الحويصلات دائم التغير ٠

٣ ـ مما يميز الأنسجة النباتيــة كذلك أن المسافات البينية بين خلاياها قد تكون كبيرة جدا ، وأن هذه المسافات تحتوى هواء أو سائلا أو موادا تعتبر افرازا من الخلايا يقوى قوام الخلايا (cell coats) والأنسجة النباتية أثناء الحياة ، ومن أمثلتها السليلوز واللجنين والبكتين ، ولكنها بعد ذلك تؤدى منافع شتى للانسان وللحيوان وللبيئة .



الباب العاشى

السلالة من الطين

الفصل الأول: مداخل السيلالة ومصائرها

الفصل الثاني " أول مداخِل الســــلالة : جلور

النبات

الفصل الثالث: الجذور: خواصها ومناطقها

ووظائفها

الغصل الرابع: مصائر السلالة في النبات:

(أ) الصعود الى الأوراق والتبعثر

(ب) العناصر والأملاح المعدنية في

السلالة وأهميتها _ التسميد

الفصل الخامس: انضاج السلالة ـ توزيعها ـ

تخزينها _ تمثيلها

مداخل السلالة ومصائرها

جز ما من السلالة التى فى الطين ينتهى به الأمر لتصبيع منه لبنات يبنى منها جسم الانسان وتمده كذلك بكثير من الطاقة والقوى •

ولكن الأجزاء الأخرى تفيد الإنبيسيان في أغراض أخرى اذ تمنحه المتعة والمنعة وتصلح بيئته والوسط الذي يعيش فيه ٠

ولسنا نبالغ حين نقول أن المصير النهائي للسلالة هو الرجوع الى مصادرها الأضلية التي منها تكونت ، أو الرجوع لتكوين سلالة طينية جديدة في مستقبل الزمان •

هذا الذى يحدث للسلالة ومكوناتها من دوران يعنى أن المصير والمبدأ دائما واحد ، وكأنها تعبر عما يعبر عنه كل شيء آخر في الكون يدور من شهادة بصدق القول الكريم :

(منها خلقناكم وفيها نعيدكم ومنها نخرجكم تارة الحسرى) طله: ٥٥٠

أو كأنها تشهد بأنه حِق قول الله •

(الله يبدأ الخلق ثم يعيده ثم اليه ترجعون) الروم : ١١ ٠

وأن الله (هو الأول والآخر والظاهر والباطن ، وهو بكل شيء عليم) المديد : ٣ ·

ولكن رحلة السلالة من الطين الى حيث تكون جسم الانسان ، أو لتخدم أغراضه الأخرى وبيئته ·

أو لترجع الى مصادرها الأصلية ولتكوين سلالة من جديد ، رحلة طويلة ·

دعنا نسير معها خطوة خطوة ٠

أهم مداخل السلالة جذور النياتات

لكل نبات تعود الناس أن يعتمدوا عليه لاطعام أنفسهم ، واطعام أنعامهم ودواجنهم ودوابهم جزءان رئيسيان هما :

(أ) جزء يمتلك في الهواء فوق سلطح التربة ونسلميه الجذع العالق Stem أو الساق Stem

(ب) جزء يختبىء فى باطن التربة نسميه الجذر وهو يتفرع ممتدا الى أبعاد شاسعة فى جميع الانجاهات داخل الأرض ولهذا نسميه أحيانا المجموع الجذرى أو الشبكة الجذرية ،

للشبكة الجذرية وظيفتان رئيسيتان:

الوظيفة الأولى: تثبيت الشجرة فى الأرض ، أى أنها الجهاز الذى يحتل به النبات من الأرض مستقرا يتثبت به لمقاومة العوامل التى تحاول اقتلاعه واجتثاثه ، وأهمها الرياح والعواصف والسيول ، وهو ما يحدث بسمهولة حين تصاب الشجرة بمرض يضعفها ، أو حين يقتلعها بأكملها السان مفسد .

الوظيفة الثانية: استلام السلالة من الطين · ذلك أن فى المجموع المجذرى أماكن خاصة اسمها الشعرات الجذرية هى المداخل التى يتسلل خلالها الماء وكثير مما فيه من غازات وأيونات وأملاح معدنية وجزيئات عضوية بسيطة ليستعملها النبات فى أغراض شتى ·

لعلنا لانعجب بعد أن عرفنا هاتين الوظيفتين للمجموع الجذرى لماذا سماه القرآن: « أصل الشجرة » فى قوله تعالى: (آلم تر كيف ضرب الله مثلا كلمة طيبة كشجرة طيبة أصلها ثابت وفرعها فى السماء ، تؤتى أكلها كل حين باذن ربها ، ويضرب الله الأمثال للناس لعلهم يتذكرون) الراهيم: ٢٤ ، ٢٥ .

وفى الطب نسمى العلاج « جذريا » حين نستأصل الجزء المريض كله ونزيل أسباب المرض •

ولعل الأولى باسم « العلاج الجدرى » لمساكل الانسان ذلك العلاج

الذي ينصبح به القرآن حين يقول: (٠٠٠٠٠٠ ان الله لايفير ما بقوم حتى يفيروا ما بأنفسهم ٥٠٠٠٠٠) الرعد: ١١٠

ذلك أن ما بالنفس هو الأصل المختبىء الذى ننجم عنه المظاهر المشاهدة والسلوك والأفعال المؤثرة ، فان كان ما بالنفس طيبا نتج عنه باذن الله كل الخير ، وان كان خبيثا نضح خبثا ثم هلك سريعا .

وللمجموع الجذرى وظائف اضافية ليست عامة في كل النباتات ، وابما يميز كل منها مجموعة من النباتات ، من هذه الوظائف الاضافية :

الوظيفة الثالثة: اخراج الأشطاء

والأشطاء جذوع وليدة تخسرج فوق سطح التربة الى جوار جذع شبجرة قديمة مشتركة معه في الجذر والأصل ، وبذا تصبح أشجارا من أصل واحد ، وقد يهلك الجذع القديم فيبقى الجديد حيسا والأصسل مستمرا ، اخراج الأشطاء اذن يشكل احدى طرق التكاثر ، وتتميز بها بعض النباتات كالنخيل والموز والبلوط وكتير من أنواع أشهار غابات المناطق المعتدلة ، ويتكلم القرآن عن اخراج الأشطاء ضاربا منه مشلا للمسلمين في تآزرهم وتراحمهم وتوحدهم حول كلمة التقوى ضد ما ومن يناوئهم ويعاديهم فيقول عنهم : (، ، ، ، ومثلهم في الانجيل كزرع يناوئهم ويعاديهم فيقول عنهم : (، ، ، ، ومثلهم مغفرة وأجرا عظيما) الكفاد ؛ وعد الله الذين آمنوا وعملوا الصالحات منهم مغفرة وأجرا عظيما)

الوظيفة الرابعة : تخزين الغذاء

فى هذه الأنواع من النباتات تكون بعض أجزاء الشسبكة الجذرية هى الأجزاء الرئيسية فيه التى تؤكل ويتخذ الناس منها طعامهم • من أمثلتها درنات البطاطس والبطاطأ ، ورؤوس البنجر واللفت والفجل والقلقاس •

الوظيفة الخامسة : الربط بين حبيبات التربة ، لتثبيتها ووقايتها من تأثير رياح يمكن أن تذروها أو ماء يمكن أن يجرفها ، لعل مما يجب على الناس معرفته وقد كاد تكاثرهم وتزاحمهم غير المتوازن يتشى على الأرض الزراعية أن أول خطوة في تعمير الصحارى قد تكون تثبيت الكثبان الرملية بنباتات ذات شبكات جذرية كبيرة لاتحتاج الى ماء كثير ، ان كثيرا من الأراضى الزراعية التي كانت خصبة فقدت خصوبتها أو انتاجيتها

بسبب الاسراف فى الاستفادة منها الى حد اقتلاع الجذور أو بتركها الاعداد كبيرة من حيوانات الرعى تدكها أو ببناء مدن عليها أو قريبا منها ، أو تجريفها ، او احمال العناية بها .

الوظيفة السادسة: اثراء التربة بالمواد العضوية والكائنات الحية ، بعض خلايا الجذور رقيقة تموت وتعوض بخلايا جديدة · تجنب الخلايا المنفصلة والميتة كائنات كالبكتيريا وبعض انواع الفطر لتتغذى عليها المنفصلة والمين بتحويل المواد العضوية فيها الى مواد ذائبة يعاد اعتصاصها أو تسرى بين حبيبات التربة فتحسن من خواصها ونسيجها ، وتزداد خصوبتها بذلك · تقدر بعض الاحصائيات زيادة في البكتيريا والفطر حول المجذر تبلغ بالترنيب ٢٠٪ و ٣٠٪ · سنعرف في فعمل لاحق أن حول جدور النبات تعيش كائنات حيوانية مثل الديدان والعناكب وبعض الحشرات والقوارض · وهي تتبادل النفع مع النبات ، وتعتبر جزءا من التربة ، التربة ليست مجرد طين أو صلصال نقي نقاء كيميائيا وانما هي الصلصال وما يسرى بين حبيباته من ماء وسلالة وما يسكن فيه من جدور وكائنات حية ومخلفات عضوية حيوانية ونباتية (حما ودبال وعشيم وغثاء) · كل هذه الأشهاء والكائنات تضيف الى الصلصال صفات نافعة فتغير من نسيج التربة وتحسن الصرف والقدرة على الاحتفاظ بالماء والحياة والحرارة ·

الوظيفة السابعة: الافراز ٠٠

خلايا الجدور القديمة تفرز على سلطحها مواد كيتينية أو مللينية أو قللينية أو قللينية أو قللينية التحمى الجدور من عوامل الاحتكاك ومن حيوانات وبكتيريا التربة التي لا يرغب في غزوها •

وتفرز الجدور في التربة موادا خاصة تحقق التوازن وتحمى التربة والبيئة قهى عمليات هادفة خيرة • من أمثلتها :

البات النباتات من نفس النباتات الصحراوية تفرز موادا سامة تمنع انبات النباتات من نفس النوع أو من أنواع خاصة أخرى ، ليس هذا صراعا على البقاء كما يحلو لبعض الشاكين في حكمة الخالق أن يسموه ، وانما هو تحديد مؤقت لعدد النباتات بسبب فقر التربة بالغذاء والماء مع تحسن التربة الصحراوية التدريجي تزداد كمية الحياة والماء وتتبدل أنواع النباتات ، فكأن بعضها يمهد للبعض الآخر ، وهذا هو معنى التطور والنضوج والترقى ، وهو يأخذ وقتا وله نظام خاص فكل أمر بقدر وأجل و

٢ ــ بعض سلالات الكتان تفرز أحماضا تسمم أنواعا معينة من الفطر تصيب الجذور ٠

نكتفى بهذين المثلين لأننـا سنتكلم في فصل لاحق عن التكافل والتوازن بين الكائنات الحية والبيئة بكل مقوماتها •

مداخل أخرى للسلالة

ليس دخول السلالة خلال شعرات الجذور آمرا لا استثناء فيه ، فغى النباتات المائية تدخل السلالة من السوق أو من الأوراق المغمورة في الماء • بعض النباتات الطفيلية تخرج من سوقها أجهزة ماصة تمتص السلالة من عصارة النباتات العائلة • تتعايش جذور بعض النباتات مع بعض أنواع البكتريا وخيوط الفطر التي تعتبر مداخل اضافية لبعض مكونات السلالة •

هذه الاستثناءات قليلة ولكنها ذات معنى وفائدة ، فكأنها تقول أن لاشىء يعجز الخالق أو يلزمه فهو على كل شىء قدير ، وكل ما شاء يكون ، وهو لا يريد الا خيرا ، وان كان بعض الناس يعمى عن حكمته وخبره .

۳ الجذر : خواصه ، مناطقه ووظائفها

الانتحاء Tropism

ذكرنا في فصل سابق أن البذرة (أو الحبة أو النواة) حينما يصب عليها الماء تتشربه • نتيجة لهذا التشرب بالماء يحدث ما يأتى :

 ١ ــ تنتفخ به المادة العضوية المخزونة ، ويزداد حجمهـــا كثيرا فتتشقق أغشية وأغلفة البذرة أو الحبة أو النواة .

٢ ــ بالماء يلين قوام بعض هذه المواد العضوية ، ويذوب البعض الآخر بعد أن يتحلل الى مركبات بسيطة ، كتحلل النشاء الى السكريات البسيطة .



ذلك أن البذرة أو الحبة (انظر الشكل) ليست الا جنينا صغيرا جدا هامدا ، درودا بمخزون كبير من الغذاء العضوى الميت والأملاح محسوب الكم والكيف والذوع ، ويحيط بالجنين والخزين مجموعة من الأغلفة الحافظة التي تخلف من نبات الى نبات ، في كثير من الأحيان - كما في البلح والمانجو - لا يأكل الانسان ألا الأغلفة أو بعضها ، في نباتات أخرى كالقمح والذرة والفول يأكل الانسان مخزون الغذاء مع الجنين ، وكثيرا ما يأكل الأغلفة أيضا أو بعضها .

اشتعال جذوة الحياة في الجنين يعنى سلسلة من الحوادث نجمل أهمها فيما يأتي :

١ ــ تمتص خلايا الجنين بعض الماء وبعض ما ذاب من أملاح وحسواد غذائية بسيطة ٠

٢ ـ تصدر الأوامر للخلايا وعضيواتها للقيسام بعمليات التكاثر والانقسام والنمو كما وصفناها في مكان آخر ، نتيجة لهذه العمليات يزداد حجم الجنين سريعا ثم ينفلق جسمه الى جزءين صغيرين لكل منهما شكل اسطواني مدبب القمة ، أحد الجزئين هو الجنر الابتدائي والآخر هو البناق الابتدائي .

٣ ـ يتجه الجذر نحو أعماق الأرض وكأن قوة مجهولة سحرية فى مركز الأرض تجذبه اليها فيشق طريقه نحوها ، أما الجسدع أو الساق Stem فيتجه نحو سطح الأرض ليشقها جاعلا قبلته النور والهواء الطلق والسماء • اننا لابد أن نقف عاجزين أمام هذه الظاعرة لأن الجزئين نشآ من أصل واحد هو الخلية الملقحة ، وكل من الجزئين يتكون من خلايا نراها متشابهة ، ولسنا نعرف مادة أو شيئا فى النبات يمكن أن ينجذب فيزيائيا نحو الضوء ، وشيئا يمكن أن ينجذب نحو الماء ومركز ينجذب فيزيائيا نحو الضوء ، وشيئا يمكن أن ينجذب نحو الماء ومركز شبيهة بهجرة الطيور والأسسماك ، ونستطيع ان نصفها بأنها نوع من الحب الذى لا ندرى له سببا ، ولكنناندرك ونعلم حكمته والقصد منه • فالجذر يتجه نحو أعماق الأرض باحثا عن الماء والسلالة ينتقى منها للنبات فالجذر يتجه نحو أعماق الأرض باحثا عن الماء والسلالة ينتقى منها للنبات ما يحتاجه ، والساق يتجه نحو الضوء والهواء لتحقيق وظائف التخليق الضوئي والنتح والتنفس ، ولتؤدى سماق النبات والشجرة وظائفها في تغذية الحيوانات والبشر وتنقية البيئة وتعديل الجو وتحقيق بقية وظائف الشجرة •

لعلنا نقتنع حيال وضاوح هذه الظاهرة بأن من خواص الكائن الحي أنه محتم عليه أن يؤدى وظيفة أريدت له ، فالقصد أو الهدف الخير

هو التفسير الوحيد لدينا للانتجاء ، ولا يمكننا تفسيره بأنه نتيجة فعل آلى أو سبب مادى • اننا لابد أن نعترف هنا بالعلة الفساعلة وبالعلة الغائية • وكلاهما ينتمى إلى ارادة وقدرة الخالق • ان الأمر يبدو لنا كأن الخالق يقول للجذر اتجه إلى أعماق الأرض ويقول للساق اتجه إلى الهواء والنور فلا يملك أى منهما الا أن يصدع بالأمر •

لو أنك حاولت تجربة بسيطة فقلبت الحبة رأسا على عقب بحيث يتجه الجذر الى أعلى ويتجه الساق الى أسفل لرأيت بعد فترة قصيرة أن كلا منهما التف لفة يرجع بها الى هدفه وغايته وطاعة آمره ولو حاولت مداعبة النبات ثانية فقلبته من جديد لعاد النبات الى اصراره وكانه يقول « وان عدتم عدنا » فأمر الله وارادته فوق كل آمر وكل ارادة •

عن أثر الماء في اشعال جذوة الحياة والانبات وفي محتويات التربة الهامدة يقول القرآن: (٠٠٠٠٠ وترى الأرض هامدة فاذا أنؤلنا عليها الماء اهتزت وربت وأنبتت من كل زوج بهيج) الحج : ٥٠٠٠

لعلى الانتجاء في النبات يقرب الى عقولنا فهم بعض ميدول الانسان العسيرة الفهم ، ان شيئا ما في الانسان يدفعه للنمو والترقى بينما شيء آخر يثقله ويخلد به الى الأرض أو يهوى به الى الخضيض ، وشيء ثالث في الانسان حائر بينهما وعليه أن يختار الانحياز الى أحد الدافعين ولذا فهو دائما في صراع بين النفس اللوامة والنفس الأمارة بالسوء ، دعنا نوضح الأمر فنقرر أن الانسان في صراع دائم بين غاية تستهدفها الروح وفيها سعدتها ، وغاية يستهدفها الجسم وفيها لذاته ، وانها لحيرة كبيرة يعانيها الانسان بين اتباع الحق واتباع الهوى الذي يزينه له الشيطان ، واتل عليهم نبأ الذي اتيناه آياتنا فانسلخ منها فاتبعه الشيطان فكان من الغاوين ، ولو شئنا لرفعنها بها ولكنه أخلد الى الأرض واتبع هواه فمثله كوشل الكب ان تحمل عليه يلهث أو تتركه يلهث ذلك مثل القوم فمثله كوشل الكب ان تحمل عليه يلهث أو تتركه يلهث ذلك مثل القوم الذين كذبوا بآياتنا ، فأقصص القصص لعلهم يتفكرون ، ساء مثلا القوم الذين كذبوا بآياتنا وأنفسهم كانوا يظلمون) الأعراف : ١٧٥ — ١٧٧ .

الفرق بين الانسان والنبات في هذا الأمر هو أن التوازن في النبات بين الساق المتسامي الى النور والجذر الضارب في الارض قـــ حدث فتحققت بينهما مصالحة وتعاون ٠ من الممكن للانسان أن يحقق تصالحا بين حاجات الروح وضروريات الجسم دون أن يسمح لأحدهما بأن يطغى على الآخر وعندئذ يفلح ويسعد ٠ ان المحنة والشـــقاء يحدثان حين يختـل التوازن بينهما ويكون من الطغيان أن يطلب الجسم أن يكون له السمو

رالخلود وأن تفتعل للمادة بعض صفات الروح · ياويل الانسسان من الأسراف والترف والاستكبار بغير الحق وياويله من الجهل وعمى البصيرة ·

يقدم الساق والجذر للانسسان درسا آخر ، لو أن زمام الأمور كان في يد العوامل الفيزيائية أو الكيميائية وحسدها لكان من الطبيعي أن يتضخم الساق وفروعه وأن يعجز الجذر عن النمو والتثبيت ، ذلك أن الساق ينمو في الهواء والهواء لطيف بطبعه لا يشكل أية مقاومة ضد الساق وحركاته ، ولكن الجذور وفروعها تتحرك ضد مقاومة واحتكاك شديدين ، ولتتغلب عليهما لابد أن تتسلح بقوة شديدية وأن تعان باحتياطات لا يمكن الا أن نصفها بالذكاء والعقل والحكمة والقدرة ، وهي ليست من صفات الطبيعة الميتة أو الجماد ولا يمكن أن تكون نتاجا للتخبط والعشوائية ، يتجه الجذر الابتدائي في نموه اتجاها عموديا وكأنه يشير الى مركز الأرض ، فاذا وجد عائقا قويا انحرف عنه ليتحاشاه ثم عاد الى الاتجاه العمودي من جديد ،

من الجذر الابتدائى تخرج فروع ثانوية تأخذ اتجاها مائلا أى نحو الجوانب والأسفل ، ثم تخرج منه فروع ثالثية تأخذ اتجاها أفقيا ، ومن هذه الفروع تخرج فروع تمتد فى جميع الاتجاهات فتشق طريقها بين حبيبات التربة وتدخل فى شقوق الصخور وفى انفاق صنعتها الديدان والحشرات باحثة عن الماء والسلالة ، وبذا تتكون شبكة عجيبة طويلية تنتشر فى رقعة واسبعة ليكون امساكها بالأرض قويا .

لنبين مدى النمو والانتشار الذى يحدث للشبكة الجذرية نذكر بعض. الدراسات الاحصائية:

يذكر جون ستورر في كتابه « شبكة الحياة The web of life أنه زرع نبات الشيلم في صندوق به أقل من ٢ متر مكعب من الطين ، وبعد أربعة شهور كان ارتفاع ساق النبات فوق السطح ٥٠ سنتيمترا ، ولكن الشبكة الجذرية بلغ طولها ٦٠٨ كيلومترا بالاضـــافة الى شعرات جذرية بلغ مجموع طولها ٩٦٥ كيلومترا ، أي أن متوسط نمو الجذور يوميــا كان ٥ كيلومترا من الجذور بالاضــافة الى ٨٠ كيلومترا من الشعرات الجذرية ٠

يذكر جون ستورر كذلك تجربة أجراها طبيب فلمنكى اذ زرع شجرة صفصاف فى حوض ملىء بالطين ولم يضف اليها خلال خمس سينوات شيئا غير ماء المطر • فى نهاية السنوات الخمس زاد وزن الصفصافة ٧٣ كيلوجراما بينما فقدت التربة ستين جراما فقط • من أين أتى اذن ما يزيد على ٧٢ كيلوجراما ؟؟

مما ذكرناه فى فصل سسابق عن التخليق الضوئى وعن المواد العضوية وعن تركيبها • ندرك أن هذا الوزن كله أتى من الماء والضوء والكربون الذى ثبته النبات من غاز ثانى أكسيد الكربون من الهواء مباشرة أو بعد ذوبانه فى الماء أو اتحاده على صورة كربونات • حينما تقع أوراق الشجرة الى الأرض فى المخريف وتتحلل فيها فانها تضيف الى التربة أكثر مما أخذته • حينما تعيد الشبجرة بهذا ما أخذته من الأملاح المعدنية والعناصر من التربة فانها تضعه فى مكان أحسن وربما فى صورة أحسن ، فالجذور تأخذ الأملاح المعدنية من الأعماق وتنتقى ما تريده تاركة مالا تريده ليتسرب مع ماء الصرف وحين تعيد الأوراق الساقطة الأملاح الى الأرض فانها تعيدها الى سطح التربة وفى نسبب قريبة الى حاجات النبات منها •

الماء اذن هو المادة الرئيسية التي أضيفت الى النبات ومنه تكونت المواد العضوية والخلايا الجديدة ، ولقد عرفنا أن الماء يكون ما يقرب من ٥٩٪ من وزن جسم الخلية الحية ،

على أننا يجب أن نعرف أن الماء الذى يدخل فى تركيب المادة العضوية فى النبات لا يجاوز عادة ١٪ من الماء الذى ينزل على التربة ما الباقى (٩٩٪ تقريبا) فانه يتبخر من التربة مباشرة أو بعد دخوله جسم النبات ، ويكون معظم تبخره عندئذ عبر ثغور فى أوراق النباتات (وهو ما يسمى بالنتح) ، أو يتسرب الى أعماق الأرض مكونا المياه الجوفية أو رشاحات الصرف ، أو تستعمله الكائنات الحيوانية الدقيقة والصغيرة فى التربة ، وكذلك الجراثيم الهامدة للبكتيريا والطحالب والفطريات ، وكذلك البدور القديمة التى كانت فى سسبات مؤقت ، لاغرو أن تشير آيات القرآن الى كثير من هذه الوطائف ولكن بطريقة يتعذر على غير العلماء ادراك أعماقها ، فعلى قدر العلم يكون النور فضلا مئ الله ورحمة ،

(وأنزلنا من السسماء ماء بقدر فأسكناه في الأرض ٠٠٠٠٠) المؤمنون : ١٨٠٠ .

(الم تر أن الله أنزل من السماء ماء فسلكه ينابيع في الأرض ٠٠٠) الزمر : ٢١ ٠

(ومن آیاته انك تری الأرض خاشعة فاذا أنزلنا علیها الله اهتزت وربت ، ان الذی أحید المحیی الموتی انه عملی کل شیء قدیر) فصلت : ۳۹ ،

- (٠٠٠٠٠٠ وجعلنا من الماء كل شيء حي أفلا يؤمنون) الأنبياء : ٣٠٠ (والله خلق كل دابة من ماء ٠٠٠٠٠) النور : ٤٥٠٠
- (وهو الذي أنزل من السماء ماء فأخرجنا به نبات كل شيء ٠٠٠٠) الأنعام : ٩٩ ٠
- (والله الذي انزل من السماء ماء فاحيا به الأرض بعد موتها ٠٠٠٠) النحل : ٦٥ ٠
- (ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء فتصبح الأرض مخضرة ٠٠٠٠) الحج : ٦٣ ٠
- (ألم تر أن الله أنزل من السسماء ماء فأخرجنا به ثمرات مختلفا الوانها ٠٠٠٠٠) فاطر : ٢٧ ·
- (أفرأيتم الله الذي تشربون ، أأنتسهم أنزلتموه من المزن أم نحن المنزلون) الواقعة : ٦٩ . ٦٨ .
- (۰۰۰۰۰ فانزلنا من السماء ماء فأسقيناكموه وما أنتم له بخاذنين) الحجر : ۲۲ ۰
- (والأرض بعند ذلك دحساها ، أخرج منهسا ماءها ومرعاها) النازعات : ۳۰ ، ۳۰ ،
- (هو الذي أنزل من السماء ماء لكم منه شراب ومنسه شمجر فيه تسيمون) النحل : ١٠ ٠
- (۰۰۰۰ وأنزل من السماء ماء فأخرج به من الثمرات رزقا لكم ۰۰۰) البقرة : ۲۲ ابراهيم : ۳۲ .
- من الاحصائيات الطريفة التي قام بحسسابها بعض العلماء أن ٥٠٠٠ رطل من ماء المطر تلزم لانبات كمية من الحشائش تكفى لتكوين رطل واحد من اللحم ٠
- ممانحب أن نؤكده للقارى، أن كلا من ماء التبخر وماء النتم والماء المتسرب الى جوف الأرض يؤدى للأشحار والنباتات وطائف ذات أهمية تقارب أهمية تكوين المواد العضوية ، وسندرس هذه الوطائف وآثارها بعد قليل .
- نمو الجنور ليس مجرد زيادة في الحجم ، ولكنه بالاضافة الى ذلك :

١ _ قوة محركة حيث تشق الجذور بقوة النمو لنفسها طريقا مزيحة من أمامها والى جانبيها كل ما يعترضها من حبيبات اثتربة وشوائلها ٠

٢ ـ عمليات حيوية معجزة تتسم بالذكاء وان لها هدفا نافعا ٠

(فلينظر الانسان الى طعامه ، أنا صببنا الماء صببا ، ثم شعقنا الأرض شقا ، فأنبتنا فيها حبا ، وعنبا وقضبا ، وزيتونا ونخلا ، وحدائق غلبا ، وفاكهة وأبا ، متاعا لكم ولأنعامكم) عبس : ٢٤ - ٣٢

لاعطاء فكرة عن القوة المحركة للجذور قال أحد الدارسين أن جذرا قطره ١٠ سم وطوله متر يستطيع بقوة نموه أن يدفع جسما يبلغ ثقله ٠٠ طنا ٠

أما وقد عرفنا قوة حركات الجنور في الأرض فان علينا أن نسأل انفسينا:

ما نتائج وأهداف هذه الحركات وتلك القوة ؟

ما هي مسببات هذه القوة البالغة أو بالأحرى ما هي ميكانيكيسة حدوثها ؟ •

نتائج حركات الجذور وقوتها:

ا ـ تنضغط حبيبات التربة الدقيقة ، فيزداد ضيق المسافات بينها وتزداد بذلك خاصيتها الشعرية أى قدرتها على الاحتفاظ بالماء وجذبه من الأعماق ، الى هنده المسافات البينية البالغة الضيق تنفذ الشعرات الجذرية لتلتصق بحبيبات التراب ، الشعرات الجذرية ليست الا بروزات



بالغة الدقة من الخلايا السطحية (البشرة) لبعض مناطق الجذيرات ، رلغشاء هذه الخلايا قدرة على امتصاص الماء وانتقاء بعض ما يدوب فيه وحول كل حبيبة من الصلصال توجد طبقة رقيقة من السلالة فتمتصلها الشعرات الجذرية ، ولكن الطبقة لا تنتهى لأن سلطح الحبيبة يجتذب غيرها من السلالة التى تسرى في المسافات البينية أو التى تصعد اليها بالخاصية الشعرية ومشامدة آثارها اختر بالخاصية الشعرية ومشامدة آثارها اختر قطعة من التربة تكون قد رويت حديثا ولكن جف سطحها ثم اضغط عليها بقدمك وثقل جسمك تجد أن المنطقة التى ضغط عليها القدم قد أصبحت رطبة لصعود الماء اليها وتبقى هكذا الى أن يتبخر ماؤها في الهواء وللماء الهواء وللماء المهواء والمهواء والمهواء

رب من يسأل : ألا يسبب هذا الانضغاط بين حبيبات التربة وامتلاء مسافاتها بالماء فقدانا للهواء ونقصا في التهوية ؟

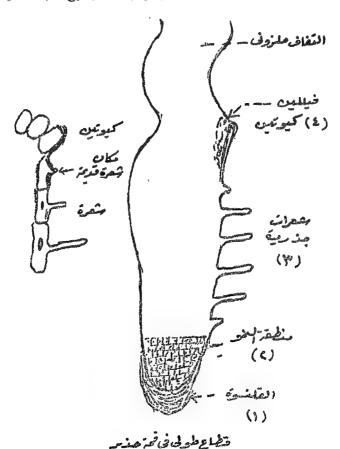
ونحن نجيبه: بلى • يمكن أن يحدث هذا لولا أن التربة الزراعية تحتوى كائنات توازن هذا الانضغاط وتحسن التهوية ، بل وتصنع فجوات واسعة يتجمع فيها الماء والهواء بكميات كبيرة فتكون كمخازن لحفظ السلالة والهواء وخلط مكوناتهما •الكائنات التي تصنع الانفاق وتقوم بالحرث وصناعة المخازن والفجوات هي حيوانات التربة الصغيرة: الديدان والنحل والعناكب والقوارض • • • النح ، وهي لا تكل ولا تمل ، وتبذل طاقة كبيرة وتؤدى عملا شاقا بأجر بخس تأخذه من التربة ثم تعيده اليها !!!

تحتاج الجذيرات والشعرات للتهوية كحاجتها الى الماء فلابد لخلايا النبات من التنفس – ألم نقل انها أنفس حية – تأخذ الاكسجين وتطلق طاقة تساعدها في عمليات الاستلال والانتقاء والنمو (انظر الفصل السابق) كما ينطلق منها أيونات الايدروجين (H) • حبيبات الصلصال جزيئات من الفلسبار تحمل شحنات سالبة تجذب بها أيونات البوتاسيوم والكالسيوم والمافنسيوم والصوديوم والباريوم ذات الشحنات الموجبة • حبيبات الصلصال أكثر حبا لأيونات الأيدروجين ومن ثم فهي تأخذها أو دعنا نقول انها تشتريها وتدفع ثمنا لها أيونات البوتاسيوم والكالسيوم والمافنسيوم والمافنسيوم والمافنسيوم والمافنسيوم والمافنسيوم والمافنسيوم والمافنسيوم والمافنسيوم والمافنية أو بيع وشراء ، كل متقايض يأخذ الأنفع والأحب له • الطبقة الرقيقة من السلالة والتي تحيط بالحبيبة الصلصالية غنية أيضا بالمواد العضوية المتحللة الحماية (أي أحماض أمينية وسكريات بسيطة وأحماض العضوية وجليسرين وغازات ومخلفات أخرى في درجة حرارة مرتفعة

نسبيا) • الشعرات الجدرية تأخذ كل هذه المواد أو ما تريده منهسا بالكميات والنوعيات المناسبة لها • لكأن حبيبات الصلصال أصابع دافئة رحيمة تحتضن الشعرات وتطعمها من السدلالة والحمأ كل ما تنتقيه وينفع النبات ، ولا تأخذ نظير ذلك غير أيونات من الإيدروجين لايريدها النبسات •

غاز ثانى أكسيد الكربون الذى يتصاعد فى عمليات التنفس لايضيع عبثا، فهو يتفاعل مع بعض العناصر مكونا أملاح الكربونات وقد تحتاجها بعض النباتات والحيوانات، وأما ما زاد عن ذلك فينطلق الى الهواء الجوى ويرتفع الى قمم الأشجار فتستعيده الأوراق الخضراء لتصنع منه ومن الماء مواد عضوية جديدة بعملية التخليق الضوئى .

٢ ــ القوة والسرعة واللتان ينمو بهما المجموع الجذري يسببان



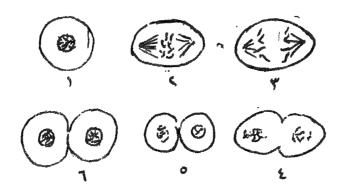
احتكاكا شديدا بين التربة وبين كل من: (أ) النهايات الثاقبة في البخديرات، (ب) الشعرات الجذرية، لتقليل الاحتكاك وخطره على نهاية الجذير التاقبة تتخذ هذه النهاية شكلا مخروطيا مدبب القمة فتعمل كأنها سن حربة أو مسمار الخلايا السطحية التي تغطى هذه النهاية لاتنفصل سريعا بعد جفافها وتبقى على شكل طبقات عديدة من الخلايا سميكة الجدر لتؤدى وظيفة المجن الذي يحمى ما فوقها من خلايا حية رقيقة بيسمى هذا المجن ب « القلنسوة وانفصالها يتم تعويضها بنفس السرعة لأن الخلايا التي تعلو القلنسوة من النوع الصغير السريع التكاثر والانقسام والتي السمى « الخلايا المرستمية » السمى « الخلايا المرستمية » السمى « الخلايا المرستيمية » المستيمية » المستيمة المستيمية » المستيم المستيمية المستيمية » المستيمية » المستيمية » المستيمية » المستيمية » المستيمية المستيمية المستيمية » المستيمية » المستيمية المستيمية المستيمية » المستيمية » المستيمية المستيمية المستيم المستيمية المستيم ال

تكانر الخلايا المرستيمية لا يعوض الخلايا المنفصلة فحسب ، ولكنه يكون فائضا كبيرا من الخلايا الجديدة يسبب استطالة الجذير في الناحيتين السفلية والعلوية ، فيتقدم الجذير في التربة ويزداد طولا ٠ لهذا سيممى منطقة الخلايا المرسستيمية بمنطقة النمو أو الاسستطالة (منطقة ٢) · فوق منطقة الاســـتطالة توجد منطقة الشعرات الجذرية الماصة (منطقة ٣) ٠ لأن هذه الشعرات رقيقة جدا فانها سريعة الهلاك ولا يتجاوز عمرها أسابيع قليلة ، ولكن لا بأس في ذلك لأن نمو الجذير في منطقة الاستطالة تنتج عنه خلايا بشرية جديدة تبرز منها شعرات جديدة تلامس من التربة منطقة أبعد أكثر رطوبة وثراء بالسلالة • السعرات كثبرة جدا ، وقدر عددها في بعض الأبحساث بخمسين ألف شعرة في البوصة المربعة ١ المنطقة التي تعلو منطقة الشعرات هي المنطقة التي كانت تملك شعرات ولكنها هلكت (منطقة ٤) • تزداد هذه المنطقة في السمك يسبب انقسام بعض خلاياها الداخلية ونموها بهذا نموا أفقيا . أثناء عملية النمو يحدث في الجذير التغاف يجعل خط تقدمه في التربة حلزونيا • خلايا البشرة لهذه المنطقة ، وهي الخلايا السطحية الملامسة للتربة والتي فقدت شعراتها ، تعانى تغيرات هامة • بمجرد تهتك الشعرة تفرز الخلية مادة تسد الثقب الناتج وتضييف الى جدارها الخارجي افرازا من مادة الكيوتين أو السوبرين ، وهي مادة شيحمية لاينفذ منها الماء ، فلا تعود الخلية تمتص ماء كما أنها لا تفقد ماء ٠ الخلايا الداخلية لخلايا البشرة تفرز مادة فللينية بعد ذلك ، ومع ازدياد الجذير في السممك يتشقق الفللين وقد يتحول الى قلف لا يلبث أن ينفصل ويقع في التربة المحيطة يالجذر ٠

لقد وصلنا الآن الى مدى من المعرفة يؤهلنا لادراك مصادر وميكانيكية القوة التى تصحب النمو وتشق بها الجذيرات طريقها مندفعة في أمان مع ازدياد كفاءتها الوظيفية في امتصاص وانتقاء السلالة مصادر القوة هي ما يأتى :

۱ - تكاثر الخلايا أي الزيادة في العشدد «Hyperplasia»

عملية تكاثر الخلايا أو انشطارها عملية معجزة نعرف الآن كثيرا من تفاصيلها ولكنا سنكتفى هنا بذكر القليل وقلنا من قبل أن نواة الخلية هي كتاب التعليمات والأواهر المبين لجميع خواص الكائن الحي ووظائفه ولهذا فان كل خلية لابد أن تزود بهذا الكتاب و قياسا على هذا ، كان يجب أن يزود كل مواطن في الدولة بنسخة من دستور الدولة وكان يجب أن يزود كل مسلم بنسخة من كتاب الله) واستنساخ نسخة من كتاب النواة عملية لابد أن تسبق انشطار كل خلية ، وبهنا تتكون في الخلية نواتان وسرعان ما يحيط بكل نواة شطر من هلام جسم الخلية ونصيب من عضيواتها و ثم يمتد حاجز من غشاء الخلية الأم ليكون منها خليتين صغيرتين متجاورتين لا يزيد حجمهما معا زيادة تذكر عن حجم الخلية الأم وكن لا يزداد حجمها الخلية الأم ولكن لا يزداد حجمها الولية ولكن النواة ولكن لا يتواد ولكن النواة ولكن الكون النواة ولكن النواة ولكنوا النواة ولكنوا النواة ولكنوا النواة ولكنوا ولكنوا النواة ولك



أطحارنى انقسام الخلية

٢ ـ نمو الخلايا ـ أى الزيادة فى الحجم "ظبو "ظبو النمو أى الزيادة فى الحجم "يتدقق هذا بان تستلم الاستطار حدوث النمو أى الزيادة فى الحجم ويتحقق هذا بان تستلم الخلية الصغيرة مددا من المواد العضوية يزيد بها السيتوبلازم والعضيوات كما وحجما وهذه المواد العضوية لاتصنع ولا تجهز الا فى الأوراق وبعض الأماكن المتخصصة ولكى تصلل المواد المجهزة من الأوراق الى الخلايا

النامية في الجذر لابد من وجود قنوات توصيل تبدأ من أوراق الشجرة وتمر في الفروع ثم الساق ثم الجذر والجذيرات لينزل خلالها الماء الحامل للمواد العضوية المجهزة ، تسمى هذه القنوات باسسم « قنوات اللحاء



أو الفلويم » • ولكن كى تصنع الأوراق المواد العضوية لابد لها من ماء وأملاح تنتقل اليها من منطقة الجذيرات • لهذا لابد من قنوات توصيل أخرى تصعد خلالها السلالة التي مرت من التربة • تسمى هذه القنوات باسم « قنوات الخشب أو الزيلم » وهي أوسع وأسمك جدرا من قنوات اللحاء • في قنوات الخشب يصعد السائل الذي تسلل الى النبات من المخارج ويسمى عادة باسم (العصارة النيئة) وهي توزع على فروع الساق ثم تمر الى الفروع الثانوية فالثالثية وهكذا حتى تصل الى عروق صغيرة في أوراق الشجرة • اتجاه مسيرتها – اذن – يكون مضادا لاتجاه مسيرة العصارة المجهزة الآتية من الاوراف – وان وجدت أحيانا بعض الاستثناءات • العصارة المجهزة المتهزة المنتقاة تكبر الخلايا في حجمها لتعد أنفسسها بالمواد العضوية المجهزة المنتقاة تكبر الخلايا في حجمها لتعد أنفسسها لانشطار جديد ونمو جديد وهلم جرا •

Tydrophilia وحبه Hydrophilia - ٣

المواد العضوية المضافة الى الخلية تتصف بشدة جاذبيتها للماء واحتفاظها به ٠ هذا الامتصاص وحده وما ينتج عنه من انتفاخ يشكل قوة كبيرة ٠

لبيان ذلك ملى عمندوق بحبوب الذرة وقفل جيدا ثم زودت الحبوب بمصدر مستمر من الماء فانتفخت الحبوب بالماء وتفجر الصندوق • سبق أن قلنا أن المادة العضوية قد تمتص أضعاف حجمها من الماء ، وأنه لحق قول الله عن الأرض المحتوية لأنواع شتى من المادة العضوية :

(۰۰۰۰۰ فاذا انزلنسا عليها الماء اهتزت وربت وانبتت ۰۰۰) الحج : ٥ ٠





• ٤ ـ هندسة التصنوير والشكل Morphological architecture مما يزيد في فاعلية قوى الانقسام والنمو وامتصاص الماء لاحداث اختراق المجدور وفروعها للتعمق في التربة عاملان:

(أ) تدبب النهاية الثاقبة في الجذير لأن القوى المتاحة كلها تتركز على هذه النهاية ذات السطح الصغير فيكون نصيب وحدة السطح من القوة كبرا جدا .

(ب) حلزونية الجذر في المنطقة التي تعلو منطقة الشعرات المجدرية ، من المعروف ان عملية التقام المصحوب بدوران (الحلزونية) يستعان بها في ثقب الصخور الصلاة للبحث عن البترول ولحفر الآباد ، كما يستعان بها في ثقب سدادة الزجاجة والتمكن منها دون استعمال ضغط شديد يعرض السدادة للانفلات الى داخل الزجاجة .

شعرات الامتصاص وخلايا البشرة والوامة

الخلايا السطحية أو المحيطية التي تغطى أجزاء النسات المختلفة (الجديرات والجدور والساق والفروع وسلطوح الأوراق) تسمى في النبات الغض الصغير ب « خلايا البشرة » •

نخنلف خلايا البشرة في اجزاء النبات المختلفه في صفاتها تبعا لاختلاف وظائفها • المواءمة بين الشكل (الصورة) والوظيفة يدل على ذكاء وقدرة بالغة لأنها تحقق نفعا ووقاية للنبات عن طريق التصوير رتمديل الشكل أو التشكيل ، وتلخص هذه المعاني كلها في كلمة واحدة هي لا الحكمة » أو العلم بالمناسب من جميع الأوجه •



فى مناطق الامتصاص من الجذيرات تكون خلايا البشرة رقيقة الجدر للغاية ويبرز من سطوحها الخارجية امتدادات اسطوانية كتيرة وطويلة يتراوح طول الواحدة منها بين ٣ - ١٣ ملليمتر • بها يزداد سطح الخلايا الماص زيادة خيالية • هذه السطوح الهائلة هى مداخيل التسلل وهي تتوافق مع السطوح الهائلة لحبيبات الصلصال الحاملة للسلالة • بين سطوح الشعرات وبين السلالة تلامس ، وتتناسب سرعة الامتصباص تناسبا طرديا مع مساحة سطوح التلامس ، ولهذا لايكون من المستغرب أن تمتص الشجرة الواحدة كميات هائلة من السلالة والماء كل يوم •

لاشك أن حبيبات الصلصال المرطبة أرق من الحرير ، ولاشك أن الشعرات بجدرها الدقيقة أرق آلاف المرات من البنان التي وصفها الشاعر بأن لمس الحرير يدميها • لقد كان الشاعر يبالغ حين قال ذلك ، ولكننا لا نبالغ حين نقول أن احتكاك حبيبات الطين لا يلبث طويلا حتى يمزق الشعرات الحذرية • حينئذ تفقد خلية البشرة وظيفتها الامتصاصية ، ومن ثم يغطى سطحها بطبقة من مادة صلبة تمنع مزيدا من التسملل كما تمنع فقدان النبات للماء ، وتعطى للخلية قواما صلبا وحماية من آثار الاحتكاك ومن عدوان الكائنات الحية الدقيقة •

خلايا بشرة الساق وفروعها تختلف تمام الاختلاف عن بشرة الجدر فرغم أن الهواء مادة لطيفة غاية اللطف الا أن جدار خسلايا بشرة الساق يتسم بالسمك ولا يسمح للماء بالنفاذية خلالها (الا اذا كان النبات

يعيش في الما،) لكيلا يفقد النبات ماء خلالها · ذلك لأن الهوا، اللطيف ملمسا شره شديد الشراحة للماء · تعيش فوق الأرض حيوانات وحشرات تطمع أن تمتص من الساق عصيرها ، ولذلك فان ما يغطى سطح الساق من كيوتين أو سبرين أو قلف أو مواد أخرى يكون له حكمة ونفع عظيم · أما خلايا بشرة الأوراق فأمرها عجيب وسوف نؤجل الحديث عنها قليلا ·

لعلنا عرفنا الآن ان النمو نيس مجرد زيادة في الحجم ولا مجرد قوى دافعة ، وانمسا هو خلق لخلايا ذات تركيب وخواص مميزة تحقق عملا ووظائف محددة ، ومن هنا كان لابه من التنوع في التصوير والتركيب الكيميائي واتجاه الحركة والافراز ، ولابه من استنساخ كتب بالتعليمات والأوامر الواجبة الطاعة ، وبهذه التعليمات والأوامر وطاعتها يتحقق الخير كل الخير للنبات ولكل ما يستفيه منه من حيوان وبشر وعواء وارض ، ان كل هذا يتطلب حكمة وعلما وقدرة ورعاية معجزة ، ولايمكن أن تصدر الحكمة والحياة والعلم والقدرة والاعجاز من مجسرد طبيعة لا عقل لها ولا ارادة ولا تصورا عن المستقبل ومتطلباته ، وعن الحاجات وكيفيات تحقيقها ، ولا عن الأخطار والأعداء المجاورة أو المحتمل هجومها وكيفيات التعامل معها بكفاءة ،

جذور مستعارة

ذكر بيتر فارب في كتابه « الأرض الحية » أن كثيرًا من أشجار الغابات مثل البلوط والزان والحور والكستناء والتنوب والصنوبر وغيرها ما يتصل بجدوره نوع من الفطر يؤدى للأسسجار ما تؤديه الشعرات الجدرية • يحدث هذا خاصة في التربة الفقيرة في المواد الغذاتية ، فالفطر للشبجرة صديق الشدائد • قورنت شجرة صنوبر ذات جدور مستعارة من خيوط الفطر بأخرى مثيلة لها خالية من الخيوط الفطرية فوجدت الأولى أغنى من الثانية ب : ٨٦٪ من النيتروجين ، ٧٥٪ من البوتاسيوم ، ٤٣٢٪ من الفسفور • لسنا نعرف هل حدثت هذه الزيادة بسبب زيادة السطح الماص عن طريق الفطر أم أن الفطر يختار وينتقى ويعطى للنبات • مما لاشك فيه أن الفطر شديد التأثير على حموضة التربة كما أنه شديد التأثير بظروف التربة والمناخ •

لاحظ دكتور فرانك أن نوعا من الكمأة (أحد أنواع الفطر) لا يوجد الا تحت أنواع معينة من الأسسجار التي تخلو جذورها من الشعرات الجذرية ، ولهذا سمى الكمأة « مرضعة الأسسجار » ترضعها بهيفاتها أي بخيوطها •

فى الغابات الكثيفة حيث تكون الأرض مليئة بالدبال والهشسيم توجد نباتات زهرية تعرف باسم « النباتات الرمية » منها هنلا نبات زهرة الغليون الهندى «Inciampipe» لهذا النبسات جذر كثير زهرة الغليون الهندى «يثقبه عدد كبير من خيوط الفطر التي تتغلفل في التفسرع ، وكل فرع يثقبه عدد كبير من خيوط الفطر التي تتغلفل في التربة لتفرز انزيمات تحلل الدبال والهشيم والغثاء وتحوله الى حما نم تمتصه وتحقنه حقنا للنبات الرمي في خلاياه • استغنى هذا النبات تماما عن الخضر واليخضور لأنه موجود في ظلال أشجار الغابات المظلمة الكثيفة حيث لايكاد يصل اليها ضوء الشمس ، ومن ثم فليس قادرا على بنساء المواد العضوية ، وليست له فرصة في الحياة الا بالاعتماد اعتمادا كليا على غيره ، وكان هذا الغير هو حزم من نباتات الفطر التي تأخذ غذاء من مواد عضوية ميتة ورثتها من أجيال سابقة • في الشكل (ص ٢٥٧ المنقول من كتاب حفناوي) ترى خلايا الجذر وقد احتوت خيوط الفطر فتهضم من كتاب حفناوي) ترى خلايا النبات الرمي بتجديد خيوطه تماما كما فكأن الفطر ينمو في داخل خلايا النبات الرمي بتجديد خيوطه تماما كما وأينا النباتات العادية تجدد الشعرات الجذرية بدلا من التي تهلك •

من النباتات الرمية أيضا نباتات الأوركيد التي تخرج زهورا غاية في الجمال وهي تعتمد اعتمادا جزئيا أو كليا على خيوط الفطر ، وتبعا لذلك قد يوجد فيها كلوروفيل قليل وقد لايوجد مطلقا .

بهذا نكون قدمنا نوعين من النباتات التي تستفيد من الفطر وأحدهما يعتمد عليه جزئيا والآخر يعتمد عليه اعتمادا كليا سيعتمد عليه ليمتص من بين حبيبات التربة سلالة وغذاء ٠

لناخذ الآن شبجرة عادية لايتصل الفطر بجدورها اتصلى الا ماديا ونسأل أنفسنا : هل هي لم تستفد من عمل الفطر وجهده ؟

لقد أجبنا على هذا السؤال من قبل ونحن ندرس كائنات التربة الدقيقة وعرفنا أن الفطر ساهم في تحليل المواد العضوية في التربة وحولها الى مواد عضوية وأملاح معدنية قابلة للذوبان والتسلل ، وأصبح في مقدور الشعرات الجذرية استلالها وامتصاصها ، معنى ذلك : أنه سواء رأينا الصلة بين الفطر والشجرة أو لم نرها فانها موجودة لم تنفطع ، لم ترها عيوننا ولكن عقولنا أدركتها ،

ما قلناه عن الفطر يمكن قوله عن البكتيريا · بين جذور البقليات والبكتيريا العقدية صلة مادية مرئيــة ، والبكتيريا تمدها بالنتروجين · الصلة بين النباتات الأخــرى وبين بكتيريا النيتروموناس والازونوباكتير

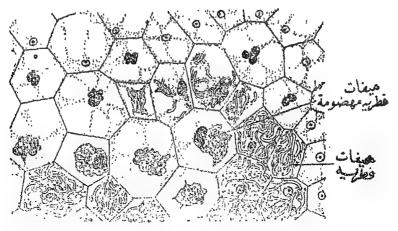
والنيتروباكتر التى تمدها بالنيتروجين لا تراها العين ولسكن ندركها بالعلم وبالدراسة والعقل •

قسمى الشعرات الجذرية ، وهيفات (خيوط) الفطر فى الصنوبر وأمثاله ، وكذلك البكتيريا العقدية فى جذور البقليات وسائط مرئية ، وهي أدوات تقدم العون ، مع ذلك فان لها خطرا على الحقيقة اذ أنها قد تحجب الحقيقة عن بعض العقول ، الحقيقة أن النباتات التى تملك الوسائط والنباتات التى لاتملك الوسائط تحصل على طعامها من سلالة الطش ، اذن :

الغ الوسسيط المرئى من عقلك ، أو بالأحسرى اخترفه بعقلك مولو مؤقتا مستصل الى ما وراءه من الحقيقة • مالا تراه العين قد يسراه العقل ، وما تراه العين يمكن أن يتجاوزه العقل ، ومن هنا يتحتم علينا ملتصل الى العلم بالحقيقة أن نستعين بكل أدوات العلم عندنا ، والتى قد يخدعنا ما أو يعطينا الحقيقة ناقصة ما الاعتماد على بعضها دون الآخر من هذا يقول القرآن :

ولا تقف ما ليس لك به علم ، ان السمع والبصر والفؤاد كل اولئك كان عنه مسئولا) الاسراء : ٣٦ ·

اذا تعلمنا درس « الوسائط » وقدرة العقل على تجاوزها اذا كانت مرئية ، وقدرة العقل على ادراك وسائط غير مرئية نكون قد تعلمنا الكثير ، واقتحمنا عقبة تخفى عنا حقيقة خلق الانسان من سلالة من طين ؛ وسرنا خطوة تقربنا من ادراك العلة الأولى لكل المخلوقات ، وتقينا من خداع الشرك ، وتفرق لنا بين الفاعل الأصيل وبين الأداة أو الوسيلة .



شكل من قطاع في جدور نبات دمي يبين الهيفات الفطرية في خلاياء

مصائر السلالة في النبات

بعد تسلل السلالة من الطين الى النبات عبر مداخلها في الشعرات الجذرية أو الجذور المستعارة تتعدد مصائرها:

١ _ فجزء يحتفظ به النبات في خلاياه ٠

٢ ـ وجزء يدخل في تفاعلات كيميائية وتغيرات فيزيائية تسمى في مجموعها «عمليات الأيض أو التمثيل الغذائي » • ذلك أن أهم أهدافها هو أن تتحول الى مواد تماثل المواد التي يتركب منها جسم النبات • فرغم أن السلالة التي تمتصها شبجرة التفاح هي نفس السلالة تقريبا التي يمتصها عشب القمح المجاور لها ، الا أنها تتحول في التفاح الى أوراق وزهور وثمار شبجر التفاح ، بينما هي في القمح تكون السنابل والبر والأعماد والقش الذي نعرفه لأعشاب القمح .

٣ ـ وجزء ثالث يتبخر الى الهواء في عملية تسمى عملية النتيج وهي تبخير متحور ٠

مهما كان المصير النهائى للسلالة فاننا لانبتعد كثيرا عن الحقيقة اذا قلنا أن عليها أن تذهب أولا الى الأوراق فهى هدفها الأول أو الرئيسى ، لأن الأوراق الخضراء هى الأعضاء التى يتم فيها النتح ، والتى يتم فيها أول وأهم عمليات التمثيل الغذائى : وهى عملية التخليق الضوئى .

(أ) الصعود الى الأوراق والتبخر

اننا نقف أمام عملية صعود السلالة الى قمم الأشجار مشدوهين متعجبين فان بعض الأشجار ترتفع فوق سطح الأرض أكثر من مائة متر بينما تمتد جدورها في أعماق الأرض لأكثر من عشرة أمتار أحيانا أية قوة تلك التي تدفع السلالة المائية أكثر من مائة متر ضد الجاذبية الأرضية وليس في الشجرة مضخة تشبه قلب الانسان أو الحيوان ، وليس بها عضلات تنقبض وتدفع كما يحدث في الأمعاء والحالب والأوعية الدموية ؟!! صحيح أننا نعرف أن كميات كبيرة من الماء تصساعد من

المسطحات المائية لتكون السحاب في أعالى السسماء ، ولكن الأمر هنا يختلف فالماء يرتفع في الأشجار محتفظا بسيولته ، ومحتفظا بما ذاب أو علق به ، ودون أن تحمله تيارات الهواء .

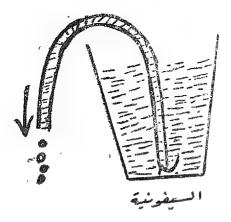
فى النباتات كاسيات البذور تصيعه السلالة فى أنابيب مجوفة (أوعية النخسب) ، ولكن فى عاريات البذور تنتقل السوائل عبر خلايا مغزلية الشكل يبلغ طول كل منهسا ٥ مم وتسمى « القصبائيسات ٢٠٠٠ من الأوعية والقصبائيات الرئيسيية تخرج تفرعات لتصل الى جميع فروع الشجرة وأوراقها ٠

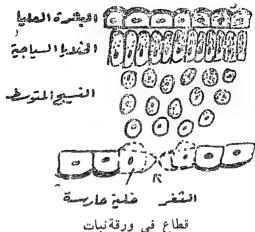
لنثبت صعود السلالة ونشاهدها بأعيننا ونفحصها يمكن قطع ساق نبات كما نفعل أثناء تقليم شجيرات العنب في الربيع • حين نفعل ذلك نرى عصارة تتدفق من خشب الساق المقطوعة ، وقد بلغت العصارة المتدفقة من ساق العنب المقلمة في احدى التجارب ما يزيد عن اللتر ، وبفحصها كيميائيا عرفنا تركيب السلالة (أو العصارة النيئة) وكان كما وصفناه من قبل: ماء يحمل أملاحا وأيونات وغازات وموادا عضوية بسيطة (والكل في الماء ذائب مختف) •

حين تتدفق العصارة من الأوعية ويجف المتبقى فى السبحرة بالتبخير نستطيع أن نرى الأوعية خالية مجوفة ، ولعله من أجل هذا سبى القرآن ما يتبقى من جذوع الشبحر بعد هلاكها « اعجازا خاوية » •

الضغط الذى يدفع العصارة المتدفقة فى هذه التجارب سمى « ضغط البجدور » لأن القوة الدافعة تنشأ فى الجدور ويمكن قياسها بتجارب علمية ، ولقد وجهد أن هذه القوة الدافعة (الكابسة) ليست الا قوة عانوية لأنها لا تزيد عن ٢ ضغط جوى ٠

ثبت وجود قوة أخرى تبلغ مابين ٣٠ ـ ٥٠ ضغط جوى وهى قوة وافعة (ماصة أو جاذبة الى أعلى) لأن مصدرها عملية تحدث فى أوراق الشجرة تسمى عملية « النتح Transpiration » ، ولكن القوة الجاذبة لاتعتمه على النتح وحده ، وانما تعزى كذلك الى خاصية تماسك جزيئات الماء أو السائل مع بعضها البعض ومع جدران الوعاء ، وهى خاصيية تسمى أحيانا باسم « السيفونية » ، وتعنى أن الماء حين يجذب يتعامل مع قوة الجذب وكأنه سلك متواصل الأجزاء • يستفاد من خاصية السيفونية فى رفع الماء من الآبار والمياه الجوفية بواسطة المضخات اليدوية وكذلك حين نريد نقل كمية من البنزين من خزان سيارة الى خزان سيارة أخرى •





: Root Pressure ضغط الجذر

هو الضغط الذى أدخل السلالة عبر غشاء خلايا البشرة فى الجذر وشعراتها ، وهو فى حقيقته محصلة مجموعة من القوى درسناها فى الفصل السابق وهى :

١ ـ ضغط الهواء الجوى والتراب على ماء التربة ٠

٢ ـ الضغط الدافع (الاسموزى) الناتج عن زيادة تركيز الأملاح والمواد العضوية في داخل خلايا البشرة عن تركيز سائل التربة ، وهو الضغط الذي يستهدف عدالة التوزيع وتوازن القوى ٠

٣ ـ التوازن الكهربي الاستاتيكي (توازن دونان) •

٤ - ضغط التراكم (أو الضخ) الذي تعتمد الخلية فيه على طاقة تنطلق بالتنفس ، وعلى الانزيمات الانتقائية وعلى التركيب الجزيئي للمعابر .

٥ ـ ولما كان أكثر ما تمتصه الخلايا هو الماء فانه يقود الى تخفيف محتويات خلايا البشرة وسائل الفجوات العصارية مما يدفع الماء الى المخلايا التى تعلوها وتليها بسبب زيادة تركيز أملاحها وموادها العضوية ، وهكذا يمر الماء من خلية الى أخرى يقدوده ممال التركيز والضغط "Concentration gradient" .

ضغط الجدر _ بالرغم من ضعفه _ أساسى لأنه لو لم ينفذ الماء وما ذاب فيه الى أوعية الشيجرة فان القوى الماصية من الأوراق لا تتم ولا تتحقق فعالمتها •

: Transpiration النتح

تتميز ورقة الأشجار العادية بأنها خضراء اللون رقيقة السمك لها سطحان كبيران • الخلايا التي تغطى السطحين تسمى خلايا البشرة ، وهي تختلف في نظامها في السطح العلوي المعرض للضوء عنها في السطم السفلي الذي يكون ظليلا • فيما بين السطحين يوجد النسبيج المتوسسط والذى تتباعد الخلايا فيه عن بعضها لتتسم المسافات البينية فتشغلها كميات كبرة نسبيا من السوائل والغازات ولذا توصف بأنها أسفنجية النسبيج كما أنها ليست غنية باليخضور (الكلوروفيل) • خلايا البشرة العليا تتميز بسترات سميكة تحمى الخلايا من فقدان الماء لتعرضها لضوء الشيمس وحرارتها والخلايا تحت البشرة عمودية متراصية متزاحمة (سياجية النظام Palisade) غنية باليخضور والخضر ليتم فيها التخليق. الضوئي • خلايا البشرة السفلي تختلف في نظامها عن خلايا البشرة العليا اذ تتخللها فتحات أو ثغور كبيرة يتصل خلالها الهواء الجوى بالنسيج الأسفنجي المتوسط • تحد كل فتحة بخلايا خضراء رقيقة الجدر تسمى الخلايا الحارسة • اذا فقدت الخلايا الحارسة كثيرا من مأنها تهدلت وسيدت الثغر ، أما اذا تشربت الماء استدارت وانفتح الثغر · تبلغ أبعاد كل ثغر تقريبًا ٣٠ × ١٢ ميكرون · من خلال هذه الثغور تتبخر كميات كبيرة من ماء النسيج المتوسط ويعرف هذا التبخر باسم « النتح » • يبلغ الماء المتبخر من الثغور ٩٠٪ من مجموع الماء المتبخر من الأوراق كلها مع أن مساحة الثغور لاتتعدى ٣٪ من مساحة سطوح الورقة ، أما العشرة في المائة الباقية فتتبخر من خلال بقية خلايا السطح المغطاة بسترة رقيقة تعوق التبخر السريع ٠ (انظر قطاع في الورقة ص ٢٦٠) ٠

اذا كانت أوراق الشجر عمودية في وضعها ، أى تتلقى الضوء من الناحيتين فان النظام السياجي للخلايا الغنية بالخضر يكون موجودا في السطحين • في النباتات المائية توجد الثغور في السطح العلوي الذي لايغطيه الماء • للنباتات السميكة الأوراق نظامها المميز ، ولنباتات الظل كذلك نظامها الخاص بها ، وكل نظام يحقق النفع والخير •

من خلال الثغور ينفذ _ بالاضافة الى كميات بخار الماء الهائلة _ غازا الأكسجين وثانى أكسيد الكربون اللازمان لعمليتى التنفس والتخليق الضوئى • يتراوح عدد الثغور فى السنتيمتر المربع من سطح الورقة بين آلاف قليلة ومائة ألف • قدرت كمية التبخر من خلال الثغور بما يساوى • ٥٪ من كمية التبخر التى تتم من سطح حر من الماء مساو لسطح الورقة

في نفس الظروف مع أن مساحة التغور المفتوحة لاتجاوز ١ ـ ٣٪ من مساحة سطح الورقة ٠ ربما يعزى ذلك المعلل العالى من التبخر الى مرور الفازات النشيطة جدا من خلال الثغور ، ولا شك في أن الحكمة في قلة مساحة الثغور الكلية هي عدم اعاقة عملية التخليق الضوئي ٠ اذا عرفنا عدد أوراق الشجرة وهي عشرات الآلاف وحسبنا كمية سطوحها لأدركنا أن الماء الذي يتبخر منها بالنتح يبلغ مئات المرات قدر ما يتبخر من بحيرة مساحنها تساوى المساحة التي تغطيها الشحرة ٠ قد تفقد الشجرة الواحدة في اليوم ٠٠٠ لتر من الماء وقد تفقد أضحاف هذه الكمية اذا اشتد الجفاف وارتفعت الحرارة ٠ لهذا لا يأخذنا العجب حينما نعلم أن النتج يعمل كأنه مضخمة تمتص الماء من الجذور بقوة تساوى ٣٠ ـ ٠٠ ضغط جوى وترفع الماء أحيانا أكثر من مائة متر ، ويكون الهواء حول الشجرة آكثر رطوبة من الهواء فوق مسطح مائي ٠

ان تأثير النباتات على الطقس ـ اذن تأثير كبير الى حد أن ازالة الغابات في بعض المناطق قللت مقدار المطر المتساقط الى مدى ملحوظ .

مرور الغازات خلال الثغور لاحداث التخليق الضوئى يتم كذلك بكفاءة عجيبة ، وذلك لأن انتشار الغاز خلال الثغور يتناسب مع مجموع محيطاتها وليس مع مجموع مساحات الثغور · حينما يكون قطر الدائرة كسرا من الواحد العسحيح فان ٢ ط نق (المحيط) يكون أكبر كثيرا من ط نق ٢ (المساحة) · لذلك يكون انتشار الغاز خلال حاجب مثقب أكبر كثيرا جدا من انتشاره خلال فتحة كاملة مساحتها تساوى مساحة الحاجز · اليس هذا اختراعا وابتكارا مثيرا ؟!!

تكون الثغور عادة مفتوحة نهارا مغلقة ليلا ، ولهذا يتم في النهار بكفاءة كل من النتح والتخليق الضوئي ويجذب الماء بقوة شديدة ، ونحن نعرف أن الماء وثاني أكسيد الكربون هما المادتان اللازمتان للتخليق المضوية .

تخضع الخلايا الحارسة في تنظيم فتحها واغلاقها لعدد كبير من العوامل منها كمية الماء المتوفرة في التربة ، ومنها درجة الحموضة والضغط الاسموزي ، فهي تفتح مثلا حينما يتحول النشاء إلى جلوكوز يصدر من الورق ليتكون ما يعوضه ولي الجو البارد تبقى النغور مغلقة ، وكذلك تغلق حين تشتد الربح و مع جفاف الهواء في النهار لارتفاع الحرارة يزداد النتح لخدمة التخليق الضوئي ويمكن أن نقول اذن أن كل ما يشجع على التخليق الضوئي يتم في النهار لأن التخليق الضوئي

وهو الوظيفة الأساسية المميزة للنبات تسكن تماما فى الليل _ وتخليق المواد العضوية هو أحد عمليات اخراج الميت من الحى ، وحين تشارك المادة العضوية فى نمو وتكاثر خلايا جديدة يكون ذلك اخراجا للحى من الميت _ وصدق الله حين يتكلم عن هذه العمليات وربطها بالنهار والليل وبالفصول وعن عمليات الانشطار والانفلاق وفوق ذلك كله عن ربطها بارادته وقدرته وتقديره:

(ان الله فالق الحب والنوى ، يخرج الحى من الميت ومخرج الميت من الحى ، ذلكم الله ، فانى تؤفكون ، فالق الأصباح وجعل الليل سكنسا . والشمس والقمر حسبانا • ذلك تقدير العزيز العليم) الأنعام : ٩٥ ، ٩٦ ، ٩٥

ان عمليات التخليق الضوئى التى تتم فى النهار تطلق كميات كثيرة من الأكسـجين يأخذها أفراد البشر والحيوانات حينما يكدون ويعملون ويبذلون طاقة كبيرة وهم يسعون لينالوا من فضــل الله ، ويطلقون بديلا منها ثانى أكسيد الكربون الذى يحتاجه النبات ، أما فى الليل فهم بعيدون عن السعى فى الحقول والمراعى والغابات ، وحينئة يكون معدل التنفس فى النباتات عاليا بينما يتوقف تماما التخليق الضوئى ،

يكون هواء بستان ملىء بالأشجار غنيا ببخار الماء بسبب النتح ، وفي هذا صدق الشعراء حين قالوا عن هوائه انه بليل ، ولكنهم كذبوا حينما وصفوه بأنه عليل فهو سوى شاف وهو أصح ما يكون في النهار لا أن يكونوا قد أرادوا أن كثرة الأشجار تكسر من حدة حركات الهواء العاصف ومن هيجانه ، الحقيقة أنه لولا الأسبجار والنباتات ما عاش البشر والحيوانات لأكثر من سبب ، لكن أهم الأسباب دون شك هو أن النباتات هي الجهاز الوسيط الذي يأخذ السلالة من الطين ليحولها الى لبنات تتكون منها أجسام البشر كما تمدها بالطاقة اللازمة لنشاطاتهم الحيوية ولعملهم ولما يحدث فيهم ومنهم من عمليات حركية وحرارية وكهربائية وفكرية ، لو هلكت النباتات جميعها لتحتم أن يهلك البشر والحيوانات جميعا بعد وقت قصير ، صناعة هذه اللبنات هي ما سميناه والحيوانات جميعا بعد وقت قصير ، صناعة هذه اللبنات هي ما سميناه بالتخليق الضوئي ، ومن العجيب حقا أن هذه العملية الحيوية للغاية بالتخرة ، بينما يتبخر التستهلك عادة الا ١٪ من كمية الماء التي تمتصها الشجرة ، بينما يتبخر أكثر من ٩٠ ٪ منها الى الهواء الجوى .

ربما يثير التعجب في الفكر سؤالا : ألا يعتبر فقدان تسعة أعشسار الماء الممتص تبذيرا واسرافا في استعمال الماء ؟

لكن العجب والاستنكار يضيعان حينما نعلم أن الأملاح والمواد العضوية

الذائبة في السلالة لابد أن تكون على هيئة محلول مخفف كي تتسلل الى الجذور بدون جهد يبذله النبات أو طاقة يستهلكها • كما ان عمود الماء الذي يسرى في الشبجرة الى أعلى يجب أن يكون متواصلا متدفقا كي يرتفع بتأثير السيفونية ، أن الماء هنا يشبه ماء النهر المتدفق أو السيل الذي يجب أن يكون قويا ليدفع ما يحمل حتى يصل الى غايته المرجوة ٠ ان الذي حدث في الحقيقة اذن لا يتعدى الا أن الشبجرة استعارت من الماء ما يكفيها ليحمل الأملاح والحمأ وما يلزمها من الماء للتخليق الضوئي وللخلايا • ثم أن الماء متوفر بدليل أن أشجار الصحراء يكون فيها النتج والبخر بحساب • ولقد أثبت الشجر أنه يرد ما استعاره من الماء • يرده الى الجو فبرطبه ويجعله بليلاً ، وما يزيد عن حدود الترطيب يرجع الى أصله ومصدره الأول ، الى السحاب ، الى السماء ليتم رحلة دورانه · أترانا قد نسينا أن الماء كان في الأصل غيثًا من السماء ، وهو في السحاب يخزن. وينقى ، وهو في السحاب ينقل وتدفعه الريح ليوزع على من وما أراد الله لهم الغوث والسقيا والحياة • لقد ردت الأمانة والعارية الى ربها • كان الماء من السماء والى السماء يعود • الله هو مالك أمر انزاله ، وعماد الأمر لصاحب الأمر "

وهو الذي ينزل الغيث من بعد ما قنطوا وينشر رحمته • وهو الولى الحميد) الشورى : ٢٨ •

(والله أنزل من السماء ماء فأحيا به الأرض بعد موتها ، أن في ذلك . لآية لقوم يسمعون) النحل : ٦٥ ٠

(٠٠٠ فأنزلنا من السيماء ماء فاسقيناكموه وما أنتم له بخازنين). الحد : ٢٢ ٠

(أفرأيتم المله الذي تشربون ، أأنتم الزلتموه من المزن أم نحن المنزلون) الواقعة : ٦٩ ، ٦٩ ، ١٨

(ب) العناص والأهلاح المعدنية في السلالة

اذا كان الماء هو أكثر وأهم مكونات السلالة فان الأمسلاح المعدنية والكاتيونات تليه من حيث الكم والأهمية ، وإذا كانت مشكلة الماء في النباتات هي صعودها فيها فان مشكلة العناصر والأملاح تكمن في توفيرها وتعويض ما يستهلك منها .

رغم أن في قشرة الأرض ما يقرب من مائة عنصر فان العناصر التي

تدخل أجسام النباتات بكميات تكفى للكشف عليها تبلغ نحو سبعة عشر عنصرا يمكن تصنيفها في مجموعات:

١ ــ ثلاثة عناصر منها توجه بكميات هائلة في أجسام النباتات ، وكذلك في أجسام الحيوانات والبشر · هذه العناصر هي التي تكون الماء وتشترك في عملية التخليق الضوئي أي الأكسجين والهيدروجين والكربون يحصل النبات عليها من ماء التربة ، ومن غازات الهواء خلال ثغور الأوراق رعديسات الساق أساسيا · أظهرت تجارب المزارع المائية Hydrophonics أن جزءًا من غازات الهواء لا به أن يصل عن طريق الجذور • لذلك اضطر العلماء الذين أجروا هذه التجارب الى ضنخ الهواء في الماء باستمرار · مما يؤكه ذلك أيضًا ما لاحظه فلاحو البلاد الممطرة من أن استمرار المطر الغزير لأيام طويلة بحيث يعوق تهوية الأرض يضر بالنباتات والمحاصيل • يبدو أن النباتات الماثية مجهزة بتحويرات خلقية تسمح للنبات بالحصول على الهواء من الأجزاء المغمورة في الماء ومن الأجزاء الهوائية ، فثغور الأوراق فيها _ مثلا _ توجد في السطوح العليا للأوراق الطافية (كما لوحظ في نبات البشنين أي اللوتس) • لما كانت طحالب البحار وكثير من الأعشاب البحرية تنمو بكميات هائلة دون أن تتعرض للهواء الجوى فلا بد آنها تأخذ غازاتها كلها ذائبة في الماء (كما تفعل الأسماك) ، ويبدو أن حركات الأمواج وتلاطمها تضخ وتجدد الغازات في الماء وكأنها بمثابة حركات الشبهيق والزفير في الحيوانات والبشر •

وضحنا من قبل أن الماء (الأكسجين والهيدروجين) يكون فى المتوسط ٩٠ فى المائة من وزن هلام الخلايا (البروتوبلازم) وأن ما يتبقى بعد ذلك يسمى الوزن الجاف ٠ خمس وعشرون فى المائة من هذا الوزن الجاف يتكون من كربومائيات وليبيدات لا تحتوى على شىء غير الأكسجين والهيدروجين والكربون ٠ سبع وستون فى المائة تقريبا من الوزن الجاف تشكل البروتينات ويتكون من هذه العناصر الثلاثة رئيسيا ٠ من هنا ندرك أن العناصر الأخرى تكون نسبة صغيرة فى تركيب هلام الخلية ، ولكنها على صغرها على صغرها على مهمة جدا فى تركيب جسم الخلية وفى تنظيم وتحقيق وظائفها كما سنتبين فى الفقرات التالية ٠

٢ - أربعة عناصر : أظهرت التجارب أن النباتات في أشد الحاجة اليها اذ أن نقص واحد منها يؤثر تأثيرا مرضيا في معدل نمو النبات وتكوين المحاصيل • هده العناصر هي : النيتروجين ، والبوتاسيوم ، والفوسفور ، والكالسميوم • ليس معنى هذا أن العناصر الأخرى غير ضرورية ، وانما المعنى أن هذه العناصر الأربعة تنفد من التربة بسرعة للحولها بكثرة في تركيب جسم النبات ، ومن خلال النباتات تدخل في

أجسام الحيوانات والبشر ربما بنسب أكبر من نسب وجودها في النباتات كما يحدث لعنصرى الكالسيوم والفسفور اللذين يتركزان في عظام الميوانات وفي البانها ولحومها •

يمكن أن نضيف عنصرين آخرين يدخلان فى أجسام النبات ولكن بكميات أقل من كميات العناصر الأربعة ، وهما يتوفران عادة فى التربة يكميات كافية • هذان العنصران هما : الماغنسيوم الذى يدخل فى تكوين المادة الخضراء (اليخضور أو الكلوروفيل) ، والكبريت الذى يدخل فى تركيب بعض الأحماض الأمينية (السستين) ، وثبت وجوده بكثرة فى بعض نباتات التغذية الانسانية كالكرنب والقرنبيط والبصل .

سينهتم بمصير هذه العناصر الستة ، وبدراسة مصادرها في الأرض الامكان توفيرها للنبات ما دامت تعتبر من الأقوات المهمة للكائنات الحية وسينهتم كذلك بطرق اكتشاف النقص فيها ربما أكثر من اهتمامنا بالماء والكربون ، وذلك لعامل مهم للغاية وهذا العامل هو أن الخالق قد كفل توفير الماء والكربون وتنظيم كمياتها وامداد البيئة بدون تداخل يذكر من الانسان ودوران الماء والهواء يتم بنظام معجز مذهل يتحكم في ظروف الأرض والانسان بحيث يضطر الانسان الى مواءمة حياته له والخضوع لمقتضياته ، أما في حالة هذه العناصر الستة فيبدو أن اسراف الانسان وفساد حياته يؤثر في توفرها ، ومن ثم فضرورة اصلاحه لما أفسد تلزمه بالعناية بتوفيرها عند الحاجة اليها و

تبين الصورة (ص ٢٨٤) تجربة أجريت لتوضيح أثر كل عنصر على نمو النبات • من المهم أن نذكر أن هذه التجربة أجريت على تربة صناعية غير صلصالية ، وأنها ليست تقليدا لما يحدث في الطبيعة ، فأن النظام الالهي للكون قد كفل كقاية من هذه العناصر طبيعيا وذاتيا • النقص في هذه العناصر لا يحدث الاحينما يجهد الزراع الأرض ويكلفونها أكثر من طاقتها ، أو حين يفسدون البيئة ويخلون بالتوازن بين مكوناتها • لن يستطيع الناس اصلاح ما أفسدوا الا بمعاودة دراسة واعية لآيات الله في الكون على أمل تبين أخطائهم ثم ببذل جهد لتحصيل العلم الحق وتطبيقه بالعمل الصالح وتصحيح الأخطاء مستهدفين تحقيق الخبر •

سوف ندهش حين نعلم أن الاصلاح غير مستحيل ، فقد سبق علم الله بما سيفعله الناس وبما سوف يحتاجون اليه فخبأ لهم كنوزا ، وليس عليهم الا أن ينشغلوا بالبحث عنها وطلبها مخلصين ، اذا فعلوا أعانهم وكشف لهم عنها ، ألم يقل الله أنه قدر في الأرض أقواتها في أربعة أيام سواء للسائلين – أي الطالبين اياها الباحثين عنها في صدق

يدل عليه جدهم وأخذهم بأسباب الحصول عليها _ والأسباب كثيرة _ فان لم يفعلوا بقيت خفية عليهم · المهم أيضا أنهم لا ينالونها الا باذنه ·

فى تجربة احصائية تم تحليل كثير من النباتات والمحاصيل التى يعتمد عليها الانسان ودوابه ودواجنه كطعام لبيان نسب وكميات هذه العناصر فى تكوينها ، ومن الواضح ان هذه الكميات تنزع من التربة مع كل محصول فان لم تعوض نفدت بالضرورة ، فى هذه التجربة حللت أجزاء النبات التى تظهر قوق سطح الأرض وهى التى تأكلها الحيوانات أو الانسسان ، ولكن فى البطاطس والبنجر حللت الدرنات والرؤوس الجذرية ، من الواضح أن المقادير هنا متوسطات حسابية تقريبية ،

نظرا لما حدث فى النصف الثانى من القرن العشرين من انفجار سكانى وعدوان المبانى والمسسانع على الأرض الزراعية فقد أصبح من الحيوى للانسان أن يستعين بالوسائل العلمية لتحاشى المجاعات ولعلاجها الهذا درس العلماء ما يأتى :

١ ـ أعراض نقص المدد المعدني كما تظهر في النباتات ١

٢ ـ فحص عينات من التربة وتحليلها بواسطة خبراء يفسرون نتاثج التحليل ويقترحون الوقاية والعلاج •

٣ - فحص عينات من النباتات وتحليلها •

٤ ــ تصنیف التربة والبیثة واختیار ما یصلح لکل منها بواسطة خبراء ٠

٥ ــ اجراء تجارب زراعية علمية للتأكد من الاقتراحات وجدواها ٠

٣ - الاستشعار من بعد بواسطة الطائرات والاقمار الصناعية مع التصوير والدراسة بالطيف والاشعاع .

لقد ثبت بوضوح أن نقص هذه العناصر الستة في التربة ينعكس على كمية النباتات والمحاصيل وعلى قيمتها الغذائية • نقص أملاح النتروجين مثلا يؤدى الى نقص كميات البروتينات في البقليات وينعكس هذا تأثيرا سيئا على ما في الماشية أي ما في لحومها وألبانها من كميات وأنواع البروتينات والفيتامينات والهورمونات • تبين أن حيوانات المراعي أشد تأثرا بنقص العناصر في التربة من البشر ، ومن ثم تكون أمراضها وهزالها أكثر دلالة على هذا النقص • يدلنا هذا بوضوح على أن أهم مصائر العناصر الموجودة في السلالة التي تمر من التربة الى النباتات هو أجسام حيوانات المراعي تتكون بطريقة غسير حيوانات الرعي ، أي أن أجسام حيوانات المراعي تتكون بطريقة غسير مباشرة من السلالة التي كانت في التربة •

دريس البرسيم	١٠٠٠ کيلوچرام	7	٣٠,٦٣	0	٥٢٧٦	٤ره	7,7
Marie Colonia de la Colonia de	۱۰۰۰ کیلوجرام	7.7	ĵ'	74	٠	Ċ m o	٥١٥
درنات البطاطس	٠٠٠ ئتر	5,7	100	37	446.	,	۷۷۲۰
فول الصويا	٠٠٠ تتا	** **			-4	364	7.
t dil	بن نن	Y-3A	1730	^ر\	٨٤٦	٧,٧	34
o;	٠٠٠ ئىل	7.	-	م,	٨ره		ا ا
ولشمير	۰۰۰ ئنو	1738	1571	ر ا	₹,	7.7	7
المحصول	الكمية التي حللت	نتروجين كيلوجرام	بوتاسيوم اگسيد آگر کيلوچرام	فوسفوډ اکسيد P ₂ O ₅ محيلوجرام	کالسیوم (کسید میلادم	مغیسیوم اکسید MgO کیلوجوام	كيريت كيلوچهام

١٠٠٠ لتر = ١ متر مكعب

عدم تأثر البشر الى مدى واضمح بنقص هذه العناصر فى التربة لا يعنى أن أجسام البشر لا تتكون من أجسام النباتات وبالتالى من السلالة الطينية • التفسيرات التى بينتها التحاليل والأبحاث العلمية هى ما يأتى :

ا ـ يتغذى الانسان من النباتات على الفواكه والحبوب وهى أقل تأثرا بنقص معدلات معادن التربة من تأثر الأوراق والسيقان التى تتغذى عليها الماشية والسائمة ، يكاد يمثل هذا قانونا عاما فى الأحياء يدل على رحمة الله الفائقة بالأجنة التى تمثل الأجيال التالية فى أقصى فترات ضعفها ، الفاكهة والحبوب تمثل الأجنة ومخزونها من الغذاء ، التجارب التى أجريت لبيان آثار نقص التغذية على النسساء الحوامل وعلى أجنتها أظهرت أن عظام الجنين لها الأولوية على الأم فى امتصاص الكالسيوم بل أن الجنين يأخذ كفايته منها من عظام الأم حتى ولو أصيبت بمرض لين العظام، ولا يصاب الجنين بآثار سيئة الا فى حالات نقص التغذية البالغ الشدة ،

٢ ــ لا يعتمد البشر على الطعام الذى تمدهم به التربة المحلية وحده فهم يستوردون طعامهم من أمكنة متعددة • قد يعنى هذا فى نفس الوقت حرمان الأماكن البعيدة ــ تربتها ومواشيها وبشرها ــ من الثروة المعدنية الاحتياطية الخاصة بها والذي قد يعنى صيرورتها ــ على المدى الطويل ــ الى الحرمان والفساد •

ترى اذن ما هو العلاج وما هي الوقاية ؟

هذا ما سوف تعرف بعضه بدراسة المصائر والمصادر ٠

٣ ـ عناك أربعة عناص على الأقل تأخذها شعرات جذور النبات من سلطوح حبيبات الصلصال ، وتتميز بأنها تأخذها كأيونات موجبة الشحنة (كاتيونات) بطريقة المقايضة مع ايونات الهيدروجين التى توفرها الجذور ببعض العمليات الحيوية للنمو ، هذه العناصر هى البوتاسيوم والماغنسيوم والكالسيوم وقليل من الصوديوم وأحيانا الباريوم .

ثبت بالتجارب أن خلايا البشرة وشعراتها تنتقى وتفضل عنصرا على آخر فهى تفضل عنصر البوتاسيوم عن الصلوديوم رغم ثراء التربة بالصوديوم ورغم أن الخلية قد تحتوى من البوتاسيوم ثلاثين ضعفا لما تحتويه من الصوديوم و انتقاء النباتات المختلفة للعناصر يختلف وتوفر عنه الكاتيونات في التربة الصلصالية وما يتبع ذلك من توفرها في شعرات الجدور يلعب دورا هاما في جذب الايونات السالبة مثل ايونات

الكلور والفوسفات والسلفات والكربونات والنترات الى البروتوبلازم دون. بذل طاقة تذكر وانما بحكم التوازن الكهربى • حين تمتص الخلايا بعض. الأملاح بمساعدة الانزيمات والطاقة فانها تمتصها بشقيها السالب والموجب معا •

نستطيع تلخيص ما سبق بأن نقرر أن : بعد عناصر الماء والهواء (الأكسجين والايدروجين والكربون والنتروجين) من حيث الأهمية تأتى في الترتيب عناصر الصلصال وهي البوتاسيوم والماغنسيوم والكالسيوم، والصوديوم التي تجذب بدورها ايونات سالبة توفر عناصر الكلور والكبريت والغسفور والنتروجين ومزيدا من الكربون والأكسجين •

ع سنة عناصر تحتاج النباتات كميسات قليلة جدا منهسا، وتسمى العناصر الأثرية trace elements ولكنها تبدو ضرورية جدا لوظائفها التنظيمية • هذه العناصر هي : البورون ، والحديد ، والمنجنيز ، والنحاس ، والزنك ، والمولبديوم •

مما يبين أن وجود عناصر التربة أو البيئة ينعكس على صحة أجسام البشر عنصرا اليود والسلينيوم: ميساه المحيطات والبحار الكبيرة غنية بعنصر اليود ، لليود خاصية التسامى فهو يتصاعد من البحار فيثرى هواء وتربة المناطق القريبة منها باليود ثم يمر الى أجسام نباتاتها وحيواناتها وبشرها • سكان المناطق البعيدة عن البحار مثلى سهل لمبارديا فى شمال. ايطاليا وفى مناطق واحات مصر وبعض مناطق العراق الداخلية يعانون من آثار انعدام اليود فى البيئة اذ تتضخم عند كثير منهم الغدة الدرقية وتظهر عليهم أعراض نقص افرازها • عندما تنبه العلماء الى هذه الظاهرة عالجوها باضافة قليل من أملاح اليود الى ملح الطعام الذى يقتصر بيعه على سلطات الدولة وكانت النتيجة رائعة النجاح •

فى بعض مناطق المكسيك وجد أن التربة غنية بعنصر السيلينيوم. الذى امتصته بعض النياتات وأدى الى حدوث حالات من التسمم به فى الحيوانات والبشر •

ثبت كذلك أن لبعض النباتات قدرات خاصة على انتقاء عناصر نادرة في التربة وتركيزها في أنسجتها • من أمثلة ذلك نبات ذيل الحصان Horse tail الذي يمتص كميات من الذهب ، ومن أمثلتها كذلك نبات ناب الأسد Dan delion الذي يمتص النحاس •

من الطرق السهلة لاثبات مرور الأملاح الى أجسام النباتات التحليل الكيميائي للرماد المتبقى بعد استعمال الحطب في الحريق ، رماد التنور

والفرن يتكون كله تقريبا من أملاح معدنية يمكن أن تستعمل كسماد يمد الأرض بهذه الأملاح ، وكان الهنود الحمر في أمريكا يستعملونه منذ قديم الزمان • يمكن اثبات مرور هذه الأملاح الى أجسام الحيوانات من النباتات باحراق الحيوانات احراقا كاملا وتحليل رمادها كيميائيا •

وظائف العناصر المدنية في النبات :

لا يسمح المجال هنا بالتفصيل ولهذا سنكتفى بذكر أهمها :

١ ــ بعضها يدخل في تركيب هلام جسم الخلية أو عضيواتها ونواها
 أو افرازاتها كما أثبتنا ذلك بالتحليل الكيميائي في الفقرة السابقة •

٢ ـ بعض الأملاح والايونات في عصارات الخلايا هو الذي يرفع الضغط الدافع (الأسموزي) فيجعلها قادرة على امتصاص الماء كما ان تركيزها هو الذي يحدد اتجاه مرور السلالة من خلية الى خلية .

٣ ـ تلعب بعض العناصر أو الايونات دورا هاما في تحديد التفاعل الحمضي والقلوى أو الحفاظ على مستوياته (الدرء buffering) •

عب بعض العناصر دورا هاماً كعوامل مصاحبة للانزيمات ضرورية لعملها "Co-enzymes" ، ومن خلال ذلك تؤثر في النمو والتلوين وبقية العمليات الحيوية · من أمثلتها الهامة دور الماغنيسيوم في التخليق الضوئي ·

ه ـ اذا كانت بعض العناصر قله تتسلل الى النبات فتسبب له ضررا
 فان لبعض العناصر دورا واقيا وفعلا مضادا

آ ـ قله لا يظهر لبعض العناصر تأثير واضع على النبات ولكن تأثيره السيى، أو الحسن يظهر على الحيوانات وأفراد البشر المتغذية عليه و تعرف الحيوانات ـ ربما بالتجربة وربما بالمساق أو بالغريزة ـ ضرر بعض النباتات عليها فتتحاشاها ، الأمر الذي يعتبر وقاية للنبات من العدوان وحماية للتربة وخصبها ما دام مصيره الى الجفاف فالرجوع الى التربة ليشريها ، عندما تقبل طيور أو حيوانات على ثمار بذاتها لآثارها الطيبة عليها فانها قد تخدم النبات اذ تلقع زهوره أو تنشر بذوره ، ثراء نبات عليها فانها قد تخدم النبات اذ تلقع زهوره أو تنشر بذوره ، ثراء المقليات بالنيتروجين ينعكس على صحة البشر مما يغريهم بالعناية بزراعتها ونشرها بالنيتروجين والبوتاسيوم والكالسيوم من أهم العوامل التي دعت الى نشر زراعته لتغذية الماشية المنتجة للحم واللبن ولتخصيب التربة واصلاحها ،

المسائر والمسادر:

تبعا لمبدأ الدوران والدورات الكونيسة لابد أن تتلاقى وتتوحد المصادر والمصائر على أن الدورة قد تكون قصيرة محلية وقد تكون واسعة كونية ، وقد تأخذ وقتا وجيزا وقد تحدث فى ملايين السنين ، بعض المعرفة عن هذه الدورانية قد يفيدنا فى تحاشى حدوث أضرار نقص المعادن على خصوبة الأرض وعلى النبات والحيوان وفى علاجها اذا حدثت ، ولا شك أن القيام بالوقاية والعلاج يعتبر من أهم الواجبات التى واثق الله عليها البشر اذ استخلفهم فى الأرض وسودهم عليها — ذلك الميثاق الذى نزلت به الرسالات السماوية : (• • • قال يا قوم اعبدوا الله مالكم من اله غيره ، هو أنشأكم من الأرض واستعمركم فيها فاستغفروه ثم توبوا اليه ان ربى قريب مجيب) هود : ٦١٠

كلمة «استعمركم» تعنى أنه تعالى طالبكم بعمارتها أو كلفكم أو الزمكم بها • حين تدرس الرسالات السماوية ومنهجها نجدها فى الحقيقة خير أسلوب وخير ضمان لاصلاح الأرض والبيئة وحياة الانسان أفرادا وجماعات • وسوف نرى الأدلة كثيرة على أن الخالق يبدأ الانسان بالأنعام والخير ، وأن الانسان هو الذى يفسد حياته بكسبه السيىء ، الأمر الذى يلزمه بالرجوع عن كسبه الى الفطرة الأولى بعد تفهم كيفية انزلاقه الى الخطأ وازالة دواعيه وأسبابه ، وهذا هو معنى الأوبة والتوبة ، والتخلص من الأخطاء عو حقيقة الاستغفار • يقول القرآن :

(ذلك بأن الله لم يك مغيرا نعمة أنعمها على قوم حتى يغيروا ما بأنفسهم وان الله سميع عليم) الأنفال : ٥٣ ٠

ويقول عن عبرة التاريخ :

(ألم يأتهم نبأ الذين من قبلهم قوم نوح وعاد وثمود وقوم ابراهيم وأصحاب مدين والمؤتفكات · أتتهم رسلهم بالبيئات فما كان الله ليظلمهم ولكن كانوا أنفسهم يظلمون) التوبة : ٧٠ ·

يسمهل اثبات مبدأ الدوران النكوني وتوضيح آثاره الخيرة في الغابات والمجتمعات الفطرية •

حينما تسقط أوراق الشجرة وقلفها وثمارها وما مات من أجزائها على الأرض فان الشجرة بهذا تكون قد أعادت للتربة كثيرا مما أخذته من عناصرها، بل انها تكون في الحقيقة قد قامت بتقليب الأملاح في التربة اذ تأخذها الجذور من الأعماق وتعيدها الأجزاء المتساقطة الى السطح لتكون في متناول الجذور القصيرة والنباتات الناشئة أو الضيعيفة • أوابد

الميوانات التي تعيش في الغابات تنتقل بين أرجائها تعيد الى تربة الغابة كل ما أخذته النباتات من مائها وأملاحها وهوائها بل وضوئها وطاقتها ونتاج عمل كل أحيائها ، بل ان التربة أو البيئة تتحسن في الحقيقة وسنرى أن هناك قوانين تحكم التوازن والعلاقات بين أحياء التربة ظاهرها وخفيها ، وقوانين تحكم نظاما للتتابع يرقى بالغابة فتنمو رأسيا وأفقيا ، يحكم هذه القوانين تحتفظ الغابة في تربتها أو في أحيائها بمعظم ما امتصته الأجيال المتعاقبة من الأوراق من طاقة الشمس وما امتصته البكتيريا من نيتروجين الجو ، وما ثبته البرق من هذا النيتروجين ، وما أنزلته السحب من ماء وتراب ، وما أتت به الأنهار والسيول من ماء وصلصال وثروات معدنية ، وبذا تصير الغابات مخازن مائلة للصلصال والأملاح والطاقة والمواد العضوية ونتاج عمل وحياة كل كائناتها عبر والمان طويلة ، وحتى اذا احترقت بعض أجزاء الغابة أو فسدت بسبب كارثة ما فانها لا تلبث حتى تصلح ذاتيا وان طال الزمن ،

تبدأ المشاكل مع ظهور الانسان وأنعامه ، ولا تكون المشكلة بذات منان طالمًا عاش الناس في مناطق الحشائش والمروج عيشة طبيعية : تعود يقاياهم وبقايا حيواناتهم كلها الى الأرض فلا تكاد تفقد التربة شيئا . في هذه الحالات يكون عدد السكان قليلا وحياتهم بسيطة سوية ويكون الاستهلاك معتدلا والاصلاح ذاتيا بل أن الترقى يحدث تلقائيا .

في المجنمع الزراعي التجاري الذي يقوم بتصدير محصولاته والذي يستهويه بعد ذلك الثراء والترف والاسراف، تفقد الأرض أملاحها وتفقد النباتات ما صنعته اذ يرسل بعيدا عن المنطقة • يزداد الأمر سوءا مع ما يقود اليه الاسراف والترف من المبحث عن المال باجهاد الأرض وتكليفها ما لا تطيق ، وتصدر مع المحاصيل لحوم الأنعام وألبانها وصوفها وعظامها أي أملاح التربة وموادها العضوية ، يزرع المسرفون الأرض أكثر من مرة في العام وتروى صناعيا وبكثرة من المياه الجوفية أو الماء الآتي مع الأنهار من مصادر بعيدة فيفلت الزراع بذلك من حكم نظام المطر الذي يجبرهم على الاعتدال والتراوح بين الترف والشظف • زيادة الرى والمصارف تزيح كثيرا من أملاح التربة بعيدا عنها لتصل في النهاية الى المحيطات تربح كثيرا من أملاح التربة بعيدا عنها لتصل في النهاية الى المحيطات والمحيرات المبعيدة • تنشأ قريبا من هذه المجتمعات المدن بمصانعها ومتاجرها وتزاحم سكانها وصلصالها ليحول الى طوب وأوان فخارية مساحاتها ويؤخذ طينها وصلصالها ليحول الى طوب وأوان فخارية باحراقه ، ويقل عدد الذين يخدمون الأرض ، وتقل الثروة الحيوانية التي باحراقه ، ويقل عدد الذين يخدمون الأرض ، وتقل الشروة الحيوانية التي تنخدم الأرض كذلك ، فتبدأ التربة في التدعور •

هنا يحتاج الزارعون الى علوم الزراعة والعنساية بالأرض ، والى

التسميد ووقاية النبات ويحتاجون الى حسن اختيار ما يزرعون والى تحديد الكميات • سوف يحد المفكرون منهم أنهم يحتاجون ــ أكثر ما يحتاجون ــ الى محاسبة أنفسهم واكتشاف أخطائهم ودوافعها ــ أهو خطأ فى العسلم أم هو خطأ فى التقييم والحكم ــ أم هى أخطاء يسلم بعضها الى بعض فى دورة شريرة مفرغة •

تسميد الأرض هو امدادها بما يعوضها عما فقدت وحيال ما وجدناه. في أبحاث التسميد من الحقائق الواضحة الكثيرة لا يسعنا الا أن نسلم بأن الله كان يعلم أزلا ان الانسان قادم على الأرض بنزعاته الى الاسراف والفساد وسفك الدماء ، وبطمعه وما زين له من ترف الدنيا ومتاعها والا فكيف نفسر ما وجدناه في أنحاء الأرض من مخازن أقواتها لله خزنها الخالق قبل مجيء الانسان في كميات هائلة في جميع أنحاء الأرض ، وكأنه يعفو عن الظالمين الى حين معطيا اياهم فرصا لعلهم يصلحون أنفسهم ويتبينون أخطاءهم وأنواع أقوات الأرض التي تم اكتشاف عينات منها هي :

- ١ _ احتياطي الطاقة ٠
 - ٢ ـ احتياطي الماء ٠
- ٣ _ احتياطي الأملاح ٠

٤ ــ بالإضافة الى ما خلق الله من كائنات تقوم مقام الانسان فيما يعجز عن عمله من فلاحة وحرث وافراز وتقليب وتهوية • انها كائنات أخفاها الله عن الانسان حتى لا يسفك دمها أو يقتلها ، بل أن منها ما يخيف الانسان أو تعافها نفسه فيكرهها ويبتعد عنها حجله الله يخافها أو يعافها ليتحقق لها البقاء وليتحقق الخير للانسان والصلاح للأرض والاستمرار للحياة •

نسبح بحمدك ونقدس لك • قال انى اعلم ما لا تعلمون) البقرة : ٣٠ •

(وجعل فيها رواسي من فوقها وبارك فيها وقدر فيها اقواتها في اربعة ايام سواء للسائلين) فصلت : ١٠ ٠

١ _ احتياطي الطاقة

ان ما امتصته النباتات من ضوء الشمس منذ خلق الله النباتات على الأرض لم يتبدد عبثا ، فقد استعملت منه كبيات كبيرة في أغراض متعددة لن تستطيع أن تحصيها عدا ـ ولكن الذي يعنينا منها هو المتاح

النا أو المخزون لنا وللأجيال المتالية • غابات هائلة كانت تنمو على مدى ملايين السنين ثم طمرت في الأرض بطريقة لا نعرفها بالضبط وخزنت على هيئة كميات هائلة من الفحم • حدث ذلك في عصر سحيق سمى يالعصر الكربوني ، ولم يكن الانسان موجودا اذ ذاك ليفسد في الأرض • استخرج الانسان في القرنين الماضيين من مناجم الفحم ما تخطى به فجوة في حياته كان أثناءها في أشد الحاجة الى ما استخرج •

فى عصور أخرى وبطريقة مجهولة لنا تفاصيلها طمرت كميات هائلة من الطاقة التى كانت كامنة فى أجسام كائنات حيوانية بحرية ماتت وتحللت و بهذا تكونت مخازن النفط فى أماكن كثيرة من العالم عطاء خالصا من الله لأهلها ولكل من يستفيد منها

نحن لا نعلم حتى الآن كل ما خبأه الله للانسان من مصادر طاقة الشمس التي خزنت والتي سيستعملها الانسان قبل أن يتاح له استعمال الطاقة الذرية أو النووية أو طاقة الشمس أو طاقات أخرى الله أعلم بها ، وأن لها لأجلا تظهر فيه وأن لظهورها شروطا هو يعلمها :

(ولو بسط الله الرزق لعباده لبغوا في الأرض ولكن ينزل بقدر ما يشاء انه بعباده خبير بصير * وهو الذي ينزل الغيث من بعد ما قنطوا ،وينشر رحمته وهو الولي الحميد) الشورى : ٢٧ ، ٢٨ ٠

يقول بعض العلماء انه يوم يتوفر للانسان كيات كافية من الطاقة الرخيصة فربما يستطيع أن يستفيه من مياه المحيطات في زراعة الصحارى الشاسعة ، وسوف يجد أن الأملاح التي سيفصلها من المحيطات يمكن أن تفصل وتحضر بطريقة تيسر الاستفادة منها لتغذية النباتات ، لم يستطع الانسان حتى الآن استعادة ما فقدته طبقات الأرض من الصلصال والغرين في أعماق المحيطات ، ولكننا نعرف أنها هناك ربما على هيئة رواسب من الاردواز أو صور أخرى تنتظر من يكتشفها ويستخرجها ، أو تنتظر قدرا الهيا يرفعها لتكون جبالا تتفتت وتفرش مهادا على الأرض من جديد وفي بحيرة السد العالى في مصر تترسب الآن في كل عام كميات ضخمة من الغرين والصلصال لتكون مخزنا للأجيال التالية • أمثالها في آلاف السنين الماضية هي التي كونت وادى النيل ودلتاه ثم ترسب ما بقي منها في البحر الأبيض المتوسط على امتداد الدلتا •

٢ ــ مخازن الماء والهواء

لم يشعر البشر حتى الآن أنهم بحاجة الى مزيد من الهواء أو بحاجة الى مياه عذبة أكثر من مياه السحب التي تتحول الى أمطار وأنهار وثلوج

تذوب ، ومن المياه الجوفية التي تتفجر عيونا وينابيع في كثير من أنحاء الأرض ، ولعل المخزون من هذه المياه الجوفية كثير لم يستخرج بعد وهو هناك منذ أمر الله :

(وقيل يا أرض ابلعي ماءك ويا سماء اقلعي وغيض الماء وقضي الأمر واستوت على الجودي وقيل بعدا للقوم الظالمين) هود : ١٤٤٠

ولقد نظم الناس أنفسهم فى أنحاء الأرض فى مجتمعات كبيرة أو صغيرة تبعا لوفرة المياه أو قلتها فيها · عدد السكان قليل فى المناطق الصحراوية ومناطق الثلج شبه الدائم · على أن تكاثر البشر بصورة انفجارية يدفعهم دفعا نحو الصحارى ليعمروها · ومن عجيب تدبير الله أن فى كثير من هذه الصحارى ظهر النفط بكميات عظيمة وأمد سكانها بطاقة وثروة تغريانهم بمحاولة الاستفادة منهما فى تحلية الماء وفصل الأملاح للشرب والنظافة وزراعة الصحراء أو عمل المزارع المائية تكاليفها مدى كرم الله وعطائه وحكمته وقدرته فى تدبير ذلك النظام الرائع الذى لا يكلفنا شيئا : نظام دوران الماء عبر التبخير والرياح والسحاب والأمطار والأنهار والبحار وصدق الله اذ يقول : (وان من شيء والسحاء ها، فأسفينا كموه وها أنتم له بخاذين) الحجر : (٢١ ، ٢٢ ، ٢٢ ، ٢٢ ،

واذ يقول: (أفرأيتم الماء الذي تشربون ، أأنتم انزلتموه من المزن أم نحن المنزلون ، لو نشاء جملناه أجاجا فلولا تشكرون) الواقعة : ١٨ - ٠٠٠٠

لبيك يارب ، لك الشكر والحمد ، وسبحانك ربنا العظيم .

٣ _ احتياطي الأهلاح المعدنية

(أ) النيتروجين والبوتاسيوم 🖖

عثر في مناطق كثيرة في العالم على طبقات سميكة من الملح الصخرى (Saltpetre) الذي وجد أنه يتكون من نترات البوتاسيوم ونترات الصوديوم • أغنى مخازنه أي مصادره المعروفة الآن هي المنطقة المحصورة بين جبال الانديز وشاطئ المحيط في شيلي ، ومنها يصدر الى أرجاء العالم وثبت أن له تأثيرا مخصبا عظيما •

(ب) البوتاسيوم

ينتشر احتياطي البوتاسيوم في أنحاء كثيرة من العالم • من أشهرها المانيا حيث يوجه ذائبا في ماء العيون المعدنية والبحيرات المالحة كما يوجه

فى طبقات صحفرية على عمق ٢٠٠٠ متر ، يوجه كذلك فى فلسطين فى منطقة البحر الميت وفى روسيا والولايات المتحدة الأمريكية وفر نسا وأسبانيا وبولندا ، الصورة الكيميائية الشائعة هى ملح البوتاش أى أكسيد البوتاسيوم ، وهو سريع الذوبان فى الماء ، وتحوى مياه المحيطات منه ٢ مليون طن فى كل ميل مكعب ، وقد أعطى البوتاش اسمه وأعطى العنصر تبعا لذلك اسم البوتاسيوم لسبب طريف ، لعلنا نذكر أن أيونات هذا العنصر هى أكثر الايونات الملتصقة بالصلصال فائدة للنبات ، حين يحرق الصلصال لصناعة الفخار أو الطوب الأحمر يتأكسد العنصر مكونا أكسيدا أى ملحا سريع الذوبان فى الماء ، فاذا نزل على الفخار أو الطوب ماء أزاحه ، واذا تجمع هذا الماء فى مكان ضحل تبخر وترك ذلك الملح الذى سمى : Pot-ash أى رماد القدر أو رماد الفخار ،

تستخرج أملاح البوتاسيوم الأخرى من الأرض كذلك فيوجد سلفات البوتاسيوم والماغنيسيوم في الأرض على عمق ٢٥٠ مترا تقريبا ، كما يوجد كلوريد البوتاسيوم والصوديوم على عمق ٣٠٠ متر في مناطق كثيرة وعلى هيئة طبقات يبلغ سمكها من ٥ ــ ١٢ قدما ، وهي بهذا تعطى غير البوتاسيوم عناصر الماغنيسيوم والكلور والكبريت والأكسبجين ٠

(ج) الفوسفات

تبلغ صخور الفوسفات المعروفة باسم الأباتيت ، والشديدة الثراء بأملاح فوسفات الكالسيوم آلاف ملايين الأطنان وتوجد على هيئة مناجم منتشرة في جميع أنحاء العالم وخاصة في مراكش وتونس والجزائر ومصر والبرازيل .

فى كثير من بلاد العالم توجد تلال أو جبال من الحجر الجيرى المختلط بالفوسفات ويعتقد أنها بقايا هياكل عظام أحياء بحرية ترسبت فى قاع البحار ثم رفعت بثورة أرضية فصارت جبالا • يقول بعض العلماء أن معظم ترسبها وطمرها حدث فيما سمى بالعصر الطباشيرى الذى جاء بعد العصر الكربونى فى سلسلة العصور والحقب الجيولوجية •

تراكم هذه الكميات الضخمة من الفحم والنفط وأنواع الأملاح في أنحاء الأرض أمر لافت للنظر ، ويعتقد أنه يعزى الى حوادث من النوع اللذى تعودنا أن نسميه « كوارث » لفرط شدته وخطورته على الأحياء الموجودة ـ ولكنا أمام ما يعنيه ما خلفته لنا وللأجيال التالية من ثروات وخصب ندرك أن ما يبدو للبعض كارثة في الحاضر أو الظاهر يكون نعمة وخيرا في الحقيقة أو للآجل ، وربما كانت هذه الأحداث أحد عظاهر مبدأ

الاستخلاف أى كون جيل يخلف جيلا في ملكية الأرض وثرواتها على كل حال لقد حدثت معظم هذه الحوادث في أزمان لم يكن الانسان قد وجد فيها • هناك من الأدلة ما يشير الى حدوث ثورات أرضية رفعت جبالا وجزرا وخسفت مناطق واسعة وطمرتها بما حوت من غابات واسعة أر رواسب هائلة من أجسام الأحياء البحرية • حرائق الغيابات أمر شائع الحدوث حتى في أيامنا هذه ويمكن أن تعزى الى صساعقة تنزل نارا من السماء أو تعزى الى بركان ثار من أعماق الأرض ، ويمكن أن نفسر بها تراكم كميات هائلة من رماد أشجار وحيوانات الغابات التي كانت تغطى سفوح الجبال ، فلما حدث سيل أو طوفان بعد الحرائق كنس الأملاح الى الوديان والمنخفضات والبحار حيث بقيت لتكتشف بعد ملايين السنين وستفاد منها في التسميد وفي الصناعات الكيميائية والمعدنية المختلفة •

تحدثنا الكتب السماوية أن فلسطين كانت بلدا شديدة الخصوبة تنتج زرعا وعسلا ولبنا ، وينعم فيها الناس بالخيرات العميمة ، وغضب الله على قوم لوط في سادوم وعمورة فسلط عليهم كارثة قضت على كل ما فيها ، ويرى بعض العلماء أن البحر الميت حدث نتيجة كارثة شبيهة بما يحدث من تفجير نووى عظيم ، يمكن أن نتصور تكرار حدوث أمطار بعد ذلك أزاحت بقايا النباتات والحيوانات المحترقة الى تلك البحيرة المقفلة العجيبة التي تسمى بالبحر الميت ، وهذا ما يفسر ثراء تلك المنطقة بالأملاح المعدنية التي تدخل في تركيب الأحياء ، كما تحدثنا الكتب السماوية أن اليمن كانت بلادا غنية بالحدائق الغناء المثمرة وكان السكان في رخاء يزرعون ويقيمون المشاريع والسدود ثم طغوا وفسدوا فسلط الله عليهم يزرعون ويقيمون المشاريع والسدود ثم طغوا وفسدوا فسلط الله عليهم سيل العرم فهلكت الحدائق وسكانها وتحولت الى مناطق قاحلة لا ينبت خيها الا أثل وشيء من سدر قليل ، وقد وجد علماء التنقيب بقايا السده النهار ، ولعلهم لو بحثوا في الأرض لوجدوا بقايا النباتات والحيوانات النبي هلكت ،

ترى أيكتفى الناس فى زماننا هذا بالاستفادة المادية مما حدث لقوم لوط وقوم سبأ ، أم يضيفون الى ذلك فائدة أعظم وهى معرفة أن المترفين الفاسدين لا يمكن أن يفلتوا من نتائسج فسسادهم هلاكا وفقدان رخاء وحضارة ونعم ؟؟ ، فليست الأرض فوضى يفعل بها سكانها ما يشاءون ، وانما هى تحت رقابة دائمة وحكم قوانين صارمة وسنن لا تتغير تعبر عن نصرة الحق وسيادة العدل الالهى ، وأن خيرات الأرض يرثهسا عباد الله الصالحون ،

(ولقد كتبنا في الزبور من بعد الذكر أن الأرض يرثها عبسادي الصالحون) الأنبياء : ١٠٥٠

السماد الطبيعي

فبل أن تكتشف تلك الثروات والأقوات المخزونة منذ العصور السحيقة ، كان الفلاحون على مدى آلاف السنين يستعملون ـ ولا ذالوا ـ نوعا آخر من السماد لتسميد الأرض وزيادة خصبها أو الحفاظ عليه . المخلفات العضوية لحيوانات الحقل والدواجن والطيور والحيوانات المستأنسة غنية بالمواد النيتروجينية (كالنشادر وحمض البوليك وغيرها) وبالأملاح المعدنية ونتاج تحليل المواد العضوية النباتية والحيوانية ، يتميز ذلك السماد بعدة ميزات رائعة منها مثلا:

١ ــ نسبب الأملاح والعناصر المعدنية فيه تشبه نسبها في الكائنات الحية فهي متوازنة متناسقة ٠

٢ __ يحتفظ هذا السماد بكميات حية من بذور النباتات وجراثيم
 الفطر والبكتيريا وبيض الحشرات والديدان خادمة التربة •

٣ ـ فى الوقت المناسب والطقس المناسب تنشط تلك الكائنات من سباتها فتحلل مخرجة كميات من المطاقة ترفع حرارة الأرض وتنشط التفاعلات الكيميائية التى تفصل الأملاح والمعادن •

٤ ــ المواد العضوية المتحللة مواد غراوية تحفظ كميات من الماء كبيرة وتمنع تصلد حبيبات الصلصال فتبقيها غروانية غنية بالسطوح والمسافات البينية التي يتسلل اليها الماء والهواء .

م المواد العضوية غير المتحللة رديئة التوصيل للحرارة فتحفظ المنربة حرارتها وتحميها من أثر الصقيع في الليالي الباردة بالاضافة الى تغييرها لنسيج التربة مما يحسن الصرف والتهوية .

ولقد تعلم الفلاحون في مصر وغيرها من المناطق الزراعية كيف يتعاملون مع هذه المخلفات فهم مثلا يفرشون أرضية الاسطبلات والزرائب بكميات من الغرين تتلقى الروث والبول وتمتصهما وتكون بهما بيئة مناسبة لحضانة يرقات وبيض الحشرات والديدان ، ثم يزيلون بين وقت وآخر ذلك الغرين المشرب ويتركونه أكواما في العراء لفترة مناسبة ثم يضيفونه الى تربة الحقل في مواسم تتناسق مع مواسم الحراثة والرى والبدر و

يقودنا هذا تلقائيا الى النوع الرابع من الأقوات المقدرة للأرض ونعنى به الكائنات الحية التى تختفى فى التربة فتؤدى لها فوائد جمة وتعمل أعمالا يعجز عنها الانسان ولقد تعود الانسان أن يخافها أو تعافها نفسه أو يحتقرها وهى صاحبة الفضل عليه وان منها الديدان والحشراات

والقوارض الصغيرة ـ انها مخزون الأرض من الحياة المتتابعة الأجيال ، ان من الأفضل أن نتكلم عنها في فصل لاحق هو الذي سنخصصه للبيئة والتوازن بين الكائنات الحية التي تعيش في التربة وعليها وفوقها ـ اذ الحديث عنها يكون الآن علما كبيرا هو علم البيئة وتناسقها . Ecology & Synecology

وقفة وتدبر

احتمال حدوث المجاعات مع ما يصاحبه من تهديد مشاعر الانسان بالأمن والسلام والطمأنينة يجبرانه على اعادة حساباته وتقديره للأمور ومراجعة معاييره وقيمه • ذلك أن الانسان هو الذي يجب أن يتوافق ويتناغم مع الكون والبيئة ما دام الكون والبيئة أكبر من أن يسستطيع تعديلهما سه فالكون وقوانين البيئة هي الحق ولا بد أن سلوك الانسسان رمعاييره هي الباطل ما دامت هي التي يمكن أن تشذ عن الفطرة والنسق الطبيعي بحكم ما منح الانسسان من حرية الكسب والقدرة على التغير بيدو واضحا أن واضع نظام الكون هو الذي يغلب ويسسبق ويعجز ، ما على الانسان الا أن يغير نفسه ان أراد السلام والبقاء •

العلم والدين كلاهما يبينان للانسان المعاصر خطأ معاييره وتقييمه لكل ما حوله ولنفسه • سبجن الانسان نفسه في عالمه الضيق وفي جسمه وزغباته الطفلية واتخذ من عالمه هذا معاييره وقيمه ، فالزمن عنده يقاس بعمره وما يجاوز عمره ماثة سنة عادة ـ واليوم عنده ليل ونهار ، وقيمة الشيء عنده تكون بقدر نجاحه في دغدغة جسمه واثارة لذة عابرة ومتعة ليلة أو بعض ليلة • لقد حسب الانسان نفسه شيئا مذكورا وهو في الحقيقة كائن مؤقت في كوكب صغير في مجموعة نجمية لا تشغل الاحيزا صغيرا في سديم واحد من ملاين السدم الكونية •

(لحلق السموات والأرض أكبر من خلق الناس ولكن أكثر الناس لا يعلمون) غافر : ٥٧ ·

يقول القرآن مرة ان يوما عند ربك بالف سنة ويقول مرة أخرى انه بخمسين ألف سنة مما تعدون ، ويقول كذلك ان الله خلق السموات والأرض في سنة أيام وأنه خلق الأرض في يومين • وهو قد خلقها أولا مع السموات رتقا (أي متصلة) فكان ذلك يوما ثم فصلهما وفتقهما عن بعضهما فكان ذلك يوما آخر •

لكأن القرآن يوحى الينا بأن اليوم حدث كبير وقيمته تكون بما حدث فيه لا بما استغرقه من زمن قد يكون ألف سنة وقد يكون مثات

الملايين بحساب الانسان • يحاول العلم أن يصل الى الحقيقة أو ما يقرب منها فيما يتعلق بالكون وخلقه فاذا به يفاجأ بأعداد وأبعاد وسرعات تبين للانسان مدى حقارته ومدى عظمة الكون وما فيه ، ولا بد منطقيا أن يكون خالقه أكبر وأعظم • الله هو العظيم وهو العلى والله أكبر م أكبر من كل ما عداه •

(قل أئنكم لتكفرون بالذى خلق الأرض فى يومين وتجعلون اله أندادا • ذلك رب العالمن) فصلت : ٩ •

(فلا أقسم بمواقع النجوم ، وانه لقسم لو تعلمون عظیم ، انه لقرآن كريم ، فى كتاب مكنون ، لا يمسه الا المطهرون ، تنزيل من رب العالمين) الواقعة : ٥٠ ــ ٠٨٠

ومن ناحية أخرى تصغر الأشياء حتى تخفى على مدارك الانسان ويعجز عن رؤيتها وسماعها وهى تتحرك أو تدب أو تعمل حتى يأتى وقت يطلع فيه بسلطان العلم على بعض أسرار الكون فيعرف أن فيه مخلوقات تقاس أطوالها وأبعادها بكسور من ملايين ملايين الأجزاء من قامة الانسان أو طول أصبعه وهى أقوى منه وتنال منه ولا ينالها لأنها خفية عليه ، وضعف الطالب والمطلوب •

تتخذ الأشياء تحت تأثير العالم الضيق الذي سجن الانسسان فيه نفسه سعالم ذاته وجسمه ومتعته وحاضره سقيما أخرى ، فهو قد يراها ولكنه يتجاهلها لأن لا قيمة لها عنده بمقاييس لذاته ورغباته ، تسقط ورقة من شجرة فلا يلتفت اليها لأنها لا تعنيه ولكنه يعرف بمقاييس العلم التي تقترب من الحقيقة أن هذه الورقة سقطت لتتغذى عليها مئات من أفراد النمل أو الديدان أو الخنافس وملايين من خلايا البكتيريا والفطر ، وان الأملاح التي تعود الى التربة منها وقطرات الماء الذي يتبخر منها قد تكون صغيرة في ذاتها ولكنها مع ما يخرج من ملايين الأوراق الأخرى تكون حدثا هاما يؤثر في وجود الانسان على الأرض وفي شهسبعه أو جوعه وسلامه وأمنه ، فليس جزىء الماء أو الملح أو ذرة العنصر الا وحدة هذا الكون العظيم ، ويعرف الانسان بسلطان العلم أن سقوط ورقة الشجرة النما سبقته عمليات وأفعال نظمتها قوانين عظيمة لا تتبدل ولا تتغير ،

أليس هذا هو ما يقوله كتاب الكون الذى خلقه الله بالحق للانسان ليتعلم منه الانسان الحق والحقيقة ، وهى نفس الحقيقة التى يحملها له كتاب الدين الذى نزله الله للانسان بالحق اذ يقول:

(وما من دابة في الأرض الا على الله رزقها ويعلم مستقرها ومستودعها ، كل في كتاب مبين) عود : ٦ .

واذ يقول: (وعنده مفاتح الغيب لا يعلمها الا هو ، ويعلم ما في البر والبحر ، وما تساقط من ورقة الا يعلمها ولا حبة في ظلمات الأرض ولا رطب ولا يابس الا في كتاب مبين) الأنعام: ٥٩ .

واذ يقول على لسان لقمان وهو يعظ ابنه :

ريا بنى انها أن تك مثقال حبة من خردل فتكن فى صخرة أو فى السموات أو فى الأرض يأت بها الله ١٠ ان الله لطيف خبير) لقمان : ١٦

ان أخطاء ملكة التقييم والمتابعة والتي تقيس اللذة والألم الجسمي منها والنفسي ، والعاجل منها والآجل ـ وهي تلك الملكة التي اصطلح الناس على تسميتها بالوجدان أو بالضمير أو بالشعور ـ هي التي قادت الانسان الى افساد حياته ومجتمعاته وبيئته ، لا يشعر كثير من اأناس الا بنفسه ومتعته فيعمى عن الآخرين وعن الكون من حوله ، ويجهل أن خير الآخرين والبيئة لابد أن ينعكس عليه ، وأن الشيء لا يكون طيبا الا اذا عم نفعه واتسق مع نظام الكون كله لأنه كون واحد خلقه اله واحا، هو رب لكل الكائنات ، جزىء الماء في السحاب هو نفسه الذي قد يا هب الى أعماق الأرض وهو الذي مر في ورقة الشجرة ذات يوم ولعله مر في انسان من قبل ومر من قبل ذلك في ملايين المخلوقات وسيمر في ملايين أخرى وسيكون تارة بخارا وتارة ثلجا أو سائلا في النهر أو البراة أو ضائعا في المحيط .

اننا نلتمس العدر للطفل الضعيف الذي لم يعرف بعد غير عالم يتكون من نفسه ثم من أسرته - نلتمس العدر له اذا تركز وجدانه على نفسه واذا كان عجولا أنانيا ، ولكن مع خروج ذلك الطفل الى عالم الآخرين وبلوغه الرشد ورؤيته للسماء والأرض فان عليه أن يغير وجدانه بالمران ويجب أن يتعلم تقييم الوقت فلا يكون عجولا · اذا لم يتغير هذا الوجدان فالانسان طفل وان بلغ عمره ستين سننة وان جلس على عرش دولة من الدول · وا أسفاه ، يبدو أن هذا التغيير يحتاج تربية خاصة ومرانا قاسيا وتوجيها من قادة الفكر وأولى الأمر وصناع السياسة وأساطين الاقتصاد · وا أسفاه مرة أخرى يبدو أن شيئا ما قد فسد في حياة البشر جعل من الأطفال الكبار قادة فكر وأولى أمر وصناع سياسة وسادة على الاقتصاد · من أجل هذا اختلفوا وتصارعوا وأشعلوا نار الفتن والفساد · لا · لا يمكن

أن يسمح الله للأبرياء أن يضيعوا بين هذه الخلافات والفتن الهذا أنزل الرسالات السماوية ليحكم بينهم فيما اختلفوا فيه بل لابد أن يحكون الله رقيبا يقضى بين الناس بحكمته وسننه وقدرته ، ولقد سبقت سنة الله بأن يهلك الظالمون أنفسهم أو يهلك بعضهم بعضا أو يهلك مالله فاذا أهلك الظالمون بريئا فهو شهيد عليهم .

في سنة ما من خمسينيات هذا القرن كنت واقفا مع جمساعة في وسبط احدى المسطحات الخضراء المترامية الأطراف التي تتميز بها مسرء وفجأة رأينا في الأفق سحابة سوداء تقترب فلما صارت فوقنا حجبت نور الشمس وتطلعنا اليها فاذا بها أسراب من الجراد ، وما يختفي سرب حتى يظهر غيره ٠ وفي اليوم التالي وقفت في نفس المكان فاذا بكل ورقة خضراء على سلطم الأرض قد اختفت فيما ترى العين حتى الأفق تقدرت خسارة مصر من المحاصيل في تلك السنة بعشرات الملايين من الجنيهات • وفي سنة أخرى كنت مسافرا بالسيارة لأقضى أياما على شاطيء البحر في أغسطس ، وفي الطريــق هالني منظر حقول القطن التي تعودت رؤيتها مزهرة بهيجة يتناثر الذهب الأبيض فيهسأ بين الزهور الصفراء واللوز الأخضر ــ رأيتها في ذلك اليوم قبيحة فقيرة لانتشار وباء دودة القطن ، وقدرت خسارة مصر في ذلك العمام ببضع عشرات أخرى من مسلايين الجنيهات • ومرت الأعوام وفي كل عام نسمع خبرا عجيبا : حرب في فيتنام ، حرب في كوريا ، حرب في فلسطين وحرب في الجزائر ، في ايران ، وفي أمريكا الجنوبية ، وفي كل حرب تتحطم طائرات ودبابات بلغت أثمانها آلاف الملايين من الجنيهات بصواريخ بلغت تكاليفها آلاف أخرى من الملايين ، وتهدمت مبان بآلاف ملايين أخرى ، وقتل في نفس الحروب ملايين البشر والكائنات الحية ، وتشوهت وتيتمت وترملت عشرات الملايين كذلك • من أين أتت ملايين الملايين هذه ؟ وماذا يعني هلاكها ؟

انها جميعا أتت من تروات الأرض وأرزاقها ، ومن عمل الكائنات الحية من ملايين البشر والحيوانات والحشرات وملايين المخلوقات في التربة ومن كميات هائلة من مخزون الطاقة التي وفرها الله للبشر على مدى مثات ملايين السنين والتي كانت بعض أيام الله •

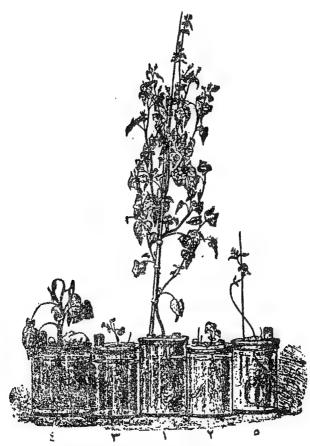
من ذا الذى أراد ثلك الحروب ؟ ومن الخاسر فيهسا ومن الرابع ؟ كل الناس فى العالم يتحسرون ، والذين يكسبون لا يكسبون الا متعة لحظة لضمير فسد ، فأصبح يسعد بكوارث البشر ونشر البغض والطمع والحسد .

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ترى هل من العسير أن يستطيع الانسان ايقاظ وجدانه ليحس بحقيقة الزمن وحقيقة المتعة ؟ ، وليدرك أن المتعة الآجلة أعظم من الهاجلة اذا كانت باقية أو خالدة ، وان سعادة الروح والنفس أبقى أثرا وأكثر فاعلية من لذة الجسم ، وأن صحة في النية وما تخفي الصدور أكثر تأثيرا في البيئة والكون من عملقة في الجسم وقوته المادية .

أحقا أن الناس نيام فاذا ماتوا انتبهوا ؟؟!

صدقت يا رسول الله ٠



- (١) نبات نام في محلول يحتوى على جميع العناصر الضرورية .
- (٢) نبات نام في محلول يحتوى على جميع العناصر ما عدا البوتاسيوم ٠
- (٣) نبات نام في محلول يحتوى على جميع العناصر ماعدا البوتاسيوم التي استبدل
 بها الصوديوم ٠
 - (٤) نبات نام في معلوم يحتوى على جميع العناص ماعدا الكالسيوم ٠
 - (٥) نبات نام في محلول يحتوى على جميع العناصر ماعدا الأزوت .

مصائر السلالة في النبات انضاجها ـ توزيعها ـ تخزينها ـ تمثيلها

أول وأهم عمليات انضاج السلالة في النبات هي التي تتم في الأوراق الخضراء أو بالأحرى في الخضر (وهي العضيوات التي تحتوى اليخضور والماغنيسيوم) • تستهدف هذه العملية امتصاص طاقة الضوء وتثبيتها مع عناصر الماء وغاز ثاني أكسيد الكربون لتخليق أول المواد العضوية نشوءا وهي السكريات • تتحول السكريات سريعا الى مواد كثيرة منها النشاء والسليلوز والشحوم ، بعد ذلك تتكون بقية المواد العضوية وعلى رأسها البروتينات وأشباهها •

درسمنا من قبل كثيرا من تفاصيل عملية التخليق الضوئى (Photosynthesis) ، ولعلنا لا نبالغ اذا قلنا انها أهم العمليات الحياتية المعروفة لنا لأنها أعمها نفعا وخيرا ، ولا يفوقها _ فيما يتعلق بالحياة وقوتها _ الا ما لا سبيل الى معرفته : سر الحياة وسر العقل والتفكر .

منتجات التخليق الضموئى لا تبقى فى الأوراق كشيرا اذ سرعان ما تنقل لتوزع على أجزاء النبات المختلفة • يقوم بنقلها بعض الماء الذي يتبقى فى الأوراق بعد النتح والتبخير • اذا كانت بعض المواد قد تحولت الى مواد لا تقبل الدوبان فى الماء فانه يعاد تحويلها الى مواد ذائبة قبل نقلها • واضح أنها حين تكون ذائبة يسمهل على الماء أن يحملها وأن يتسلل بها الى الخلايا والأنسجة •

يسمى الماء وما يحمله من مواد عضوية ذائبة مع بعض الأملاح والعناصر باسم « العصارة الناضجة » تمييزا لها من العصارة النيئة التى مرت من الطسين الى الجذور ثم الى الأوراق · من الواضسيح أن كلا من العصارتين يتسلل في خفاء ليدخل الحلايا والأنسجة الحية وغير الحية ، فكل منهما سلالة · بينما تنتقل العصارة النيئة الى الأوراق في أوعية

الحسب الواسعة ، فإن العصارة الناضجة تنتقل في أوعية اللحاء الضيقة (انظر الشكل ٢٥٢) لانها أقل حجما من العصارة النيئة ولأنها أكثر تركيزا وثراء • ميكانيكية تقل العصارة الناضجة وطبيعة القوى المحركة لها لا زالت أمورا يكتنفها كثير من الغموض والخفاء ، كما أن ميكانيكية تسللها الى الأعضاء المختلفة لا زالت مجهولة لنا خاصة اذا عرفنا أن ما يأخذه كل عضو أو كل خلية يختلف عما تأخذه الأعضاء والخلايا الأخرى ٠ ما يمر الى مواضع التخزين يختلف حتما عما تأخذه الخلايا الولود لتبنى به عضيوات ونوى ومشتملات الخلايا الوليدة ٠ ليست العصارة الناضجة _ اذن ـ الا سلالة تتسلل في خفاء أكثر من خفاء ما تسلل من الطين الى شعرات الجذور اليست حركات العصارة الناضجة في النبات مجرد نزول مع اتجاه الجاذبية الأرضية ، فعندما يبدأ نمو النباتات في الربيع تصعد العصارة من مخازن الغذاء في السنوق أو الريزوموات أو الدرنات والبصلات الى البراعم العليا والى الزهور والشمار التي تحتل عادة أماكن طرفية · بعض الأحماض الأمينية يصنع في الجدور بينما يصنع بعضها الآخر في الأعضاء الهوائية ومن ثم فإن توزيعها يستلزم صعودا أو يستلزم نزولاً • يحدث التحرك الصعودي كذلك في حالات الانبات من البذور وفلقات الحبوب قبل تكوين الأوراق الخضراء الأولى ، وفي حالات تكون الأشطاء • اننا لا نعرف هل يسمح اللحاء بالحركات الصعودية والنزولية في نفس الوقت أم أنها تحدث بالتبادل تبعا للظروف · هناك دلائل كثيرة. على تنقلات دورية يومية أو موسمية تستهدف الاحتفاظ بالأملاح المعدنية الشمينة التي تدخل في اتحاد مع المواد العضوية لاستعمالها في الأغراض المختلفة وان عنساص النيتروجين والبوتاسيوم والفسفور والماغتسيوم والكبريت وكذلك كثير من الأحماض الأمينية مواد لا يسهل تعويضها اذا فقدت مع الأوراق الساقطة والقلف والفللين ٠

العمليات التى تصاحب توزيع محتويات العصارة الناضجة والتى تسمى أحيانا بعمليات التخزين والتمثيل الغذائى كثيرة وهامة وتشمل النمو واخراج الأشطاء والافراز والتزهير والاثمار وسقوط الأوراق وتجديدها ثم عمليات انبات الأجيال التالية • تحتل هذه العمليات فصولا هامة فى دراسة النبات لأن الخالق يوليها رعاية خاصة ، كما أن القرآن يشير اليها على أنها من آيات الله الكثيرة الهادية لكن أكثر الناس عنها غافلون •

(وهو الذي أنزل من السماء ماء فأخرجنا به نبات كل شيء فأخرجنا منه خضرا نخرج منه حبا متراكبا ومن النخل من طلعها قنوان دانية وجنات

من أعناب والزيتون والرمان مشتبها وغير متشابه ، انظروا الى ثوره اذا أثمر وينعه ، ان في ذلكم لآيات لقوم يؤمنون) الأنعام : ٩٩ .

(اليه يرد علم الساعة · وما تخرج من ثمرات من أكمامها وما تحمل من الذي ولا تضع الا بعلمه · · ·) فصلت : ٤٧ ·

(ان الله فالق الحب والنوى يخرج الحى من الميت ومخرج الميت من الحى ، ذلكم الله فانى تؤفكون) الأنعام : ٩٦ ·



الباب الحادي عشى

العصارة (السلالة) الناضجة ووظائفها

الفصل الأول: وظائف العصارة الناضجة اجمالا.

الفصل الثاني: الاحتسراق والتنفس واطهلاق

الفصل الثالث : بنيسناء مادة الأجسام الحيسة ومغزونها ·

الفصل الرابع: تـكوين مداد كلمات الخـالق في المخلوقات ،

الفصل الخامس : الشبيخوخة والانحلال والتقساء الصائر بالصادر •

وظائف العصارة الناضعة اجمالا

وظائف العصارة الناضجة وفوائدها هي نفسيها وطسائف المواد العضوية ومصاحباتها من الأملاح والعناصر ، وهي نفسها وظائف الحياة والكائنات الحية ، يمكن أن تصنف هذه الوظائف ونلخصها فيما يأتي :

أولا: انطلاق الطاقة

ثانيا : بناء مادة الأجسام الحية وأعضائها وعضيواتها بأشكالها وصورها التي لا حدود لها ·

· **تالثا :** تكوين مداد كلمات الخالق في المخلوقات ·

. وابعا : الموت والتحلل أو الدوران والرجوع الى المصادر الأصلية المكونات العصارة والمواد العضوية •

وتؤدى العصارة هذه الوظائف في داخل النبات ،

كما تؤديها فى خارج النبات خاصة فى الكائنات الحية الأخرى ، بل أن ما تقوم به فى داخل النبات يعتبر مقدمة وخطوة مرحلية لما تقوم به خارج النبات .

فالعصارة الناضجة الخارجة أو المستخرجة من درنات البطاطس ومن حبوب القمح والفول والعدس ٠٠٠ النح تتسلل لتكون خلايا نباتات البطاطس والقمح والفول والعدس ١٠٠ النح حين انباتها ، كما تتسلل حين تؤكل عبر أمعاء أفراد البشر وأفراد الحيوانات آكلة النباتات لتكون خلايا حية في جسم كل فرد ٠

وفى خلايا كل من النباتات والحيوانات والبشر تخزن بعض محتويات العصارة ، ويحرق بعضها ليعطى طاقة تحقق الدفء والنمو والعمل ·

وقد تترك هذه الدرنات والحبوب لتفسيد ، أو تؤخذ فتحرق · بالفساد له كميا بالإحراق له تتحلل الى مكوناتها الأولى : المياء والغازات والأملاح وتنطلق طاقة كانت مخزونة وتؤدى نفعا ما · حينما يحدث الفساد لهذه المواد النباتية في التربة بتأثير الكائنات الدقيقة فيها يتكون حمسأ وتبدأ دورة جديدة بعصارة نيئة من جديد ·

الأثر الخير الكريم الذى يحدثه النبات في غيره لا يقتصر اذن على الكائنات الحية الأخرى. بل يتعداها الى التربة والهواء والمحيطات والصخور والطقس عامة •

لا غرو ولا عجب ـ اذن ـ حينما يصف القرآن النبات بأنه زوج (نوع) كريم ، وبأنه زوج بهيج ، وبأنه رزق ومتاع « لكم ولأنعامكم » .

بل أن النباتات تقدم للانسان غير الطاقة وغير بناء خلاياه وأعضائه شيئا لا يقل عنهما أهمية و يتعلم الانسان من النباتات ومظاهرها وحياتها دروسا وعبرة وعلما ، وربما وجه فيها هدى لبصيرته ، ونورا يقوده الى السعادة والفلاح والنعيم و السعادة و الفلاح و النعيم و السعادة و الفلاح و النعيم و الفلاح و النعيم و المسعادة و الفلاح و النعيم و المسعادة و المسعادة و الفلاح و النعيم و المسعادة و الفلاح و النعيم و المسعادة و المسعادة و الفلاح و النعيم و المسعادة و الفلاح و النعيم و المسعادة و المسعادة و الفلاح و النعيم و المسعادة و المسعادة و الفلاح و النعيم و المسعادة و الفلاح و المسعادة و المسعادة

من العجيب اللافت للنظر أن ما يناله كل مخلوق غير الانسان من خيرات النباتات وعطائها محدود ، أما ما يناله الانسان منها فهو بغير حدود ، بل ان الأمور تبدو كأن كل ما تناله النباتات والحيوانات الأخرى من مادة الحياة وطاقاتها وخيرها يصب كله في الانسان : لجسمه ولنفعه ولدمته .

يصنع جسم الانسان من طعامه ـ وطعامه يأتى من المواد العضوية المستخلصة المنتقاة من النباتات البرية والبحرية ، ومن الأنعام والدواجن والطيور ، وصيد البر والبحر ، ومن الألبان والبيض ، بل ومما تستخلصه بعض الحشرات من رحيق الزهور فتحوله الى عسل فيه شفاء للناس •

ذكرت بعض الاحصائيات أن الانسان يستعمل لغذائه ٣٠٠٠ نوع من النباتات تقريباً ، ولكنه يقتصر على ١٥٠ نوعا انتقاما للاستزراع ،

لم يظهر الانسان على الأرض الا بعد أن ظهرت النباتات المزهرة كاسيات البدور التي يسهل نموها في اليابسة والمناطق الجافة حيث يفضل الانسان أن يعيش ، هذه النباتات ببدورها تتيح للانسان أن يتحكم في زراعتها ويتخذ منها مخزونا احتياطيا ،

ولقد لعبت النباتات دورا هاما في تطور حضارة الانسان وفي تشكيل حياته الاجتماعية والأسرية والاقتصادية ٠

من النباتات والأنعام آكلة النباتات التي استأنسها وتحكم في تموها وأعدادها وصفاتها يحصل الانسان على ضروريات حياته كلها : الطعام والكساء والمأوى :

« ان لك الا تجوع فيها ولا تعرى ، وأنك لا تظمأ فيها ولا تضحى) الله الا تجوع فيها ولا تضحى)

ومن النباتات والحيوانات يحصل الانسان على كماليات حياته ومتعه كالزيوت بأنواعها والعطور والأخشاب والفللين والشموع والأصباغ والكاوتشوك والراتنجات ومواد الدباغة والحلى ، أما العقاقير الواقية والشافية ذات الأصل النباتي أو الحيواني فقد أصبحت فوق الحصر ، وفي كل يوم يكتشف ويبتكر الانسان منها المزيد بالاضافة الى المخصبات والمضادات الحيوية ،

ومن المواد العضوية صنع الانسان صحفه وأحباره وأقلامه • وركب الحيوانات مستغلا قوتها وطاقتها ، واستعملها في الحمل والجر ، ثم استغل الطاقة المخزونة ذات الأصل النباتي والحيواني القديم في تحريك آلاته ومركباته في البر والبحر والجو والفضاء البعيد •

وأخيرا - وليس آخرا - ها هى أشكال وصلور الكائنات الحية وما يحدث فيها من عمليات ووظائف متاحة له ، يتعلم منها بقوة العقل والألباب قوانين الحق والترابط والموازين والمقادير ، أو ينعم بما تقدمه له من بهجة وجمال :

(والأنعام خلقها لكم فيها دفء ومنافع ومنها تأكلون ، ولكم فيها جمال حين تريحون وحين تسرحون ، وتحمسل اثقالكم الى بلك لم تكونوا بالغيه الا بشق الأنفس ، ان دبكم لرءوف دحيم) ، النحل : ٥ ـ ٧ .

ان كل ما خلق في الأرض متاح للانسان يملكه ويسخره لخيره وعلمه ومتعته وتحقيق قيمه الروحية ، يسعد به ان شاء ويشقى به ان شاء ١٠ ان السعادة متاحة له لو عرف كيف يدفع ثمنها ويؤدى مسئوليتها ٠

(يأيها الناس اعبدوا ربكم الذي خلقكم والذين من قبلكم لعلكم لتقون ، الذي جعل لكم الأرض فراشا والسماء بناء وأنزل من السماء ماء فأخرج به من الثمرات رزقا لكم فلا تجعلوا لله أندادا وأنتم تعلمون) البقرة : ٢١ ، ٢٢ ،

(كيف تكفرون بالله وكنتم أمواتا فأحياكم ثم يميتكم ثم يحييكم ثم اليه ترجعون ، هو الذي خلق لكم ما في الأرض جميعا ٠٠٠٠٠٠٠) البقرة : ٢٨ ، ٢٩ ،

(وآتاکم من کل ما سئلتموه وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها، ان الانسان لظلوم کفار) ابراهیم : ۳۲ ۰

(والذي خلق الأذواج كلها وجعل لكم من الفلك والأنعام ما تركبون،

لتستووا على ظهوره ثم تذكروا نعمة ربكم اذا استويتم عليه وتقولوا سبحان الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين) الزخرف : ١٢ ، ١٣ ٠

يبدو واضحا أن الثروة النباتية هي أساس ومصلد كل ثروات الأرض · كثير من الصخور مثل الرخام والحجل الجليبي والصخور الله الرسوبية الغنية بالمواد المخصبة والمواد المعدنية يعزى تكونها وتركيزها الى طاقة نباتية وحيوانية ·

من المؤكد أن النباتات وكثيرا من الحيوانات ظهرت - ومن تم توفرت الأقوات والثروات - قبل خلق الانسان بحيث لا يمكن أن يدعى انسان أن له فضلا فيها ١٠ أن الجهد الذي يفعله الانسان اثناء الزراعة ليس هو عملية الانبات وليس اعطاء الخواص ولا تتبيت الطاقة ، وانما هو مجرد تعبير عن اختياره وتفضيله لهذا النبات أو ذاك ١٠ كذلك ليست عنايته بحيوانات بذاتها واستئناسه لها أو بها خلقا لها ولا خلقا لصفاتها ، وانما هو أيضا تعبير عن اختيار وتفضيل فهو طلب ورجاء وأخبذ بالأسباب كما أرادها الخالق ، بعدها يجيب الحالق الرجاء ٠

(أفرأيتم ما تحرثون ، أأنتم تزرعونه أم نحن الزارعون) الواقعة : ٦٢ ، ٦٢ ،

(والذى خلق الأزواج كلها وجعل لكم من الفلك والأنعام ما تركبون ، لتستووا على ظهوره ثم تذكروا نعمة ربكم اذا استويتم عليه وتقولوا سبحان الذي سيخر لنا هذا وما كنا له مقرنين) الزخرف : ١٢ ، ١٢ ، ١٢ .

وليست الأسباب التى يجب الأخذ بها مجرد حفر فى الأرض ورمى. للبذور وعمل عضلى ، ولكنها أيضا علم وجد وعسدل وهجر للاسراف والبغى والعدوان ، لهذا يرزق الله الناس بحساب ويعلمهم بحساب وكما ، يشاء تحقيقا لما أراده لهم من خير وتربية ،

ر ۰۰۰ قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون ، انما يندكروا أولو الآلباب) الزمر : ٩ ٠

(علم الانسسان ما لم يعلم ، كلا ان الانسسان ليطفى ، ان رآه أ استغنى) العلق : ٥ ـ ٧ ·

(ولو بسط الله الرزق لعباده لبغوا في الأرض ولكن ينزل بقدر ما يشاء ١٠ انه بعباده خبير بصبر) الشورى : ٢٧ ٠

(واذ تأذن ربكم لئن شكرتم لأزيدنكم ، ولئن كفرتم أن عدابي الشايد) ابراهيم: ٧ ٠

لأهمية وظائف ومصائر العصارة الناضجة (السلالة بعد انضاجها). فسنتكلم عن كل منها بشيء من التفصيل في فصل خاص .

7

انطلاق الطاقة: الاحتراق والتنفس

لا يعتبر انطلاق الطاقة الضوئية السابق خزنها من المواد العضوية في حد ذاته مظهرا من مظاهر الحياة ، فهذا الانطلاق يحدث في الأحياء كما يحدث في الاجسام الميتة ، ويحدث في أفران المنازل ومواقدها وفي مواقد الآلات وفي كل حريق واشتعال نار .

الأجسام الميتة مع ذلك قد لا يحدث فيها احتراق وانطلاق طاقة ، ولكن انطلاق الطاقة في كل كائن حي أمر ضروري لتحقيق مظاهر الحياة ٠ يتميز انطلاق الطاقة في الكائن الحي بأنه مسيطر عليله ، فهو يحدث بالقدر المطلوب تماما فلا ينتج الا خيرا وسلاما ، ويختلف قدره تبعا لمضوابط ومنظمات تتحكم في كميته وتتحكم في صور الطاقة واستعمالاتها السيطرة على اطلاق الطاقة والتحكم في صورها واستعمالاتها هو أحد مظاهر وعلامات الحياة ٠ حينما يقل انطلاق الطاقة في الكائن الحي حتى يصل الى حده الأدنى يكف الكائن عن الحركة وعن تدفئة جسمه وعن التغرات الكيميائية والكهربائية وعن النمو والاستجابة للمؤثرات وعن الانقسام والتكاثر ، ويوصف حينئذ بكونه هامدا أو خامدا • على النقيض من ذلك قد يرتفع معدل انطلاق الطاقة الى درجة عالية وقد يكون ذلك علامة على تعرض الكائن الحي لظروف حرجة تستدعى حركة فائقة أو دفعا لأذى أو اضطرارا لعمل كبير وتسمى الحالة عندئذ هياجا أو حمى أو حمية لاقترانها عادة بارتفاع في درجة الحرارة أو كميتها · الهمود والهياج بأنواعهما حوادث عارضة أو قليلة في حياة الكائن الجي ٠ معدلات انطلاق الطاقة السوية مع ذلك قد تقترب من الهمود في حالات السبات والنوم والخشوع والهدوء ، أو تقترب من الهياج في حسالات النشاط والسعى والكدح والكد والنصب • معظم هذه الألفاظ التي تصف درجات في سرعة وقوة انطلاق الطاقة نتداولها كثيرا فيما يتعلق بحياة الانسان والحيوان ولكنها صحيحة أيضا في حياة النباتات وفي تاريخ كل خلية حية والنواة والجرثومة وجذع الكرمة في الشيتاء والشبجرة في نهاية الخريف والنبات في الصر والصقيع كلها كائنات هامدة أو في حالمة سبات

وخشروع ، ولكنها في الربيع والصيف تنشط وتورق وتنمو ، وفي ظروف خاصة أخرى قد تهيج ·

المادة العضوية التي تنطلق منها الطاقة تسمى وقودا • والوقود في الخلية الحية مادة ميتة ، وعملية الطلاق الطاقة منها ليست الا سلسلة متتابعة من التحليل التدريجي الذي يتم على خطوات وثيدة بطيئة • هذا البطء والتدرج هو السر العظيم وراء التحكم فيها وفي معدلاتها وفي كونها لا تضر ، مع أنها في مجموعها ليست الا احتراقا • هذا التحكم والتدرج وضبط التقدير بحيث يحدث من الايقاد برد وسلام هو الفرق بين العملية كما تحدث في الكائن الحي وبين ما يحدث خارجه •

ليس للوقود شكل محدد فكل مادة عضوية بأى نوع كانت وعلى أية صورة كانت قابلة للاحتراق، ونظرا لعدم تشكلها المتميز وبسبب تحللها لابد أن تكون ميتة • كل وقود يحرق في موقد • وللموقد شكل محدد ، وأبسط موقد نعرفه يتكون من ثلاث أثافي ، والتنور موقد في شكله تعقيد • والفرن أكثر تعقيدا • المواقد في الخلية الحية من أكثر المواقد تعقيدا في الشكل والنظام لدقة وعظمة ما عدو مطلوب منها • ولتشكلها ودقة ما يحدث فيها تعتبر عضيوات حية • عدد المواقد وحجمها وطولها يختلف من خلية الى خلية تبعا لكمية الطاقة المطلوب انطلاقها منها • حينما رؤيت هذه المواقد في الخلية الحية لم يعرف المساهدون وظيفتها ورأوها بالمجهر الضوئي على هيئة حبيبات ، أو خيوط قصيرة ولهذا سموها الخيطات الحبيبية (ميتوكوندريا) ، واكتسب الاسم شهرة ولازالت تعرف به الا أنه من الواضح أن اسم « المواقد الخلوية » أصح والبق •

الخطوات الأولى من عمليات الاحتراق واطلاءق الطاقة تتم خارج المواقد ولا تحتاج لأكسجين فهى احتراق لا هوائى وشبيه بالتخمر ، ويشمل



عادة تحويل المادة العضوية الى حمض البيروفيك وأمثاله • فى داخل الموقد الخلوى الشديد التعقيد الغنى بالانزيمات المتنسوعة والمقسم الى حجرات متواصلة يتحول حمض البيروفيك الى مادة أبسط فأبسط في خطوات متدرجة حتى ينتهى الى انطلاق ثانى اكسيد الكربون والماء والطاقة ، وفيها يلزم امداد الخلية بغاز الاكسبجين • يمكن تلخيص عملية انطلاق الطاقة ككل أى بعد تجميع كل خطواتها فى المعادلة الآتية :

كريدر او + ٦ ار - ٦ ك ار + ٦ يدر ا + طاقة

يسمى مجموع هذه الخطوات بالتنفس وان كانت فى حقيقتها احتراقا ، ولكنه احتراق بنار هي برد وسلام ·

من المعادلة يبدو واضحا أن التنفس عكس لعملية التخليق الضوئي ولكن بفروق واضحة قاطعة هي :

ا ـ بينما يحدث التنفس وانطلاق الطاقة في جميع الكائنات الحية أو بالأحرى في جميع خلاياها ولا فرق في ذلك بين نبات وحيوان وبشر فان التخليق الضوئي واصطياد الطاقة لا يحدث الا في بعض خــــلايا النبي تحوى خضرا ٠

ان الخضر هو عائل جميع خلايا كل الكائنات الحية فيما يتعلق بالطاقة وفيما يتعلق بالمادة العضوية التي تتكون منها جميع الأجسام الحية أو التي كانت حية في زمن من الأزمان •

٢ - بينما يحدث التنفس وانطلاق الطاقة في الليل والنهار فان اصطياد الطاقة من ضوء الشمس وتثبيتها لا يحدث الا في النهار ويسكن تماما في الليل - يبدأمع أول ضوء في النهار وهو الاصباح ، ويسكن تماما عند اختفاء الضوء ويستمر السكون حتى الاصباح التالى ، وضحت ذلك جياما سيورة الأنعام في الآيات التي تكلمت عن الانبات وعن ذلك جيام وعن كون الخضر يخرج من الحب والنوى بعد انباته بالماء وعن كونه صانع مواد الثمار كلها بما فيها الحب والنوى .

(ان الله فائق الحب والنوى يخرج الحى من الميت ومخرج الميت من الحى ذلكم الله فأنى تؤفكون ، فائق الاصباح وجعل الليل سكنا والشمس والقمر حسبانا ذلك تقدير العزيز العليم) ، الأنعام ٥٥ ، ٥٦ ثم تقول الآيات : (وهو الذي أنشأكم من نفس واحدة فمستقر ومستودع ، قد فصلنا الآيات لقوم يفقهون ، وهو الذي أنزل من السماء ماء فأخرجنا به نبات كل شيء فأخرجنا منه خضرا نخرج منه حبا متراكبا ومن النخل من نبات كل شيء فأخرجنا منه خضرا نخرج منه حبا متراكبا ومن النخل من طلعها قنوان دانية وجنات من أعناب والزيتون والرمان مشستبها وغير متشابه ، انظروا الى ثمره اذا أثمر وينعه ان في ذلكم لآيات لقوم يؤمنون) متشابه ، انظروا الى ثمره اذا أثمر وينعه ان في ذلكم لآيات لقوم يؤمنون)

الله هو رب الحب والنوى وصانع الانبات ورب الشمس والليل والنهار والنفوس جميعا وهو مدبر نظام الكون كله ما دامت كل مكوناته مترابطة يعتمد كل منها على أشياء أخرى ـ وتشير آية ٩٨ الى التنفس والتكاثر أى خلق الكثير من كائن حى واحد (وحيد الخلية) يتنفس ٠

فى عملية التنفس نلاحظ أن الأكسجين الذى يؤخذ وثاني أكسيد الكربون الذى يطرد غازان من مركبات الهواء لا يريان ، وربما تعذرت رؤية بخار الماء وتعذر ادراك تغير الحرارة لفرط اللطف والرقة ، النفس والنسمة والنسيم من أسماء الهواء الهادىء فى حركته والذى لا يكاد يدرك ولهذا سموه جوهرا لطيفا ، من هنا جاءت تسمية ما ظنوه جوهرا لطيفا خفيا مرتبطا بالحياة وسببا لها باسم « النفس » واشتهرت تسمية الكائن الحى ككل باسم « النفس أو النسمة » من باب تسمية الكل باسم الجزء خاصة اذا كان هذا الجزء جوهريا وحيويا .

فالكائن الحي يسمى اذن « نفسا » لأنه يتنفس ، والتنفس هـو استعمال غازات الهواء في عملية توليد الطاقة بهدوء وتدرج والطاقة هي القوة المنبعثة مع الحياة ٠ الانسان نفس والحيوان نفس وكل خلية حية نفس • يقول العلم معتمدا على رؤية العين والمشاهدة العلمية ان كل انسان يتكون جسمه من ملايين الملايين من الخلايا ولكنها كلها تنشأ من خُلَيَّةً حَيَّةً وَاحِدَةً أَى نَفُس وَاحِدَةً • تَتَغَذَى هَذَهُ الْخَلَيَّةُ بِالْمَادَةُ الْعَضُويَةُ الميتة ، فتتحول فيها المادة الميتة بسر عجيب الى خلية حية جديدة ، وتتكرر هذه العملية آلاف المرات لتخرج ملايين الملايين من الخلايا - هكذا فصل الأمر وأثبته القوم الذين يفقهون • وكالانسان يكون النبات : تنشأ كل خلايا الشجرة حتى لو بلغت من التعقيد والكبر ملايين الملايين ــ تنشأ كلها من خلية واحدة في مبيض الزهرة · بهذا الذي نراه بعين العلم يثبت لنا تكاثر البشر والكائنات الحية بالتزاوج والانبات والتناسل ، ويثبت لنا أن البشر جميعا نشأوا من أصل واحد ، وان جميع الكائنات الحية التي من نوع واحد نشأت من أصل واحد .. هذا الأصل الذي تكلم عنه فقال : أنه بعد فرش الأرض وتمهيدها خلق من كل شيء زوجين وذلك حيث يقول :

(والسماء بنیناها بایید وانا لموسعون ، والأرض فرشناها فنعم الماهدون ، ومن كسل شيء خلقنا زوجسين لعلكم تذكرون) الذاريات : ٤٧ ـ ٤٩ ٠

ويتكرر ذكر ذلك في أكثر من موضع · ففي سورة الرعد يعبر عن تمهيد الأرض وفرشها « بالمد أي البسط » ويربط بين هذه العملية وتأثير

الماء على الجبال وجريان الأنهار ثم يتبع ذلك بذكر خلق الثمرات زوجين زوجين يخضعان لما أراده لهما عبر توالى الليل والنهاد ، ومرور الزمن ومبدأ الدوران المثبت لحتمية لقاء الله ما دامت الأيام والسنون تتوالى :

(الله الذي رفع السموات بغير عمد ترونها ، ثم استوى على العرش ، وسخر الشمس والقمر ، كل يجرى لأجل مسمى • يدبر الأمر يفصل الآيات لعلكم بلقاء دبكم توقنون ، وهو الذي مد الأرض وجعل فيها رواسي وأنهارا ، ومن كل الثمرات جعل فيها زوجين اثنين ، يغشى الليل النهار • ان في ذلك لآيات لقوم يتفكرون) الرعد : ٢ ، ٣ ٠

اذا عرفنا أن كل خلية نفس (وجمعها أنفس) وأن الخلية الأولى من كل كائن حى عديد الخلايا تأخد الغذاء مما يخرجه النبات من الأرض لتتكاثر به محولة أياه من مادة ميتة الى كائنات حية وأنفس حية ، وذلك بسر لا نعلمه لأنه من أمر الله وروحه ـ اذا عرفنا ذلك استطعنا أن نفهم معنى آية سورة يس وآيات أخرى تتكلم عن خلق الكائنات الحية ، تقول آية سورة يس :

(سبحان الذي خلق الأزواج كلها من : ما تنبت الأرض ومن انفسهم ومما لا يعلمون) ٠

ما يحدث للمواد العضوية من احتراق واخسراج طاقة في أجسام الخلايا الحية يحدث مثيل له في التربة بانزيمات كائنات حية دقيقة (البكتيريا والفطر) تصبها عليها _ فتتحلل المواد العضوية الى أصولها : غازات بعضها ذات رائحة ، وأملاح ، وماء ، وطاقة تتحول الى حرارة وحمو _ وتتم بهذا دورة ، هذه المواد العضوية المتحللة وما خرج منها هي المقصودة باسم « الحمأ » في اللغة العربية وباسم ال "Humus" في اللغات الأفرنكية _ ولعل أصحاب هذه اللغات أخذوها عن الاسم العربي عندما نقلوا علومهم عن العربية في القرنين الخامس عشر والسادس عشر الميلاديين ، ومما يذوب من الحمأ في الماء تتكون سلالة متجددة في الطين تتسلل الى النبات من جديد ، وهكذا دواليك ،

فى مواقد الخلية الحية (الميتوكوندريا) تلحق بالتنفس عملية تكملها وتعتبر من أكثر العمليات اعجازا وأشدها اثارة للاعجاب ولتعظيم الخالق وحمده. • هذه العملية هى تحويل الطاقة الى صورة من صورها يمكن

نقلها الى حيث تستعمل ويستفاد بها ، وكأنها توضع فى عربة تنقلها الى مكان الاستعمال ثم تعود فارغة الى المواقد لتشمحن بالطاقة من جديد ثم تنقل ٠٠٠ وتستمر هذه العملية مادامت الحياة ٠ تسمى هذه العملية أحيانا بالفسفرة Phosphorylation لأن عنصر الفسفور أساسى فيها ١ العربة الفارغة مادة كيميائية تسمى ثنائى فوسفات الادينوزين "ADP" وشحنها بالطاقة يعنى اضافة ذرة فوسفور اليها فتسمى حينئذ ثلاثى فوسفات الأدينوزين (ATP) وهى مادة تنتقل الى مناطق الاستعمال فوسفال الأدينونين الفسفور بفعل انزيم خاص وتهيؤ ثانية لتشحن حيث تنفصل الطاقة وذرة الفسفور بفعل انزيم خاص وتهيؤ ثانية لتشحن من جديد ٠

خطوات الاحتراق فى الخلية اكتشفت كيميائيا قبل امكان رؤية المواقد ودرسها جيدا أحد العلماء المسمى « كريب Kreb "لابدا تسمى الخطوات باسم « دورة كريب Krebs cycle" •

استعمالات الطاقة ومصارفها في النبات:

سبق أن ذكرنا كثيرا من العمليات الحيوية التي تحدث بقوة الطاقة المنطلقة من الخلايا الحية ، لهذا سنتكفى بمجرد التلخيص والتذكير :

١ - انبات البذور والحبوب :

ليست البذرة أو الحبة الا جنينا يتكون من قليل من الخلايا الحية الهامدة مع مخزون كبير من المواد الغذائية العضوية الميتة · حين يضاف الماء اليها تتشربه ويذوب بعض ما بها ويتحلل فتكون مع الماء عصارة ناضجة تتسلل الى الخلايا الحية حيث توقد في مواقدها لتنطلق الطاقة على هيئة ارتفاع حرارة أمكن رصدها وعلى هيئة طاقات حركية وكيميائية وحيوية ، ويتحول الهمود الى نشاط ونمو فتنقسم الخالايا وتتكاثر وتتولد أجزاء جديدة حية من المادة العضوية الميتة (يخرج الحي من الميت) وتتحرك هذه الأجزاء الجديدة (الجذير والسويق) بقوة لتشق الأرض شقا من أسفل ومن أعلى كما سبق أن ذكرنا وكما وصفها القرآن في أكثر من موضع (انظر سورة عبس : آية ٢٤ وما بعدها) ·

۲ حركة هلام الخلية والتى وصفناها بأنها طواف مستمر حول النواة (Protoplasmic streaming) كما يطوف الحجيج حول الكعبة وكما تطوف الكواكب حول نجمها المركزى .

٣ ـ الاستلال التراكمي أو الضغ من التربة ومن خلية الى خلية ٠

٤ _ عمليات نقل العصارة ٠

٥ ـ الأطوار المختلفة في عمليات النمو: تكاثر الخلايا المرستيمية ، التمايز والتصوير ، وتكوين العضيوات والأعضاء وتحركها ، والتزهير والبرعمة والاثمار والتجديد والتعويض والاصلاح ، ولقد ثبت أن الخلايا المرستيمية سريعة الانقسام تستهلك كميات كبيرة من الطاقة ،

٦ ــ العمليات الكيميائية المختلفة التي تصاحب التخليق والافراز
 والتحويل والتخزين

لا شبك أن استعمالات الطاقة في الكائنات الحيوانية والبشر أكثر تنوعا وقوة لوجود عضلات وأعصاب ونشاطات كيميائية وحركية كبيرة وسنؤجل الحديث عنها الى الجزء الثاني من الكتاب الذي ندرس فيه جسم الانسان ونشوءه •

بناء مادة الأجسام الحية وأعضائها ومغزونها

دراسة التحويلات الكيميائية لبناء الأعضاء والأجزاء وللتخزين فى النبات من المواضيع التى لا يمكن أن نخوضه فيها كثيرا والا تحول كتابنا هذا الى موسوعة فى علوم النبات والمحاصيل ، واضطررنا الى الكلام عن عائلات النبات وأنواعها ومميزاتها _ وليس هذا هو ما نستهدفه ولا هو فى استطاعتنا .

أثناء مرور العصارة الناضجة في الشحرة أو الشجيرة تنتقى الأجزاء المختلفة منها مواد ومركبات فتركزها وتحولها وتشكلها حسب قواعد وأوامر موروثة في النبات · فنبات البطاطس مثلا يختسزن في أجزاثة الأرضية مواد أكثرها من النشاء ولها شكلها المعروف لنا باسم درنات البطاطس • هذا بينما يقوم نبات الكرنب بتركيز ما يختاره من العصارة فيحولها بأسلوب كيميائي خساص الى خزين في الأوراق التي تتزاحم على هيئة طبقات بعضها فوق بعض قادرة على تحمسل البرد ومقاومة آثاره • يقوم نبات قريب الشكل من الكرنب وهــو القرنبيط يعملية التحويل والتركيز في المجموع الزهري ، وتقوم أنواع أخرى بتركيز خزينها في الثمار وحول البذور • يتخذ مجموع البذور والخزين أشكالًا لا تعد ولا تحصى ، بل أن النوع الواحد تتعدد فيه ألوان وأشكال الثمار فمن الباذنجان مثلا ما تكون ثمرتـــه بيضاء ومنه ذو الثمـــرة البنفسجية أو السوداء ومنه ذو الثمرة الطويلة وذو الثمرة الكروية • من أجزاء النبات ما هو غني بالزيوت ومنه ما هو غني بالسكريات ومنه ما هو غنم بالألياف أو المواد القلوانية أو غيرها من ذوات التركيب الكيميائي النادر ٠

لهذا يتخذ الانسان من كل نبات جزءا خاصا لطعامه وجزءا آخر يطعمه لحيواناته وجزءا يستعمل أليافه أو خلاصته لهذا الغرض أو ذاك مخذه الشمرات والأرزاق المختلفة ألوانها وأنواعها هي التي أمدت الانسان بما لا يحصي من النعم والقدرات ولقد تبين للعلماء أنها تعتمد على صفات موروثة يرثها النبات من خلية مذكرة ومن خلية مؤنثة تتزاوجان أي الفرد من الجيل التالي تتحدان لتكوين خلية واحدة هي أصل الجنبن أي الفرد من الجيل التالي التالي التالي التالي التالي التالي التالية المؤنثة تتزاوجان المحدان لتكوين خلية واحدة هي أصل الجنبن أي الفرد من الجيل التالي التالي التالي التالي التالي التالي التالية المؤنثة المؤنثة المؤنثة المؤنثة المؤنثة المؤلفة ا

من خلال التحكم في عمليات التزاوج والتلقيح يمكن تعديل كثير من الصفات لتوائم ما يريده الانسان من تحسين صفات بذاتها كحجم الثمرة أو لونها أو مذاقها أو أليافها أو شكل الزهرة أو لونها أو مداقها أو أليافها أو شكل الزهرة أو لونها أو مداقها أو أليافها أو شكل الزهرة أو لونها أو مداقها أو أليافها أو شكل الزهرة أو لونها أو مداقها أو أليافها أو شكل الزهرة أو لونها أو مداقها أو أليافها أو شكل الزهرة أو لونها أو مداقها أو أليافها أو شكل الزهرة أو لونها أو مداقها أو أليافها أو شكل الزهرة أو لونها أو مداقها أو أليافها أو شكل الزهرة أو لونها أو مداقها أو أليافها أل

ربما يظن العالم بهذا أنه خلق نوعا جديدا أو أبدع خلقا !! ١٠ انه في كل هذا يستعمل رخصة أتاحها الله له وقوة منحها اياه هي من مصاحبات العقل ونتاج المعرفة والعلم العلم بالله وقدراته وأسرار عطائه ولكنها في نفس الوقت تحمله مسئولية وواجبا ١٠ لا توجه صفة في أي جزء من النبات سواء كانت طولا أم لونا أم شكل ورقة أم زهرة أم قدرة كيميائية الا وقد مثلت بشفرة خاصة في نواة الخلية الأولى وهذه أخذتها من أحد الخليتين المتزاوجتين أي من الزوجين الأصليين ، ويقال عندئذ أن هذه الصفة موروثة ١ للوراثة قوانين وحين تعلم الانسان قوانين الخالق للوراثة استطاع أن يتحكم وأن يسود ، وما كان له أن يتحكم أو يسود أو ينجح لو ابتدع قوانين من عنده مخالفة لقوانين الخالق ٠

شفرة الوراثة لم يبتدعها الانسان ولكنها جزء من الخلق الأول الذي عبرت عنه الآية : (ومن كسل شيء خلقنا زوجين لعلكم تذكرون) الذاريات : ٤٩ ٠

شفرة الوراثة في حقيقتها لغة وأمر ١٠ انها أمر المخالق تخرج نسخة منه من النواة الى عضيوات الخلية بلغة تفهم عنها فلا تملك الا تنفيه خا ولا يمكنها أن تعصاها ١٠ حين تنفذ الأمر عضيوات الخلية يتحول الأمر من شفرة مكتوبة الى كائن واقع وحقيقة كائنة ١٠ انه الأمر للشيء «كن» فلا يملك الا أن « يكون » أى أنه يصبح واقعا في الزمان والمكان أى حقا وحقيقة بعدما كان أمرا مكتوبا ١٠ لمعرفة هذه الصفات بطريقة سهلة قام العلماء بتصنيف النباتات الى قبائل وعائلات وأجناس وأصناف وأنواع وسلالات واتفقوا على أصول يتفاهمون بها ، ولهم في ذلك رموز وحروف وأرقام اصطلحوا عليها فما يكتب أحدهم قانونا زهريا الاعرف الآخرون مغناه وحددوا العائلة والجنس ٠ هذه الرموز والرسوم الزهرية تكون مفرة ولغة خاصة بهم يتفاهمون بها ٠ لقد فتح علم الوراثة أمام العلماء ميدانا عظيما للابداع والاستفادة وفسر لهم كثيرا من الأسرار والألغاز ، ميدانا عظيما للابداع والاستفادة وفسر لهم كثيرا من الأسرار والألغاز ،

المواد التي تنتقى من العصارة الناضجة لأغراض البناء والتخرين تتحول الى مواد غير ذائبة وذلك ليتسنى تثبيتها في المكان وليتراح تشكيلها وترتيبها ، يمكن تصنيف هذه المواد مبدئيا في مجموعتين : مجموعة المجسيمات المحية ، ومجموعة المواد أو الجسيمات الميتة ، من



ومن الناس والدواب والأنعام مختلف الوانه كذلك ١٠ انما يخشى الناس الله عزيز غفور) فاطر : ٢٨٠٠

نعم · نحن لم نر اليد التي تصور وتضيف وتربي ، ولكنا رأينا التصوير والتربية بأعيننا وبذلك تأكدنا من القدرة غير المرئية _ قدرة تدرك أبصارنا آثارها وعملها ، وتشبهد عقولنا وقلوبنا بوجودها فما نحتاج بعد ذلك لنرى يدا كيدنا ولا أسلوب عمل كأسلوبنا ·

نعم • رأينا المادة العضوية الميتة تتحول الى أنفس حية تنمو وتتحرك وتتنفس وتفرز وتستجيب للمؤثرات وتلد وتتكاثر وتتمايز بصورة مميزة لكل نوع من الأجنة وتختلف عن صور الكائنات الأخرى مع أنها بدت أول الأمر (في طور البويضة) لأعيننا متشابهة لأننا لم نكن قادرين على قراءة ما هو مكتوب في كتاب كل منها •

(فاطر السموات والأرض · جعل لكم من انفسكم أزواجا ومن الأنعام أزواجا يذرأكم فيه ، ليس كمثله شيء وهو السميع البصير) الشورى : ١١ ·

المخلوقات تتكاثر وتذرأ لأنها تموت فلا بد من تعويض ولادة وتكوين أشباهها وأزواج منها ، أما الحى الباقى الأزلى الأبدى الذى لا يموت فانه ليس من المعقول ولا المنطقى أن يتوالد أو يتزاوج أو يكون له مثيل وشبيه ـ ليس الخالق كمخلوقاته : بدهية عقلية ٠

کان الناس یرون منذ القدم شجرة بغیر أوراق ثم یصبحون فیرون براعم وأوراقا ، ثم فی أیام أخری یرون زهورا وثمارا لم تکن موجودة منذ أمد قریب و کأنها نشأت من العدم ، و کانوا یدر کون أنها تنشأ من بعض محتویات طین الأرض ، ولکن العلم أتاح لنا – أخیرا – أن ننظر کل خطوة مهما دقت بالعین ، وأن نفهمها بالعقل ، وأن نتیقن منها بالتجربة ، ثم رأینا الغذاء العضوی النباتی الأصل یمر من الأمعاء الی الدم ، ومن الدم فی الرحم الی الجنین ، ورأینا الجنین ینمو بالغذاء – فلم یعد الایمان بالله فی الرحم الی الجنین ، ورأینا الجنین ینمو بالغذاء – فلم یعد الایمان بالله فی الرحم الی الحدین ، ورأینا الجنین ینمو بالغذاء – فلم یعد الایمان بالله و بقدرته أمرا عسیرا الا أن یتعنت الناس فیلغون عقولهم •

ثمة أمر عجيب ١٠ اننا بحكم تكرار المشاهدات وثبات السنن التى لا تتبدل استطعنا أن نتنبأ بما سيكون عليه شكل الأوراق والأزهسار والثمار والبراعم بل وبتواريخ ظهورها التقريبية وبمعسدلات نموها ١٠ اننا نلقى حبة العدس أو الحنطة في الأرض وفي عقولنا فكرة عن التغيرات التي ستحدث لها ، وتصدق الفكرة بوجه عام وبصورة قريبة جدا من المقيقة ١٠ ان حبة العدس لا يمكن أن تخرج منها شجرة تفاح ولا سمكة

أو جمل · يشبه ذلك ما عرفناه بالتجربة والتكرار أن الابن لابه أن يشبه أباه وأمه أو بعض أجداده وان اختلف عن كسل منهم في بعض التفاصيل ·

لقد عرفنا أسرار التشابه ، وأسرار التنوع والاختلاف بعد مشاهدات ودراسات وأبحاث جادة ، ان الأسرار تسكمن في التزاوج بين الذكسر والأنثى ، وفيما يسبق التزاوج من انقسام واختزال في الصبغيات التي تعمل الصفات الوراثية منقوشة عليها ، ثم في خطوات عجيبة رأينا خلالها الصبغيات تتعانق وتتبادل الهدايا ثم فيما يتبع التزاوج (أي التلقيح) من اتحاد يصير به النصفان واحدا ، لقد عرفنا اذن معنى التزاوج واللقاح وعرفنا لماذا خلق الله من كل شيء زوجين وعرفنا وتأكدنا من وجود القصد والهدف ورأينا الخطوات العجيبة (العاقلة) التي يتحقق بها القصد وتصل باخلق الى الهدف القدر والمراد

ان للتنوع والاختزال والاتحاد قوانين وأصولا ، ولا شيء يحدث عفوا أو صدفة أو بغير تنظيم _ بدليل سهل ومعقول وهو أننا نستطيع أن نخطط التجارب ونحقق الأهداف ونتنبأ تقريبا بالنتائج ، ثم عرفنا أن الصبغيات تحمل كلمات وأوامر ولغة كونية مكتوبة ، لون التفاح يصير أصفر أو أخمر أو أخضر لأن الأمر بذلك كان موجودا في نواة كل خلية من خلايا المبجرة وهو طبق الأصل لما كان موجودا في خلايا الجنين في البدرة التي وضعت أولا في الأرض ، أوامر النواة هي أيضا التي حددت وقررت كيف ستكون الأوراق والبراعم والجذور والسيقان ، وكيف ومتى ستخرج الثمرات من أكمامها ، ان ما في النواة كتاب يستجاب له ولا يعصى ،

أرأيت كتابة تكتب فتفهم ويكون لها معنى ، تصدر عن غير عاقل ؟

اذا تيقنت أن أمرا يؤمن فيطاع ولا يعصى ، ألست تشهد بعظمة الآمر وكونه جبارا مريدا ؟

أرأيت مبدعا ينشىء ويخلق عضوا أو عضيوا يطيع ويفعل الأعاجيب اولا يكون المبدع قادرا حكيما ؟

تلك أذن هي صفات الخالق الذي ليس كمثله شيء ، والذي لا اله الا هو ٠

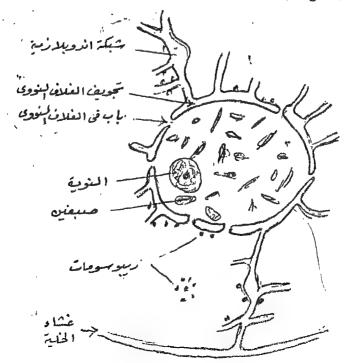
خطوات (لبناء ونشأة الكائن الحي العديد الخلايا من نفس واحدة ، (خلية واحدة) ، وأصول (مبادىء) علم الأجنة في النبائ والحيوان والبشر رياحدة في جوهرها وان اختلفت في التفاصيل والوسائل • لهذا سنكتفى

بدراسة علم الأجنة في الانسان والحيوان لأننا نعلم عن تفاصيله الشيء الكثير ، ولأنه يعنينا أكثر من أية دراسة جنينية أخرى فهو يتعلق بذواتنا وأنفسنا ووجودنا ، غير أننا نريه لفت النظر الى أن تكاثر الانسان لابد أن يتوازى ويتوازن مع تكاثر الكائنات التي تمده بطعامه وضروريات حياته بل وكثير من كمالياته ، لهذا حينما تتكلم آيات القرآن عن خلق الانسان من الخلايا المخصصة للتكاثر) خلايا الذرية والذرأ) أو عن أطوار النشوء الجنيني وخطوات الخلق فانها تذكر معها تكاثر الأنعام والنبات كما رأينا في الآيات القليلة التي استشهدنا بها في الصفحات المساضية (الأنعام ٩٦ – ٩٩ ، الزمر : ٦ ، فصلت ٤٧ ، الشورى : ١١ ، ١٠٠٠ النج) لأن هذا الترابط دليل من دلائل وحدانية الله المسيطر على كل ما في الكون ،

تكوين مداد كلمات الخالق في المخلوقات

يعرف هذا المداد علميا باسم « الاحماض النووية mucleic acids تتكون الاحماض النووية في نواة الخلية • بعضها يبقى في النواة وبعضها يترك النواة الى جسم الخلية وهلامه • من وظائف الأحماض النووية والنواة السيطرة على جميع وظائف وخواص الكائنات الحية ، لهذا لابد أن تدرس نواة الخلية ومحتوياتها بشيء من التفصيل •

المواد الأولية المكونة للأحماض النووية في جميع الكائنات الحية ـ النباتية والحيوانية والانسانية ـ ليست الا بعض محتويات العصارة الناضحة في النباتات •



شكل ١ رسم توضيحي يبين بعض تفاصيل النواة ومحتوياتها

ترى نواة الخلية محددة بغلاف يتركب من غشائين ، كل منهما يشبه غشاء الخلية وأغشية عضيواتها • تعتبر المسافة بين غشائى الغسلاف امتدادا لتجاويف الشبكة الاندوبلازمية • لهنذا فكثيرا ما يكون السطح الخارجي للغلاف متواصلا مع تفرعات هذه الشبكة ويكون مثلها مرصعا بجسيمات ريبوسومية • في التحضيرات الجيدة يمكن مشاهدة ثغرات في الغلاف تشبه الثغرات التي وصفناها في جدران بعض الشعريات الدموية ويبلغ قطر الثغرة حوالى ٧٠ انجستروم (*) ويتحدد محيطها بتواصل غشائى الغلاف ، ويحرس كل ثغرة حاجب يفتح ويغلق • فالثغرات اذن غشائى الغلاف ، ويحرس كل ثغرة حاجب يفتح ويغلق • فالثغرات اذن أبواب تصل بين داخل النواة وهلام جسم الخلية (السيتوبلازم) ، وتدل.

فى أثناء عملية انقسام نواة الخلية يختفى غلاف النواة اختفاء تاما ، وعند نشوء النوى الجديد تتكون حوله أغلفة جديدة نمروا وامتدادا من الشبكة الاندوبلازمية ٠

فى داخل الغلاف توجد محتويات النواة على هيئة كتل وخيوط متناثرة أو متشابكة من مادة شهديدة الانصباغ بالصبغات القاعدية كالهيماتوكسلين مما يدل على أن مادة هذه الكتل حامضية • لشدة انصباغ هذه الكتل فانها سميت بأجسام اله « صبغين Chromatin" و وتختلف أنوية الخلايا المختلفة في الكائن الواحد من حيث عدد وحجم و تزاحم هذه الكتل من الصبغين • لهذا يبدو بعض النوى باهتا ويبدو بعضها غامقا كثيفا ويبدو الصبغين في بعض ثالث متناثرا كحبيبات التراب • يختلف حجم النواة تبعا لمدى تزاحم قطع الصبغين في الخلايا المختلفة • ثبت أن محتوى جميع الخلايا المستريحة (التي لا تتكاثر) في الكائن الواحد من الصبغين متساو ، ولكن ليس كل الصبغين يبدو لنا منصبغا • بالإضافة الصبغين متساو ، ولكن ليس كل الصبغين يبدو لنا منصبغا • بالإضافة في تلونها عن الصبغين اختلافا لا يكاد يلحظ • تسمى هذه الكتلة الكبيرة بأسم « النوية » ويتراوح عدد النويات في النواة عادة بين واحدة وأدبع نويات • حجم النوية ليس ثابتا فهي قد تصغر وقد تكبر مغيرة بذلك من نويات • حجم النوية ليس ثابتا فهي قد تصغر وقد تكبر مغيرة بذلك من نشاطها الوظيفي • باضافة خميرة الريبونيوكلييز الى النسيج واعادة نشاطها الوظيفي • باضافة خميرة الريبونيوكلييز الى النسيج واعادة

ا ملیون مللیمتر مائة ملیون سنتیمتر مائه ملیون

فحصه نجه أن النويات تختفى ، وتختفى كذلك الريبوسومات من جسم الخلية بينما لا يختفى الصبغين من النواة · هذا وغيره يدلنا على أن :

١ ـ مادة النوية تختلف عن مادة الصبغين ٠

وأن ٢ ــ مادة النوية شبيهة بمادة الريبوسومات وكلاهما يتكون أساسها من حمض ريبوزي يتحلل بخميرة ريبونيوكليين .

وأن ٣ _ كتل الريبوسومات تصنع في النوية أولا ثم تمر مادتها خلال أبواب غلاف النواة الى هلام جسم الخلية • قطر الريبوســوم (١٥٠ انجستروم) أكبر من قطر فتحات أبواب النواة ، ولكن هذا ليس مشكلة ـ اذ يمكن أن تمر مجراة ثم تضم الى بعضها في هلام جسم الخلية •

أمكن تحليل مادة الصبغين ومادة النويات تحليلا كيمائيا وعرفنا فيما يتشابهان وفيما يختلفان • سميت مادة الصبغين « حدن DNA" وسميت مادة النويات والريبوسومات « حرن = RNA"

سنقوم بتفسير معنى الحروف في كل من الاسكمين ، وذلك لأن الأسرار التي تكشفت أثناء دراسة ظواهر ونشاطات وتكوين وتطور هاتين المادتين أسرار رائعة فتحت عيوننا وعقولنا على حقـــائق مذهلة • يكفى ــ متلا ــ أن نقول أن مادة ح د ن مادة تحفظ في النواة ، ولكن مــادة حرن ترسل من النواة الى جسم الخلية ، ومن خلال ارسالها تتحقق كل فعاليات النخلية من تخليق ونمو وافراز ومناعة وهضم وخواص مختلفة ، بينما تمثل مادة حدن ما ترثه الخلية من سابقتها (أي أمها) وما يرثه الكائن من أسلافه وما سيورثه الى ذريته ، وانها ليست في حقيقتها الا مجموعة من ما سوف يقوم بتنفيذ التعليمات والأوامر ، ثم أن هذه اللغـــة هي نفس اللغة الموجودة في نوى جميع الكائنات الحية في الأرض بدءا من الفيروس ومرورا بجميع النباتات والحيوانات وانتهاء بالبشر ٠ ذلك أن كاتب هذه اللغة والمتكلم بها واحد هو الخالق لكل الكائنات الحية ، كما أنه لابد أن يكون بالضرورة مالك مكونات المداد التي كتبت به هذه الكلمات ، ويالها من مكونات فهي عناصر قليلة لاتتعدى ذرات كربون وأكسجين وايدروجين ونتروجين وفسفور . ولكنها أتت من جميع أجزاء الكون ٠ الذي صنع من هذه العناصر الخمسة عجيب عجيب كما سوف يتبين لنا ونحن نناقش كيميائية هذه المواد وكيف تتشكل لتصنع حروفا وكلمات ذوات معان ٠ وأوامر تنفذ فتكون واقعا رائعا مذهلا معجزا •

قبل أن ندرس هذا المداد أحب أن انقل ما كتبه أحد العلماء عسن



عن وجودها ورأيناها تحت المجهر ، وبالتحليل الكيميائي عرفنا وجـود عنصرى الفوسفور والأكسجين فيها وعرفنا النسبة التي بها اتحدا

الراء والدال:

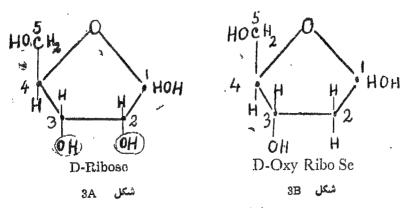
يرمز حرف الراء الى كلمة « ريبوز » وهو مصطلح يبدو غريبا غامضا مع آنه ربما كان عربى الأصل • لا أظن أن أحدا يجهل « الصمغ العربي gum arabic " و كثير منا انتزع عينات منه من سطوح جذوع أشجار السنط المنتشرة في صحاري ووديان الشرق العربي • تعتبر هذه المادة اللزجة افرازا سيائلا من الشجرة الى سطحها لا يلبث أن يتجمد ليشيب قطرات ذهبية شيفافة ، ولهذا ظن بعض الناس — خطأ — أن الصيمغ قطرات من المطر أو الندى نزلت على الشيجرة ثم تصلبت • نستطيع أن نذوق هذا الصمغ دون خوف وستجد أنه حلو المذاق أي نستطيع أن نذوق هذا الصمغ دون خوف وستجد أنه حلو المذاق أي أنه يحتوى على بعض السكريات التي صنعت بعملية التخليق الضوئي في الأوراق الخضراء للنبات • السكر في الصمغ خماسي أي أن في جزينه في الأوراق الخضراء للنبات • السكر في الصمغ خماسي أي أن في جزينه في الصمغ العربي سمى « عربينوز Arabinose » • يوجد من هذا في الصمغ العربي سمى « عربينوز Arabinose » • يوجد من هذا السكر • نوعان يختلفان عن بعضهما في ترتيب ذرات الأكسيجين بالنسبة الى ذرات الكربون في الجزيء مما قد يؤثر في مسار الضوء بالنسبة الى ذرات الكربون في الجزيء مما قد يؤثر في مسار الضوء بللوراته •

ويوضح هذا كيميائيا في شكل ٢

I	II	III	
HC = O	HC = O	HC = O	1
1	1	1	
HCOH	HOCH	HCOH	2
i,	Ī	1	
HOCH	HCOH	HCOH	3
1	1	Γ	
HOCH	HCOH	HCOH	£
1	1	1	
H ₂ CO H	H_2 CO H	$H^{5}COH$	5
L — arabinose	D — arabinose	D — ribose	

شكل ٢: أنواع من السكر الخماسي

لاحظ في الجزيء II أن أربع ذرات أكسجين "O" تقع الى اليمين بالنسبة لذرات الكربون "C" ويسمى «عربينوز يمينى dextro • في لاحظ أن ذرتين من ذرات الأكسجين تقع الى الشمال من الكربون ويسمى «عربينوز شمالى laevo arabinose" » • في III نجد أن التركيب يشبه العربينوز اليمينى الا أن ذرة الأكسجين الوحيدة التي كانت الى الشمال (رقم ٢) انتقلت الى اليمين • هذا السكر اذن يشبه كثيرا سكر العربينور اليمينى في تركيبه كما يشبهه في الاسم اذ يسمى الريبوز يمينى وضيحا لترابط ذرات الجزيء على شكل حلقى ولها فقد يكتب جزيء الريبوز كما في شكل حلقى ولها خطن فقد يكتب جزيء الريبوز كما في شكل حلقى ولها خطن



السكريات الخماسية النووية

رقما هو رقم ذرة الكربون القابعة فيه ويستغنى عن كتابة حرف HOH في كل ركن وانظر الى الركن رقم الاحظ الصاله به اذا نزعت ذرة الأكسجين المتصلة بذرة كربون هذا الركن أصبح جزى السكر نوعا مختلفا يسمى « دى اكسى ريبوز » de oxy ribose" فظ دى يعنى بدون ، ولفظ أكسى يعنى ذرة أكسجين ويرمز اليه بالشكل لفظ دى يعنى بدون ، ولفظ أكسى يعنى ذرة أكسجين ويرمز اليه بالشكل BB ، يختصر الاسم الطويل دى اكسى ريبوز الى حرف دال كما اختصر اسم الريبوز الى حرف « راء » فالدال في ح دن DNA ترمز الى وجود سكر ريبوزى منزوع منه ذرة الأكسجين ، والراء في ح رن ترمز الى وجود سكر ريبوزى ويرمز الله وجود سكر ريبوزى ويرمز ويرمز الله وجود سكر ريبوزى ويرمز الله وجود سكر ويبوزى ويرمز الله ويرمز ويرم

كون السكر « دال » أو « راء » هو أحد الفروق الهامة بين مداد الكتاب المحفوظ في النواة فربين مداد الكلمات المرسلة منها •

بمناسبة حديثنا عن السكر في الصمغ العربي نتذكر مادة سكرية أخرى لها شهرة تاريخية ودينية هي « المن » وهي كالصمغ افراز يكون على بعض الأشجار وقد تغذى عليها بنو اسرائيل في بادية سيناء التي تاهوا فيها أربعين سينة عقابا لهم على استكبارهم وماديتهم وعصيالهم لله ولرسسوله • ينسب الى المن سكر سيداسي يسمى سيكر « المانوز mannose" وهرو يشبه الجيلوكوز بفرق واحيد هو نفس الفرق بين العربينوز والريبوز أي ترتيب ذرة الاكسجين بالنسبة لذرة الكربون الثانية • لينعم الله على بني اسرائيل بحاجتهم من الشحوم والبروتينات، أرسل عليهم « السلوى » وهي طيور مهاجرة تشبه « السمان » • تحرق الطيور المهاجرة أثناء رحلاتها الطويلة كثيرا من مكونات جسمها من الخلايا ونواها ، وتخرج ما يتبقى من مخلفات الحريق في زرقها (وهو مجموع البول والروث) • هذا الزرق غنى جدا بالفوسفات وبمواد نيتروجينية شبيهة بحمض البوليك وكلاهما من مخلفات بروتينات أجسام الخلايا ونواها • يسمى هذا الزرق بال « جوانو » وهو سماد عالى القيمة لئرائه بالفوسفات والنيتروجين •

ائنون « ن » :

ترمز النون الى مادة نيتروجينية نووية النشأة قاعدية فى طبيعتها وذات تركيب متميز · والنون حرف ينسب الى كلمة « نووى » ولكنه يصلح أيضا دليلا على محتوى المادة من النتروجين ·

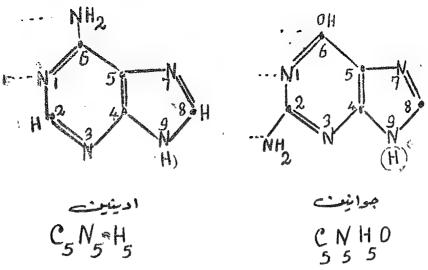
يوجد خمسة أنواع من هذه المادة النيتروجينية النووية القاعدية تصنف في مجموعتين :

۱ _ مجموعة يتكون الجزىء فيهـا من حلقتين وتسمى مجموعة « البيورين » •

۲ ــ مجموعة يتكون الجزىء فيها من حلقة واحدة وتسمى مجموعة
 « البيريميدين •

مجموعة البيورين:

وتشكل نوعين هما : «أدينين «أ»، جوانين «جه «ويبين شكل الترتيب الحلقي لذرات كل منهما وقد رقم كل ركن فيهما للاشارة



شكل ٤: البيورينات النووية

وربما اشتق اسم جوانين من اسمه « جوانو » وهو زرق الطيور المهاجرة البحرية التي أشرنا اليها قبلا من أمثال النورس والسمان •

مجموعة البيريميدين:

يوجد منها في النواة ثلاثة أنواع هي : _

ا ـ السيتوزين (س) لاحظ من رمزه الكيميائى آنه يتكون من حلقة واحدة تشبه الحلقة اليسرى من البيورين مثل الأدينين : تتصل ذرة الكربون في الموضع السادس بمجموعة أمين NH_2 =

شكل (٥) : البريميدينات النووية

٢ ـ الثيمين (ث) :

له حلقة واحدة مثل السيتوزين غير أن ذرة الكربون فى الركن السادس تتصل بمجموعة هيدروكسيل (OH) ، وأن ذرة الكربون فى الركن الخامس تتصل بمجموعة مثيل (CH_3) .

٣ ـ اليوراسيل (ى) :

يشسبه الثيمين بخلاف واحد هو غياب مجموعة المثيل وابدالها بدرة أيدروجين ٠

مالحظات:

۱ في جميع البيريميدنات تتصل ذرة كربون الركن الشساني بذرة أكسجين ٠

۲ - ذرة الأيدروجين التي أحطناها بدائرة (الركن ٩ في البيورينات) (والركن ٣ في البيريميدينات) تنزع وبذراعها يتصل البيورين أو البيريميدين مع جزىء السكر الخماسي عند ركنه رقم ١

شكل (٦) : تحويرات لاكتيم ولاكتام

٣ _ فى الجوانين والثيمين واليوراسيل وهى المواد التى تنصل فيها ذرة الكربون فى الركن ٦ بمجموعة هيدروكسيل يمكن أن تنزع ذرة أيدروجين من الهيدروكسيل وتلحق بذرة النتروجين فى الركن ١ ويسمى الجزىء عند ثذ بصورة لاكتام بينما عند وجود الهيدروكسيل يسمئى صورة لاكتيم .

حیف تتماسك مكونات ح د ن ؟

للتماسك أو الاتحاد الكيميائي أصول وقوانين منها ما يأتى : ــ

ا ـ تتماسك الذرات أو المجموعات الذرية بالتجاذب الكهربى بين شمحناتها و يختلف نوعها أى كونها شمحناتها و يعتلف نوعها أى كونها سالبة أو موجبة و يعبر عن عدد شحنات الذرة « بالتكافؤ ويعنى مدى كفاءتها على التماسك مع غيرها و فالايدروجين احادى التكافؤ بمعنى أن له ذراعا واحدة للتماسك ، والأكسجين ثنائى التكافؤ لأن له ذراعين والديروجين ثلاثى الأذرع والكربون رباعى والفوسفور خماسى و

٢ ـ حين تتباسك ذرة (أو مجموعة ذرية) بذرة (أو مجموعة ذرية) فأن الذراع الموجبة الشحنة تتماسك مع الذراع السالبة الشحنة يمكن أن تشبه الشحنة الموجبة بعمود مستقيم ونشبه الشحنة السالبة بأنبوبة مجوفة تدخل فيها الشحنة الموجبة فيتماسكان •

٣ _ مجموعة الفوسفات لها ثلاث شحنات سالبة أى أن لها ثلاث

أذرع تتماسك بها مع شحنات موجبة ويعبر عن ذلك باحدى الهيئات المرسومة في شكل ٧ · تماسك أذرع مجموعة الفوسفات بثلاث ذرات من الأيدروجين (وهي موجبة الشحنة) تنتج حمض الفوسفوريك ·

٤ - يمكن أن تحل ذرة أو مجموعة ذرية موجبة محل ذرة او مجموعة ذرية موجبة أخرى ، أو أن تحل السالبة محل السالبة بمساعدة ظروف وعوامل خاصة • يمكن أن تسمى حاملة الشحنة السالبة شقا حامضيا وأن تسمى حاملة الشحنة الموجبة شقا قاعديا ، ولهذا يتحد الشق الحمضى مع الشق القاعدى ويحل القاعدى محل القاعدى والحمضى محل الحمضى •

شقا الماء هما + H , - (OH) ويسمى كل منهما أيون ·

ه حين ينفصد لل أيون الايدروجين من جزى، ما يترك ذراعك سائبة غير مشسخولة ، وحين ينفصل أيون الهيدروكسيل (OH) من جزى، آخر يترك ذراعا موجبة غير مشغولة ، ويتماسك الجزيئان بسهولة مع طرد جزى، الماء منهما • بهذه الطريقة تتحد جزيئات السكر البسيط معا لتكون جزيئات من السكر الثنائي أو جزيئات نشهوية أو أي كيثر آخر "Polymer" •

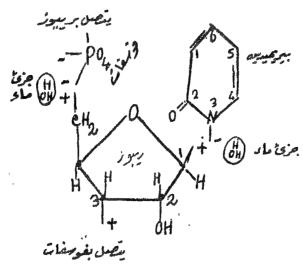
وبهذه الطريقة نفسها يتحد جزىء السكر الخماسى مع واحد من البورينات أو البيربميدينات ، ويتحد جزىء السكر مع أكثر من مجموعة

من الفوسفات ، وبهذه الطريقة أيضا يمكن أن يتماسك ذراع لمجموعة الفوسفات مع أحد الأحماض الأمينية أو البروتينات ·

بناء على هذا:

انظر الى جزىء السكر الريبوزى تجد أن من المكن فصل ثلاث مجموعات من الهيدروكسيل عنه في المواقع ١ ، ٣ ، ٥ .

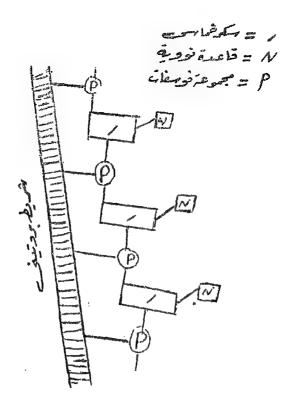
أنظر الى واحد من البيريميدينات تجد أنه يمكن فصل ذرة أيدروجين من الموقع (٣) لترتبط الذراع السلالة الباقية بذراع الريبوز فى الموقع (١) بعد أن نزع منه أيون هيدروكسيل • فى حالة البيورين تنفصل ذرة الأيدروجين من الموقع (٩) •



شكل ٨ : النواتيد يتكون من ترابط سكر خماسي مع قاعدة نووية (بيريميدين مثلا > ومجموعة فوسفات ٠

اتحــاد واحد من القواعد النتروجينية النووية (البيورينات آو البيريميدينات) مع سكر خماسى ينتج مركبا يسمى «نواسيدات مع سكر نحاسى ينتج مركبا يسمى «نواسيد أن يتحد مع مجموعة فوسفات فى الموقع (٥) من السكر الخماسى • مجموع النسواسيد مع أيون الفوسفات يسمى « نواتيـــه أو نيوكليوتيد) = أو نيوكليوتيد (النيوكليوتيد) = بيورين أو بيريميدين + سكر خماسى + فوسفات •

لاحظ أن للنواتيد ذراعين سالبتين في مجموعة الفوسفات وذراعا موجبة تمتد من الموقع (٣) من السكر وهي معدة للترابط •



شكل (٩) : سلسلة (أو عقد) من النواتيدات

لهذا يترابط النواتيد مع نواتيدات أخرى كشيرة مع توسيط مجموعة فوسفات بين كل جزيئين من السكر الخماسي في النواتيدين المتناليين وبهذا يتكون عقد أو سلسلة طويلة من النواتيدات •

يبدو أن الذراع السالبة الباقية من أيونات الفوسفات تترابط مع شريط من البروتينات مثل الهستون وغيره لتقوية سلسلة النواتيدات، فقد تبين أن الريبوسوم يتكون من ٦٠٪ ح ر ن ، ٤٠٪ بروتين ٠

آ _ یسمی مجموع سلسلة النواتیدات مهما کان عدد النواتیدات المشترکة فیها باسم « جزیء حرن RNA molecule" و تختلف جزیئات حرن فی طولها آی فی عدد النواتیدات المشترکة فیها ، فهی سلسلة من ثلاثة نواتیدات فی جزیء حرن الناقل transfer RNA ، ولکنهسا سلسلة من مئات أو ألوف فی جزیئات حرن الرسول messenger RNA و حرن الریبوسومی ribosomal RNA ، جزیء ح ر ن الرسول المکلف برسالة تخلیق الهیموجلوبین یحتوی ۶۵۰ نواتیدا (nucleotide) ،

وجزى، حرن الرسول المكلف برسالة تخليق الميوسين (أحد البروتينات المعضلية) يحتوى ٥٤٠٠ نواتيدا ·

۷ في كل نواتيدات حرن تتهائل المكونات السكرية والمكونات الفوسفاتية والمكونات البروتينية ويخصر الاختلاف بين نواتيد وآخر في نوع القاعدة النيتروجينية (ن) • واضح أن لدينا أربعة أنواع هي : ادينين (أ) ، جوانين (ج) ، وسيتوزين (س) ويوراسيل (ي) •

أى أن لدينا أبجدية من أربعه حروف يمكن أن ترص جنبا الى جنب أو بالأحرى واحدا تحت الآخر في سطور رأسية (كحروف اللغة الهروغليفية) •

واضح اذن أن القواعد النيتروجينية النووية (ن) هي التي تحدد المعاني في هذه اللغة وأن السكر والفوسفات أدوات تشبيك وصف للحروف ، وأن البروتين يقوم مقام الرق أو شريط الورق الذي تصف علمه الحروف .

٨ - لاحظ أن القيمة العليا لأية كتابة في أية لغة لا تكون في المداد الذي كبت به ولا في الورق الذي سطرت عليه ، وانما في ذلك الشيء اللا مادى الذي نسميه التنظيم أو النظم أو ترتيب الحروف بحيث ينبثق عنها معنى أو علم أو حكمة أو أمر بعمل ٠

ان الذى انبثق عن ترنيب حروف لغة حرن أو حدن معان وأوامر ونشاطات هى جماع الحيساة وهى تصوير الكائنات الحية وتحقيق وظائفها • كذلك لم تكن قيمة الكلام العلى الحكيم فى الرسالات السماوية فى المداد والورق والألوان وانعا فيما انبثق عنه من تعليم بالحق وهداية ونور وما يقود اليه من حياة خالدة عظيمة هى فوق كل حياة به وذلك بعد أن تطاع أوامره ويضى نوره • ما ترتب على لغة حرن ، حدن من التخليق والتصوير للكائنات الحية وما لها من خواص وما فيها من ألوان وجمال وتفاعلات وثراء لا يعبد ولا يحصى وانها لمن الكثرة بحيث تعجز العقول عن احصائها وبحيث يستحيل بيعا لقانون الاحتمالات بان تكون نتاج العشوائية والعفوية • انها صنع الحكيم العليم البارى المصور القدير الخبير بانها كلماته وعلمه وارادته •

9 ـ لاحظ أن طبيعة اتحاد مجموعة الفوسفات بجزئيات السكر تجعل السلسلة والشريط مائلا • لكى تستقيم السلسلة المائلة فان خيط السلسلة يلف حول نفسه التفافا حلزونيا في الفراغ فيكون

كأحد قاطى (فردتى) حبل فصل عن الآخر لتوه فظل مبروما يشسبه البريمة (نازعة الغطاء الفلليني للزجاجة أو القنينة) .

١٠ - لقد كان ما تكشف من أسرار هذه التنظيمات مثيرا بحيث دفع آلاف العلماء للبحث والدراسة ، ومن خلال البحوث الرصينة والتجارب الدقيقة المضبوطة تأكد العلماء أن الحروف (أ، ح، س، مرتبة بحيث أن تجمع كل ثلاثة حروف متتالية يصنع كلمة بعملية حسابية بسيطة يمكن أدراك أن بالامكان تكوين أربع وسستين كلمة ثلاثية مختلفة من الحروف الأربعة (٣٤) ، ولكن حين يشترط أن يكون حرف منها على الأقل « ى » فان من المكن صياغة نيف وثلاثين كلمة • بعض هذه الكلمات مترادفات ، والواضح حتى الآن أن الكلمات ذات الدلالات المختلفة تبلغ ٢٠ كلمة مساوية بذلك لعدد الأحماض الأمينية المعروفة (في رأى بعض العلماء أنها ٢٢) ، وقد وضع العلماء قاموسا يفسر شفرة لغة الرسمالة النووية فمنها مثلا:

ی ی ح ح = تربتوفان ، ی ی ح ح = تربتوفان ، ی اس = هستدین ، ی ی ی = نیروزین ، ی ی = تیروزین ، حی = تیروزین ، حی = سستین •

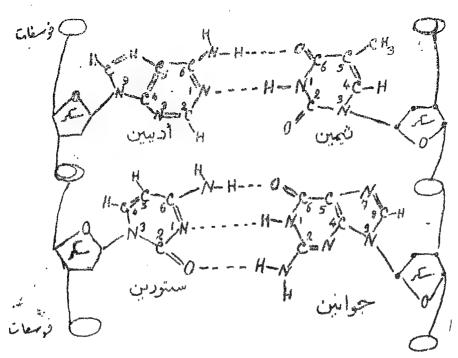
۱۱ مادة حرن تصنع في النواة باستمرار لترسل الى هلام جسم الخلية لتعويض الريبوسومات الهالكة (RNA) كما ترسل على هيئة رسالات وأوامر منسوخة من الكتاب المحفوظ (حرن الرسول mRNA)) أو سلاسل ثلاثية للمساعدة في تنفيذ أوامر الرسالة في الريبوسومات، وتسمى هذه السسلاسل الثلاثية (حرن الناقسل tRNA) التي تعمل كناقلات للأحماض الأمينية الى الريبوسومات وتوجد منها أنواع بعدد الأحماض الأمينية ويوجد منها آلاف من الأنواع في كل خلية وهي ملابن الملاين في الكائنات الحية المختلفة و

کیف تتماسك مكونات ح د ن ؟

يختلف مداد حدن عن مداد حرن في الخواص الآتية : ــ

۱ ـ السكر من نوع « د » أى « دى اكسى ريبوز » أى ريبسوز نزعت منه ذرة أكسجين كانت متصلة بذرة الكربون في موضع ۲ ·

٢ ــ القواعد النيتروجينية من البيورينات هي : ادينين وجوانين
 ومن البيريميدينات هي : الثيمين والسيتوزين .



شكل ١٠ : يبين طريقة تكامل البيورينات والبيريميدينات في الكروموسوم (الصبغي) (عن دائرة المعارف البريطانية بتصرف)

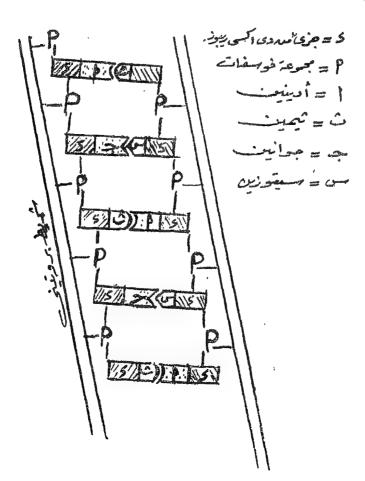
أى أن الأبجدية للكتاب المحفوظ هي « أ ، ح ، ث ، س » فقد حل الثيمين محل اليوراسيل الذي كان في أبجدية حرن *

٣ ـ على شريط واحد يوجد عدد كبير من السلاسل أو (جزيئات حدن) كل منها يساوى من حيث عدد النواتيدات سلسلة من أحد أنواع عرن الرسول • تفصل السلاسل عن بعضها بمسافات خالية تختلف في طولها • معنى ذلك أننا اذا اعتبرنا أن كل سلسلة تساوى جملة لهسا معنى فان الشريط الواحد يحتسوى عددا كبيرا من الجمل منفصلة عن بعضها • تسمى كل جملة « ناسلة » أو « حين » أو « صفة وراثية » أو « جزيئا من حدن » ، ويكفى أن تعرف أن الخلية الحيوانية تحتساج من الانزيمات وحدما أكثر من ألف انزيم ، وأن كل انزيم تلزمه ناسسلة واحدة على الأقل • الناسسلات اذن ألوف ولكن شرائط حدن عشسرات أو آحاد ، فهى فى الدروسيفيلا ثمانية وهى فى الانسان ٩٢ شريطا (كروماتيدا) تكون ٤٦ صبغيا •

٤ - السلاسل أو الجزيئات المكتوبة بمداد « حدن » لا تترك النواة

فهى كتاب « محفوظ » كما يحفظ المتر المعيارى مثلا فى مكان أمين لا يخرج منه ، وكما يحفظ مخطوط تاريخى ثمين فى خرانة أمينة ولكن يمكن تصدوير صفحات منه أو مواضيع للاستعمال الخارجى ومع ذلك فان القرآن هو الذى علمنا اصطلاح الكتاب المحفوظ أو اللوح المحفوظ .

٥ ـ لا يكون الشريط المنقوشة عليه الناســــلات مفردا كشريط حرن ، وانما يجتمع شريطان معا ويفتلان أى يبرمسان • بين الشريط دالموازى له توجد البيورينات والبيريميدينات وكأنها درجات سلم من الحبال • تتكون كل درجة من قاعدتين نوويتين متلاصقتين تتبح كل منهما شريطا •



شكل ۱۱ : تكامل شريطين من شرائط (كروماتيدات) ح د ن لتكوين الصبغى •

لا كان البيورين يتكون من حلقتين ، وكان البيريميدين يتكون من حلقة واحدة لزم أن تتكون كل درجة من بيورين يتكامل معه بيريميدين لتكون الدرجات جميعا متساوية في الطول • يتلاصىق البيورين والبيريميدين بواسطة تلاصق مجموعة أمين NH مع ذرة أكسيجين في (هيئة لاكتام) ، وبنظرة واحدة الى رموز الجزيئات ومحتوياتها من ال (NH_2) والى (()) نجه أنه لابد أن يتلاصيق الادينين مع الثيمين ، ويتلاصق الجوانين مع السيتوزين ، ويصلح كل منها ليكون قالبا يصب المتلاصق معه عليه ، فالدرجات اذن لابد أن تكون (أ ث) و أو (m) ولا شيء غير ذلك • وفي تلاصق البيورين مع البيريميدين يتلاصق موضع m مع موضع m ويتلاصيق موضع m مع موضع m ويتلاصي

٦ ــ الشريطان المبرومان معا ليسا اذن متماثلين ولكنهما متكاملان ٠
 اسم « الحبل » اذن غير مناسب لمجموعهما لأن الحبل يتكون من قاطين.
 متماثلين ٠ الاسم المناسب هو « البريم » ٠

جاء في القاموس المحيط للفيروزبادى : البريم خيطان مختلفان. أحمر وأبيض تشده المرأة على وسلطها • وعضدها ، والبريم كذلك حبل للمرأة من لونين مزين بجوهر ، والبريم خليط من الغنم والماعز ، والمبارم هي المغازل التي يفتل بها الحبل » • وأبرم الأمر أحكمه ، وأبرم الأمر أحكمه ، وأبرم العقه وثقه •

۷ - اصطلح العلماء على تسمية كل شريط من شريطى البريم باسم الكروماتيد (الصبغيد) ، كما أطلقوا على البريم اسم الكروموسوم, « الصبغى » ، وفى الصبغى يربط الكروماتيدان معا بما يشبه الحلقة فى نقطة واحدة تسمى سنترومير (القسيمة المركزية) .

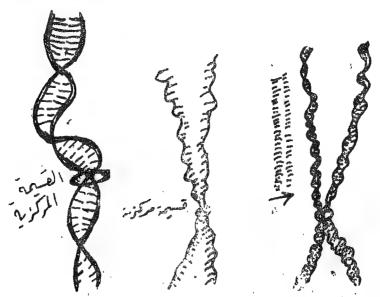
۸ – فى بعض الأماكن على الكروموسوم (الصبغى) يشتد برم. الشريطين معا ، وفى بعض الأماكن يخف البرم * فى منطقة اشتداد البرم يقصر الشريط كثيرا ويصبح سميكا وتكون مواده الكيميائية أكثر تركيزا فيشتد انصباغه وتكون المنطقة كتلة من الصبغين (الكروماتين) هى التى وصفناها فى أول الفصل * أما حين يخف البرم فان البريم يصير رفيعا وطريلا فى هذه المنطقة ، ويخف تركيز مكوناته فلا يصبخ ولا يرى مجهريا مع أن طبيعته الكيميائية لم تتغير *

٩ ــ شدة البرم وخفته ليست حدثا عشوائيا ولا عبثا ، فالمنطقة التي يشتد برمها أو يخف تغطى ناسلة (صفة وراثية) بأكملها ٠ تعنى شدة البرم أن هذه الناسلة أصبحت مغلقة لا يمكن نسخ صور منها

بمداد حرن ، أما خفة البرم فتعنى أن هذه الناسلة صارت نشيطة اذ يتمكن حرن من الوصول الى ما هو مكتوب عليها واستنساخ صورة سلبية منه لتكون هذه الصورة هي « حرن الرسول » الذي يتنزل من الدواة الى عضيوات الخلية حاملا أمرا بالتنفيذ \cdot

المناطق خفيفة البرم من الصبغى ـ اذن ـ هى المناطق الفعالة مع الناطق دو و المحتفية الا يرى ، ولفعاليته يسمى «الصبغين الحقيقى euchromatin أما الصبغين الغامق الذى يرى جيدا بالمجهر فهو صبغين معطل ويعرف السم « heterochromatin أى الصبغين الآخر » .

۱۰ ـ قبیل عملیة انقسام الخلیة تحدث مضاعفة لمادة حدن اذ تنسخ صورة أخرى من الـكتاب المحفوظ بمداد حدن ۰ طریقة ذلـك سیلة ۰



شكل ۱۳ : تخليق شرائط ح د ن الجديدة بواسسطة فك البريم · شسسكل ۱۳ (ال اليسار) الصبغى مبروما قبل الفك ·

- (أ) يفك التفاف الكروماتيدان وكأنهما وصلا بمغزل أدير في اتجاه عكسى وبذلك ينفصل الكروماتيدان عن بعضهما ويستطيلان كثيرا ولكن يبقيان متصلين في نقطة القسيمة المركزية •
- (ب) تنكشف البيورينات والبيريميدينات النووية (ن) المتصلة بكل كروماتيد تنهال على النواة بيورينات وبيريميدينات من خارجها وتكون منفصلة عن بعضها أى فرادى يلتصهق كل منها

بالبيريميدينات والبيورينات المكشوفة حسب قاعدة التكامل أى الناء مع الألف ، والألف مع الثاء ، والسين مع الجيم ، والجيم مع السين ، ومع كل قاعدة نووية يوجد سكرها وفوسفاتها وبروتينها وبهذا يتكون مقابل كل شريط (كروماتيد) قديم شريط آخر جديد يتكامل معه .

(ج) بهذا يتحول الصبغى الى نوع آخر من الصبغيات التى نسميها « صبغى رباعى tetrad" » أى « ذو أربعة كروماتيدات » • بهذا يبقى عدد الصبغيات نابتا ولكنها فى الحقيقة تمثل مضاعفة فى كمية حدن وتكون نسختين علتحمتين من الكتاب المحفوظ كل منهما طبق الأصل من الأخرى •

تحدث عملية المضاعفة والاستنساخ كما وصفناها لتكون تمهيدا لل سيتلو ذلك سريعا من انقسام كل صبغي رباعي الى صبغيين ثنائيين متماثلين تماما بواسطة شق يحدث في القسيمة المركزية •

سنرى حين ندرس عملية انقسام النواة وأطوارها كيف نتباعد الصبغيات الجديدة بنظام عجيب معجز بحيث لا يحدث خلط أو عدم مساواة في التوزيع بين النواتين الجديدتين الا فيما ندر .

فترة المضاعفة للصبغيات هى الوقت الوحيد الذى تخلق فيه مادة حدن ، وهو فى هذا يختلف عن تخليق مادة حرن الذى يتم باستمرار وبكثرة فى كل لحظة ٠

۱۱ – بعد نشو خلايا جديدة كثيرة بالمضاعفة والانقسام كما ذكرنا في الفقرة السابقة ، تتخصص كل مجموعة من الخلايا الجديدة في وظيفة خاصة وتتخذ شكلا وصورة مناسبة لهذه الوظيفة ويسمى هذا التغير في الشكل والصورة بعملية « التمايز differentiation والتمايز في حقيقته الا أن تفتح بعض الناسيلات للتنفيذ) بتخفيف برمها) وأن تعطل أخرى باشتداد برمها · يحدث هذا طبقا لنظيام حكيم دقيق يضمن سلامة التصوير والأداء الوظيفي للكائن الحي · صحيح أن ميكانيكية هذا التخصص والتمايز لا زالت سرا غامضا بالنسبة لنا ، ولكنا متأكون من حدوثها بدقة معجزة بدليل ما ينتج عنها من نمو ولكنا متأكون من حدوثها بدقة معجزة بدليل ما ينتج عنها من نمو مضبوط وتجديد واصلاح مثالي في الأنسجة التالفة والهائكة ، ومن نشوء الجنين سليما وفي أحسن صورة · حينما يحدث عيب خلقي في جنين ما كالشقة الأرنبية أو كوجود ستة أصابع في اليد مثلا فان هذا يثبت خلقة الصنع والتصوير ولا ينفيه لأنه : _

- (أ) ينتج عن انحراف في عملية توزيع وانقسام واحدة من بين ملايين العمليات والانقسامات ،
- (ب) أنه يحدث نتيجة لوراثة تناسلية أو بسبب عامل بيئى مفسد مما يبين دقة وحساسية العمليات المتتابعة ،
- (ج) الشنفوذ عن القاعدة يثبتها ولا ينفيها ويبين أنها ارادة مريد •

وسوف نرى ذلك جيدا حين نتكلم عن الانقسام الاختزال والتناسل والتزاوج · تفاصيل عمليات الانقسام بأنواعه والتمسايز والنشوء والتصوير والوراثة ستدرس في الجزء الثاني من هذا الكتاب ان شاء الله ·

۱۲ – لكل نوع من أنسواع الكائنسات الحيسة ما يميزه من الصبغيات من حيث العدد والشكل ومحتويات كل صبغى من الناسسلات (الجينات) • في الانسان مثلا تحتوى الخلية الجسمانية ستا وأربعين صبغيا (كروموسوما) ، كل اثنين منهما من نوع واحد أى أنها ثلاثة وعشرون مزدوجا • السبب في ذلك هو أن واحدا من المزدوج (المثنى) أتى من الأب وأن الآخر أتى من الأم ، ولهذا تكون المميزات الوراثية في كل فرد خليطا من مميزات أبيه وأسلافه ومميزات أمه وأسلافها •

۱۳ ـ فى بعض أطوار الانقسام (الطور الاستوائى metaphase) تنفصل الصبغيات عن بعضها وتكون فى أقصر وأسمك حالاتها ، وتتخذ صورا تميز كلا منها بحيث أمكن عدها وتصنيفها وتصويرها وتسبجيلها، وأتاح لنا هذا اكتشاف الشذوذ الخلقى فيها ، والذى أصبح يفسر لنا عددا من الأمراض (الوراثية) التى كنا نجهل أسبابها *

12 _ يتخصص واحد من الكروموسومات أو جزء منه nucleolar (nucleolar في تخليق النويات ومادتها • عند تكوين النويات يتضاعف هذا الكروموسوم بعدد النويات المطلوبة لأن كل نوية لابد أن تحتويه لتخليق مادتها والريبوسومات المنبثقة منها ، أمكن فصل نوية مع الصبغي الذي فيها ، وأمكن متابعته أثناء أدائه لوظيفته ، وأمكن تصوير الاشعاعي والمجهس أطواره بالاسمستعانة بالنظائر المشعة والتصموير الاشعاعي والمجهس الالكتروني • قدر أن النوية أثناء نشاطها تحتوى ٦ر٣ متر من البريم المزدوج يحمل ٥ر٣ مليون من الجينات (الناسلات) التي تكون حرن الريبوسومي •

رؤيت أشرطة حدن كخيوط بالغة النحافة متتابعة متلاصقة بنهاياتها الطولية ، وكل منها يشبه زغب ريش الطائر الصغير في شكله ، وبلغ

طول كل ريشة هر٢ ميكرون ، وينتج كل منها فى نفس الوقت ما يقرب من مائة من جزيئات حرن وبروتينها اللذين سيكونان الريبوسسومات (٦٠٪ حرن ، ٤٠٪ بروتين) ٠

۱۵ ــ من هذه التجارب والأبحاث وأمثالها عرفنا الكثير عن حدن وعن شريطه وبريمه وخواصه الأخرى .

عرفنا مثلا أن بريم حدن يبلغ قطره $^{\Lambda}$ ولكن البروتين الملتصق به يزيد سمكه فيبلغ القطر $^{\Lambda}$ و قد يزيد عن ذلك $^{\Lambda}$

البروتينات الملحقة بهذا الحمض النووى بعضها قاعدى كالهستون وبعضها حامضى ، ولعل من وظائفهـ الدعيم البريم وتقويته ، كتلة الصبغين ((Chromatin body) جزء من شريط حدن تشنى حول نفسه وطوى مرات عديدة فازداد قطره الى 4 قدر طول الصبغى فى خلية ليمفية انسانية ب 4 الف ميكرون ، ولكن شدة نحافته وتشابكه مع غيره وتكوم أجزائه وانطوائها تجعله يظهر كقليل من الكتل الصبغينية كما أن معظم أجزائه لا تنصبغ .

۱٦ ـ وجدت كمية صغيرة من حدن فى مواقد الخلية (الميتوكوندريا) ويبدو أنها تحمل الأوامر اللازمة لتخليق مواقد جديدة ولتخليق انزيماتها ولعلنا لم ننس أن هذه المواقد غنية بمادة تخزن الطاقة وتنقلها هى ادينوزين الفسفات ومركباتها تشبه مركبات الأحماض النووية •

شيء من الحساب

۱ - ينشأ جسم الانسان من خلية واحدة (نفس واحدة) بها نواة واحدة هي قلب الخلية ومدبرة أمرها لأن فيها كلمات الخالق وقضاءه فيها وما قدره لها ٠ في تسعة أشهر ونيف يصير عدد الخلايا والنوى المكون لجسم الانسان مائة مليون مليون خلية (١٤١٠) تقريبا ١٩٨٠٩٩٪ من هذه الخلايا دائم التجدد اذ تتجدد خلايا الدم كلها مرة في كل مائة يوم ، وتتجدد خلايا الجلد مرة في كل شهر ونصف ٠ ولادة خلية أو تحددها يعنى تكوين محتوى كامل من حدن ٠ في كل لحظة تطلق النواة الواحدة ملاين من جزيئات حرن الحاملة لأوامر الخالق وكلماته ٠

۲ - اذا ترکت البکتیریا لتنقسم فان محتواها من ح د ن ، ح ر ن یتضاعف کل ثلاثین دقیقة ، وبحساب بسیط یمکن (نظریا) أن تتضاعف الواحدة من البکتیریا فی شهر واحد لتصیر أضعاف حجم الکرة الارضیة ٠

ان هذا لا يحدث لأن تكاثر أنواع أخرى من الكائنات يمنعها ويوازنها كما أن عوامل البيئة تمنعها فلا يجب أن يسسود مخلوق سسيادة مطلقة • المخلوق الذي يشرع في فعل ذلك يعتبر نموا سرطانيا خبيثا طاغيا لا يلبث أن يقضى على نفسه وعلى عائله من الكائنات (وهذا هو مفهوم السرطان) • هنا نرى الحكمة العظيمة في الموت وفي عدم الاسراف وفي التوازن اذ هي أساس الحق والعدل والاعتدال والعمل الصالح •

كلمات الخالق في مخلوقاته التي نعرفها على الأرض والتي درسناها في هذا الفصل ليست الا بعض كلمات الخالق مالك السموات الأرض وكل ما فيها ومن فيها •

اذا عرفنا ذلك أدركنا الحق الذى في قوله تعالى :

(قل لو كان البحر مدادا لكلمات ربى لنفد البحر قبل أن تنفد كلمات ربى ولو جئنا بمثله مددا * قل انما أنا بشر مثلكم يوحى الى انما الهكم اله واحد ، فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملا صالحا ولا يشرك بعبادة ربه احدا) الكهف : ١٠٩ ، ١٠٠ .

وفي قوله تعالى :

(ولو ان ما في الأرض من شجرة اقلام والبحر يمده من بعده سبعة أبحر ما نفدت كلمات الله • ان الله عزيز حكيم • ما خلقكم ولا بعثكم الا كنفس واحدة ان الله سميع بصير) لقمان : ٢٧ ، ٢٨ .

مل بعد ذلك يمكن أن يشك عاقل في صدق رسول الله ، وفي أن القرآن كلمات من كلمات الخالق ، لقد وصف القرآن رسول الله بأنه على خلق عظيم وانا لنشهد على أسس من العلم انه صادق أمين وانه كما قال الله : (بسم الله الرحمن الرحيم ، ن • والقلم وها يسطرون ، ما أنت بنعمة ربك بمجنون ، وان لك الأجرا غير ممنون ، وانك لعلى خلق عظيم ، فستبصر ويبصرون بأيكم المفتون ، ان ربك هو أعلم بمن ضل عن سبيله وهو أعلم بالمهتدين) سورة القلم ١ - ٧ .

الشيغوخة والانعلال والتقاء المصائر بالمصادر

بعد نجاح تجارب زرع البكتيريا وما حققته من تعريف بخواصها ، ومن امكان التحكم فيها وتطويعها لتحقيق الخير والنماء شرع العلماء في محاولات لزرع الخلايا والأنسعجة الحيوانية في بيئة صناعية معقمة في أنابيب الزجاج «in vitro»

أثبتت هذه التجارب أن الخلية الواحدة كائن حى كامل يؤدى جميع وظائف الحياة •

فيما يتعلق بوظيفة الانقسام والتكاثر تبين أن الخلايا الصغيرة فقط هى القادرة على التكاثر • نعنى بالصغر هنا الطفولة والشباب • اذا ما تقدمت الخلايا في مسيرة التمايز والتخصص فقدت القدرة على الانقسام وكان هذا من علامات شيخوختها ودنو موتها (اذا كانت من الحلايا الجسمانية _ أى غير العصبية وغير الجنسية) •

أثارت هذه المعلومة سؤالا تحول الى مشكلة ذات جوانب اجتماعية وطبية وميتافيزيقية · كان السؤال والمشكلة يتعلقان بعلة الشيخوخة والموت · هل الشيخوخة تعزى الى عامل وراثى كامن فى الخلايا ، أم هى تعزى الى عوامل بيئية بحيث لو تحاشيناها أمكن للانسان أن يتغلب على الشيخوخة والموت ؟؟ ١١ حلم وأمنية حلوة ، وظن أهل الدنيا أنهم قادرون عليها !!

كانت تجارب علم الأجنة التي أرتنا الخلايا تسرع في تكاثرها أولا ثم تتمايز وتتخصص ثم تقف عن التكاثر لتموت وليحل غيرها محلها ٠٠٠ تشير الى وجود عامل وراثي ٠ تأكد وجود هذا العسامل بفشل زراعة المخلايا العجوز في وظيفة التكاثر ، كما أكدته خبرة الناس عبر آلاف السنين ، فما أتيح لحيوان أو انسان أن يبقى حيا بغير حدود ، ولقد هلكت كل الأحياء ٠

لكن العلم حقق العجائب واستطاع العلماء التغلب على أمراض وأوبئة استمرت آلاف السنين تقضى على البشر ، فلماذا يفقدون الأمل في التغلب على الشيخوخة ؟؟!

قساد الكسيس كاريل (*) Alexia Carril مع زميلائه التجارب والأبحاث لجلاء الشك حول هذا التساؤل ، وقد شجعهم ما لاحظوه من وجود عوامل بيئية تتحكم في نجاح زرع الخلايا منها :

۱ ــ ضرورة تجدید کل مکونات الوسط الذی تنمو فیه الخلایا بین وقت وآخر ، وتفسیر ذلك بأن مخلفات نشاط الخلیة تعوق استمرار حیاتها و تکاثرها •

۲ ــ ضرورة المداد مزرعة الحلايا بخلاصة جنينية ، وتفسير ذلك بأن السوائل الجنينية تحتوى عاملا يشجع على التكاثر .

٣ ــ ضرورة حماية الوسط من التلوث بالبكتيريا والفيروسات التى
 قد تؤثر على الخلايا والمواد العضوية المغذية فتفسيدها

زرع كاريل ومساعدوه خلايا أخذوها من النسيج الضام لجنين الدجاج وتكاثرت الخلايا جيلا بعد جيل في وسط حافظوا على نجديده وتعقيمه واضافة الخلاصة الجنينية اليه ، واستمرت الخلايا تتوالد عندهم عشرين عاما ورأوا أن هذا كاف ليثبت لهم أن التجربة يمكن أن تستمر لأمد غير محدود ، ومن ثم أعلنوا : « ان بعض الخلايا يمكن أن تخلد اذا أتيحت لها الظروف البيئية المناسبة » •

بعد ذلك التقرير وبامكانات أكبر ، وبمجاهر أكفأ ، واضاءات أقوى وأكثر تنوعاأعاد العلماء فحص عينات تجارب كاريل ، وأعادوا التجارب مرات ومرات ، وتوصلوا الى تقرير يخالف ما أعلن من قبل • لقد كانت الخلايا التي بقيت وفحصت بعد عشرين سنة في مزارع كاريل مختلفة في صبغياتها وناسلاتها عن عينات الخلايا التي بدأوا بها التجربة ، وفسر استمرار توالد الخلايا وعدم شيخوختها بواحد من سببين محتملين أو كليها معا :

۱ _ انتقال خلاایا جدیدة الی المزرعة مع الخلاصة الجنینیة التی كانت تغذی بها ٠

٢ ــ تغير صبغيات الخلايا وناسلاتها لسبب من الأسباب بحيث خرجت عن طبيعتها الى خلايا مرضية شاذة مسرفة في التوالد والتكاثر ٠

حينما أخذت عينات من هذه الخلايا المتكاثرة الشساذة من المزرعة الزجاجية (in vivo) وأعيد زرعها في حيوانات حية

⁽火) الكسيس كاريل (۱۸۷۳ ــ ۱۹۶۶) مؤلف كتاب الإنسان ذلك المجهــــول. (۱۹۳۰) والحائز على جائزة نوبل سنة ۱۹۱۲ •

من نفس النوع الذى أخذت منه الخلايا فانها استمرت فى التكاثر بغير حدود وبدون أداء وظائف التمايز والتخصص ، وكونت بتكاثرها المسرف أوراما سريعة النمو والخطر • هذا بينما لو زرعت فى الحيوانات خلايا جنينية عادية أو خلايا تكاثرت فى المزرعة الزجاجية لفترة بسيطة فانها لا تنتج أوراما ولكنها تتمايز وتتخصص ثم تشيخ وتموت • الخلايا الشاذة المسرفة فى النمو والتكاثر التى كونت أوراما ضغطت على الخلايا والأنسجة والأعضاء السوية ، وسلبتها غذاءها ، وعطلتها عن وظائفها الطبيعية ، ثم واحت تنتشر فى الجسم كله غازية طاغية عدوانية حتى تقضى على عائلها • بقضائها على عائلها قضت على نفسها بالموت ، لقد تعددت الأسباب والموت واحد •

بدا واضبحا _ اذن _ أن الاسراف في التكاثر ، وعدم التمايز والتخصص الوظيفي هو أحد مقدمات الموت ، بل هو اسراع بحدوثه ، أي أنه شيخوخة مقنعة في ثوب من الشباب أو الطغيان وكثرة الانجاب ، وهذا بالضبط هو مفهومنا الآن عن السرطان أو النمو الخبيث .

جميع التجارب والأبحاث الحالية تشير الى أن على الخلايا الجسمانية لكى تستمر في الانقسام والتكاثر أن تغير في تركيبها النووى ، وأن يغير بذلك كتاب وراثتها • تحول الخلايا العادية الى خلايا سرطانية يكون اذن محاولة للتغلب على محدودية الانقسام والتكاثر ، ولكنها حين تفعل ذلك تقضى على نفسها ، فكأنها محاولة للخلود فاشلة ، وهي نوع من الاسراف المفسد ، وهي اصرار على الطفولة وعدم العمل كما أنها شيخوخة مقنعة ، وتصاب بغير صبا ، ويجب ألا ننسى أن الطفولة والشهيخوخة كلاهما ضعف وجهل:

(الله الذي خلقكم من ضعف ثم جعل من بعد ضعف قوة ثم جعل من بعد قوة ضعفا وشيبة • يخلق ما يشاء وهو العليم القدير) الروم : ٤٥٠

(والله خلقسكم ثم يتوفاكم · ومنكم من يرد الى أرذل العمر لكيلا يعلم بعد علم شيئا · ان الله عليم قدير) النحل : · · · ·

المعانى الايمانيـة لهذه الحقـائق العلمية هى أن الوجود ، والقوة ، والعلم ، وخواص الحياة كلها منح مؤقتة ممن يملكها ملكية مطلقة أبدية أى بغير حدود فى القدر أو الكم أو الزمن .

سمى التغير الذى يحدث فى الصبغيات والناسلات طفرة أو تغيرا طفريا "mutation" ربما لأنه مفاجى، يحدث بغتة بغير مقدمات تفصم عنه فهو تلير أخرس وفى هذا يكمن خطره (mute أبكم أو أخرس) • هكذا يمكن أن تأتى الساعة •

يبدو حتى الآن أن التغير الذى يحدث فى الخلايا ليجعلها سرطانية عو تغير في الناسلات ويشمل ما يأتى:

١ _ افلات الخلايا من جهاز التحكم في النمو والتكاثر ٠

٢ ــ فقدانها للقدرة على التمايز واكتساب خواص الأداء الوظيفى
 والعمل أو عجزها عن الاستجابة للعوامل التي تحث الخلايا العادية على
 التخصص الوظيفى •

٣ ـ ليست هذه الخلايا خالدة في الحقيقة ، ولكن يمكن الحفاظ عليها بنقلها من أنسجة عائلها الى مزرعة صناعية يجدد وسطها الغذائي باستمرار • الخلايا السرطانية التجريبية يمكن نقلها من عائل الى عائل آخر على يد البحاث والعلماء فهو زرع في الأحياء ، ويقرر بعض الباحثين انها بذلك قد تتعرض لمزيد من الطفرات ومزيد من الخبث والسرطانية •

إلجهاز الذى يحتها على التمايز والتخصص ويجب الا ننسى أن تمايز الذى يحتها على التمايز والتخصص ويجب الا ننسى أن تمايز الخلايا وتخصصها يعنى عطاءها للخلايا الأخرى من نتائج تخصصها كما يعنى في نفس الوقت ضرورة اعتمادها على غيرها فيما فقدت القدرة على أدائه ، فهى بهذا تدخل في ميثاق وشركة تعاونية تكاملية مع غيرها من الخلايا ، وهذا هو مفهوم الكائن العديد الخلايا أو الكائن الراقى ، وفيه تحترم الخلايا والأنسجة غيرها وتتعامل معها بالأخذ والعطاء حسبما شرعه لها الخلاق الحكيم وهذا الاحترام لحقوق وحدود الغير من خلايا وأنسبجة معدوم لدى الخلايا السرطانية وانعدامه هذا هو مفهوم البغى والعدوان وعدور لدى المبعق والعدوان وعدور الدى المبعق والعدوان والعدوم المناورة الناسطة والعدوان والعدوم المناس المبعد المبعد المبعد المبعد المبعد المبعد والعدوان والمهدوم المبعد المبعد المبعد المبعد المبعد المبعد المبعد المبعد والعدوان والمبعد المبعد المبعد المبعد المبعد المبعد المبعد المبعد والعدوان والمبعد المبعد المبعد المبعد المبعد المبعد والعدوان والمبعد المبعد المبعد المبعد والعدوان والمبعد المبعد والمبعد والمبع

اسباب الطفرات:

نظرا لخطورة نتائج الطفرات ، ولانتشار الأورام السرطانية وشدة فتكها فى المجتمع المادى الصناعى الحديث اهتم العلماء بتتبع أسباب الطفرات والتكاثر المسرف للخلايا • لا زائت الأبحاث شديدة النقص ، ومع ذلك فقد اكتشفت عدة أسباب لها • منها ما يأتى :

۱ ـ الفيروس Virus

الفيروس حمض نووى وجمل كتبت بمدادح دن، ولكن ليس لها حسم خلوى وعضيوات خاصة بها لتمدها بما يحقق لها مظاهر الحياة ووظائفها، ومن ثم فالعمل الوحيد الذى تعمله الفيروسات هو الغزو، وكأنها سكان سهوب آسيا القاحلة الجرداء • تغزو الفيروسات خلايا أخرى فتسخر عضيواتها لخدمتها، والعضيوات لا تعرف أنها غريبة عنها فهى تتكلم نفس اللغة التى أمرت بطاعتها •

عزيت بعض أنواع السرطان الي غزو فيروسي ٠

من أهم أنواع الفيروسات المفيدة للانسان: الفيروس المهلك للبكتيريا والذى يسمى « بكتيريوفاج » أى « ملتهم البكتيريا » مع أنه يدخل فيها ويتكاثر حتى يفجرها من الداخل •

من أهم أنسواع الفيروسات فسيروس مرض الكلب وفسيروس مرض الجدرى، وقد ثبت أن الوقاية منهما همكنة وأشبه بالدائمة ، فالمناعة حين تعرف وسائلها والطريق اليها تمنع الغزو المفسسد كأنها سسد يأجهوج ومأجوج .

٢ - المواد الكيميائية:

يسبب كثير من المواد الكيميائية طفرات منتجة للسرطان ولأمراض أخرى كثيرة تتعلق بالمناعة والتشويه والجهاز العصبي والتكاثر وغيرها ومن العجيب حقا أن يعلم كثير من الناس أخطار هذه المواد - كمخلفات التدخين وبعض المنتجات النفطية - ومع ذلك فانهم يصرون على استعمالها وافساد البيئة بها ، مما يبين لنا أن كثيرا من الناس يوردون أنفسهم موارد التهلكة وهم يعلمون و ذلك لأنهم يضخمون لأنفسهم ما ينتج عنها من ملذات تافهة جسمانية عاجلة ويهونون من شأن الأخطار الكبيرة لأنها خفية أو غيبية أو آجلة و الخطأ هنا يصبح خطأ ملكة الحكم والتقييم و لعلمون عندا يبين لنا الحكمة في هذه الأخطار والمهلكات فهي تهلك من فسدت ملكات الحكم والتقدير عندهم و ما ظلمهم الله ولكن كانوا أنفسهم يظلمون وانهم لا يظلمون أنفسهم فقط ولكنهم يظلمون غيرهم ومن الخير العام أن

(أم حسب اللين اجترحوا السيئات أن نجعلهم كاللين آمنوا وعملوا الصالحات سواء محياهم ومماتهم • ساء ما يحكمون * وخلق الله السماوات والأرض بالحق ولتجزى كل نفس بما كسبت وهم لا يظلمون * أفرأيت من اتخذ الهه هواه وأضله الله على علم وختم على سمعه وقلبه وجعل على بصره غشاوة فمن يهديه من بعد الله • أفلا تذكرون) الجاثية : ٢١ _ ٣٣.

٣ - الاشعاءات:

من أهمها الأشعة فوق البنفسجية ، والأشعة السينية والاشعاع الذرى والنووى ، والاشعة الكونية · دراسسة الغلاف الجوى والسماوات ودراسة الجلد وما فيه من خواص الحماية والتجدد بينت لنا كيف أن الله يحفظ الناس من آثار هذه الاشعاعات · لكن كثيرا من الناس عرفوا أخطار زيادة جرعاتها وعرفوا أنها لا تهلكهم الا اذا أسرف الناس على أنفسهم وظلم بعضهم بعضا ومع ذلك فما ارتدعوا ولا اعتبروا ·

لقد أثبت العلم أن هذه العوامل كلها لا تشكل خطرا الاحين يسرف الناس ويفقدون التوازن ويتجاهلون ويعمون أو يصرون على الفساد ١٠ ان هذه العوامل يمكن أن تستغل للتخير والسلام كما يمكن أن تستغل للتدمير والعدوان ، والعبرة انسا تكون بحسن التقدير الذى ينتج من صلاح النفوس ونزكيتها ، وقد أفلح من زكاها ٠

من الواضع أن هذه العوامل المنتجة للطفرات وان كانت بينية في بعض مراحلها الا أنها تنتج أخطارها عن طريق تأثيرها على نوى الخلايا والصفات الوراثية فهى تحريف فى خلق الله وتغيير فيه ، ويخبرنا الله تعلى أن الشيطان قال:

(ولأضلنهم ولأمنينهم ولآمرنهم فليبتكن آذان الأنعام ولآمرنهم فليغيرن خلق الله ١٠٠٠ فقال الله تعالى : ١٠٠٠ ومن يتخذ الشيطان وليا من دون الله فقد خسر خسرانا مبينا ، يعدهم ويمنيهم ، وما يعدهم الشيطان الا غرورا) النساء : ١١٩ ، ١٢٠ .

من النتائج الواضحة لكل ما قلناه معرفة أن الشيخوخة والموت والتكاثر صفات للمخلوقات الأرضية تشهد بضعفها وعجزها وتخضعها لنظام عليها أن تتبعه والاهلكت وشقيت · النظام الهادى الى العدل والتوازن والاعتدال وحسن السلوك وتزكية النفوس يمكن معرفته ويمكن به اتقاء الأخطار وتحقيق أقصى ما يمكن من الخير والفلاح ·

هذه الصفات : التكاثر والشيخوخة والموت والتغير من أهم الفروق بين المخلوق والخالق ، كما أنها تحتم خضوع المخلوق لخالقه طوعا أو كرها . (قل هو الله أحد ، الله الصمد ، لم يلد ولم يولد ، ولم يكن له كفوا أحد) سورة الاخلاص .

ثمة اعتراض يفرض نفسه هو:

اذا كان التغير شرطا للتكاثر ومصاحباً له فكيف اذن استمرت عمليات تكاثر الكائنات مع ثبات أنواعها وتماثل أجيالها عبر ملايين السنين ؟؟!!

الاجابة على هذا الاعتراض بسيطة وهى:

ليس صحيحا ان الأجيال المتتالية تتماثل اذ أنها تتغير باستمرار • يعزى تغير الأجيال المتتالية لما يحدث في خلايا التناسل من انقسام خاص مصحوب بتغير منتظم محسوب العواقب سليم النتائج ـ ومن أجل احداث هذا التغير كان نظام الزوجين الذكر والأنثى •

نستطيع أن نؤكد بناء على دراسات مجهرية واحصائية وتجريبية ان كل انسان يولد يختلف عن جميع اخوته ويختلف عن كل من سبقه

من الناس ومن يأتون بعده ، فهو نسيج وحده له فرديته وهويته التي لم ولن تتكرر ١٠ انه كائن محترم ذو شخصية متميزة وليس كأحد المسامير التي تنتجها الماكينات متماثلة متطابقة ١٠ انه ليس في حاجة الى تسورة ومظاهر رعناء لاثبات وجوده مستقلا أو لتأكيد عدم ضياعه تجاه طغيان الآباء والمجتمعات والنظم الاجتماعية القاهرة فالله قد احتفظ له بهويته وكرامته وبصمات بنانه ، وسيحاسبه كفرد له استقلاله • فلتكن اذن تبعيته لخالقه وحده وليسلم له أمره وليشكره على هذا التكريم والحرية والاستقلال ، ولقد أمره الله بذلك وحرم على كل انسان عبادة غير الله ولا طاعة لمخلوق في معصية الخالق •

ر ان كل من في السماوات والأرض الا آتى الرحمن عبدا ، لقد الحصاهم وعدهم عدا ، وكلهم آتيه يوم القيامة فردا) مريم : ٩٣ ــ ٩٥ ٠

(أيحسب الانسان ان لن نجمع عظامه ؟ ، بلي قادرين على أن نسوى بنانه) القيامة : ٣ ، ٤ ، ٠

يبدو أن الغرض من هذا التغير الدائم في المواليد والغرض من تتابع الأجيال وموت القديم هو ضمان عدم استمرار الطغيان ، وضمان التكيف المستمر للظروف البيئية والاجتماعية الدائمة التغير و التكاثر بنظسام التزاوج بين الذكر والأنثى تكاثر دقيق وان جهلنا الكثير من تفاصيله ، وسأكتفى لبيان دقته وحكمته بذكر قليل من الأمثلة :

ا ـ في أحد الأبحاث التي كنت أجريها لدراسة التأثيرات المتبادلة بين الغدة النخامية والخصية و اقتضت التجارب أن أضحى بعدد كبير من ذكور الفئران يوميا تقريبا على مدى شهور عديدة و أثناء شهور التجربة وبعدها فوجئت بأن نسبة عدد الذكور للاناث في مزرعة حيوانات التجارب لم تكد تتفير و معنى ذلك أن نتاج التوالد من الذكور كان عظيما الى المدى الذي عوض (أو كاد) هلاك المثات العديدة منها وأغراني ذلك باجراء تجارب لتوضيح عده العلاقة فنظمت مجموعات من الاناث والذكور بنسب مختلفة في حجرات منفصلة وحينما كانت نسبة الذكور الى الاناث الالكور الى الاناث الذكور أعل من ذلك شيئا ما كان عدد الذكور بين المواليد مساويا لعدد الذكور أعل من ذلك شيئا ما كان عدد الذكور الى الاناث على الاناث تقريبا وحينما كانت نسبة الذكور الى الاناث على الاناث عدد الذكور الى الاناث على الاناث تقريبا وبقى منهم عدد قليل فقد قتل الآخرون أو أصيبوا باصابات أعجزتهم عن الاخصاب ولا شك أن هذا يفسر لنا _ ولو جزئيا _ لماذا تبقى النسبة بين الذكور والاناث في العالم متساوية تقريبا مع أن قتلى تبقى النسبة بين الذكور والاناث في العالم متساوية تقريبا مع أن قتلى الحروب كانوا دائما من الذكور و

التكاثر بالتزاوج ليس ـ اذن أمرا عشوائيا فهو يخضع لنظام وتقدير مضبوط ويتحرى هدفا خيرا خاصا أو عاما ، وهذا هو أحد معانى التكيف والتدبير الحير الحكيم .

(لله ملك السماوات والأرض · يخلق ما يشاء · يهب لمن يشاء الناثا ويهب لمن يشاء الناثا ويهب لمن يشاء عقيما · انه عليم قدير) الشورى : ٤٩ ـ · · ·

١ – اذا حدث فى خلال الانقسام الاختزالى والاخصاب تغير شدبد فى الصبغيات والناسلات فانه يجعل الجنين مشوها ومريضا بحيث يتم اجهاضه أثناء الحمل أو يولد ميتا أو ضعيفا لا يعيش طويلا أو يولد عقيما (مثلما يحدث فى متلازمة كلينفلتر، ومتلازمة تيرنر، والبله المنغولى) • فى هذا ضمان عدم تراكم التشويهات والتغيرات بحيث لا يخرج الوليد عن حدود النوع الذى ولد منه ، فليس صحيحا أبدا أن القط يمكن أن يلد كلبا ولا أن يتطور القرد أو غير القرد فيصير انسانا بتجمع تراكمات من تغيرات صغيرة أو بحدوث تغيرات مفاجئة كبيرة (طفرات) ، كما أنه لا يمكن أن يتزاوج ذكر وأنثى من نوعين مختلفين اختلافا بينا ، فاذا تزوج نوعان متقاربان كالحمار والحصان كان الوليد (البغل) عقيما •

٣ ـ خلايا غدد الجنس (الحصية والمبيض) تختلف عن خلايا الجسم فهي وحدها المرشحة للبقاء عبر الأجيال ولكن بشرط التغير والتزاوج (أي الاتحاد أو الاحصاب أو التلقيح) • جميع خلايا الجسم تموت الا بعض خلايا الحصية والمبيض يدرها الانسان (أو الحيوان) بعده وتكون وسيلة الدرا والتناسل والانتشار ، ولذا فهي ذريته أي تركته • أثناء اعداد هذه الخلايا للتزاوج يحدث ما يسمى بالانقسام الاختزالي ويشمل أحداثا عجيبة مثل الاصطفاف والتعانق والعبور أو تبادل الناسلات ثم الانفصال وكلها أمور تحتم التغيير المحسوب المطلوب في النواة ويكون من نتائجه نجاحها في التكاثر واخراج مواليد تبقى ضمن النوع وان كانت تتباين في التفاصيل والهوية ليمكن أن تنتشر في بينات مختلفة أو ظروف مغايرة وتعيش متكيفة متواثمة معها صالحة لها •

وربك الغنى ذو الرحمة ان يشا يدهبكم ويستخلف من بعدكم ما يشاء كما انشاكم من ذرية قوم آخرين) الأنعام : ١٣٣٠

(الله يعلم ما تحمل كل الثي وما تغيض الأرحام وما تزداد وكل شيء عنده بمقدار) الرعد : ٨ ٠

(فاطر السماوات والأرض · جعل لكم من انفسكم أزواجا ومن الأنعام الزواجا يدراكم فيه · ليس كمثله شيء ، وهو السميع البصير) الشورى ١١٠

(قل هو الذي ذراكم في الأرض واليه تحشرون) الملك ٢٤٠ ولكن لماذا يموت الناس والحيوانات ويولد غيرهم ؟ الم يكن الأجدى والأجدر أن يعمر الناس آلاف السنين ؟

ولماذا لا تستطيع الكاثنات التغير والتكيف مع الظروف المختلفة: بغير حدود؟

أسئلة يختلف في اجابتها الناس ويمكن أن تدخلنا في مجالات وإسعة وميادين شاسعة من علوم الاجتماع والدين ، ولكنا نكتفي بمجال . تخصصنا في علوم الاحياء ووظائف أعضاء الانسان مع لمسات بسيطة في الميادين الآخرى ، وعلى من يشاء التوسع أن يلجأ الى الدراسات المتخصصة .

فى حتمية الشيخوخة والموت والتوالد وتتابع الأجيال وقاية وعلاج من الطغيان والجمود والفساد والعجز عن المرونة والاصلاح تفسير ذلك يكمن فى دراسة الخلايا العصبية ووظائفها فيما يتعلق بتقييم الحق والثواب والعقاب وعرفنا من خلايا جسم الانسان والحيوانات الراقية (متعددة الخلايا) حتى الآن نوعين هما:

(أ) الخلايا الجسمانية وهي تتكاثر في حدود ثم تتمايز وتتخصص وتموت ويجدد غرها عدة مرات أثناء الحياة •

(ب) خلايا التناسل التي تتكاثر تكاثرا اختزاليا هي المرشحة ليبقى بعضها عبر الأجيال المتتالية • بعض خلايا الأب والأم تبقي بعدهما لتتحد ولتكون بعضا من أجسام الأبناء والأحفاد (هو البويضات الملقحة أو الخلايا؟ الأولى من الجيل التالى) حاملة الصفات الوراثية والمواثيق الفطرية من جيل اليجيل • وهذا هو سر انتقال البعض ليكون بعضامن آخرين •

(ان الله اصطفى آدم ونوحا وآل ابراهيم وآل عمران على العالمين ، درية بعضها من بعض والله سميع عليم) آل عمران : ٣٤ ، ٣٤ ٠

(واذ اخد ربك من بنى آدم من ظهورهم ذريتهم وأشهدهم على أ أنفسهم الست بربكم قالوا بل شهدنا ان تقولوا يوم القيامة انا كنا عن هذا غافلين) الأعراف: ١٧٦٠

(ج) بقى نوع ثالث من الحاليا لا ينقسم ولا يتكاثر بعد أن يولد الانسان ويظل ملازما للجسم من الولادة الى الممات ، فاذا هلك بعض هذه . الخلايا بسبب حادثة أو مرض فانها لا تعوض ولا يتجدد غيرها ، تلك هى الخلايا العصبية • هذه الخلايا شديدة الحساسية لكل ما يحدث فى الجسم أو منه أو فى البيئة ، اذ تجرى فيها تبعا لذلك تغيرات فى الشكل والتفرع وفى اتصالاتها وتشابكاتها مع بعضها البعض • لهذا كانت سجلا للأعمال .

والحوادث التي تحدث من الفرد الانساني وله ، وهي لهذا تكون شهيده عليه فهي كتاب الأعمال ومحتمة العقاب والثواب • انها ضمان تكوين العادة والخبرة والاحتفاظ بآثار الماضي في التصرفات والاستجابات التالية. بعض الخلايا العصبية يكون عند ولادة الكائن محدد المسسيرة والعلاقات والتشما بكات ، وهو بهذا مسئول عن الأفعال العكسية الفطرية (والغرائز) أو الاستجابات الفطرية للمؤثرات وعن النشاطات اللا ارادية في الكائن ، فتكون بهذا شهيدة على ما فطر الله الانسان عليه • هذا النوع موجود في الحيوان والانسان وهو الذي يحقق الحير الفطري والانفعالات الغريزية وهي أمور مفيدة في الحيوان والطفل ذي الحياة البسيطة القريبة من الفطرة ٠ بالإضافة الى هذا النوع من الخلايا العصبية توجد في منح الانسان آلاف الملايين من الخلايا غير محددة الاتصال وانما تتحدد تشابكاتها أثناء الحياة تبعاً لما يحدث من الانسان وما يحدث له ، وهي مسئولة عن تكوين الأفعال العكسية الشرطية (أي التحوير في الأفعال الفطرية) وعن اكتساب المهارات والخبرات والعادات التي تصبح بعد ذلك تلقائية (أوتوماتيكية) ليتفرغ الانسان لغيرها ، فهي ـ اذن ـ المسئولة عن التعلم أو بعضه · اذا تبحققت لهذه الخلايا اتصالات وتشايكات سليمة بالعادات الحسنة والتزكية . (الكسب الحسن) كانت نعمة على الانسان وعونا له ، وأما اذا كانت تشابكاتها وما ينتج عنها خبيثة بسبب العادات السيئة والأعمال القبيحة المتكورة (الكسب السييء) كانت نقمة على الانسان وحرباً عليه ٠ النوعان من الخلايا العصبية يكونان من الشهود على ما قدم له وعلى ما قدم لنفسه من خير أو شر ، وكذلك على محاولاته للاصلاح والافساد والتغيير · يبلغ من قوة التشابكات والأعمال الكسبية أن تكون لها السيطرة والغلبة على الأعمال والخواص الفطرية • نصيب الحيوانات الراقية من هذه الخـــلايا قليل يعه غالبا بالعشرات أو بالمثات ولكن نصيب الانسان منها عظيم يعه بآلاف الملايين ولهذا كانت للانسان عماد مميزاته : الحرية والكسب الحر المستقل والمران والمرونة والتدريب الذي ينتج تزكية أو تدسية ، وهي عماد المحاسبة والمسئولية والجزاء • ما يتحقق من تشابكات وعلاقات هذه الحلايا بالعضلات والغدد ليس مستحيلا تعديله ولكنه صعب عسده الصعوبة في التحول عما اكتسبه الانسان هو ما نسميه الجمود وخضوع الفرد لتأثيرات الماضي وكسبه ومعاناته وهذا الجمود يكون بعضه نعمة ويكون بعضه نقمة حتى ولو كان خيرا ، وذلك اذا تغيرت ظروف البيئة ٠ ان الصالحين يكونون من أشقى الناس وأكثرهم معاناة اذا فسهت الدنيا من حولهم وساد الطغاة والمفسدون وعرضوا الصالحين للاغراء والاغواء أو التعديب والشقاء خاصة مع ضعف الشيخوخة وقلة الحيلة ٠

التشابكات الفطرية تورث للأجيال التالية ، ولكن التشابكات

والتغيرات الكسبية لا تسورت ، أى أن الوليد الجسديد يولد على الفطرة ولا يرث ما كسبه الوالدان والأقربون فتلك أمة قد خلت لها ما كسبت ولكم ما كسبتم ، ويولد الانسان على الفطرة وانما ينصره أو يهوده أبواه كما قال سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ، لكن الانسان كذلك يملك اصلاح نفسه وتصحيح مساره ، وتحقيق استقلاله عن أبويه كما فعل ابرهيم عليه السلام — وانكان ذلك في العادة صعبا ، ولهذا شرعت التوبة والاصلاح ، ولصعوبة التوبة بعد التكرار الكثير حسن أن تكون نصوحا ،

مع حتمية الموت والولادة تنشأ أجيال جديدة تتمتع بنقاء الفطرة قابلة للتعلم من جديد مستفيدة من عبر الماضى وأخطاء ومعاناة السابقين ، متخلصة من آثار الجمود ، قادرة على ابتكار أساليب جديدة مع المفسدين الذين شاخوا وضعفوا ، بهذا يحيا الأمل فى النفوس ويبزغ فجر جديد مشرق لعله خير من الأمس الغابر ، فإن فسد الجيل الجديد ولم يستفد من العبرة أيضا فمصديره كذلك الى الهلاك وسينعكس عليه سوء عمله وكسبه ، وهكذا يتجدد الأمل مع ولادة كل طفل ،

ر ونفس وما سواها ، فألهمها فجورها وتقواها ، قد أفلح من زكاها ، وقد خاب من دساها) الشمس : ٧ - ٠ ٠

كأنت هذه المشاعر تهون على كل مشقة ومعاناة في كل حالة ولادة أشارك في مشاهدتها كطبيب تخصص في أمراض النساء والتوليد والعناية الأولى بالوليد .

(قل اغير الله ابغى ربا وهو رب كل شىء ، ولا تكسب كل نفس الا عليها ، ولا تزر وازرة وزر آخرى ثم الى ربكم مرجعكم فينبئكم بما كنتم فيه تختلفون ، وهو الذى جعلكم خلائف الأرض ورفع بعضكم فوق بعض درجات ليبلوكم فيما آتاكم ان ربك سريع العقاب وانه تغفود رحيم) الأنعام : ١٦٤ ـ ١٦٥٠

ر ولقد اهلكنا القرون من قبلكم لما ظلموا وجاءتهم رسلهم بالبينات وما كانوا ليؤمنوا • كذلك نجزى القوم المجرمين ، ثم جعلناكم خلائف في الأرض من بعدهم لننظر كيف تعملون) يونس : ١٦ - ١٤ •

كطبيب كان لا بدنى من أن أقتنع بحكمة التغيرات التى تحدث فى النواة أثناء عمليات التكاثر وما ينتج عنها من تكيف يستهدف الاحتفاظ بالنوع مع مواءمة الصفات الفطرية للظروف المتغيرة : يكفينا دليلا على ذلك ما عرفه جميع الأطباء والمرضى المعاصرين فى مجال المضادات الحيوية والمبيدات الحشرية ، فكل من أنواع البكتيريا والحشرات يكتسب مناعة ضد الابادة بما يحدث فيها من تكيف للبيئة التى يغيرها الانسان ، وكانها

تحقق أسطورة الجنى والساحر التى كانت تحكى لنا اذ نحن أطفال والتى كنا نفهم منها أنه كلما تغير الجنى فى هيئة يظنها مهلكة لعدوه تغير الساحر فى هيئة أخرى يفلت بها من الهلاك •

من الملاحظات العجيبة فى مجال التكاثر ذلك التناسب المدهش بين اعداد مواليد أنواع الكائنات وبين حجمها وضعفها ومدى الاخطار التى تتعرض لها • مواليد الكائنات الصغيرة كالبكتيريا فى وحدة زمنية ما تعد بملايين الملايين ، وكذلك بيض الأسماك والبرمائيات التى نتعرض للضياع فى الماء وأقل من ذلك الى حد كبير عدد بيض الحشرات •

لقد عرفناً أن الأوامر الموروثة في النواة هي التي تحدد العدد وأسلوب حياة الكائنات وخواصها ، ولا بله أن نعترف حيال ما تدلنا عليه النتائج العلمية المتزايدة من أن هذه الأوامر النووية تتصف بالحكمة والقصد وبالعناية والرحمة وبصور من الحقائق يمكن أن نتعلم منها الكثير • على سبيل المثال ـ لا الحصر ـ عرفنا أنه كلما ازدادت فترة ومدى عناية الأم أو الأسرة أو القطيع أو المجتمع بالوليد وجب أن يقل عدد الأولاد والنتاج لضمان عدم زيادة النتاج عن حدود التوازن وكميات الفذاء المتاحة • في الأنواع التي تترك البيض دون عناية تكون أعداد المواليد كبيرة وتزود الذرارى الناشئة بوسائل للوقاية والحماية اما بترتيب مسبق من الأم والأب ، اما بحسن اختيار زمان ومكان فقس الأجنة ، واما أن يزود الوليد بغرائز في منتهي العجب تدلنا على أن ما يسمى بالغرائز ليس أمرا فوضويا وانما هو بصيرة عاقلة حافظة تقوم مقام عناية الوالدين وتقوم مقام نصائحهما وتعليمهما ، نرى ذلك جيدا عند دراسة هجرة الطيور أو الأسماك ودراسة النحل وأنواع النمل المختلفة • هل من الصعب عقليا أن نجيب على سؤال بسيط هو : أي عاقل حكيم علمها أو عنى بها أو غرس (أو غرز) فيها تلك الصفات فلم تستطع عنها حولا ؟؟ !

في النبات:

شيخوخة الخلايا وموتها وتعويضها بجديد غيرها يحدث في الكائنات النباتية كما رأيناه يحدث في الكائنات الحيوانية والبشرية ·

من النباتات ما هو قصير العمر لا يجاوز الدقائق كبعض أنسواع البكتيريا والخميرة ، ومنها الحولى الذى لا يبقى الاسنة أو موسما من السنة ، ومنه المعمر • كون الشجر معمرا لا يمنع أن الكثير من خلاياه يموت ليعوض بأخرى جديدة • الأجزاء الطرفية الملامسة للبيئة الخارجية كالأوراق والزهور والشمار ، وكالقلف والفللين ، وكبعض الفروع وأجزاء من الجذور

كلها تموت ليحل محلها غيرها · في الأشجار المعمرة تموت كذلك خلايا داخلية فتفقد نواها وقدرتها على النمو والتكاثر ولكنها تبقى في داخل الشجرة مقواة بافرازها لتصير أوعية أو خشبا يعمل كدعامة للشجرة ·

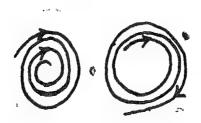
ما ينفصل عن النباتات يبقى القليل منه كذرية وبذور لاخراج أجيال جديدة من النباتات أو اخراج أفراخ وفسائل جديدة ، ولكن الغالب الأعظم منه يتحلل ليعود الى مصادره الأولى : التربة والماء والهواء .

يعود مع هده البقايا النباتية الى التراب والماء والهواء ما كان قد انفصل عن النباتات ليكون أجسام الحيوانات والبشر وكذلك بقايا طعامهم ومخلفات التمثيل الغذائي في أجسامهم • بهذا تتم دورات كونية لتبدأ دورات جديدة ، وبهذا تتحد المصائر والمصادر •

رجوع المخلفات الى التربة والبيئة لا ينهى القصة ولا يسدل الستار على مسرحية في الحياة ، ولن نستطيع أن نقول مع الشاعر :

كأن لم يكن بين الحجون الى الصفا ناد ولم يسسمر بمكة سامر

ذلك أن « الكون » لم يعد ولن يعود أبدا كما كان ، فالدوران لم يصنع دوائره فى فلك ثابت ولن تلتقى نقطة النهاية مع نقطة البداية تماما ذلك أن المدار سيكون أوسع من المدار السابق فيسمى ذلك ترقيا وتزكية واتساعا ، أو يكون أضيق من المدار السابق فيسمى ذلك تدهورا وفسادا وانكماشا • ربما اعتبر الكثيرون أن كلمة « الكون » مبالغ فيها وأنه كان جديرا بى ان استبدلها بكلمة « البيئة » أو كلمة « الطبيعة » أو كلمة



« الحياة » ولكنى فى الحقيقة أعنى كلمة « الكون » وان كنت ساقتصر فى مناقشة التفاصيل على البيئة المحدودة التى نلمسها ونراها ونعيش فيها • لقد نضجت عقولنا ونمأ ادراكنا بحيث أصبحنا نعرف أن جزءا من مكونات الأحياء والمواد العضوية الميتة على الأرض أتى من الشمس ، وان الشمس تفقد فى كل لحظة جزءا من كتلتها وأن بعضا من هاذا الجزء يصل الى الأرض ليكون طاقة الحياة ويتحول الى عمل مصلح أو مفسد • ليست

أشعة الشمس وحدها هي التي تصل الى الأرض فثمة أشعة كونية أخرى وموجات ورسالات من أنحاء الكون الواسع في الشمس والأجرام الأخرى ليست ثابتة وانما هي تدور وتجرى مبتعدة وان كنا نعلم أن لجريانها نهاية حسبما يقتضيه القانون الثاني من قوانين ديناميكية الحرارة وحسب التقدير الالهي: (والشمس تجرى لمستقر لها فذلك تقدير العزيز العليم) يس: ٣٨٠

ولكن حتى لو استقرت الشمس وتحطمت الأرض وتبددت في الكون اشعاعاً فأننا لن نستطيع أن نقول صادقين : « أن كل شيء قد انتهي » فليس ثمة شيء يضيع · هب مجموعتنا الشمسية كلها احترقت وفليت ، ألسنا نعلم أن ثمة مجموعات أخرى وان لعل ادارة فيها تسجل ما حدث وما يحدث في كوكبنا ومجموعتنا الشمسية ، فكأننا لم نضع وانما يقينا في ذاكرة تاريخية كونية ، تراني قد انزلقت دون أن أدرى الى المشكلة الابستمولوجية السخيفة التي تدعى الاشيء يوجد الا اذا كان مدركا ، لقد كبرنا على هذه السفسطة وأصبحنا نعرف أن الشيء يكون موجودا سنواء أدركناه أو لم ندركه ، وسنواء وعته عقولنا أم عجزت عن وعيه أم وعته مشوها مختلفاً عن حقيقته ، وإن الشيء يكون قد وجد وإن ذهب في الماضي ، وانه قد أثبت وجوده بآثار له ، ولن تضيع الآثار أبدا ضياعا مطلقاً ، ضياعها نسبى من بعض الذاكرات · حتى الباطل ليس يضيع وانما هو في النار ٠ حتى الذين قالوا ان الشيء لا يكون موجودا الا اذا كان مدركا نقول لهم أن لا شيء يضيع لأن ثمة كاثنا موجود أبدا لا يغفل عن شيء ووجوده ضم**مان وجود ك**ل ما وجد وضمان أحقية كل حق ــ ذلك انه على كل شيء شهيد ، ولقد قال · · · (· · · ونكتب ما قدموا وأثارهم · وكل شيء أحصيناه في امام مبين) يس: ١٢٠٠

انى الأكف نفسى عن الاستطراد فى الحديث عن مشكلة الوجود وأنواعه:

الوجود كواقع مادى نراه ونحسه ونمارسه ، والوجود كعلم وارادة ستتحقق حتما كما عرفنا فى كتاب نواة البويضة المحفوظ ، وهو ما يسميه الفلاسفة : الوجود بالقوة Potential existence ، والوجود كماض ترك آثاره وبقى سجله للتأثير ووفاء الحساب كما عرفناه فى الخلايا العصبية ، ذلك أنى أريد أن يبقى ما أقوله ضمن مجال العلم الذى يتفلسف قليلا ، ولست أحب له أن يكون فلسفة فيها من العلم قليل .

في الغابة:

سمنتخذ من الغابة مثالاً لما يحدث من دورات الحياة والموت في بيئة طبيعية كل ما فيها يسير تبعا لما في نوى الخلايا من أوامر الخالق دون أن

يكون للانسان فرصة لاحداث تغيير مصطنع مفتعل مشوه الصورة والحقيقة. بمعنى آخر أننا سندرس تحول الوجود بالقوة الى وجود فى الواقع ثم الى وجود تأثيرى *

ان كل ما يسهقط على الأرض أو يوشك على السقوط من أوراق وزهور وثمار ، وكل ما يموت من شجر ضبعيف أو مريض أو اجتثت سيقانه بعض الكائنات لن يضيع عبنا • سوف تأكل أكثره آكلات النباتات من الحيوانات الكبيرة كالزرافات والظباء والبقر والغنم والخيول الوحشية ، وما يتبقى منها مما دق أو جف تأكله الحشرات والديدان والخنافس والنمل • هذه الكائنات الحيوانية ليست كائنات تأخذ ولا تعطى وانما هي تتنفس فتعطى ثاني أكسيد الكربون الذي تحتاجه أوراق النبات الخضراء لاعادة تصنيع المواد العضوية ، وهي تستنشق الأكسجين الذي يطرده النبات وبهذا تحدث توازنا في الهواء الجوى • كما أن ما تخرجه من افرازات أو مخلفات تعيد الى الأرض جزءا كبيرا من المواد العضوية وكل الأملاح المعدنية وكل الأملاح المعدنية وكشرا من الماء •

بهذا تزداد خصوبة الأرض ونمو الأشجار وعطاؤها ، بوفرة النبات وسرعة الانبات تزداد الغابة كنافة وامتدادا أفقيا وراسيا ويزداد تكاثر الكائنات الحيوانية التى تعيش على النبات حتى تكاد تخل بالتوازن فى الغابة وتقضى على شجرها ونباتاتها ، مما يهدد الغابة مثلا أن تثقب الديدان والحشرات الأشجار وفروعها وتعيش فيها طفيلية على عصاراتها مما ينخر فيها ويضعفها ويعرضها للجفاف والسيقوط ، لكن هذا قلما يحدث لأنه سرعان ما يظهر فى الغابة ما يحد من تكاثر هذه الكائنات ، فسوف يغزو الغابة نقار الخشب الذى يبدو كجهاز متخصص فى اصطياد الديدان الثاقبة للأشجار بنجاح منهل يمنع تكاثرها الطاغى وبذلك يحمى الأشجار ، وكلما ازداد عدد الديدان ازدادت أعداد نقارات الخشب .

سوف يتكاثر أيضا آكل النمل المتميز بلسانه وفمه وغريزته التى ذود بها ليكون شرها لالتهام النمل لا يرضى بغيره بديلا، وبهذا يمنع ان تتجاوز أعداد النمل حدودها • سوف نرى الغابة وقد زودت أيضا بأعداد كبيرة من آكلات اللحوم من الذئاب والنمور والأسود فتحد من طغيان تكاثر آكلات البباتات التى تهدد الغابة • تكاثر ديدان الأرض وحشراتها تحدده الطيور آكلات الديدان وبعض الحشرات الأكبر كحشرة فرس النبى • لكيلا تطغى الطيور آكلات الديدان فتزيد عن حدها وتفتك بكل الديدان وهى كائنات لها نفعها نرى الثعابين والطيور الأكبر كالنسر والصقر تقوم بواجب الحفاظ على التوازن •

فهم بعض الناس ما يحدث في الغابة فهما خاطئا ورأوا فيه بعض

مظاهر القسوة والصراع والأحقاد ، ولكن الحقيقة غير ذلك • حينما وصفوا ما يحدث في الغابة بالقسوة والعدوانية كانوا في الحقيقة يعبرون عما في نفوسيهم من رغبات عدوانية أو مخاوف من العدوان طغت على ملكة الإدراك عندهم فعميت عن رؤية الحقيقة المتمثلة في التوازن الشامل بن الكائنات ٠ بمعنى آخر أنهم كانوا ينظرون الى جانب واحد من المشكلة وليس الى المشكلة ككل متكامل ، الحياة في الغابة _ تلك التي راحت مثلاً مفتعلاً للقسوة والفوضي ــ ليست كذلك أبدا ، ذلك أنه ما من حيوانين يتصارعان الا وقد زودا بأسلحة وأعضاء وغرائز وأنماط من السلوك للوقاية والهجوم بحيث لايزيد الغالب على المغلوب الا بالقدر الكافي لاحداث التوازن وبحيث تدخل الشبيخوخة والمرض والتوالد أطرافا ومحاور في المشكلة • الأسد ــ مثلا ــ لا يأكل الظباء والزرافات والنعامات والثبران مقدمة له على مائدة فهو يبذل جهدا ويطارد ويقاتل ويضرب ويضرب ويبحث ويختبيء ويفاجيء اذ أن هذه الحيوانات بعضها سريع الفرار وبعضها قوى الضربات ١ لهذا حين ترى الأسود أو النمور أن عدد الفرائس في الغابة قليل وأن الجهد الذي يبذل والخطر المعرضة له قد يكونان أكبر من الفائدة المرجوة فانها تهاجر الى مناطق أغنى فان عجزت عن الادراك أو لم تستطع الهجرة مات منها الضعيف والمريض والعجوز والغبي وبقي القوى الصبور القادر على التحمل والسكون والاختباء

ثمة ظاهرة هامة كان لى شرف المساهمة في اثباتها علميا ومعرفة بعض تفاصيلها • نقص التغذية أو سوءها يحدد تلقائيا كثرة التناسل ، فعلى قدر وفرة الغذاء يكون التكاثر ونجاح وقوة الذرارى • في سنة من السنوات توقف متعهد توريد الأغذية لكلية الطب ومستشفيات الجامعة الأسباب اقتصادية _ عن توريد بعض الأصناف كليا أو جزئيا ، وانعكس هذا على كميات الغذاء التي توفر لحيوانات التجارب في مختبرى ، خاصة وقد كان العمال المشرفون على تغذية هذه الحيوانات يشاركونها في غذائها من اللحم والخبز واللبن • فوجئت بنقص شديد في أعداد الموايد ، وبظهور أعراض مرضية في الحيوانات البالغة كفقدان الشعر واضطرابات وبظهور أعراض مرضية في الحيوانات البالغة كفقدان الشعر واضطرابات عن آثار سوء التغذية على الغدد الصماء وعلى التناسل في الذكر والأنثى وللبحث عن أنجع وأرخص الطرق للعلاج وتحاشي العواقب المرضية (*) . نستطيع تلخيص النتائج بأن الاجهاض والعقم الكلى والنسبي تتفشي في

⁽١) مجلة الجمعية الطبية المصرية عدد ٣٩ ص ٤٥٨ ، مؤتمر الجمعية الطبيـة المصرية بالاسكندرية سنة ١٩٥٥ •

[·] ۱۹۹۰ سنة ۲۰۷ ص ۲۲۷ عدد Acla Anlom'ca مجلة (۲).

الحيوانات بسبب المجاعة ، بالإضافة الى انتشار عدد من الأمراض تنتهى بنقص في أعداد الحيوانات . لوحظ أن نفس الأعراض والنتائج تحدث في البشر أثناء الحروب بسبب المجاعات والفقر . كما تنتشر الأوبئة في نفس الظروف بسبب اهمال النظافة وبسبب الارهاق الجسماني والعصبي *

الخلاصة من هذا القول هو أن ما يسميه بعض الناس صراعا على البقاء ليس في حقيقته عدرانا ولا فوضى وانما هو حفاظ على التوازن الذي هو جوهر الحق والعدل اذ أن التوازن هو منع طغيان أفراد نوع على أنواع أخرى ليس لخيرها فحسب ولكن للخير العام ولخير البيئة ولخير النوع الذي تأكله والنوع الذي يأكلها • الطيور آكلة الديدان مثلا – تحمى الديدان من فرط تكاثرها الذي يقضى على مصدر رزقها من الأشجار والنباتات والتي لو سقطت وجفت لهلكت الديدان جوعا ولاحترقت الغابة بكل ما فيها • الطيور بتكاثرها المتوازي مع مدى وفرة الديدان تحمى الأشجار وتحمى المشيدان من نفسها وتحافظ على نوعها (اي الطيور) وتحافظ على نباتات وحيوانات الغابة جميعا • من الواضح أننا ذكرنا الطيور كمجرد مثل وأن أي اخلال بالتوازن في أي نوع من الحيوانات كفيل بالقضاء على مثل وأن أي اخلال بالتوازن في أي نوع من الحيوانات كفيل بالقضاء على منه عضو تداعي له سائر الجسد بالسهر والحمي – وموت بعض الأفراد من النباتات أو الحيوانات ضريبة وتضحية وجهاد لخير الغابة ككل •

الذين صوروا الحياة في الطبيعة على أنها صراع قاس على البقاء وليست تعاونا على البقاء كانوا يستهدفون في الحقيقة تبريرهم للعدوان على الشعوب الضعيفة فيما وراء البحار وتبرير ابادتهم أو سرقة ثرواتهم واستعبادهم بادعاء صحة فرض ظالم خاطئ مؤداه أن هذه الشعوب تقع في منتصف الطريق بين الحيوانية والانسانية وان الانتخاب الطبيعي يقضى عليهم بالابادة وبأن ينقرضوا كما انقرضت أنواع حيوانية من قبل لفهم فروضهم ونظرياتهم وأهدافهم الحقيقية علينا أن نعرف من هم الذين ابتدعوا هذه الفروض، وأين ؟، ومتى ؟ ، وفي ظل أى الملابسات ؟ ، ومعرفة النتائج التاريخية والاقتصادية والاستعمارية التي تلت نشر هذه النظريات !! • واأسفاه ، لقد استغل العلم أسوأ استغلال لخدمة أغراض سياسية واقتصادية وطبقية في عصر الثورة التجارية والصناعية ، وفي معركة بين أصحاب الثروة الأقوياء العائدين من وراء البحار وبين معركة بين أصحار وبين المحافظين على التراث الديني والأخلاقي والمنوريتانيين (المتصادية والطبقية (الرأسمالية الناشئة ضد رجال الدين والنبلاء القدامي) شككوا في وجود الله وفي الأديان وابتدءوا الدين والنبلاء القدامي) شككوا في وجود الله وفي الأديان وابتدءوا الدين والنبلاء القدامي) شككوا في وجود الله وفي الأديان وابتدءوا

مذاهب اللا ادرية (Agnosticism) لا بد أن نقارن هنا بين رحمة وحكمة الحياة في الغابة وبين قسوة هؤلاء المعتدين لقد كان كثير من الشعوب التي اعتدى عليها من سكان الغابات الاستوائية ولم يجدوا من وحوشها ما عانوه من الآدمين الآتين ببنادقهم ومدافعهم على سطح الماء لن تجد في الغابة أسدا يأكل نملا ولا حشرات وانما هو يقاتل كفؤاله ، وللضرورة ، ويقدر الحاجة ، ولحفظ التوازن ، فليس القتل مهنة ولا عملا يوفر كماليات وترفا ، أما الباغون العدوانيون فكانوا يقتلون بالجملة ولتحقيق الكماليات والترف أو لمجرد القتل والمتعة به والا فكيف يفسرون لماذا تقذف الطائرات الآمنين ، ولماذا يسرق الأغنياء المترفون ثروات الشعوب الوادعة اكراها واحتيالا وليتهم يتعلمون من وحوش الغسابة شرعة القتال ودواعيه وحدوده ان عز عليهم ان يدركوا ما في الغابة من توازن وحق وخير عام :

ما خلقنا السماوات والأرض وما بينهما الا بالحق وأجل مسمى والذين كفروا عما انذروا معرضون) الأحقاف : ٣ -

(الرحمن ، علم القرآن ، خلق الانسان ، علمه البيان ، الشمس والقمر بحسبان ، والنجم والشجر يسجدان ، والسماء رفعها ووضع الميزان ، الا تطغوا في الميزان ، واقيموا الوزن بالقسط ولا تخسروا الميزان) الرحمن : ١ ـ ٩ ٠

لم يخلق الله للانسسان كائنا أقوى منه جسمانيا يأكله أو يكبح طغيانه لأنه أبدل ذلك بكبح العقل له (أو الحجر أو النهى) وبنظام نفسانى وكونى يتكفل بأن يعطى الناس دروسا وعبرا يدركون منها أن الطاغين المعتدين انما يبغون على أنفسهم ، وأن ما يفعلون من شر ينعكس عليهم ، وأن عليهم أن يجاهدوا ليتعلموا أو ليدركوا بعد تجارب قاسية لا تنسى. أسس الحق والحير والعمل الصالح .

اقتضت قوانين الحق والرحمة المطبقة على الانسان والتي تربطه بكل الكون ألا يخلسه انسان حتى لا يشتق أو يطغى ،وأن ينعكس الخير على الخيرين وأن يرته الفساد على المفسه بين وأن يتعلم الانسان من ذلك فيصلح خطأه ويعتبر بما حدث لغيره • لكن بعضا يستمرىء الشر ويعمى عن الخير ، ويجرفه التيار المنحدر يهوى به ، وبعضا آخر يبغى عليه الباغون فلا يملك لهم دفعا ، لهذا فلا بد أن يبقى بعض الثواب وبعض العقاب حقالهم أو دينا عليهم ان فروا من الدنيا بغير وفاء حسابهم ، اذ ليس معقولا ولا ممكنا أن يفلت الظالمون والطاغون ما دام كل ما في الوجود يشهه بعتمية الحق والتوازن ولو بعد حين ، الحقيقة التي لمسها الكثيرون

أن الذين يحيون حياة مادية وعدوانية يشقون بالقلق وتأنيب الضمير وكثير من الأمراض الخفية شقاء كبيرا وان ظن من يأخذون الأمور بمظاهرها فقط أنهم سعداء مرفهون •

(من عمل صالحا فلنفسه ومن اساء فعليها • وما ربك بظلام للعبيد) فصلت : ٤٦ •

(من عمل صالحا فلنفسه ومن أساء فعليها ، ثم الى ربكم ترجعون)

لا زال لدينا المزيد مما يستحق الكلام عنه في الغابة اذ كان معظم كلامنا في الفقرات الماضية يدور حول معاملة الحي للحي ، وليست تلك هي المعاملة الوحيدة ، بقايا وافرازات ما يموت من الأحياء أو ما يتركه الأحياء من طعامهم يردم عليه في التربة بأكثر من طريقة ، الحيوانات تردمه بنفسها كما فعل الغراب الذي علم ابن آدم كيف يواري سوءة أخيه ، وكما تفعل الفطة في مخلفاتها ، بعض حيوانات التربة وحشراتها تسحبه الى مساكنها وانفاقها في أعماق التربة كما تفعل الفئران والسناجب والخفارات والنمل ، في داخل التربة عالم من الأحياء التي تعيش على المخلفات العضوية والميتة والتي نسميها حيوانات وكائنات رمية المخلفات المية عنها في والحشرات حدود تؤدي للتربة وللنبات خدمات جليلة سوف نتكلم عنها في فصل لاحق .

ما يتبقى بعد ذلك تتعامل معه الكائنات الدقيقة الرمية والطفيلية والتى درسناها من قبل وهى البكتيريا وأنواع من الفطر ، وهى أنواع يوازن بعضها بعضا ، وبالإضافة الى ذلك تقوم بتحليل كل المخلفات العضوية الى مكوناتها الأولى : الأملاح المعدنية والمساء والحمأ والغسازات الكريهة الرائحة التى تكون لفترة ما ضارة منفرة لو أطلقت فى الهسواء الجوى · من هنا نفهم الحكمة فى ردمها ومواراتها فى التراب · انها تردم لتخفى وتحبس (فلا تسى ولا تكون سوءة) ولتمتصها السطوح الهائلة لمبينات الصلصال وما يلتصتى بها من ماء حتى يتم تحللها وذوبانها مع غيرها فى الماء لتكون سلالة تتسلل الى جدور وأجسام أجيال جديدة من النباتات والكائنات ، ليس هناك أدل على كفاءة النظام فى الغابة من ذلك النمو الرأسى الذى تتطاول به أشجار الغابة نحو السماء ،

بين النباتات وبعضها البعض نوع من التعاون والتوازن يمكن أن يختل فيحدث بينها ما يشبه الطغيان ، ولكنه طغيان مؤقت ، اذ سرعان ما يحدث الاصلاح بموت بعض النباتات والأشجار ليحل محلها غيرها مما

يتكيف مع البيئة بعد تغيرها ، وتترقى المجموعة كلها نحسو الأحسن والأفضل · حينما تنمو الأشجار وترتفع وتتفرع فانها تمنع الضوء من الوصول الى النباتات المنعفضية وتظلم أجزاء من الغبابة · هنا تموت النباتات التى تحتاج الى ضوء شديد والى جفاف لتحل محلها نباتات الظل والتي قد تتطفل على غيرها أو تستعين بأنواع من البكتيريا والفطر والتي يحسن نموها في البيئة الرطبة الظليلة · ان من الغباء أن نقول أن الشجرة الكبيرة صارعت الشجرة الصغيرة فصرعتها ، فليس لأى منهما ارادة حرة أو نية في القتل والصراع · كذلك كانت الحيوانات في الغابة وغيرها · النباتات والحيوانات كائنات كل نشاطاتها لا ارادية وهي غير حرة وانما كل أعمال الانسان على أعمال الحيوان · لأن الانسان كائن حر ذو ارادة مستقلة وكسب مختار وعقل يعي ويقدر ويعلم وجب أن يوضع في تصنيف الأحياء مستقلا عن الحيوانات وان اشترك مع النباتات والحيوانات والحيوانات والميوانات والميوانات والميوانات والميوانات في في ويقدر ويعلم وجب أن يوضع في أمر وظائف الحياة فكلها كائنات حية ·

لنباتات الظل مجموعة تناسبها من الحيوانات والحشرات المحبة للظل والظلام والتى تتوازن معها وتتبادل النفع واياها • لهسذه النباتات والحيوانات خواصها العجيبة ووسائل تكيفها المعجزة التى كنا نود أن نصف بعضها لولا مخافة التطويل ، ولهذا نكتفى بأن نحيل من يرغب فى الاستزادة الى كتب مثل « شبكة الحياة » (١) أو « التربة الحية » (٢) أو « نسيج الحياة » (٣) وسيجد فيها متعة رائعة ومزيدا من الأدلة على قدرة وعظمة الخالق الحكيم العليم الذي جعل لكل شيء قدرا •

لا شبك أن أولئك الذين لا يكتفون بالقراءة ويشفعونها بزيارات فعلية لبيئة طبيعية كالفابات سوف يجدون متعة وعلما وجمالا وراحة نفسية وربما منحتهم ايمانا واقتناعا • أن لكل مكان في الغابة فتنته الخاصة به وميزاته عن الأماكن الأخرى ومع ذلك فبين هذه الأمكنة المتباينة صلات تكون أحيانا منظورة محسوسة كمجارى المياه المنحدرة من المرتفعات وكالهواء والطيور والحيوانات المتجولة التي تنتقل من مكان الى آخر حاملة معها رسالات كيميائية وبذورا وحبوب لقاح • بل اني أطلب من المشاهد أن

⁽١) شبكة الحياة تاليف جون ستورز ـ ترجمة ١٠ رمسيس لطفى ، نشر مكتبة النهضة المصرية بالقاهرة ٠

 ⁽٦) التربة الحية تأليف بيتر فارب ، ترجمة د٠ ثابت قصبجى ، نشر مكتبة مصر بالفجالة ٠

 ⁽٣) نسيج الحياة تأليف جوزيف دوركراتش ، ترجمة د٠ مصطفى عبد العزيز ، نشر مؤسسة فرانكلين ٠

يقف في مكان واحد نم ليحرك ناظريه وعقله نحو السماء في حركات وئيدة وسنوف يرى أن الغسابة طبقات وآفاق ، وأن لكل أفسق ميزاته و منزانه ، ففي المستوى الأسفل سيجد الحسائش ، ثم يعلوه أفق الأعشاب والشجيرات ثم أفق الفروع السفلي والأشجار المنخفضة وأخيرا يجد أعالي الأشيجار السيامقة الارتفاع ، وفي كل أفق حيواناته ومعاملاته المتوازنة • ثم ليضرب فأسه في التربة ليجد أنها طبقات وآفاق ولكل طبقة مكوناتها الخاصة بها من المواد الجامدة والكائنات الحية والمواد العضوية ولكل طبقة لوُّنها ونسيجها • لو كان لدى المشاهد مزيد من الصبر وحب الاستطلاع. لوجد في أعماق الأرض فيما تُحت التربة آفاقا تتحول من طبقات في الأرض والمكان الى عصور وتاريخ عبر الزمان ، وقد يعلمه أحد الجيولوجيين كيف يقرأ ما سبجلته طبقات الأرض ليدرك بفكره ما حدث في هذا المكان من تتابع الحوادث وأجيال النباتات والحيوانات وليدرك أن كل جيل وعصر مهد للجيل أو العصر الذي يليه وأعد له العدة وشارك في صنعه وألا شيء يضيع ، فالغابة بهيئتها الحالية تحمل بشكل خفى في أحشائها آثار الماضى السحيق • في طبقات الأرض العميقة يمكن أن نرى بعقولنا ما كان منذ ملايين السنين من نباتها وبحارها وأحيائها على هيئة كتل من الفحم أو الطباشير أو مخازن النفط والعيون الساخنة المعدنية ويمكن بعين العلم ادراك كثير من الحوادث والتفاعلات الحيوية والكيميائية والجوية ٠ ان بين جميع الأماكن والطبقات توجد شبكة غير مرثية تربط الأماكن والأزمنة في وحدة واحدة بل تربطها بالشمس والقمر والجليد والطوفان ، ولكن أروع الروابط دون شك هو الرباط بينها وبين العلة الأولى وحقيقة الوجود الكبري : الأول والآخر والظاهر والباطن : الخالق الحكيم الذي خلق قسوي والذي قدر فهدي والذي أخرج المرعى فجعله غثاء أحوى ، والذي أمات وأحياً ، والذي قدر في الأرض أقواتها فكان ما قدر • حدث كل ذلك بغير وجود الانسان فلما وجد تمتع بكل ما وجد ولكنه في نفس الوقت شكل حيانه حسيماً وجد فسلا يمكن السسلوب جيساته الا أن يتأثر بما أراد الله وخلق •

لنقارن ما رأيناه في الغابة من حكمة وروعة وتوازن دقيق ورقى مستمر وثيد كما شاء الله بما يحدث من البشر سكان المدن والقصور الذين يتعالون في البنيان ويفرشون أرض مساكنهم بالرخام والسبجاد والطنافس ثم يأتون بطعام أكثر مما يلزمهم فتبقى منهم كميات يتركونها لكلابهم وقططهم • تحاول القطط ردم مخلفاتها في الرخام وعلى السبحاد بحكم ما تعلمته بالغريزة الثابتة فلا يفلح فعلها ، وتمتليء المساكن ببقايا الغذاء الميت وسرعان ما يهاجمها النمل والصراصير والذباب والغئران ، وتفسيم في وتفسيد الأرض والمناني والملابس والسجاد ، ومع ذلك يعجب بعضهم من

انتشار القذارة وتلوث البيئة وتفشى الامراض ورحف الففر كيف لا يحدث الفقر ولا يقل الانتاج وقد حرمت الأرض الني انتجت واعطت من استعادة الأمانة التي أعطتها للكائنات الحية فسلبها سيكان المدن التربة الصلصالية بسطوح حبيباتها الخيالية المقدار وبمسافاتها البينية وأيوناتها المعدنية والماء والهواء والكائنات الدقيقة التي فيها تعرف كيف تتعامل مع بقايا المواد العضوية وتحولها الى دروة وحياة . ولكن ارض المنازل في بيوت المدينة وشوارعها لا تستطيع من ذلك شيئا اذا كانت غرائز وصفات القطط والحيوانات لا تقبل التغيير فان للانسان أعضاءه رملكاته التي تهبه قدرة عظيمة من المرونة والتكيف للظروف المتغيرة وهو يستطيع تعديل انفعالاته وسنلوكه وتعلم وتخيل ما يجب فعله فان لم يفعل ذلك فقد بقي ظلوما جهولا وما كان له أن يسود أو ينعم ويحمل يفعل ذلك فقد بقي ظلوما جهولا وما كان له أن يسود أو ينعم ويحمل

حين تزدحم المدينة وتكثر فضلاتها وتقل الأرض الزراعية أو تصبيح بعيدة لا يسهل وصول مخلفات الغذاء وماء الصرف الصحى اليها بسلام ، نطفع المخلفات والماء فيتلوث الجو بها بالاضافة الى تلوثه بالدخان والأبخرة ومخلفات الوقود والمصانع والاشعاع أو يصير التخلص منها أو الوقاية من أضرارها عملا مكلفا مجهدا يزيد من تكاليف الحياة في المدينة وأعبائها فوق تكاليف التفاخر بحيازة الكماليات والمتع والمغريات المغرورة عندئذ تتعقد حياة البشر ويزداد تعبهم ونصبهم لقاء ما لا يستحق ، ويزداد نافسهم وصراعهم فيعمون عن قوانين وقيم المصراع الشريف ويضيع الحب والمعروف والمودة والتراحم فيما بينهم ، ويفقدون بهذا ما خلقه الله مسعدا لهم مؤنسا لنفوسهم ، فيشعرون بالهم والقلق والأحقاد ، ويحارب بعضهم بعضا حروبا معلنة وخفية وشرسة ويوجهون كل قواهم العلمية بعضهم الله من نعم وشروات آراد بهم خيرها وصلاح الأرض ، يوجهونها نحسو التدمير والتحطيم والافسساد – إفسساد الأرض والبيئة والأجسام والعقول والقلوب والنظام الاجتماعي المتوازن الذي شرعه الله ،

نظام الحياة في المدن كما فرضته الحضارة الغربية المادية المنفصلة عن الاسلام لله والخضوع له أبعد الناس عن مشاعد الطبيعة وصنع الخالق وآياته في الآفاق ومن ثم ابتعد معظمهم عن الله وأوامره ونسى الشكر والقناعة والرضى ، واستبدل بما صنع الله مصنوعات انسانية اختبأت فيها بصورة خفية ولكنها مؤثرة حقيقة نيات صانعيها والمتجرين فيها من أنانية وتجاهل للقيم وموازين الحير الشامل ، ومن ثم كان حتميا أن تقود لا شعوريا الى حروب وطغيان وقتلى بالملايين وأمراض مستحدثة ويتحقق بذلك شبهها بالسرطان المهلك وهو يتخفى في مظاهر الشسباب وزينة بذلك شبهها بالسرطان المهلك وهو يتخفى في مظاهر الشسباب وزينة الانجاب ، ذلك أن الحروب والأمراض العصية على العلاج والوقاية تفضى

فى النهاية الى تحديد لأعداد السكان والتدهور والانحلال ، ويجب أن نعتبرها نتائج طبيعية وهى عقاب واصلاح فى نفس الوقت ، فمن الهلاك والشقاء ما يعتبر اصلاحا وردعا وعبرة ٠

يجب أن نقارن الننائج الكلية في حياة المدينة والحضارة المادية بما يعدث في البيئة الطبيعية في الغابة ١٠ الحياة في المدينة تنحدر وتهوى بالانسان وبالقيم المطلقة وتقود الى الشقاء والاسراف • الحياة في الطبيعة خاصة حياة الغابة على العكس من ذلك وبسبب ما خلقه الله فيها من توازن وحق ـ ترقى وأشجارها تنمو وتتتابع أنواعها لتمد الناس بأخشاب الزان والحور والسرو وغيرها والتي منها يبنون بيوتهم ويصنعون أثاثهم وسفنهم ويستخرجون منها عجائن كتبهم وصحفهم ، وتمدهم بجلود النمور والثعالب والثعابين ، وبالعاج والريش فكلها من ثروة الأرض الحارجة من الطين والتراب لعلنا عرفنا من خلال دراستنا هذه أن الاسراف نوع من فقدان التوازن ، فليحذر الناس فأن اسرافهم كفيل بأن يحول الغابات الى صحارى قاحلة جرداء ـ ذلك أن الغابة تعنى بنفسها وبيئتها فهى تُتصييد الماء من السنحاب المنخفض ومن الضباب وتساعد على نزول الأمطار ، وتحتفظ تربتها بسبب ما فيها من الدبال والجذور والانفاق والمواد العضوية بكميات كبيرة من الماء والمعادن وتستطيع بذلك أن تستوعب الماء المنحدر اليها من الثلوج والجبال والسفوح فلا تتحول الى سيول جارفة • أما اذا أزيلت الغابة تغيرت البيئة وأصابها الجفاف وتحول الماء المنحدر الى سيول تكتسم ثروات الأرض من المواد العضوية والأملاح المعدنية وما يتبقى من النباتات والحيوانات • يحدثنا القرآن عن قوم سبأ : كانت لهم جنات وبلاد طيبة فلما فسدوا نزل عليهم السيل فجرف ما جرف وبدلهم الله بجنتيهم جنتين ذواتي أكل خمط وأثل وشيء من سلار قليــل ، ولما لم يرتدعوا أو يعتبروا وظلموا أنفسهم أفناهم الله وأصبحوا أحاديث ومزقهم الله كل ممزق (أنظر سيورة سبأ : الآيات : ١٥ ــ ٢١) ٠

لنرجع الى أول الفصيصل لنتذكر أن الاسراف فى التكاثر بطرق مناعية مفتعلة لا تحترم حقوق الغير ولا حدود الخالق فى مخلوقاته بدا لنا كأنه شباب وانجاب بينما كان فى حقيقته نموا سرطانيا عدوانيا لا يلبث أن يقضى على عائله وعلى نفسه لا يحذر الناس فى الحضارة الحالية اذن المظاهر الخداعة وما زين لهم من تكاثر واسراف وقوة وعدوان ل

اذا كان العلم قد منح الناس متعا وخيرات كثيرة فان ما يتوازن مع هذه المتع يجب أن يكون شكرا كبيرا واعتدالا وعدلا عظيما والتزاما بحدود الله ونظامه وأوامره ونواهيه وألا فلينتظروا العقاب والضلال والهلاك (٠٠٠ ان الله لا يهدى عن هو مسرف كذاب) غافر : ٢٨ ٠

الباب الثاني عشر

العلاقات والتعلق

الفصل الأول: تمهيد: التسلق

الفصل الثاني : التجمع والمؤانسة •

الفصل الثالث: الافادة والاستضافة •

الفصل الرابع: التكافل أو تبادل النفع •

الفصل الخامس : التطفل في النبات والحيوان •

الفصل السادس : التطفييل والانستيان ...

الانسان كمتطفل

الفصل السابع: الانسان كعائل لبعض المتطفلات.

تمهيد الاستجابة للمؤثرات

فى الفصل الماضى تحدثنا عن الغابة وعن كثير مما تفرضه ظروفها من ترابط وعلاقات بين كائناتها الحية تستهدف غالبا أحداث توازن ، أو تبادل نفع ، أو تحقيق تأثير ما لبعضها على البعض الآخر ، وعرفنا أن لكل ظرف مقتضياته وأحكامه ، في فصل سابق ذكرنا أن أحد مميزات كل كائن حي هو الاستجابة للمؤثرات وهي قيام الكائن الحي حيال كل تغير في البيئة برد فعل يحقق له نفعا أو يبعد ضرا أو يحقق وظيفة من وظائفه وواجباته ،

من أهم أغراض العلم دراسة استجابات الكائنات الحية المختلفة بهدف. التواؤم معها ، أو لاستكناه حكمة وقدرة الخالق ، أو للتعلم من وسائل استجاباتها ثم استخدامها تطبيقيا في ظروف مشابهة • سندرس في هذا الباب بعض أنواع العلاقات والتي قد تكون استجابات لبعض مؤثرات البيئة كما أنها بدورها تتطلب أو تفرض على كائنات أخرى أنواعا من الاستجابة •

١ ـ التسلق

حينها ترتفع بعض أشجار الغابة وتتفرع فان أوراقها تسد منافند الضوء عن بعض الأشجار الصغيرة مما يحرم أوراقها من الضوء الذي يلزمها لتخليق المواد العضوية وهي الوظيفة الأساسية للنباتات · من القواعد العامة التي تعتبر قانونا يسرى على جميع الكائنات الحية وأعضائها : أنها حين لا تعمل أو لا يتاح لها العمل فانها تضمر وتذوى ويسمى هذا باسم « ضحور عدم الاستعمال (disuse atrophy) من أجل هذا تسقط أوراق الشجرة التي حجب عنها الضوء ولا تلبث من أجل هذا تسقط أوراق الشجرة التي حجب عنها الضوء ولا تلبث الشجرة كلها أن تموت وتتحلل أجزاؤها لتعود الى التربة فتثريها بالأملاح المعدنية والحمأ والغازات · بهذا الظلام وبثراء التربة بالأملاح والمدواد المتحللة تكون البيئة قد مهدت لأنواع جديدة من النباتات المناسبة والأكثر صلاحا أي توافقا وتناسقا وتكيفا مع الظروف الجديدة ·

من الأنواع التي تصلح لهذه البيئة ما يأتي :

- ١ نه النباتات المتسلقة ٠
 - ٣ _ نباتات الظل ٠
 - ٣ _ النباتات الرمية •
- النباتات المتكافلة أو المتطفله •
- ولهذه البيئة النباتية حشراتها وحيواناتها المناسبة لها •

النباتات المتسلقة:

تستهدف هذه النباتات الوصول الى الضوء والهواء ، فهى تسرع فى النمو بأقل جهد وبواسطة أعضاء خاصة تساعدها فى الوصول الى الأعالى والسماء أو الى حيث يتوفر الضوء والهواء ، وسائل التسلق عديدة ومنها ما يأتى :

ا ــ الالتفاف ــ يخرج من ساق النبات اطراف رفيعة تتحرك حركات دائرية واسعة فاذا لامست دعامة ــ وعادة تكون أحد أجزاء شبجرة مجاورة ــ التفت حولها وارتفعت بسرعة وكفاءة ، من أمثلة هــــذا النوع نبات « العليق » ونبات « اللوبيا » ،

فى قصة موسى عليه السلام ذكرت التوراة أنه وجهد نارا أى « عليقة » وهناك سمع كلام الله (سفر الخروج - الاصحاح الثالث) • ترى هل كان للعليقة فى القصة معنى خفى رمزى يشير الى استهداف موسى للنور أو تساميه نحو العلى العظيم ١٤ • يحدثنا القرآن عن ذلك المكان بأنه الوادى المقدس طوى وأنه البقعة المباركة ، وأن موسى قال الاهله حين رأى النار : (أنى آنست نارا لعلى آتيكم منها بقبس أو أجد على النار أنسا ونورا وهدى - ويا له من أنس ، وياله من نور وهدى •

٢ ـ تتسلق بعض النباتات بواسطة أشواك خطافية الشكل تبرز من السوق والفروع لتتعلق بالدعامة ٠ من أمثلتها الورد المتسلق ٠ فى مدينة الموصل بالعراق يطيب الأفراد العائلات قضاء أوقاتهم فى حدائق منازلهم حيث تحجبهم عن الجيران والمارة سياج تغطيها أشجسار الورد المسلقة الضخمة ذات الورود الكبيرة المتعددة الألوان الفائقة الجمال ٠

٣ ــ الجذور العرضية : تتسلق بعض النباتات بواسطة جدور عرضية تخرج من السويقات لتدخل في شقوق الدعامة وتلتصسق بها بطرق مختلفة كما في نبات الامبلوبسس .

- ٤ ـ المحاليق : المحاليق أعضاء خاصة للتسلق تتحور عن :
- (أ) أوراق كما في الخيار وأشباهه ذات الثمار الخازنة للماء -
 - (ب) وريقات كما في البسلة ٠
 - (ج) سبوق كما في العنب .

وللمحاليق أطراف حساسة تلتوى بسرعة اذا لامست جسما خشنة لتقبض عليه وتجذب النبات المتسلق نحوه ، وقد تنمو وتتخشب يعد ذلك .

تتميز النباتات المتسلقة تشريحيا باتساع أوعية الخسب واللحساء مما يسهل حركة السلالات والعصارات في سيقانها الطويلة الملتوية بسبب اتساع الأوعية وبسبب توفر الضوء فان النباتات المتسلقة تتميز بسرعة نبوها وتمددها وانتشارها على الدعامات الصلبة المجاورة أو على الجدران الرأسية والسطوح الأفقية ، ولهذا يستفساد منها في تغطية السياج والسقائف والعرائش كما أنها تحتاج الى التشذيب وتحديسه الاتجاه والانتشار حين تستعمل كنباتات للزينة وللحدائق (كالياسمين والجهنمية واللبلاب والمستحية) ، لسرعة نموها وانتشارها فانها تعتبر من النباتات الموسمية سريعة الانتاج كما هو الحال في اللوف والكروم والحياد والقثاء ، وفي المنازل الحديثة المحرومة من الحدائق والمساحات الخضراء يمكن زراعتها في الشرفات والفراندات ولا تحتاج من التربة الالما يملأ أصيصا كبيرا أو برميلا .

النباتات المتسلقة _ كما رأينا _ ليست قاصرة على بيئة الغابات م وهى البيئة التى لا يسكنها الانسان كثيرا · يفضل البشر الاقامة فى بيئة الحشائش والمروج وهى تتميز _ الى جانب ميزات أخرى كثيرة _ بشدة الضوء ووفرة الطاقة الشمسية والانبساط (أو الامتداد الأفقى ﴾ ووضوح الرؤية · ولهذا يلجأ الانسان الى ظلال وأستار صلائية هى المنازل والعرائش والسقائف والسياج وأشجار الفاكهة والحدائق _ وفى هذه الظلال الصناعية يزرع من النباتات المتسلقة ما يساعده على الستر ويمده بمزيد من الظلال وأنواع الزينة والجمال ، بالاضافة الى كثير من المحاصيل المناسبة للبيئة المشمسة مثل الثمار الغنية بالماء (الخيار _ المعاصيل المناسبة للبيئة المشمسة مثل الثمار الغنية بالماء (الخيار _ القشاء _ البطيخ الشمام بأنواعه) ومشل لوف الاسستحمام وبعض البقليات (اللبلاب واللوبيا والبسلة) ، وكلها نباتات تنجح في الوصول اليقليات (اللبلاب واللوبيا والبسلة) ، وكلها نباتات تنجح في الوصول اليالموء فاذا وجدته أحسنت الاستفادة منه بالاثمار الموسمي السريع والنمو الخضري الناجع الذي يلقي مزيدا من الظلال والجمال وينقي الهواء ويرطبه · من الطرثف اللغوية ان اسم « الجنة » و « الجنينة » وهو تصغير ويرطبه · من الطرثف اللغوية ان اسم « الجنة » و « الجنينة » وهو تصغير ويرطبه · من الطرثف اللغوية ان اسم « الجنة » و « الجنينة » وهو تصغير

« جنة » أنما اشتق من جن أى أخفى لما تؤديه الأشجار والنباتات من سير وظلال وأخفاء بالاضافة الى الفوائد الأخرى للنباتات والاشبجار من ثمار وجمال وتنقية وتعديل فى الهواء ·

التسلق عند النبات ـ اذن ـ ثورة على الظل والظلام والاختفاء مع فوز وتحقيق خير وفير في الصراع ضدها فهو في حقيقته تسام واستعلاء بحق • لهذا يكون من الخطأ أن تسمى بعض أنواع النفاق عند البشر تسلقا لأنه في الحقيقة تطفل وتخف أو استكبار بغير حق ـ أنه تسلق ليظهر ويشتهر وهو قد يشتهر فترة ما بغير حقيقته ولكن سرعان ما ينكشف ستره ويغتضح أمره ثم يهوى الى الحضيض • على أننا يجب الا نعجب فللنافقون بطبيعتهم كذابون يسمون الأشياء بأضدادها ويسمون الطمع طموحا ، ويسمون الأفساد أصلاحا ، والسفه عقلانية ، والأضرار بالآخرين نفعية (براجماتية) ، والخداع شطارة ، وهم يجهلون أن عملهم قد يبدو في أول أمره وعاجله شطارة ونجاحا ، ولكنه على المدى الطويل والنتاج الأجل خسران وفشل ، ذلك أن المجتمع كله وحدة واحدة وسوف نرى أن الكائن الطفيلي الضار حينما يقضي على عائله انما يقضي على ذاته في نفس الوقت ، وهو شبيه بما رأيناه في كل نمو سرطاني خبيث •

(واذا قيل لهم لا تفسدوا في الأرض قالوا انما نحن مصلحون ، الا أنهم هم المفسدون ولكن لا يشعرون ، واذا قيل لهم آمنوا كما آمن الناس قالوا : انؤمن كما آمن السفهاء ، الا أنهم هم السفهاء ولكن لا يعلمون) البقرة : ١١ – ١٧

أنواع أخرى من العلاقات تربط بين الكائنات الحية :

أهم أنواع العلاقات الأخرى بين الكائنات الحية هي ما يأتي :

١ – التجمع والمؤانسة : من أمثالها الأسرة ، المستعمرة ، السرب ،
 القطيع •

- ٢ _ الافادة أو الضيافة ٠
- ٣ _ التعاون أو التكافل ٠
- ٤ _ التطفل والافتراس ٠

فى حالة التجمع يكون طرفا العلاقة من نفس النوع وتتساوى فرص الانتفاع وان اختلفت مؤقتا بسبب ظروف طارئة كصفر السن والمرض •

في كل من الحالات الأخرى يكون طرفا العلاقة مختلفين وينال أحد

الطرفين نفع واضع وانما أجرى التصنيف لاختلاف ما يحدث للطسرف الآخر الذى قد يكون نباتا أو حيوانا أو انسانا • فى حالة الافادة لا ينال الطرف الثانى نفع أو ضر يذكر ، وفى حالة التكافل تكون منفعة الطرفين متبادلة وان اختلفت مقدارا ونوعية ، أما فى حالة التطفل فالطرف الثانى يصاب بضر •

حالة التطفل وحدها سه والافتراس نوع منها سهى التى يمكن أن توصف بأن فيها « صراعا على البقاء » ، وحتى فى هذه الحالة فانه لا يكون صراعا الا فى ظاهره وعند النظر الى أحد وجوه المشكلة ، أما فى الحقيقة الكلية فانها نوع من أحداث التوازن الذى يستهدف الخير العام للنوع أو للبيئة • ليس فى العالم الطبيعى خطأ أو شرحقيقى ، وانما يقتصر الشر والخطأ على العالم الصناعى الذى تسود فيه ارادة أحد الثقلين : الأنس والجن •

التجمع والمؤانسة

للتجمع أساس فطرى منطقى هو التكاثر أو انقسام الخلية والتزاوج فالخلية الواحدة حين تنقسم يتحول الواحد الى اثنين وبتكرار الانقسام يصبح الواحد جماعة ، في الكائنات التي تعيش في الماء _ وهو أمر يكاد يكون قاعدة عامة تشمل الخلايا والأحياء _ تميل حركة انسيال الماء الى أن تفصل الخلايا الناشئة ، فالانفصال قصرى ولكنه عملية تالية للوحدة والاتصال ، رغم قوى الفصل وفصم الاتصال المادى بين الخلايا فان مناك قوى أخرى تربط بينهما وقد تبقى على كثير من الاتصالات المادية ، فيبقى النسل الناشىء علقة على الخلية الأم لوقت قصير أو طويل ، رأينا مثالا الناشىء علقة على الخلية الأم لوقت قصير أو طويل ، رأينا مثالا للخلك في نبات الخميرة ويمكن أن نراه في جميع المكائنات المتعددة الخلايا ،

لعلنا لا نعدو الحقيقة حين نقول أن الأبقاء على هذه الصلة بين الخلايا المتكاثرة الناشئة أو فصمها هو جوهر التصنيف الى كائنات راقية وأخرى دنيئة • إذا اقتضت ضرورة الابقاء على الحياة وابتغاء النفع وحكم الأوامر الوراثية نوعا من الانفصال فأن معاودة الاتصال أو الابقاء على صلات غير مادية كتكوين المستعمرة أو الجماعة أو السرب يكون هو جوهر الرقى الأخلاقي أو الفضيلة • من أجل هذا نحس دفئا وشعورا سارا كلما رأينا حدب أم على صغارها مهما كان نوعها أو كلما رأينا بروليد بأحد أبويه • أن منظر أفراخ النخيل واشطائه يعتبر من أجمل المناظر الطبيعية ، كما أن مشاهدة صور غابات النخيل والكافور أو السير في أرجائها والهجوع تحت ظلائها يعتبر من أحب وأجمل مسرات الحياة في الشرق والغرب •

قد يختلف الفلاسفة فيما بينهم بشأن مصادر الالزام الحلقى ، ولكنى لا أعرف اختلافا بين الناس بشأن شعورهم بالسرور وتذوقهم للجمال حين يشاهدون سرب طيور مهاجرة أو مستعمرة دواجن أو قطيع ماشية ترعى

(د د ولكم فيها جمال حين تريحون وحين تسرحون) النحل : ٦ ٠

فالاجتماع والمؤانسة يعتبر من أرقى صور الأخلاق وأكثرها فطرية وتبين أن الخير هو ما الشرح به صدر الانسان وأن الشرهو ما حاك في

قلبه ٠ من المناظر المألوفة في حداثق الحيوان في العالم أجمع انجذاب الأطفال _ وهم أبعد الناس عن التصنع وأسلم الناس فطرة _ لمشاهدة. أقفاص الحيوانات المفترسة كالأسود والنمور في أوقات رعايتها واحتضانها لصغارها وأشبالها • وجه الجمال والجاذبية هنا هو المقابلة بين الحنان والاشتهار بالقسوة ، أو بين الجمال المصاحب لضعف الأبوة وانتماء البنوة في مقابل قبح العدوان الطاغي على الغريب، أنه منظر قريب فيما يوحي به من المسرة الى منظر آبق شارد يؤوب ، أو لص يبكى أو عاص يتوب ، بل أن الأمر يتجاوز ذلك الى الشعور بأن الأسد _ ذكره وأنثاه _ كائن فاضل شجاع حين يهاجم ويقاتل دفاعا عن عرينه وأشباله • على هذا الوتر الحساس يبرد كل الداعين الى الحروب دعوتهم ليضفوا على فعل قبيع مخرب في أصله مسحة من الجمال ويقدموا عذرا يبرر القتل وسفك الدماء ، لكن هيهات هيهات فشتان بين حروبهم الفاجرة وجهاد يراد به دفع ظلم ونصرة ضعيف وحماية حق أو عرض أو مال ٠

القوانين والقواعد التي تنظم التعامل مسمع الجماعة هي ما تعنيه باصطلام « الأخلاق » • والفضائل هي تلك الأعمال أو الأفكار التي تتغيلا خير الجماعة ونفع الآخرين ، كما أن الشر هو الأضرار بالآخـــرين أو حرمانهم من النفع أو الاقتصار على نفع الذات ، وهو نفســـه مفهــوم، اصطلاح « الأثرة والأنانية » •

من الطبيعي اذن أن ندرك أن مصدر الالزام الخلفي هو خالق المحلوقات ومدبر أمرها ومنظم أحوالها ، فنحن حين نشاهه هذه الكائنات ونتعلم منها تكون المشاهدات أحدى وسائل تعليمنا ، كما أن الرسسالات السماويــة وسُيلة أخرى • الرسالات السماوية ـ أو آيات الله المنزلة ـ هي أوضيح مصادر الأخلاق والألزام الخلقي ، وحين نرى المخلوقات ونستفتى قلوبنا وفطرتنا السليمة ومشاعرنا نكون قد تعلمنا من آيات الله في الآفاق وآياته في الفسنا ، وحينما تبني هلي هذا سُلوكا اخلاقيا تقتنع به تكون آياته في الآفاق وفي أنفسنا هي مصندر الالتزام الخلقي • ﴿

(وفي الأرض آيات للموقنين ، وفي انفسيكم افلا تيصرون) الذاريات : ٢٠ ، ٢١ . تلك المصادر الثلاثة مي مصادر العلم وطرق التعلم ... وبغيرها لا يكون ثمة علم ٠ to the term of the

﴿ أَلَمْ تَرُوا أَنْ اللهَ سَخُرَ لَكُمْ مَا فَي السَّمَاوَاتُ وَمَا فَي الأَرْضُ وأَسْبِغُ عليكم نعمه ظاهرة وباطنة ، ومن الناس من يجادل في الله بغير عملم ولا هدى ولا كتاب منين) لقيان ٢٠٠٠ (دانظر كذلك المحم : ١٠٠٠ -

تخاطب بعض الآیات القرآنیة المشاعر الفطریة للانسان من هذه المشاعر : حب الأفراد لذوی أرحامهم ، حینما یفقد بعض الناس هسدا الحب الفطری وأشباهه من المشاعر والعواطف نحو ذوی الأفضال والآیدی البیضاء فانهم یعتبرون مرضی ، أنه مرض فی القلوب وانه افساد الفطرة وأنه الصمم والعمی فی البصیرة ، یحدث هذا غالبا لأولئك الذین یعشقون أنفسهم ویعبدون أهواءهم ، عن هذا تتكلم آیات سورة محمد ، (فهل عسیتم أن تولیتم أن تفسدوا فی الأرض وتقطعوا أرحامكم ، أولئك الذین لعنهم الله فاصمهم واعمی أبصارهم) سورة محمد : ۲۲ ، ۲۲ ،

من الكائنات الحيوانية التي تعيش في مجتمعات تحكمها قوانين صارمة لا تتغير نعرف النمل والنحل ، وقد تسمى الجماعة منها مستعمرة أو مملكة ، منهما نستطيع أن نتعلم الكثير من قواعد الاجتماع وأخلاقياته .

من أهم أسس تكوين المجتمع تباين أفراده ، فادعاء المساواة كذبة كبرى • على أنه تباين واختلاف منظم معروف الحدود اذ لكل فئة حقوقها وواجباتها وقدرها • والتباين يشمل الشكل والوظيفة ، ويشبه تباين خلايا الجسم الواحد وانتظامها في انسجة وأعضاء • هذا التباين هو القوة الدافعة للعمل والتعاون الذي هو الداعي للنظام والاجتماع • أنه شبيه بما نعرفه من أن ختلاف الضغوط الجوية هو القوة الدافعة لحركة الرياح وبركاتها ، وأن اختلاف ارتفاع أجزاء الأرض المغطاة بالماء صو القسوة الدافعة لجريان الماء وأساس استعمالات المياه كمصدر للقوى والخير . في مستعمرات النمل والنحل توجد الملكة والشغالة والذكور ، بل أن لكل فئة من الشغالة عملها وتخصصها • أنه لمن الممتع حقا أن نشاهد صفوفا من النمل وهي تسير في نظامها العسكرى وأن نلاحظ جديتها ومثابرتها • من المفيد حقا أن نتعلم منها نظم الخزن والعمل الشاق وعدم الاذعان للفشل ، والتغلب عليه بتكرار المحاولة والاصرار على النجاح ، ثم التعاون بين الأفراد على حمل الأثقال أو جرها ودفعها • كثيرا ما يستنتج المشاهد لصفوف النمل في ذهابها وايابها أنها تتخابر مع بعضها فتتفاهم. أنواع النمل كثيرة ومن أعجبها النمل الزارع للفطر ، والنمل الراعى ، والنمل بناء القلاع ، والنمل الأبيض أكل الخشب الذي يستطيع أن يهدم قصورا بأن يأكل أخشابها • لكنها مع اختلاف أنواعها تتفق في تجمعها في مستعمرات أو أسراب أو مدن يحكمها نظام صارم وطاعة مثالية ٠ وأنى انصح القارىء بمزيد من الاطلاع على أسرار حياة النمل ومجتمعاته

أما النحل فالكتب التي تصف أنواعه وصفياته وأسرار حياته ومنتجاته كثيرة ومفيدة ، لكن معظم الناس يعنى بدراسة هذه الكتب مركزا على فوائد النحل الاقتصادية والعلاجية ، يا حبداً لو درس النحل من

حيث عاداته الاجتماعية ونظمه الأخلاقية ومن حيث دلالته على كرم خالقه وقدرته وعلمه •

لا غرو بعد هذا أن يكرم الله كلا من النحل والنمل بذكره في آيات قرآنية كريمة ·

الطيور:

أنه لشيء رائع حقا أن يشعر الانسان بأنه كائن مفضل لأنه يملك القدرة على أن يسعد يسماع تغريد وموسيقى بعض الطيور أو برؤية بعضها الآخر يمرح ويتغازل على فروع الأشجار ، أو بمشاههد تها وهي تبنى أعشاشها ، أو ترقد على بيضها ، أو تعنى بصغارها وتدافسع عنها ، ليتعلم منها - لا شعوريا - الرقة والحب والحنان والانتماء والعمل من أجل الأسرة والضعاف .

من المناظر التي لا تنسى منظر أسراب الطيور المهاجرة وتشكيلاتها أتناء الطيران • من أسرابها ما يتخذ شكل رقم ثمانية الهند (أو حرف لا) بحيث يحتل رأس الزاوية قائد السرب فيراه جميع أفراد السرب ويتبعونه • أنه لمن المدهش والمعجز حقا معرفة هذه الأسراب لطريقها وأهدافها وأوقات هجراتها • أية قوى علمية وأية قدرة هادية تغنيها عن فنون الملاحة والبوصلة والمقاييس تلك التي تهديها فوق البحار الشاسعة المفتقرة الى علامات الطريق ودون أن يعوقها ليل أو نهار أو ضباب •

أليس ذلك الذي يهدى الطيور في رحلاتها بقادر على أن يهدى الانسان لو أن الانسان أسلم له قياده ؟!!

لقد كان ابراهيم عليه الصلاة والسلام متمتعا بفطرة سليمة حين أدرك ذلك يوم قال: (الذى خلقنى فهو يهدين ، والذى هو يطعمنى ويسقين ، واذا مرضت فهو يشفين) الشعراء ٧٨ ـ ٠٨٠

من بعض أنواع الطيور ما يقوم برحلات يومية سأختار من بينها : (أ) أبو قردان (ب) البط والأوز

ابو قردان :

على فروع اشتجار الكافور العالية في حدائق الحيوان بالجيزة في مصر غربي النيل مباشرة ، بنت أسراب من طائر « أبو قردان » أعشاشها تبيت فيها وتضع فيها بيضها وأفراخها ، لكنها لا تعتمد على الشيجر أو الحديقة في غذائها • أنه ليبدو لي أنها أنست الي أشجار الحديقة واتخذت

منها سكنها الليلي لأنها عرفت بالتجربة أن الحديقة تخلو من البشر أيلا ، أما أسودها وضواريها فلا خوف منها فليس فيهم من يحمل بندقية أو مقلاعا · في الصباح الباكر ترى أسراب « أبو قردان » متجهة الى الشرق عابرة النيل وكأن الشمس المشرقة تناديها وتجذبها • تمضى الأسراب التي أتيحت لي مشاهدتها تخترق القاهرة الى الضواحي حيث المناطق الزراعية والحقول الخصبة ، وهناك تلتقط طعامها من ديدان الأرض وربما من أشياء أخرى • عندما يحين الأصيل وتصفر الشمس ترى أسراب « أبو قردان » قافلة نحو الغرب فاذا وصلت الى النيل في مواجهة حدائق الحيوان تقريبًا حطت على سنطحه وعلى ما يكون طافيًا على مائه من فروع أو أخشاب أو على ما ينمو على الشاطئ من أنواع الغاب والأعشاب والصفصاف ، وهناك تقضى فترة من الوقت تشرب وتمرح ويبدو أنها جعلت من هذه الأماكن ميقاتا لتجمع أسرابها وجماعاتها لأننا نراهــــا تأتى منفردة أو في جماعات قليلة ثم تغادر النيل الى منازلها في حدائق الحيوان مع غروب الشمس طائفة طائفة ١ الأفراد التي تأتي متأخرة لا تقضى في مرحها الا وقتا قصيرا ثم تمضى الى منازلها فرادى أو مثنى أو ثلاث • يبدو أن هذه الرحلات اليومية ليست قاصرة على هذا النوع من الطيور وانما هي شائعة بين كثير من الطيور لأن حديثا عن النبي صلى الله علية وسلم يقول: « لو توكل أحدكم على الله لرزقه كما ترزق الطبر تغدو خماصاً وتروح بطاناً » أو كما قال (*) · أساء الكسالي فهم معنى الحديث فظنوه يدعو الى التواكل والكسل متناسين أن الطير يذهب في رحلة عمل وبحث عن الرزق ، وأن طيورا مثل « أبو قردان » تذهب الى الحقول لتساعد الفلاح ولتحدد أعداد ديدان الأرض الى مستوى التوازن والعدل والاعتدال

ما أروع الدرس الذى يقدمه لنا ذلك الطائر فهو قبل أن تعسود أفراده الى أعشاشها وأفراخها تقضى وقتا للأنس والمرح مسع الرفاق وذوى القربى • من يدرى ؟ لعلها تتشاور أو تخسطط أو توثق عرى التعارف كما تعود سكان القرى الصالحون في مصر أن يفعلوا قبل غزو المدنية الغربية بترفها وثقل أعبائها المفتعلة ، ففي وقت العصر وقبل صلاة المغرب يعقدون ندواتهم ومشاوراتهم فيما يتعلق بأمور مجتمعهم مصلحين ذات البين أو متواصين بالحق والصبر كما علمتهم سورة في القرآن تقول:

(والعصر ، ان الانسيان لفي خسر ، الا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وتواصوا بالحق وتواصوا بالصبر) سورة العصر

^{(﴿} رُواهِ الترمدي وابن ماجه •

لم يقض استئناس البشر لبعض الطيور والدواجن على غريسزة الجماعة عندها • في قرى مصر تقوم كل عائلة بشربية أنواع عديدة من الأنعام والطيور وحيوانات الحقل · تعود الفلاحون أن يستيقظوا مبكرين ليتركوا منازلهم أما الى الصلاة وأما الى الحقول والعمل • مع هذه الرحلة المبكرة تفتح أبواب الدور فلا تغلق عادة طول النهار ، وانما ترد ردا هينا يحجب الرؤية ويستر ولا يمنع دخول الزائرين والسائلين . مع ذلك فانهم آمنون على حياتهم وممتلكاتهم فأن زائريهم لا يقتحمون الأبواب وانما يستأذنون وينبهون أصحاب البيت بكلمات جميلة منها مثلا « يا ستار » أو « يا أهل الله » ، فاذا ما اذن لهم دخلوا وتبادلوا مع أهل الدار السلام والتحية • من خلال هذه الأبواب المفتوحة يخرج ما في البيت من بط وأوز الى الطريق العام متجها نحو المساحة المائية القريبة والتي قد تكون جدولا أو ترعة أو مصرفا أو بركة (والبركة بحيرة صغيرة راكدة تتلقى ماء الصرف والرشم من البيوت والحقول القريبة والمسجد) يتجمع البط فيسبح في المساحة المائية ويمرح ويتغذى على الطحالب والحشائش وصغار الأسماك أو يرقات بعض الحشرات أو الديدان أو بقايا المواد العضوية المتنوعة ، فهذه الطيور - وكذلك الدجاج - تقوم بدور كبير في تنقية البيئة من كثير مما يلوثها • قبيل المغرب تخرج جماعات البط من الماء متجهة في أسراب نحو منازلها ، وكثيرا ما يرى في الطريق سرب كبير من البط فاذا ما وصل الى أحد الدور انفصلت جماعة منه لتدخل دارها ، وهكذا تنفصل باقى الجماعات لا تحتاج الى مرشد لها ولا الى من يتعرف عليها أو يحميها ، ذلك أن مواطني القرية يأتمن بعضهم بعضا فهم لا يعتدون ولا يسرقون ، كما أن أفواج البط تأنس الى دورها وأصحابها ، ولسنا نعرف كيف يتم ذلك !! أهو ألف للمكانُ أم أنس بالسكان ؟!! مهما كانت العلة والتفسير فان ما تفعله هو مفهوم الوفاء الفطري والانتماء كما أنه مفهوم تسخير الخالق لها وتذليلها للانسان •

فى فناء كل دار نجه تجمعاً لأفراد البط من نوع آخر ، ذلك هو التجمع الأسرى • يتبادل الذكر والأنشى الرقساد على البيض لتدفئته وحمايته بينما يقف الزوج الآخر على أهبة الاستعداد حارسا فى يقظة بالغة ، فاذا رأى كائنا يقترب من البيض وحاضنه أصدر فحيحا غاضبا ولا يتورع عن الهجوم الدفاعي والقتال الوقائي اذا اشتم خطرا وعدوانا • يمكن اعتبار كل بيضمة كأنها حصن مغلق ملى وبالمادة الغذائية التي صنعتها أجهزة الأنشى مما تلتقطه من غذاء نباتي الأصمل • المخسرون الغذائي في البيضة مضبوط الكم عالى القيمة متنسوع وغنى بأنسواع

البروتينات والليبدات والفيتامينات والأنزيمات • على جانب من الكتلة الغذائية توجد خلية مخصبة صغيرة لا ترى الا بالمجهر ، ليست الخلية الا بعض صبغيات الذكر وبعض صبغيات الأنثى لتحديد الصفات الوراثية للجيل التالى ، ومع الصبغيات يوجد قليل من العضيوات المساعدة تسببح في هلام الخلية • الخلية والغذاء في البيضة هي الرباط المادي بين أحد الأجيال والجيل الذي يليه ، تتعلق الخلية الملقحة بالغذاء لتمتصه بالتدريج فتنمو وتنقسم ويتحول الغذاء الميت الى خلايا حية كما رأيناه يحدث في عملية انبات الحبوب والبذور • تتكرر عمليات النمو والانقسام ثم تصحبها عمليات التمايز والتخصص والتصوير الذى تجريه يد القدرة الخالقية الخفية في داخل البيضة • لعل هذا الخفاء هـو سبب تسمية الكائن الناشيء باسم الجنين أى « المختفى أو الخفى الصغير » فالجن هو الخفى الذي لا يرى • حينما يكتمل النمو والتصوير والنشوء ويتحول الجنين الى فرخ فانه ينقر الجدار الجيرى للبيضة ويخرج ٠ من الواضـــ أن الفرق بين الحيوان الذي يبيض والحيوان الثديي الذي يحتفظ بجنينه في جسمه حتى تتم عملية النشوء هو فرق اقتصادى وعددى في أساسه ، فالبطة مثلا تستطيع أن تحتضن عددا كبيرا من البيض يكون العسير عليها أن تحمله في بطنها وتمشى به ، وكثيرا ما يمكن أن يزج للبطة أو الأوزة ببيض ليس منها ومع ذلك تحتضنه وتدفئه • بالإضافة الى ذلك فان الذكر يمكن أن يساعد الأنثى في عملية احتضان البيض بل لجأ الانسان أخرا إلى عمل محاضن صناعية • في فناء الدار ترى البطة الكبيرة وحولها سرب من البط الصغير الذي احتضنته تستمر في رعايته وتعليمه لفترة طويلة ، وهو يلتصق بها ويتبعها اذا ما حان وقبت خروجها في الرحلة اليومية الي الجدول المائي ٠ أننا نجهل أسرار تلك الصلة التي تربط بين أفراد القطيع من البط ٠ أننا نعرف أنها صلة غير مادية ومع ذلك فهي لا تقل عن الصلة المادية التي تربط أعضاء الجسم الواحد قوة ونفعا • صحيح أننا نعبر عن تلك الصلة بأنها « غريزة موروثة » ، ولكن كلمسة « غريزة » ليست الا اصطلاحا يخفى وراءه جهلنا لسرها أو تجاهلنا لقدرة الخالق الذى أراد فكان ما أراد ، والتي ربما يعلمنا بها التآلف والأنس وروح التعاون بين أفراد الجماعة ، تلك الروح التي يصفها القرآن بأنها مودة ورحمة • على كل حال فليس فيما نراه بين أشطاء النبات أو جماعات الحيوان أية لمسة مما سموه « الصراع على البقاء » وأرادوه أن يسود العلاقة بين جماعات البشر في الدول المختلفة أو الجماعات المتباينة في اللون أو المهنة أو الثراء أو غير ذلك من الاختلافات التي سموها اختلافات طبقية أو حزبية أو عنصرية أو قومية أو دينية ، وما هي الا اختلافات أراد الله بها التواؤم مم البيئة أو التعارف أو أن تكون قوة دافعة للتكافل والتكسامل والتعاون. وتبادل المنفعة فأساءت النفوس الجبيئة فهمها •

قطيع الماشية والأنعام:

يتساوى في النزوع الى التجمع وتكوين القطيع الحيوانات التي تعيش معيشة وحشية أو التي استأنسها الإنسان . ييسر تجمع القطيع لأفراده عمليات التزاوج ورعاية الصغار والحماية ، ذلك أن علاقة التجمع سداها وحدة الأصل والغرائز والطباع والبيئة ولحمتها المودة والرحمة • لهذا وذاك • كان نتاجها البركة والتكاثر والأنس والقوة الواقية من عدوان الأعداء والطامعين • أعداء هذه الحيوانات لا تستطيع مهاجمتها وهي متجمعة ، ولكنها ترقبها من بعيد فاذا انفصل فرد من القطيع أو ضل طريقها وصار وحيدا هجم عليه العدو وافترسه ٠ يقول محمد رسول الله. صلى الله عليه وسلم لأمته حاضا أياهم على التجمع والتعاون وعدم التفرق الكثير ويضرب لهم مثلا من حياة وطباع وأحوال الماشية وحيوانات الرعي فيقول « انما يأكل الذئب القاصية » • أن في هذا لدرسا بليغا لكل من يخرج على الجماعة ولا يلتزم بآدابها وبما يقتضيه واجب الانتماء • في الجماعة الانسانية لا يكون العدو الذي يتقى عدوانه انسانا سليم الفطرة ، انه انسان توحش وتغيرت فطرته • ليس للانسان في بيئة المروج والأعشاب عدو الا حيوان سبق وان اعتدى عليه الانسان وقاده بذلك الى جنون الذعر وانفعال الغضب والانتقام · العدو الحقيقي للفرد الانساني هو نفسه وهو الشيطان ، وبين شياطين الأنس ما هو أعتى من شياطين الجن وأشد خطرا • ولقد أدركت شياطين الانس سر الضعف الكامن في التفرق والانفصائية فعمدت الى الفلسفات والأفكار المتضاربة التي تشتت الناس وتقسمهم شيعا ليسهل ابتلاعهم وافتراسهم ، وسميت عندهم هذه السياسة الماكرة بسياسة « فرق تسد » •

يذكرنا القرآن بأن من مكر الشيطان أن ينزغ بين الناس فيثير فيهم نوازع الطمع والحقد والحسد والتفاخر والتنابز ليفرق بينهم فيتقاتلون ويقوم هو في خلال المعركة بحض المتقاتلين على جميع أنواع الرذائل التي تلقى بهم في نار حامية عاجلة وآجلة .

يحضنا القرآن على التجمع والوحدة ويعمد الى تشريعات في المعاملات والأخلاق والعبادات تجتث جميع أسباب التفرق والتحاسم والتنابر والطمع • آيات المعاملات وآداب الانفاق كثيرة ويعرفها كمل من قرأ القرآن ، ولهذا سنكتفى بقليل من الآيات •

(واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا • واذكروا نعمة الله عليكم اذ كنتم أعداء فألف بين قلوبكم فأصبحتم بنعمته اخوانا • ولا تكونوا كالذين تفرقوا واختلفوا من بعد ما جاءهم البينات • واثلك لهم عذاب عظيم) آل عمران : ١٠٣ ، ١٠٥ .

أى أن الالتزام بأحكام القرآن وآدابه ، وعبادة الله الواحد ، وتذكر وحدة الأصل وروابط الايمان تكون من دواعي التوحد والتآخي والقوة وتعتبر نعمة عظيمة من الله تقي من عذاب عظيم .

(انما المؤمنون اخوة فأصلحوا بين أخبويكم واتقبوا الله لعبلكم ترحمون ، يأيها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا خيرا منهم ولا نساء من نساء عسى أن يكن خيرا منهن ولا تلمسنوا أنفسكم ولا تنابزوا بالأثقاب ، بئس الاسم الفسوق بعد الايمان ، ومن الم يتب فأولئك هم الظائون ، يأيها الذين آمنوا اجتنبوا كثيرا من الظن ان بعض الظن أثم ، ولا تجسسوا ولا يغتب بعضكم بعضا ، أيحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه مينا فكرهتموه ، واتقوا الله ، ان الله تواب رحيم ، يأيها الناس انا خلقناكم من ذكر وأنشى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا ، ان الله عند الله أتقاكم ، ان الله عليم خبير) الجرات : ١٠ ـ ٣٠ .

أين من هذه الأخلاقيات أخلاقيات مجتمع الحضارة الغربية المشجع للاستغلال والطمع واقتناء الكماليات ، والمثير لسوء الظن والذى يحض الأخ على التجسس على أخيه بل وعلى أمه وأبيه باسسم الولاء لمذهب انسانى ما أنزل الله به من سلطان ، أو الولاء لحزب يريد قادته فى الحقيقة الحفاظ على سيطرتهم على مقاليد الحكم والجاه والثراء .

تعتبر الثدييات أرقى رتب الحيوانات لأنهــــا تتميز عما تحتها من الرتب بطورين أضافيين من أطوار العلاقات الأسرية هما :

ويتميز الانسان عن جميع الثديبات بزيادة أطوار أخرى تربط بين أفراده وهي أطوار بناء العلاقات العقلية والروحية والعاطفيسة ، وهي علاقات لا تعتمد على اتصال مادى وانما تعتمد على قدرات التذكر والتخيل وتكوين الصور الذهنية ، وربما على قدرات أخرى ، وكلهسا ترتفسع بالعلاقات من مستوى اللا شعور الغريزى والجبريسة الى مستوى الوعى والأرادة وربما الى مستويات روحية أو باراسيكولوجية كما اصطلحوا على تسميتها أخيرا •

٣ الافادة أو الاستضافة

هى عــــلاقة بين كائنين واحد منهما يتحقق له نفـــع وأما الآخر فلا يناله ضرأو نفع ظاهر • تقدم الكتب المدرسية أمثلة كثيرة منها ما يأتى : _

١ ــ فى الأسفنج ثقوب وقنوات دقيقة تأوى اليها أعداد هائلة من الأحياء المائية الدقيقة لتجد الوقاية ولتتصيد الغذاء من تيار الماء الذى يمر فيها •

٢ ـ سمكة الريمورا • تتحور أحدى زعانف الظهر الى ممص يشغل السطح العلوى لرأس السمكة ،وبه تلتصق بجسم سمك القرش الهائل أو غيره من وحوش البحر ، ثم تنفصل عنه بين حين وآخر لتلتهم فتات الطعام الذى يتبقى من مائدة المضيف ، كما أنها تجد فى جيواره الأمن والعزة •

٣ - من أنواع المرجان الرخو نوع يسمى « زهور البحر » يلصق نفسه بصدفة أحد أنواع السرطان الذى يتجول حاملا اياه ولا يكاد يشعر بوجوده • بهذا الالتصاق يتسم مجال البيئة المغذية للضيف ، وربرا تغذى على ما يتبقى من مائدة السرطان •

٤ ـ تعيش بعض الديدان المفلطحة ملتصقة بخياشيم نسوع من السرطان وتتغذى على ما يتبقى من طعامه •

م يعيش طائر الزقزاق قريبا من أعالى نهر النيل ، وهناك يرى التمساح نائما مستلقيا فاغرا فاه بينما طائر الزقزاق مشغول بالتقاط بقايا الطعام التى تتخلل أسنان التمساح دون أن يخشى من ذلك أذى .
 فى هذا المثال تدرك أن الضيف يقدم نوعا من النفع للتمساح اذ يطهر فمه مما يمكن أن يلوث تجويف الفم ويفسد الاسنان .

٦ - تصاحب بعض الطيور قطعان الفيلة ووحيد القرن في ادغال أفريقيا • تهبط الطيور بين الحين والآخر لتتغذى على الحشرات التي تختفى بين طيات حلد المضيف ، كما يقال انها تنبه الحيوانات الى خطر قادم

- تراه والحيوانات عنه غافلة · العلاقة هنا أقرب الى التسكافل منها الى الاستضافة فكل من الطرفين يستفيد دون أن يخسر شبيئا ·

٧ ـ من أنواع الاستضافــة الخفيــة التي اكتشفت بعد اختراع المجاهر : وجود أنواع من البكتيريا والأحياء الدقيقة غير الضارة في حجاويف الفم والأمعاء في الانسان والحيوان حيث تعيش على بقايا الغذاء وفضلات الهضم .

في هذه التجاويف تختلط علاقات الاستضافة والتكافل والتطفل اذ تعيش كائنات بعضها لأيضر ولا ينفع ، وبعضها يتبادل النفسم ، وبعضها يضر ٠

من هذه الأمثلة يمكن أن ندرك أن علاقة الاستضافة عسلاقة عابرة عادة وليست أساسية فى حياة أى من الطرفين ، غير أنها أشبه بعلاقة وقى كريم محسن بضيف يجيره ويغذيه لا يريد منه جزاء ولا شكورا ، الا أن يتطوع حدين يستطيع حبتقديم خير ، فان لم يستطع فلا ضير عليه .

عرف مجتمع العرب البدو مثل هذه العلاقة بأكثر من نمط ، من أنماطها مثلا كرم الضيافة ، ولقد تميزت قريش وتفاخرت ازمانا باطعام الحجيج وسقايته ، ولعلها اكتسبت اسمها من هذا الصنيع الجميل ، عرف العرب كذلك اجارة القوى للضيف الضعيف ، فلا يجرؤ أحد بعدها أن يعتدى عليه ، واعتبرت الاجارة دليلا على العزة والمتعة ، عرف العرب كذلك نوعا من علاقات الموالاة يكون فيها أحد الطرفين أولى بالآخر من تفسه أى يقدم من النفع أكثر مما يستطيع الطرف الأخر أن يقدم لنفسه أو لوليه ، وكان رسسول الله صلى الله عليه وسلم أولى بالمؤمنين من أنفسهم ،

مما يجب أن تقرره أن الأمثلة التي قدمناها كانت تتميز بلمسات من الطرافة تلفت اليها النظر ، لكن الحقيقة التي قد تخفي على كثير من الناس _ بحكم العادة والتكرار _ أن علاقة الافادة والكرم تكاد تكون هي العلاقة الشائعة والغالبة في الأرض بين كل كائناتها حية كانت أو غير حية • حين يقطف الانسان أو الحيوان ثمار الاشجار ليتغذى بها تكون الأشجار قد أفادته ولم تصب بضرر ما ، لانها انما أعطت العفو (ما يتبقى منها) وما لا بد أن ترمى به الى الأرض ان لم يأخذه محتاج اليه ، ولهذا وصف الله تعالى أنواع النباتات بأنها أزواج كريمة وبهيجة ، فتلك هي صفاتها حقا وتلك هي وظيفتها في الأرض • حين تبنى الطيور أو الحشرات وصفاتها حقا وتلك هي وظيفتها في الأرض • حين تبنى الطيور أو الحشرات أو القرود أو بعض البشر مساكنها فوق الشجرة ، أو حسين تستظل

بظلالها ، أو تتنفس الأكسجين الحارج منها تكون قد استفادت دون أن. تضار الشجرة ، بل لعلها تكون قد استفادت فائدة خفية •

الشجر بدوره ـ وكذلك كل نبات ـ يعتبر ضيفا ومستفيدا من الأرض والتربة والهواء والشمس فان ما تخسره التربة ـ مثلا ـ من ماء وأملاح يعود اليها بفضل النظام الدوراني الذي يعتبر مصححا لكل العلاقات في الأرض يابسها ومائها وهوائها فاذا كان آكل الثمرة ضيفا على الشجرة متعلقا بها علاقة مباشرة فهو أيضا ضيف ومتعلق بالأرض علاقة غير مباشرة لم تكن مجرد وسيط مناول ، وانما كانت طباخا وصانعا كذلك ، وحي من خلال افادتها لأكلى الثمار قد تمتعت بالحياة واستفادت نعمة الوجود ـ والوجود كمال والعطاء كمال والافادة فضيلة ـ وليست الأرض ولا الشجرة ولا كلى ذي فضيلة الاعاكسا الكمال والعطاء والفضائل بعدما فاضت عليه .

ومن آيات القرآن التي تشيد بالأفادة والعطاء نختار قليلا من كثير: يشيد الله باستضافة الانصار للمهاجرين فيقول:

(والذين تبوءوا الدار والايمان من قبلهم يحبون من هاجـــر اليهم، ولا يجدون في صدورهم حاجة مما أوتوا ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة • ومن يوق شح نفسه فأولئك هم المفلحون)

الحشر: ٩٠

وفى سورة الانسان يصف فريقا من الأبرار فيقول :

(ویطعمون الطهام علی حبه مسکینا ویتیما واسیرا ، انما نطعمکم لوجه الله لا نرید منکم جزاء ولا شکورا ، انا نخاف من ربنا یوما عبوسا قمطریرا ، فوقاهم الله شر ذلك الیوم ولقاهم نضرة وسرورا ، وجزاهم بما صبروا جنة وحریرا)

التكافل أو تبادل النفع Symbiosis

التكافل علاقة بين طرفين كل منهما يستفيد ولا يضار · من الأمثلة الله منها الأمثلة الأشارة الى بعضها ما يأتى :

Lichens الأشنات

الأشنة تجمع طحلب مع فطن ليتعاونا ويتبادلا النفع • يتكفل الفطر ، بأن يمتص من التربة الماء والأملاح والمواد العضوية المتحللة ، بينما يتكفل الطحلب بالتخليق الضوئى وصناعة الكربومائيات والدهون ـ يقوم كل منهما بعمله لمصلحة الشريكين كليهما •

٢ ـ تكافل البكتيريا العقدية مع النباتات البقلية ٠

ذكرنا من قبل أن خير هذا التكافل لا يقتصر على المتكافلين وانما يعم نفعه على الكائنات التى تأكل البقليات ، وكذلك على التربة ، وعلى المحاصيل التى تزرع بعد حصاد البقليات واقتلاعها ، هذا الخير الذى يبقى بعد المتكافلين هو أساس نظام الدورات الزراعية في علم الفلاحسة والمحاصيل ، كما أنه مثال لعمليات التمهيد الذى به تتطور البيئة بكل ما فيها من نبات وحيوان وبشر وأرض وجو وماء ، كما أن به تسد ثغرة كان يمكن أن يحدث منها ضرر لبغض الكائنات ، وهذا هو أحد مفاهيم الاصلاح ووسائله ،

فى المثالين السابقين كان التعاون بين نبات ونبات · سنعطى الآن أمثلة للتكافل بين نبات وحيوان ثم بين حيوان وحيوان لندرك أنه يمكن أن يحدث أيضا بين أى منهما والانسان ـ لو أراد الانسان وأحسن التقدير ·

٣ ـ الهيدن الخضراء

فى مجارى المياه العذبة توجد أنواع من الهيدرا تبدو خضراء اللون بسبب تغطيتها بتكميات هائلة من الطحالب وحيدة الخلية ، تقوم الطحالب

بعمليات التخليق الضوئي لمواد تتغدى منها وتعطى بعضها للهيدرا في مقابل الانتفاع ببعض فضلاتها النيتروجينية ·

٤ ـ الرجان الأخضر

يتكافل حيوان المرجان مع أنواع من الطحالب ، وبهما معا تبنى الحواجز المرجانية الضيخمة ، لهذا تزدهر الشعاب المرجانية في المياه الشفافة الضبحلة التي ينفذ فيها الضوء بمقدار يناسب نمو الطحالب الحضراء ، تقدم بيئة الحواجز المرجانية وطحالبها وسطا صالحا تعيش فيه أنواع كثيرة من الأحياء البحرية ،

ه ـ الفراشات والزهور

ترتشف بعض الفراشات من الزهور رحيقها ومع شيء _ أحيانا _ من حبوب اللقاح فيها لتتغذى بهما في مقابل تسهيل عمليات التلقيح والتهجين بين الزهور المختلفة مما يعطى نتاجا هو خير من نتاج التلقيح الذاتى في الزهرة الخنشى • تعمد بعض الفراشات بالاضافة الى ذلك _ الى اتخاذ الزهور مأوى لها يحميها من الشمس والرياح والأعداء • في مروج شمال العراق وفي مبدأ الربيع ترى الأرض وقد اكتست ببساط أخضر زاه مزين بآلاف الزهور القرمزية رائعة الاحمرار • انها زهور شقائق النعمان • في كل زهرة تقريبا تجد حشرة سوداء قابعة أو شبه نائمة يصعب تمييزها عن أعضاء التناسل في الزهرة •

7 - من الممكن اعتبار الطيور والثدييات التي تأكل ثمارا ذات بذور صلبة ونوى متكافلة مع النباتات المنتجة لهذه الثمار • ذلك أنها تخرج هذه البلور مع روثها الغنى بالسماد العضوى في أماكن بعيدة وبذلك تضمن التكاثر الناجج وذرأ (انتشار) النباتات • انها بمثابة أجهزة الانتقال والهجرة للكائنات المتكافلة معها والتي من طبيعتها الاستقرار حيث تنبت • لا شك أن الجمال الضاربة في الصحارى القاحلة مسئولة عن نمو أشجار النخيل المتناثرة والتي تكثر حول العيون التي يتخذ البدو عندها محلات للراحة والتزود بالماء • لاحظ هنا أن التكافل ليس بين أفراد من الحيوان والنبات وانما هو تكافل مع النوع كله •

٧ - بعد اختراع المجهر ودراسة الكائنات الدقيقة اكتشف العلماء أن في أمعاء النمل الأبيض (هكذا يسمى) توجيد حيوانات أولية أي وحيدة الحلية (بروتوزوا) ذات أسيواط محركة تعيش وتتكاثر على العضاؤة المهضومة في الأمعاء ، لا تعتبن هذه الحيوانات الأولية ضيوفا

أو متطفلة على أفراد النمل الأبيض ، وانما هي متكافلة معها • ذلك لأنها مسئولة عن هضم المواد السليلوزية التي يأكلها النمل ، وهضمها يعني تحويلها الى مواد سكرية يتغذى عليها المتكافلان • لوجود هذه البروتوزوا تعزي شراهة النمل نحو الأخشاب التي تهاجمها ، وكثيرا ما قضيت غزوات هذا النمل على مدن بأكملها كما يقضي الجراد على الحقول الخضراء • تبين أنه اذا ارتفعت حرارة الجو والنمل ماتت البروتوزوا في الأمعاء ولكن النمل يستمر في التهام الخسب ومع ذلك فانه لا يلبث أن يموت جوعا النمل يستمر في التهام الخسب ومع ذلك فانه لا يلبث أن يموت جوعا النمل يستمر في التهام الخسب ومع ذلك فانه لا يلبث أن يموت جوعا النمل يستمر في التهام الخسب ومع ذلك فانه لا يلبث أن يموت جوعا النمل يستمر في التهام الخسب ومع ذلك فانه لا يلبث أن يموت جوعا النمل من بيضها فتتبع كبار الغمل وتلعق مؤخرتها لتتزود بحاجتها من البروتوزوا • تبدو البروتوزوا والنسبة الى النمل ساذن – وكأنها بعض خلايا جسمها وأعضمائها الضرورية للحماة •

تبين أن هذا النوع من التكافل ليس قاصرا على النمل والبروتوزوا بل الله كثير الانتشار في عالم الحيوان ، فجميع آكلات الحشائش ـ وكذلك الانسان ـ لا يستطيع الاستفادة من المخزون الغذائي في الخلايا النباتية ذات الجدران السليلوزية الا بمعونة كاثبات بكتيرية تعيش وتتكاثر في المعيى الأعور والزائدة الدودية لتحطم الجدار السليلوزي وتطلق المخزون النباتي • لهذا السبب يكون المعيى الأعور "Coecum" في آكسات المنائش طويلا وضخما بينما هو صغير أو معدوم في آكلات اللحوم • المشائش طويلا وضخما بينما هو صغير أو معدوم في آكلات اللحوم • المنائل عض الكائنات وكانها أعضاء في أجسام كائنات أخرى ، كخطوة نحو توضيح وحدة الكون ووحدة الخالق •

من الأمثلة التى ذكرناها يتبين لنا أن علاقة التكافل علاقة وثيقة قد يعنى فقدانها أو فصمها موتا أو عقابا شديدا لكل من طرفى العلاقة • لكانهما ارتبطا بعقد وميثاق أصبح لكل منهما قيدا وحياة • أية قوة عقدت بينهما ذلك العقد ووصلت بينهما بذلك القيد فكان لكليهما حياة ونفعا وبقاء • ألست معى في أنها قوة حكيمة خيرة ؟!!

الله المناسب ، وهي في نفس الوقت حسن التقدير المبنى على العلم المناسب في الزمن المناسب بالقدر المبنى على العلم والخير م الخير هو تحقيق النفع ويتناسب مدى الخيرية مع مدى النفسع وتعميمه على أكبر عدد من الكائنات ولاطول زمن وأوسع مكان .

صور التكافل بين الكائنات الحية أمثلة كونية تضرب للكائن الذى يستطيع أن يتعلم منها ويعلم نفعها وحكمتها وهو الانسان لعله يقتنع بأن أواهر التكافل الاجتماعي التي نزلت بها الأديان السماوية هي من نفس

المصدر الذي أوجد الكائنات الحية وجعل بينها تكافلا ـ الفرق بين التكافل الاجتماعي المطلوب من الانسان والتكافل بين الكائنات الحية الأخرى أنها لا تملك له منعا وعصيانا بينما الانسان هو الكائن الوحيد الذي يملك العصيان والامتناع فاذا حققه ورضى به عقدا وميثاقا كان رضاه عن أرادة واقتناع ووعى بمعرفة خيره ونفعه له وللآخرين ، كما أن التكافل عند الكائنات الحية محدد الصورة والمدى والوسيلة أما عند الانسان فان عليه أن يقدر ويقرر المدى والكيفية والوقت ويختار المتكافل معه أحيانا ، فلا يكلف الله نفسا الا وسعها .

لو فرضنا حبدلا حان كائنا حيوانيا أو نباتيا استطاع أن يصنع لنفسه عضوا (كالمعى الأعور والزائدة الدودية) أو سلاحا لخدمة صراعه على البقاء، أو فرضنا أن الانتخاب الطبيعي صنعه له أو صنعه له التطور كما زعمه داروين وأمثاله، فكيف يمكننا أن نتصور أيا من هذه الاصنام المزعومة يصنع للكائن كائنا آخر على مقاسه ولخيره (كاليروتوزوا للنمل الأبيض) ؟!! • لو فعل ذلك لكان خالقا حكيما خبيرا • انها لسخرية ساخر أو تصورات مجنون أن نجعل من الصراع على البقاء أو الانتخاب الطبيعي أو التطور كما فهموه خالقا حسكيما خبيرا قديرا عليما خيرا

من الآیات الآمرة بالتکافل الاجتماعی مع الوعی به وبارادته واختیاره والاقتناع به ما یأتی : ــ

(انما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم وفي الرقاب والغادمين وفي سبيل الله وابن السبيل فريضة من الله ، والله عليم حكيم) التوبة : ٦٠

(خد من أموالهم صدقة تطهرهم وتزكيهم بها وصل عليهم ، ان صلاتك سكن لهم ، والله سميع عليم ، ألم يعلموا أن الله هو يقبل التوبة عن عباده ويأخذ الصدقات وأن ألله هو التواب الرحيم) التربة : ١٠٤ / ١٠٤

(وأقيمو الصلاة وآتوا الزكاة وما تقدموا لأنفسكم من خير تجدوه عند الله و الله بما تعملون بصير) البقرة : ١١٠ .

PARASITISM (Jeter)

التطفل علاقة يستفيه منها طرف من طرفى العلاقة بينما يضار بها الطرف الثاني ضررا واضحا *

من عجائب التطفل أن يسمعى العائل (الذى يضار) أحيانا للارتباط بالمستفيد وكأنه مجبر على الفداء أو كأنه يتقاضى ثمنا خفيا أو آجلا أو كأنه أم تتعامل مع ابن عاق مجرم ٠

ولعل اصطلاح التطفل جاء من هذا المفهوم فالأم تحمل الجنين كرها وترضعه كرها ، وهي تبذل من دمها وصحتها وطاقتها الكثير ، وقد تمرض ومع ذلك فهي تجد في الحمل والرضاعة سعادة ذات سرخفي ولقد أجبرها الخالق وهي باجباره واعية سعيدة فخورة ترتجي جزاء منه ورضوانا ، والجنة تحت أقدام الأمهات و

من أشهر حالات التطفل وأكثرها وضوحا تطفل النبات على النبات، وتصنف النباتات المتطفلة الى :

٢ ـ كلية التطفل

١ ... ناقصة التطفل

النباتات ناقصة التطفل

على أشبجار السنط والصنوبر والحور والصفصاف والتفاح وكثير غيرها يتطفل نبات زهرى ذو ثمار يسمى « الدبق » أو « المخيط » • يقرر المتخصصون أن الدبق

«Viscum Albus or mistle toe or Oranthaceae»

عائلة من النباتات تحوى أكثر من ستمائة نوع كلها تعيش متطفلة على عدد من النباتات وتنتشر في المناطق الحارة والمعتدلة في جميع أنحاء العالم • يستعمل نوع منها كشجرة لزينة عيد الميلاد في غربي استراليا (ديسمبر هناك من شهور الصيف) • لبعض أنواعها في انجلترا شهرة تاريخية اذ يستعمله بعض الكهنة من قديم الزمان كترياق وتعويذة أشار بها بلينيوس الأكبر عالم التاريخ الطبيعي في القرن الأول الميلادي • من النباتات الناقصة التطفل أشجار الصندل المشهورة بخشبها ذي الرائحة الطيبة والذي يستعمل في البخور وفي صنع بعض المبحات •

أوراق شجيرات الدبق خضراء مصغرة وزهورها شديدة الاصفرار بعضها مذكر وبعضها مؤنث ، وثمارها من الأعناب "berries" بيضاء اللون الا أن لبابها شفاف لزج (دبق = لزج = Viscum يحيط بالبذور ويحب مذاقه كثير من الطيور ، تلتصق البذور بمناقبير الطيور فتحاول التخلص منها بأن تحك مناقيرها في فروع الأشجار فلتصق البذور بالفروع المخدوشة ، تنبت من البذور سويقات نخرج منها ممصات تخترق أنسجة العائل حتى تصل الى أوعية الحشب فتمتص منها العصارة النيئة أي السلالة التي تسللت من الطين عبر الجذور ، وبهذا يتيسر للجزء الخضري من الطفيلي أن ينمو ويترعرع ، لهذه النباتات المتطفلة أوراقها الغنية بالخضر الذي يصنع من السلالة المواد العضوية التي تبنى منها أجسامها وزهورها وثمارها وبذورها ،

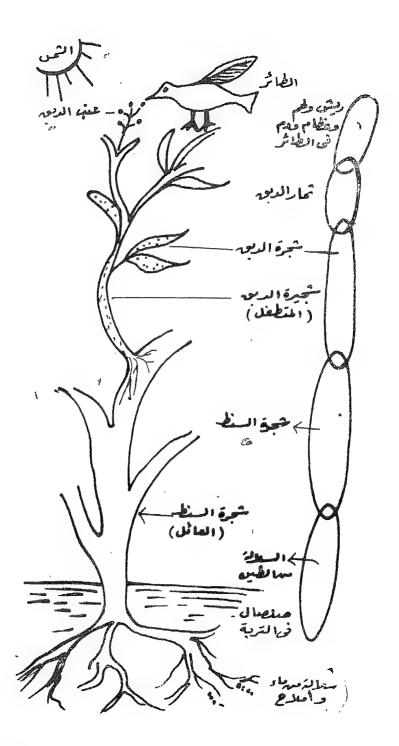
توصف هذه النباتات بأنها ناقصة التطفل لأنها لا تكلف عائلها انضاج السلالة • كان دور العائل هنا هو مجرد الوساطة بين التربة بمائها وأملاحها وبين أوعية الطفيل الخشبية •

العائل اذن وسيط مناول ، وعادة يكون الضرر الذى يلحقه محتملا غير خطير •

يمكننا أن نمرن عقولنا – ولو مؤقتا – على تجاهـ ل دور الوسيط لتعرف أن صاحب الفضل الحقيقي في العطاء كان هو التربة وسلالتها • اذا عرفنا أن الأرض نفسها مخلوقة مصنوعة استنتجنا أن الفضل الأول والآكبر انما يكون لصانع التربة •

يمكننا كذلك أن ندرك أن المستفيد (المتطفيل) الحقيقى من نبات المخيط هو تلك الطيور التي آكلت الثمار وكان نبات الدبق طباخا لها ويمكننا أن نتصور في أذهاننا صورة طائر يأكل من ثمرة تتصل بشجرة الدبق التي تتصل بالعائل الذي يتصل بالأرض ليأخذ منها سلالتها ، لندرك أن هذه السلالة من الماء والأملاح تتحول في النهاية مع طاقة الضوء وبقدرة الخالق وعلمه الى لحم ودم وعظام وريش وأعضاء في جسم الطائر وبقدة الحلنا ندرك في نفس الوقت أن الطائر والشجرتين كلها تكون سلسلة لعلنا ندرك في نفس الوقت أن الطائر والشجرتين كلها تكون سلسلة بالحياة ، ولا تتعارض حياة أو وظيفة أي منها مع حياة ووظيفة الآخر ، بالحياة ، ولا تتعارض حياة أو وظيفة أي منها مع حياة ووظيفة الآخر ، وأن أساليب حياتها وصلاتها كلها تقررت بكلمات في نوى الخلايا موحدة اللغة موحدة المصدر و لقد أمر الله بها أن توصل فاتصلت لتكون أحد اللغة على وحدانيته و

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)



ليس من الصعب أن نتصور انسانا يأكل الطائر ويأكل الأعناب والصنوبر والتفاح (من الأسجار التي يمكن أن تعول الدبق) لندرك أن لحمه ودمه وأعضاء جسمه وعظامه (أى الانسان) تصنع كلها من سلالة الطين عبر صلات أمر الله بها ، ولندرك أن الانسان هو أكثر الكائنات على الارض تطفلا ، وان معظم ما في الأرض تقريبا عائل له ، وكأنه يتخذ منهم جميعا جيشا من الخدم والحشم .

(الله الذي خلق السيماوات والأرض وأنزل من السيماء ماء فأخرج به من الثمرات رزقا لكم ، وسيخر لكم الفلك لتجرى في البحر بأمره ، وسيخر لكم الأنهار ، وسيخر لكم الشمس والقمر دائبين ، وسيخير لكم الليل والنهاد ، وآتاكم من كل ما سألتموه • وان تعدو نعمة الله لا تحصوها • ان الانسان لظلوم كفار) ابراميم : ٣٢ _ ٣٤ _ ٣٤

(وسخر لكم ما في السماوات وما في الأرض جميعا منه ١٠ ان في اذلك لآيات لقوم يتفكرون) الجاثية : ١٣

انه لجدير بأكثر الكائنات تطفلا وتلقيا من خيرات الكون أن يكون أكثرها تواضعا وأكثرها شكرا وعرفانا بالجميل وأكثرها تطلعا لدفيع بعض الدمن أو رد بعض الدين ٠

النباتات كلية التطفل

(أ) الهالوك

من أشهر النباتات المتطفلة المعروفة في مصر وفي كثير من بلاد العالم الزراعية نبات الهالوك لأنه يتطفل على عدد كبير من المحاصيل الزراعية كالفول والطماطم والبرسيم والكرنب مسببا خسارة اقتصادية كبيرة وفي الهالوك خبث قريب من خبث مرض السرطان لأنه لا يكتشف الا متأخرا بعد أن يكون قد أمعن في الافساد و السبب في خبثه هذا أنه يتطفل على جدور العائل ويمتص منه عصارته الناضجة ثم يخزن ما امتص في درنات كبيرة تختبيء في التربة ، وبعد ذلك ينبثق من الدرنات شمراخ زهرى ليظهر فوق سطح الأرض حاملا أوراقا حرشفية الدرنات شمراخ زهرى ليظهر فوق سطح الأرض حاملا أوراقا حرشفية الأزهار الجالسة الصفراء يتم فيها التلقيح لتكون ثمارا تحتوى على آلاف من البدور الدقيقة التي لا تلبث أن تقع وتختبيء في التربة فلا يمكن رؤيتها كما أنها تحتفظ بحيوبتها الخطرة لمدة تزيد عن عشر سنوات ولا بنبت البدور الا بجوار جنر عائلها المناسب لها مهما توفرت شروط لا تنبت البدور الا بجوار جنر عائلها المناسب لها مهما توفرت شروط الانبات الأخرى كالماء والاملاح المعدنية والحرارة والهواء وأقصى ما يستطيع الانبات الأخرى كالماء والاملاح المعدنية والحرارة والهواء وأقصى ما يستطيع

الفلاح عمله هو أن يقتلع الهالوك ويعدمه بمجرد ظهور الشمراخ أى قبل. أن يثمر ويلقى ببذوره السوداء • هذا الذى يصنعه الفلاح لا ينقيذ المحصول الحالى لأن الطفيلى يكون قد استنفد الجزء الأكبر من غذاء العائل وأسقط أزهاره وثماره ، وغاية ما يستفيده الفلاح عندئذ هو انقياذ المحاصيل التالية وانقاذ التربة من الطفيلى الخبيث •

عندما توجد بذرة الهالوك على مسافة لا تزيد عن ي ملليمترات من جذر العائل فانها تنبت مخرجة جذيرا حلزونيا أصفر اللون ذا زوائد دقيقة لها القدرة على الالتصاق بجذيرات العائل وامتصلات المصارة منها ، ولهذا تسمى هذه الزوائد بالمصات وعزى قدرة المصات على الاختراق والالتصاق الى افرازها لأنزيمات نوعية تذيب جدران خلايا البشرة والقشرة في جذيرات العائل ولهذا تنفذ الى الأوعية الداخلية حيث تتصل أوعية الخسب واللحاء في الطفيلي بأوعية الخسب واللحاء في الطفيلي وتركم مخزونها الهائل في درناتها لتمتص السلالة والعصارة الناضعة وتركم مخزونها الهائل في درناتها مما يحرم العائل من احتياجاته الأساسية .

لا بد أن نسأل أنفسنا : كيف أحست بذرة الهالوك بجذير العائل وميزته على مبعدة ٤ ملليمترات ؟!! • قالوا أن جذيرات العائل تفرز مادة كيميائية مميزة له ، لكن هذا ليس جوابا شافيا لأننا اذا افترضنا صبحة ما قالوه عن « الصراع على البقاء » فان هذا الافراز يكون دعوة. للعدو لمفترس واغراء له _ الأمر الذي يحتم علينا أن نحكم بأن « مبدأ الصراع على البقاء » مبدأ خاطى · ثم اذا فرضنا أن الافراز الكيميائي يغرى حيوانا ويجذبه لأن للحيوان جهازا عصبيا وغريزة تحركه فكيف تفسر جاذبية الافراز الكيميائي لبذرة الهالوك ١١١٠ أن عقولنا لا تقبل غير تفسير واحد وهو أن كل ما يحدث لهذه الكائنات أمور مرادة قد سبق بوسائل مناسبة أرادها الخالق العليم الخبير القدير ٠ أما الحكمة في هذا التصرف والسلوك في عالم تصفه بالرحمة والكرم والحكمة فاننا لا نعرفها بالضبط لأننا لم نكتشفها بعد ، وان كنا نستطيع أن نخمن تخمينا حدسيا معقولا • لعلها تستهدف حفظ التوازن بين الكائنات ولعلها تحفيز للانسان وابتلاء له ليتميز العالم المجه من الجاهل الكسول الظالم لنفسه • قلنا أن الفلاح يكره الهالوك لأنه ينافسه في غزوه على ثمار الفول والطماطم والبرسيم ، فليس الهالوك وحده ـ اذن ـ هو الطفيلي عليها ولكن الانسان كذلك طفيلي عليها ٠ اذا كان ثمة صراع على البقاء ، وعلى الاسراف والشواء (الكثرة) فهو بين الانسان والهـالوك ، ولن يستطيع الانسان التغلب على مصارعته الا بالعلم والملاحظة الواعية والجد

والاستقامة والعمل والصبر والفضائل · أما الجاهل الكسول المعطل لعقله المندر لوقته الفسد في الأرض فقد جنى على نفسه وظلمها ، واستحق أن يهزمه الهالوك · لمثل هذا يكون الانسان مطالبا بالعلم ومطالبا باسلوب حياة خاص يتحرى به اصلاح كل ما في الأرض والحفاظ على خيراتها وعماراتها ، وذلك منذ سود عليها وأعطى العقل والقدرة على التعلم والمرونة التي تتيح له أن يلبس لكل حالة لبوسها ، ويدرك قواعدها وتقديراتها وموازينها · بالعقل والعلم وما اصطلحنا على تسميته بالفضائل والاعتدال يملك الانسان حقوق السيادة والتنعم ، ويملك حرية الحركة والقدرة على تحقيق كثير مما يشاء ، والا فانه سيجد نفسه مغلوبا على أمره خائفا لا ينتفع بما أتيح له من علم يهديه ، وليس العلم الا تبين الفروق بين الأشياء ، وليس التعليم الا تبين هذه الفروق والمميزات لمساعديه وصغاره — التبين والتبين معا هو : البيان •

(الرحمن ، علم القرآن ، خلق الانسان ، علمه البيان ، الشمس والقمر بحسبان ، والنجم والشجر يستجدان ، والسماء رفعها ووضلع الميزان ، الا تطغوا في الميزان ، وأقيموا السوذن بالقسلط ولا تخسروا الميزان ، والأرض وضعها للأنام ، فيها فاكهة والنخل ذات الأكمام ، والحب ذو العصف الريحان ، فباى آلاء ربكما تكذبان)

الرحمن: ١ -- ١٣

المكذبون بآلاء الله وآياته هم الكافرون ، ويقول الله عنهم ان أعمالهم تحبط ويذهب ما ينفقون هباء دون أن يحقق الخير لهم : (مثل ما ينفقون في هذه الحياة الدنيا كمثل ريخ فيها صر أصابت حرث قوم ظلموا انفسهم في هذه الحياة الدنيا كمثل ريخ فيها صر أصابت حرث قوم ظلموا انفسهم فاهلكته ، وما ظلمهم الله ولكن انفسهم يظلمون) ،

آل عمران: ۱۱۷

ذلك أن الانسان وحده من بين أحياء الأرض هو الذى منح القدرة على التمييز وعلى بعض من التنبوء (الحسبان) ويملك وقاية نفسه ومجتمعه من أخطار محتملة أو مرجحة ، كما يملك تصحيح أخطائه له انه يملك التقوى .

(فقلت استغفروا ربكم انه كان غفارا ، يرسسل السماء عليكم مدرارا ، ويمددكم بأموال وبنين ويجعل لكم جنات ويجعل لكم أنهارا) مدرارا ، ويمددكم بأموال وبنين ويجعل لكم - ١٠ - ١٢ - ١٢

الرافليزيا

من النباتات التي تشبه الهالوك في تطفله على البقوليات نبسات الرافليزيا الذي ينتشر في المناطق الاستوائية ويتميز بوضــوح ظاهرة مميزة للنباتات الطفيلية ، ألا وهي ضمور الأعضاء والأنسجة العاملة • أوراق النبات وسيقانه ضامرة للغاية حتى تكاد تشبه خيوط الفطر ، كما أن له بدلا من الجذور ممصات ، الذي يتعملقفي الرافليزيا هو جهاز التكاثر اذ يملك أكبر زهرة في العالم حيث يبلغ قطرها ٧٥ سم • لعلنا لم ننس أن أجمل وأغلى زهرة ـ وهي زهرة الأوركيد ـ تخرج من ثبات يتطفل على الفطر وهو نبات رمي يعيش على الغثاء الميت المتحسلل • ألا ما أكثر ما يخفي الحسن والجمال من خبث وسوء منبت • لا أذم الجمال ، ولكنبي أحذر من الحكم على شيء ما بمظهره وحده ٠ أما التكاثر فهو في الغالب تعويض عن الضعف واحتمال الضياع ، فالطفيلي ضعيف لعدم قدرته على الاستقلال ولشدة احتياجه لغيره • لذلك كانت الطفيليات من أشه الكاثنات تكاثراً ، ووسائل حفظ النوع فيها واضحة قوية ، فانشى الانكلستوما مثلا تضع في حياتها ما يقدر بخمسين مليون بيضة مزودة كل منها بأغشبية قوية حامية لتعويض احتمال فشلها في الوصول الي عائلها ، كما أن بلازموديوم الملاريا يكاد لا يفعل شبيئاً في دم المريض الا التكاثر حتى قدر عدد الطفيليات في جسم مريض الملاريا وقت ظهــور الأغراض ﴿ الرعدة والحمي) بحوالي ألف مليون فرد ، فلا تدع كثرة الخبيث تخدعك فانها دليل ضعف خفى ٠

(قل لا يستوى الخبيث والطيب واو أعجبك كثرة الخبيث ، فاتقوا الله يا أولى الألباب لعلكم تفلحون) المائدة : ١٠٠٠

والتقوى تكون باستهداف الطيب وان كان قليلا وتجنب الكشير الخبيث •

(ومن الناس من يعجبك قوله فى الحياة الدنيا ويشهد الله على ما فى قلبه وهو ألد الخصام ، واذا تولى سعى فى الأرض ليفسد فيها ويهلك الحرث والنسل ، والله لا يحب الفساد) البقرة : ٢٠٤ ، ٢٠٥

ر ولا تعجبك أموالهم وأولادهم · انما يريد الله أن يعذبهم بها في الدنيا وتزهق أنفسهم وهم كافرون) التوبة : ٥٥

(ج) الحسامول

الحامول ـ كالهالوك ـ نبات كلى التطفل ، يتطفـل على كثير من نباتات المحاصيل وأشهرها البرسيم والكتان ، لكنه يختلف عن الهالوك

فى أن منفذ هجومه يكون ساق العائل · بذور الحامول صغيرة جدا تختبىء فى التربة وتحتفظ بحيويتها لعدة سنوات الى أن تتوفر الظروف الملائمة · تبدأ عملية الانبات بأن تثبت البذرة نفسها فى الأرض بشعيرات تنمو من قاعدتها ثم تخرج منها بادرة طويلة تتحرك فى الهدواء حركات دائرية ، فاذا لامست عائلا التفت حوله واخرجت أقراصا ذات ممصات تخترق أنسبجة العائل وتتفرع فيها لتتصل بالخسب واللحاء والنخاع رالقشرة جميعا ، أما الشعيرات التى كانت تصلها بالأرض فانها تذبل وتفقد فى وقت مبكر · يمتص الحامول من العائل كل شىء : سلالة نيئة ، وعصارة ناضجة غنية بالمواد العضوية ، وبالإضافة الى ذلك فانه يصل الى مخازن الغذاء ويفرز فيها خميرة الدياستيز التى تحول النشاء الى جلوكوز قابل للامتصاص · يزيد الطفيلي بذلك نمو فروعه ويزداد تشابكها حول العائل فتحجب عنه الشمس والهواء · ان غزوه مه مر لا يبقى ولا يذر ويحرم العائل حتى من النور والماء ·

ساق الحامول وأوراقه خالية عادة من اليخضور ، وأزهاره بيضاء اللون ، والبذور صغيرة وكثيرة ولا تتميز في أجنتها فلقات ولا جذيرات ولا ريش •

ابتكر العلماء أخيرا وسائل فعالة للوقاية من الحامول وبذوره البالغة الدقة ، ومن هذه الوسائل ما يستعمل فيها برادة الحديد والمغناطيس اذ تميل بذور الحامول الدقيقة الى الالتصاق بسطوح برادة الحديد ، وتنجذب معها بالمغناطيس لحفة وزنها •

(د) نباتات تأكل نباتات

من أنواع التطفل وأكثرها اثارة للحيرة أن يتطفل نبات كبير على نبات دقيق والنبات الدقيق العائل الذى نتخذه مثلا هو أحد أنواع الفطر التي تمتد بأحد أطرافها إلى التربة الرمية فتمتص منها الغلامة العضوى المتحلل بينما تمتد الأطراف الأخرى إلى داخل النبات الأكبر مثل حشائش الجازون والفطر نبات رمى ولكنه يتكون من خلايا حيه تنمو وتتكاثر ، وهي في تكاثرها تخترق خلايا نبات الجازون وهذه الخلايا الأخيرة تذيب خلايا الفطر الحية وتهضمها وتمثلها وتحوله إلى أانسمجة لها وأعضاء ويعتبر الجازون بذلك نباتا مفترسا والكائن المفترس كلى التطفل بالضرورة لأنه يأكل مواد عضوية مجهزة و

الحقيقة أن علاقة الجازون بعائله علاقة محيرة لأنها تجمع علاقات متعددة أخرى :

۱ ـ الجازون نبسات آخضر ويعتبر من حشائش المروج والحدائق الجميلة وهو يأخذ ماء وأملاحا معدنية ويخلق منها بمساعدة الخضر مواد عضوية فهو بهذا متطفل ناقص التطفل •

٢ - ولكنه قد يعطى بعض ما يصنعه أو ما ينفصل من أنصاله للفطر فيكون بهذا نباتا متكافلا .

٣ ـ بعض المواد العضوية في التربة تمر الى هيفات الفطر ومنها الى الجازون ، وبهذا يعتبر رميا ٠

مهما كان الأمر فان تركيبة الجازون مع الفطر مع المواد الرمية في التربة تعتبر مثالا رائعا لاخراج الحي من الميت وتحويل الرمم الى أحياء تسعى •

حينما يثمر نبات الجازون تمتد الخيوط الفطرية تحت غلاف النمرة وتبقى كامنة في الحبوب الى أن تنبت فتنمو معها وبذلك يضمن النبات استمرار اصابته بالفطر جيلا بعد جيل حتى لو سقطت حبوبه في مكان لا يوجد فيه الفطر الخاص به (انظر الصحورة في صفحة ٢٥٧) ، وكل ما يحتاجه الجازون عندئذ ليغطى الأرض بالخضرة البهيجة سريعا هو الماء وحرارة أوائل الربيع مع البقايا الرمية التي همسدت في الشتاء ، والجازون في سرعة نموه واخضراره ينافس الطحالب وحيدة الخليسة : والجازون في سرعة نموه واخضراره ينافس الطحالب وحيدة الخليسة : للمين أن الله أنزل من السماء ماء فتصبح الأرض مخضرة ، أن الله لطيف خبير) الحج : ٣٢

من أنواع النباتات التي تنشىء علاقة مع غزل الفطر ولكنها لا تحوى خضرا ومن ثم تعجز عن التخليق الضوئي عرفنا نباتيات الأوركيية والكالونا • تعتبر هذه النباتات كلية التطفل أو كلية الافتراس لأنها تبني جسمها وأعضاءها كلها مما تأكله من خلايا الفطر ومما تتناوله منه من مواد التربة العضوية المتحللة •

العجيب في علاقة الافتراس بين الفطر وآكله أنها علاقة معكوسة ، فالفريسة هي التي تضع نفسها في داخل الحلايا الآكلة • قد لا يسمى هذا فداء لأن الفطر لا يضحى بذاته وانما يضحى ببعض خلاياه التي سرعان ما يعوضها ـ لكن ما يفعله شيء شبيه بالرضاعة ، ولكن يا لها من رضاعة عجيبة : الصغير يرضع الأكبر منه ، والأمة ترضيع سيدها ، ولكن اليد العليا التي تعطى خير من اليد السفلى التي تأخذ •

مما يبين لنا أن في الأرض عجائب ومتناقضات : ما رأيناه من قبل من تطفل البكتيريا والفطر على النباتات الزهرية حية وميتة ، من الأمثلة

لا تتورع بعض أنواع الفطر عن غزو أنسجه الحيوانسات الحية والانسان: فالقراع وتينيا الجلد وما بين الأصابع وبعض أمراض الاذن تعزى كلها الى عدوان فطرى من الفطر كذلك ما يصيب الأسماك ودود القز والذباب بأمراض تقضى عليها فتحدد من أعدادها •

والفطر كائن ضعيف لا يملك قدرة ميكانيكية ولهذا يكون سلاحه للغزو والافتراس كيميائيا ، فهو كالمرأة الضعيفة التي يكون سلاحها المفضل هو السم أو السحر أو الكيد أو الدموع .

ومن أنواع الفطر ما يغزو عائله من خلال فتحات طبيعية كالثغور والعديسات أو فتحات صناعية كالخدوش والجروح

(ه) نباتات تأكل حيوانات

اصابة بعض الحيوانات بالبكتريا والفطريات ـ وهي معتبرة ضمن النباتات ـ لا يسمى افتراسا وأن سمى تطفلا يقود الى مرض وضر حتى وان اشتد المرض فقتل • لكن هناك حالات افتراس لا شك فيها تقوم بها بعض النباتات الزهرية لبعض الحشرات حيث تبتلع الحشرة كلها ثم تقتل وتهضم وتمتص ، وغالبا يقوم بعملية الافتراس أجمل ما في النبات وهو أذهاده •

من الأمور المثيرة للعجب في هذه الحالات ما يأتي :

۱ ـ التخصص والتكيف الراثع في أعضاء النبات لعملية الصيد والافتراس ٠

٢ ـ التواؤم ـ أحيانا ـ مع حشرة خاصـة تبدو وكأنها خلقت ليفترسها نبات معين ٠ تقوم الحشرة بخدمة هذا النبات فيمـا يختص بتلقيحه وتكاثره بالإضافة الى تقديم نفسها ضحية وفداء له ٠

ترى النباتات آكلة الحشرات كثيرا فى البيئة الفقيرة بالمواد النيتروجينية لأن النباتات تعتمد على الحشرات فى الحصول على ما يلزمها من هذه المواد من أمثلة هذه النباتات : الدروزيرا والديونيا وحامول الماء ويمكن الرجوع الى الكتب المدرسية للاطلاع على وصف أعضاء الافتراس وطرقها وما فيها من ابداع ميكانيكي وكيميائي ، والتي يبدو بها وكأن النبات أصبح يملك جهازا عصبيا يحس ويتحرك وله ما يشبه السلوك والغرائز .

لا شك أن هذا أمر جدير بأن يثير انتباه الذين يعزون العقل والسلوك والغرائز الى تركيب الجهاز العصبى والمنح و يبدو واضحا الآن أن الجهاز العصبى والعضلات فى الحيونات والانسان ليست كلها الا مجرد وسيلة العصبى والعضلات فى الحيونات الوسيلة الوحيدة ، الأمر الذى يحتم علينا أن ندرك أن الوسيلة المادية ليست هى العلة الفاعلة وليست هى العلة المريدة ولا بد اذن من وجود علة مريدة هى الفاعلة الحقيقية وهى التى تختار الوسيلة حققة لما أرادت لتبعل الوسيلة محققة لما أرادت لذلك هو مفهوم قدرة الخالق وارادته ومفهوم أنه مسبب الأسباب ومبدعها دليل سابق ارادته وقدرته وابداعه هو ما كتب فى نواة الخلية لتنفذه والعضيوات والأعضاء تصويرا ووظيفة ، ولترثه الأجيال اللاحسقة من السابقة والسابقة والسابقة والسابقة والسابقة والسابقة والسابقة والسابقة والسابقة والمنابقة وا

أن النبات المفترس لم يصارع لبقائه فلا هو قام بدور ايجابي . ولا هو فكر أو أراد ولا هو تعلم بالتجربة ، ومن الخطأ والزيف أن يقال انه وليد الانتخاب الطبيعي وارادة البقاء • ذلك أننا اذا نظرنا الى الحشرة التي تنساق الى النبات ليفترسها وعرفنا أن هذا السلوك منها استمر أجيالا بعد أجيال لا بد وأن نهجر فكرة الصراع على البقاء والانتخاب الطبيعي فالحشرة هنا تعمل على تيسير حياة وتكاثر واخصاب عدوها الذي يقضى عليها ٠ ألا ينطق كل هذا بأن النبات والحشرة كليهما يخضعان لارادة علما لا يملكان الاطاعتها ، وإن شيئون الموت والحياة والغذاء ، والمرض والبقاء ليسب من شئون واختيار المخلوقات ٠ انما فكر الانسان وحده فيها لأن به نزوعا خفيا الى حياة الخلود مما جعله يكره الموت لا شعوريا ٠ لهذا ظن أن مسائل مثل الصراع بين الموت والحياة تهم الكاثنات الأخرى كما تهمه • الانسان مغرم بتشبيه الكائنات بنفسه في محساولة لفهم أسرارها على ضوء من خواصه وميوله ٠ هذا الغرام والنزوع شيء لا ارادي ولا شعوري لأنه غرس فيه لحكمة عظيمة ، هي أنه خلق ليفهم وخلـــق ليعرف الحقائق بما فيها حقيقة الوجود الكبرى • وهب الله للانسان قبسا من صفات السيادة كالخلق والتدبير والارادة والعلم والحكمة والرحمسة وتبجيل الحياة ، وهي صفات الخالق ليعرفـــه بها ، ليعتز بها ويعرف قيمتها ، ومن خلال ذلك يدرك كمال الله • أيمكن لكائن أن يعرف طعم شيء بغير أن يذوق منه ؟! هل يعرف الشوق ألا من يكابده • وهـــل يعرف السعادة الا من ذاقها ؟!!

ان ما منح للانسان من هذه الصفات لشى، بسيط للغاية بالنسبة الى ما عند الله بحيث شبه مقدار نصيب الانسان منها بنفخة واحدة من الهواء قياسا بما يملأ السموات والأرض من هذا الهواء، ومع ذلك فبهذه النفخة

ملك الانسان حق سيادة ما في الأرض ونال من العلم والارادة والعقل. والقوة ما جعل بعض أفراده يطغى ويظن نفسه ربا وما أطمعه في الخلود • انه ما أعطى هذا القدر الا ليدرك صفات الله وكماله فيسلم له وجهه • وقياده •

معرفة الانسان لله من خلال مشاهدته ودراسته وتفكيره في المخلوقات هي معنى أن مخلوقات الله هي آياته الشاهدة على وجوده وعلى صفاته والتي تقود العاقل اليه وتدله عليه ، الآيات تشهد بلسان الحال ، ولكن الانسان منح القدرة على أن يترجم لغة حالها الى لغة مقال ، فهو من بين المخلوقات كلها يكون وحده قادرا على النطق والبيان ، ويكرون بهذا شاهدا على وحدة الكون ووحدانية الله وكرمه وقدرته _ أي شاهدا على الحق معبرا عنه • هكذا خلقه الرحمن • والتعبير عن الحق والشهادة به الحق معبرا عنه وحده وانما تكون باختيار الكسب واختيار العمل •

(الرحمن ، علم القرآن ، خسلق الانسسان ، علمه البيان) الرحمن : ١ ـ ٤:

اننا محاطون بالآیات التی تملأ الکون ، ومع ذلك فكثیر منا مشغول عنها بالتوافه التی لا تساوی الا قلیلا ، ونحسبها _ خطأ وجهلا _ أشیاء - كبیرة لانها زینت أو زیفت لنا ٠

التطفل والانسان الانسان كمتطفل

من المؤسف أن كلمة « التطفل » استعملت بين الناس « كوصف » استعمالا خاطئا ، فوصف بها ـ مثلا ـ من يحاول استطلاع أحوال الناس وتسقط أخبارهم ، ومن يفرض نفسه على ولائم ومجتمعات لم يدع اليها ، مع أن أحدا من هؤلاء قد لا يسبب ضررا يذكر ، وربما كان يقصد خيرا ،

رجاء توضيح الحقيقة سنجرى دراسة مختصرة عن التعلفل الانسانى مكتفين بضرب بعض الأمثلة في مجالات نحسب لها أهمية وقائية أو علاجية أو تربوية •

مفهوم التطفل الانساني

لا يملك الطفل الا أن يأخذ وينتفع دون أن يعطى وينفع • وهو بهذا يكلف أبويه وأسرته ومجتمعه الكثير من الجهد والبذل والعطاء • من صفات الطفل كذلك أن يعبث ويلعب غير مطالب بعمل جدى أو انتاج • هذه الخواص والصفات مقبولة من الطفل وقد تكون محببة ، وذلك لأنها مؤقتة ولأنها تمهيد لبنائه واعداده لبلوغ مستوى الرشد على أمل أن يأتى وطور العمر الذى يرد فيه الدين ولكن لأبنائه وللأجيال التالية ، وأن يستمر في الاضافة الى ما بناه السابقون له من صرح النمو الانساني •

التطفل هو أن يتشبه غير الطفل بالطفل ، فيستمر من جاوز سن الرشد في الأخذ بغير عطاء ، ويمضى في الانتفاع والعبث دون أن ينفع :أو يجد ، وهو لذلك يسبب لغيره ضرا مزدوجا وذلك :

لأنه استمر في الأخذ وتكليف الآخرين باعالته ٠

ولأنه امتنع عن العطاء وتسلميد الدين الذي استدانه ٠

من أخطاء المجتمع الانساني الخطيرة: غض الطرف عن المتطفلين أو تسميتهم بما لا يعبر عن سماتهم الحقيقية ـ الأمر الذي يصرف العقول عن ادراك خطرهم على أنفسهم وعلى البيئة والمجتمع، فقد تسميهم بمض

المجتمعات باسم « السادة » أو « علية القوم وزينته » لأنهم الملأ الأثرياء - المترفون أو لأنهم الأدعياء المنافقون •

فى عالمى النبات والحيوان عرفنا التطفل بأنه علاقة بين طرفين : واحد منهما ينتفع والآخر يصاب بضر واضح • فى عالم الانسان يستمر تعريف التطفل كما هو ••• لكن حجم النفع والضر يختلف اختلافا هائلا بسبب ميزات للانسان هى :

- ١ ــ اختلاف احتياجاته عن احتياجات النبات والحيوان ٠
 - ٢ ــ اختلاف وظائفه ومسئولياته ٠
- ٣ _ عدم ثبات الاحتياجات والوظائف وعدم قابليتهما للتحديد ٠

فى عالمى النبات والحيوان لا يحتاج الفرد الا الى الغلاء والمستقر را اللوي)، وهو مؤهل لبيئة معينة بأسلحة محددة ، وله وظيفة خاصة أو عمل ونفع معين ، بل ان للمتطفل أو المفترس وظيفة مفيدة يؤديها لنوع العائل والفريسة ، وهى تنظيم تكاثر النوع ومنع طغيانه وتجاوز مستوى . توازنه فى البيئة ،

يحتاج الانسان الى الغذاء والمأوى كغيره من الأحياء الأرضية ، ولكنه بالإضافة الى ذلك يحتاج الى الملبس للوقاية والزينة ، ويحتاج الى التعليم ، والى مداومة الملاءمة مع البيئات المتغيرة ما دام قد أطلقت له حرية أن يعيش فيما يشاء من البيئات دون أن تحدد له وسيلة فطرية للوقاية من أخطارها · عند بدء وجوده : أهل الانسان ليعيش في بيئة طبيعية كانت جنة بالنسبة اليه ، سواء كان جنينا أو طفلا أو انسانا بدائيا ، وكانت احتياجاته فيها بسيطة · لكنه حين يأبي ألا أن يتجول ليستطلع الدنيا ويكتشف العالم المجهول في الصحراء أو في أعماق الماء أو أعلى الهواء بل والفضاء فانه يحتاج الى أسلحة وآلات · في الجنة قيل له : (ان لك الا تظما فيها ولا تضعى) طه : (ان لك الا تجوع فيها ولا تعرى ، وانك لا تظما فيها ولا تضعى) طه : (ان لك الا

ولكنه في شطحاته وتطلعاته التي لا حدود لها هفت نفسه الى. كماليات وأملاك وحلى وزينة لا نهاية لها ، وأوهم نفسه أو أوهمته قوى . الشر انها تحقق له الكمال والخلود ، وتصور أنه بدونها يشقى وتنتابه التعاسة و (زين للناس حب الشهوات من النساء والبنين والقناطير المقاطرة من الذهب والفضة والخيل المسومة والأنعام والحرث ، ذلك متاع . الحياة الدنيا ، والله عنده حسن الآب) آل عمران : ١٤ ٠

لهذا كلف الانسان بيئته ما أرهقها ، وأخذ من النبات والحيوان.

والناس الكثير والعسير ، خاصة اذا راودته نفسه على أن يبدر ويسرف أو على أن يشتهى ويقتنى ويجمع •

فى مقابل هذه القدرة على الأخذ والانتفاع ، كلف الانسان بمسئوليات جسام لو أنه أداها حق الأداء لغير وجه الأرض وملأها خيرا وحقا وجمالا ، وعمارة وبناء ، ولتلقى من الرحمن عونا وفضلا كبيرا ، ولتحقق التوازن السليم بين رغباته وعطائه .

من هنا يتميز الانسان بأنه اذا فسد كان افساده مربعا رهيبا ، واذا صلح كان اصلاحه رائعا كريما ٠

ومن هنا ندرك أن التطفل هو فقدان التوازن بين الأخذ والعطاء ، أو بين الافساد والاصلاح ، أو بين الهدم والبناء ، أو بين الضر والنفع • كما ندرك أهمية اكتشاف المتطفلين وعلاجهم كمرضى أو عقابهم كمجرمين ، وأن الأولى من ذلك هو اتقساء ظهسور التطفل والمتطفلين ، والفسساد والمفسدين ، وهذا هو نفسه بعض مفهوم التقوى في الشرائع والدين ، وهو يعتمد أساسا على ادراك المصد وحتمية المساءلة •

ان من المتطفلين كل من يحيد عن الحق والعدل ، وكل مسرف مترف ، وكل لص وآكل مال بالباطل ، وكل كسول ومتسول ، وكل دعى ومزور يأخذ بالاحتيال دورا في الحياة ليس مؤهلا له بالحق ومن خلاله يفسه ولا يصلح ، وكل عاق وخائن ومنافق ، وكل من لا يعرف للطرقات حقها ويميط الأذى عنها •

لا شك أن أكثر بنى آدم تطفلا وافسادا هم تجار الحروب وموقدو نارها وشياطين الاغراء والفتن • اذا كان من الواضح اجرام من يلوث الماء والهواء فان تلويث النفوس والضمائر أكثر اجراما وان كان خفيا •

لعل في هذا ما يكفى لبيسان ضرورة أن لا يتولى مراكز السسيادة والقضاء والتأثير ، والوظائف العامة الا الصالحون وأفضل الناس ٠٠٠

(٠٠٠ ان أكرمكم عند الله أتقاكم ٠٠٠) الحجرات : ١٣٠

ليس باللون أو الجنس أو العنصر والعرق أو الوراثة أو المال أو الموطن أو اتقان المكر والنفاق والتظاهر يكون التفضيل كما جرت بذلك العادات والأعراف وقضت التقاليد والشرائع الوضعية في كثير من المجتمعات البشرية المعاصرة •

مسمبيات المرض تؤدى للانسان نفعا: تشبيه المتطفلين من البشر بالطفيليات الحيوانية والنباتية يتضمن ظلما كبيرا لهذه الطفيليات •

النباتات والحشرات والحيوانات المسببة للضر والمرض والتي سنصطلح على تسميتها بالطفيليات أو المتطفلات ليست كالمتطفلين من البشر لأنه لا يمكن تجريمها • في العالم الطبيعي للنبات والحيوان حيث لا يوجد بشر له ارادة أو سيادة ـ كمجتمع الغابة ومجتمعات ما قبل ظهور الانسان ـ يكون لجميع مسببات المرض والموت وظيفة هامة ونافعة : الا وهي التعادل مع مسببات النمو والتكاثر ، كما أن من فوائدها العظيمة اتمام الدورات الكونية •

بالتوازن والدورات الكونية وما ينتج عنها من التمهيد وتتابع الأجيال حدث ارتقاء في الأرض والبيئة عبر العصور الجيولوجية ، ولا زال الترقى والتحسن هو القانون والأساوب السائد في كل بيئة طبيعية كما عرفنا في الفصول الماضية .

حينما يقتحم انسان ما بيئة طبيعية فان عليه أن يعرف أنه دخيل آخل بتوازنها ، فاذا أصابه منها ضر أو مرض أو عذاب كان ذلك تنبيها له الى أنه أساء أو أهمل ، وأن عليه _ كمسئول عاقل _ أن يبحث عن السبب وأن يزيله فاذا عالجه وجب عليه تحاشى تكرار الخطأ ، ويكون ما حدث له تجربة تعلم منها • ان معنى الضر والمرض والأذى والعذاب في عالم خلقه الرحمن وسواه هو: الانذار والتربية والتعليم •

يجب أن يتقرر - اذن - أن دخول الانسان الى البيئة الطبيعية قد يجعله سيدا ، ولكنه يصبح في نفس الوقت مسئولا عن تعديل الاخلال بمستويات التوازن فيها ، فريما كان ثمة عمل عمله ، أو عدوان بدأه ، أو الممال حدث منه هو السبب في الاخلال بالتوازن .

(ما أصابك من حسنة فمن الله ، وما أصابك من سيئة فمن نفسك) ٠ ٧٩ : النساء : ٧٩

(وما اصابكم من مصيبة فبما كسبت ايديكم ويعفو عن كثير) · ٣٠ الشورى : ٣٠ ا

(ولنديقنهم من العداب الأدنى دون العداب الأكبر لعلهم يرجعون > ٢١ · ١

على هذا الأساس يعتبر من يصاب بضربة شمس أو نزلة برد ظالما لنفسه ، وكذلك يعتبر من أصيب حرثه أو أصيبت حيوانات استأنسها بضرر ما ، لأنه قد وهب العقل الذي يحسب به ويعسرف ويتسذكر ويستنتج للقد أصبح العلم والتجربة وحسن التقدير وسائل تعرفه وتنير له الطريق ، وأصبح ما حدث له وللسابقين انذارا وتحذيرا يهديه •

لا بأس اذن من خطأ أو ضر أو أذى اذا تعلمنا منه ، وخرجنا منه أقوى وأعلم مما كنا قبله • بل ان فى جسم الانسان لأسرارا منها نظام اسمه « المناعة immunity » يجعل فى بعض ما يصيب الانسان من أذى خيرا كثيرا ، وكأنه المران والتمحيص والتطهير : (٠٠٠ وعسى أن تكرهوا شيئا وهو شركم ، واثله يعلم وأنتم لا تعلمون) البقرة : ٢١٦ ٠

حدود مسئولية الانسان

أصبح واضبحا لنا أن الانسان ليس مسئولا عن نفسه فقط ، وانما هو مسئول أيضا عن صغاره وضعافه وعن مجتمعه عموما ، وكذلك عن بيئته : أرضها ومائها وهوائها وثرواتها ، كما أنه مسئول عما استأنسه من نبات وحيوان فهو قد أجارها أو تحكم فيها في مقابل حمايتها ، أو هو انتفع منها فلزمه أن ينفعها وسيعود عليه خيرها مرة أخرى ، انه بالارتباط بكل هذه الكائنات والأشبياء صار الانسان علقة عليها (١) بواتق معها بعقد (٣) وقد يكون له ولكل منها حياة وانسا (٣) ٠

شروط العقد وضماناته هي العدل والحق والوفاء يقدرها بعقله وقلبه وفطرته وما وهبه الله من علم وهدى •

بمعنى آخر تستطيع أن تعرف المتطفل المفسد الخائن لعقد الانسانية والمستولية بأنه: من وهب العقل فلم يستعمله أو أفسده ، ومن وهب القدرة على العمل فلم يعمل ، ومن وهب العلم فأهمله ونساه ولم يعمل بمقتضاه ، ومن ذكر فلم يتذكر ، ومن أنذر فلم يعتبر أو لم يستجب ، ومن أعطى نعمة فلم يضعها في موضعها الذي يحقق نفعها ووظيفتها •

فى ايجاز بالغ: يكون المتطفل الفاسد هو المنتفع الضار أو المفسد • والانسان فى هذا كالطفيليات من النبات والحيوان ، الا أنه مسئول يعاقب لأنه وهب عقلا وحرية اختيار وعلما وبيانا ، وهو بهـذه المواهب حمل

⁽١) من معانى « خلق الانسان من علق » أنه خلقه علوقا أى شديد التعلق ، قياسا على « خلق الانسان من عجل » أى شديد العجلة •

⁽۲) حروف العين والقاف والدال تدل على الارتباط الوثيق وكانه حدث بحبل لا ينفصم، وكذلك كلمات كئير يدخل فيها حرفان من الحروف الثلاثة أو أكثر مثل عقل وقيد وقاد وعهد وعد وعبد وعلق وقعد •

⁽٣) كلمتا « الانس والانسان » تعنيان نزوع الانسان الى المؤانسة وهى الألفة والصحبة والنواصسل مع السرور بها : له ولمن يتعسل به أى حدوث الخير للجميع ومثلها البشر •

المسئولية ، لكنه أيضا ملك كل ما في الأرض وسنخر له الكثير وسرود عليه (١) *

من أول مسئوليات الانسان أن يدرك قدر نفسه ومدى ضعفه وعجزه ، فلا يحمل من المسئوليات أكثر مما يتحمل ، فان أصر على أن يحمل الكثير وجب عليه أن يتزود قبل أن يحملها بما يناسبها من وسائل القوة والقدرة ، فان أهمل التزود ومع ذلك أصر على حمل ما يريد فقد ظلم نفسه واستكبر بغير حق ، انه بهذا يسىء استعمال حرية الاختيار الممنوحة له ووجب عليه الضر والأذى والاحباط _ عقابا وتقويما وعبرة لغيره .

حرية الاختيار الممنوحة له هى « الأمانة التقيلة » ، وليحملها وينجح فى حملها يجب أن يتخلص من الجهل وظلم نفسه وظلم غيره ، انه ينصف نفسه لو أدرك جهله وعجزه فرفض حمل الأمانة وتركها لصاحبها القادر عليها ، صاحب أمانة حرية الاختيار وواهب ومالك كل منحة أخرى هو الخالق سبحانه ، من واجب الانسان العادل ـ اذن ـ أن يشفق من حمل الأمانة وأن يمتنع عن الاختيار واتخاذ القرار فيما لم يزود بمؤهلاته وأهمها العلم والقدرة ،

(وما كان لمؤمن ولا مؤمنة اذا قضى الله ورسوله أمرا أن يكون لهم الخيرة من أمرهم ، ومن يعص الله ورسوله فقد ضمل ضملالا مبينا) الأحزاب : ٣٦٠

(لا يكلف الله نفسا الا وسعها ٠ لها ١٥ كسبت وعليها ١٥ اكتسبت) ٢٨٦

ذلك أن مصدر كل العلم والقدرة انما هو العليم القدير ، وما كان للمخلوق أن يدعى انه أعلم وأقدر من خالقه • اذا كان لا مناص من حمل الأمانة واتخاذ القرار والقيام بتنفيذه فليأخذ من علم وقدرة العليم القدير ما أتيح له (الرسالات والشرائع وآيات الله بأنواعها الثلاثة) وليسأله مزيدا وفيضا مما لم يتح له _ ذلك الفيض هو العون والتوفيق •

(انا عرضنا الأمانة على السماوات والأرض والجبال فابين أن يحملنها وأشفقن منها وحملها الانسان ، انه كان ظلوها جهولا) الأحزب : ٢٧

⁽۱) الآیات القرآنیة التی تشیر الی هذه الحقائق کثیرة ، والواقع یؤکدها بل ان الانسان جاوز فیها المدی کثیرا أو بالغ فی اغتصاب الحقوق دون موازنتها بما علیه من واجبات ومسئولیة .

الا يعتبر ظلوما جهولا من يتصدى للقضاء بين الناس وهو لا يعرف العدل والحق وفنون الحكم وكيف يتبين المحسن من المسيء ؟!!

الا يعتبر ظلوما جهولا من تملك أرضا فأساء استعمالها وخربها وحولها بورا جدياء ؟ !! • الا يعتبر ظلوما جهولا من يمتهن التجارة وهو لا يعرف الحلال والحرام في الكسب والانفاق ، أو يكون من المطففين الذين. يغشون أو لا يزنون بالقسطاس المستقيم ؟؟ !!

الا يعتبر ظلوما جهولا من يتصدى للتدريس، والتعليم وهو جاهل أو لا خبرة له بوسائل التوضيح والتدريس ؟!!

ان كل من يصر على أن يتحمل مهمة سيادية وقيادية تقتضى حكما واتخاذ قرار مهملا ما يجب لهذه المهمة من معرفة وحسن تقدير وسلامة أداء يكون ظلوما جهولا دعيا ، وهو طفل يعبث واان كان شيخا ، وهو باق. على حال الطفولة حين كان ضعيفا جاهلا غير عاقل ــ أى أنه يتطفل على المهمة ويقحم نفسه على الناس وعلى الكون •

انى لأحسب أنه قد اتضح لنا أن أول ما يجب على الانسان من أنواع العلم هو علمه بمصدر العلم والقوة والعون ، وعلمه بما يجب عليه نحوه. ليتلقى من علمه وقوته وعونه _ انه لكى يتلقى لا بد له من أن يترقى ويتقرب ويتصل ويطيع ويسأل ٠٠٠ وهذه كلها هى العبادة ٠ وصدق الخالق العليم القدير اذ يقول:

ر وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون ، ما أريد منهم من رزق. وما أريد أن يطعمون ، أن الله هو الرزاق ذو القوة المتين) • الداريات : ٥٠ - ٥٠ •

V

الانسان كعائل لبعض الطفيليات

يغزو الطفيلي العائل لاشباع حاجاته الأساسية وأهمها الغذاء ، ولكن معظم الطفيليات ليسبت حرة في اختيار عائلها ، فبلهارسيا الانسان مثلا لا تصيب غيره • لكل نوع من الطفيليات عاداته ، ومستقره النهائي ، وطريقة غزوه ، ورحلته ليبلغ مستقره ، وأسلوب حياته ، أى أن كل صغيرة وكبيرة في حياته مرسومة له مقدرة عليه لا يملك تغييرها ، وهي مسجلة في نواة بويضته • لقد عرفنا من قبل أنه ليس في حياة الكائن الحي فوضي أو عشوائية ، وانما هو نظام دقيق يلتزم به أشد الالتزام • هذه الدقة في النظام هي التي تسهل على الانسان اتقاء شرور الطفيلي وأخطاره بعد العلم بتفاصيل حياته وأسراره ونقاط ضعفه ومقابلتها بما يناسبها •

تصنف الطفيليات التى تصيب الانسسان بأكثر من أسلوب تبعا للغرض المقصود من الدراسة • فى دراستنا هذا لا نتحرى التفصيل لأنه ميسر حتى فى الكتب المدرسية المتوسطة ، وانما نحاول البحث عن بعض القواعد العامة التى تيسر علينا الوقاية أو التى تكون لها أهمية تربوية ، أو التى تبين أحد نواحى علاقة الانسان بالبيئة •

يمكن تصنيف الطفيليات التي تهاجم الانسان الى :

١ ـ طفيليات خارجية وأهمها:

الذباب ، والبعوض ، والقمل ، والبراغيث ، والبق من الحشرات ، وأشباهها • ثم العلقة الطبية ، ودودة المدينة من الديدان •

بعضها رمى يتغذى على المواد العضوية التي تلوث الجلد سبواء كانت افرازا من الجسم ، أو قدارة طارئة من الخارج · بعضها الآخر يصل من خلال الجلد الى دم الانسان ، أو سبوائل أنسجته بواسطة أجهزة ثاقبة ومن أمثلتها البعوض والقمل والبق ·

تطفل معظم هذه الحشرات ... اذن ... مؤقت ومتكرر ، والقليل منها مستديم نسبيا كدودة المدينة وكالجرب ... وهو أحد العنساكب • أشهر

المتطفلات الخارجية هو الذباب الذى يضرب به المثل فى العناد والاصرار على المضايقة والسماجة ، ويكمن خطره فى نقل بعض الكائنات الدقيقة الخطرة الى الطعام والماء وبعض أنسجة الجسم الحساسة الرقيقة كالعين أو الجروح والقروح .

الأنواع التي تلدغ وتصل بأجهزتها الثاقبة الى الدم والأنسجة - تسبب ألما وبثورا ، وقد لا يتعدى خطرها ذلك الأذى .

فى بعض الظروف الخاصة تنقل بعض الأنواع أمراضا خطيرة كالتيفوس والطاعون والملاريا و يسجل التاريخ أنها سببت فى بعض السنوات أوبئة فتاكة قضت على الملايين من البشر حاصة عندما كانت الحالة الاجتماعية تسوء ، كما فى المجاعات وأثناء أو بعد الحروب الطاحنة ، وعندما يهمل الناس النظافة (الغسل والوضوء والتطهر) واماطة الأذى عن الطرقات من نخامة أو براز أو بقايا طعام فاسد أو أجساد الموتى والحيوانات و من نخامة أو براز أو بقايا طعام فاسد أو أجساد الموتى والحيوانات

ومن الأمراض التي تنقلها الحشرات أيضا أمراض موضعية شديدة. التشويه مثل الليشمانيا (القرحة الشرقية) •

٢ ـ طفيليات داخلية:

وهى تتخير الأعضاء المجوفة الغنية بالغذاء كمستقر لها ، ولهذا تصنف الى مجموعتين كبيرتين رئيسيتين :

(أ) مجموعة تستقر معظم حياتها في الأمعاء:

كالانكلستوما والاسكارس والاوكزوريوس والدودة الشريطية ،. والأميبا •

(ب) مجموعة تستقر معظم حياتها في الدم:

كالبلهارسيا والملاريان

فيما عدا الملاريا ، فجميعها تنتقل عدواها عن طريق المياه الملوثة ، بالبيض الذي يصل الى الماء خلال البراز أو البول ، ولكل طفيلي دورة حياته الخاصة ، فبعضها مثلا يقضى فترة من حياته في عائل اضافي وسيط معين. مثل قواقع البلهارسيا أو بعض الماشية أو الحيوانات الأليفة .

الوقاية والعلاج

يمكن القول بوجه عام أن أمراض الطفيليات لا تنتشر ولا تتفاقم أخطارها الا عندما تتوفر ظروف وعوامل خاصة ليس من العسير تحاشيها عمم هذه الظروف والعوامل ما يأتى :

- ١ _ انتشار القذارة وتلوث البيئة ٠
- ٢ ــ الحروب ومصاحباتها : العدوان والحقد والطغيان والاستعمار •
- ٣ ـ اننشار الفقر والمجاعات بأسبابها المتعددة مثل الجشع والربا والاحتكار واهمال التكافل والتعاون والتراحم وكل الأسباب ـ اذن ـ أنواع من الظلم الاجتماعي وفساد الأخلاق والدين •
- ٤ ــ تفشى العادات السيئة كالتبرز والتبول في الطرقات أو التنخم
 والبصق
 - ه ـ تفشى الكسل والاهمال أو الاجهاد والارهاق .
- ٦ الجهل بتفاصيل حياة الطفيليات وأخطارها ، وجهل أولى الأمر بوسائل الوقاية والعلاج أو اهمالهم إياها .

من الواضح - اذن - أن أمراض الطفيليات - كالأمراض الأخرى - اليست في حقيقتها الا تحديات تدفع الانسان الى أنماط من السلوك والعادات والأخلاق تقيه من الأضرار أو تخفف وطأتها - كما أنها تدفعه الى تحاشى حدوث الظروف التي تسلاعد على نشر الأمراض وتفاقم أخطارها • حين تدرس أنماط السلوك المطلوبة سنجد أنها كلها مما اصطلحنا على تسميتها بالفضائل بينما تعتبر الظروف والعوامل المهيئة الانتشار المرض من الرذائل والخبائث •

الأمراض اذن نوع من العقاب على ممارسة الرذائل واحمال الفضائل وهي دافعة الى الحرص والحذر والى العمل والتوبة والاصلاح ٠

لا غرو بعد ذلك أن تأمر شريعة الاسلام بالغسل والتطهر والنظافة والماطة الأذى عن الطريق ، وتحض على السلام والعفو والتكافل الاجتماعى والعلم وعمل الصالحات والاعتدال بين المتناقضات : فلا كسل ولا ارماق اولا بخل ولا اسراف .

من المؤسف حقا أن كثيرا من الناس لا يكتفون بالنصح ولا تردعهم تجارب الآخرين وكأنما يصرون على أن يجربوا بأنفسهم الآذى والمرض والعذاب .

(ما يفعل الله بعدابكم ان شكرتم وآمنتم · وكان الله شاكرا عظيما) ١٤٧ - النساء : ١٤٧

للمرض عند بعض الناس آثار ونتائج طيبة ـ منها النفسى ومنها الروحى ومنها الاجتماعى • المريض المتألم العاجز يكون أقرب ما يمكن

قابلية للاحساس بآلام الآخرين وضعفهم وحاجتهم ويكون أبعد ما يمكن عن الطغيان وضعفهم الم راحة اجبارية تدفعهم الى الوحدة والتأمل والتفكير أو تبعدهم عن مشاغل مرهقة لا تلبث أن تتضح لهم انها كانت زائفة عابثة وكان ضرها أكبر من نفعها والمرض والألم ومشاعر الخطر تدفع بعض الناس أحيانا الى تطهير قلوبهم من الأحقاد والأوهام ليحل محلها رقة في القلب تحببهم في الناس وتقربهم من الله وتحثهم عن اللهمبالاة والاسراف وكثيرا ما يكون المرض اختبارا لحقيقة عواطف الآخرين أو رابطا بين الناس بروابط العطف والحب التي لا تلبث أن تسعدهم وتصحح أساليب حياتهم وحين يأمر رسول الله بعيادة المريض نائه يتفق مع فطرة الانسان السليمة التي تدفع الى العطف على المريض فانه يتفق مع فطرة الانسان السليمة التي تدفع الى العطف على المريض والضعيف والتي تدفع الى بانبه والى نسيان والضعيف والتي تدفع الى جانبه والى نسيان سابق ذنوبه وهكذا يكون الاسلام حتى في نوافله وفضائله دين الفطرة وسابق ذنوبه وهكذا يكون الاسلام حتى في نوافله وفضائله دين الفطرة وسابق ذنوبه وهكذا يكون الاسلام حتى في نوافله وفضائله دين الفطرة و

(ولنديقنهم من العداب الأدنى دون العداب الأكبر لعلهم يرجعون) السيجدة : ٢١

لعل مما يفيد كثيرا من الناس أن نطلعهم على حقيقة مفاهيم المرض وأعراضه وعلاماته •

اذا أصيب انسان بمرض حاد فى أحد أعضائه _ وليكن التهابا فى ذراعه مثلا _ فانه يشكو من أعراض موضعية وأخرى عامة • فالعضو المريض مؤلم ، عاجز ، ساخن ، متورم ، ماثل الى الاحمرار • والجسم كله يعانى من الاعياء وارتفاع الحرارة (الحمى) وسرعة النبض والتنفس • هذه الأشياء التى يكتشفها المريض بنفسه ويشكو منها هى ما اصطلح على تسميتها بالأعراض "Symptoms" • بالفحص والتحليل يكتشف وتحدد شدته وكفاءة الجسم فى مقاومته مما يتيح لهم تقديم أحسن العلاج والنصائح • ربما تكون العلامة التى يكتشفها الطبيب شبيهة بالعرض والنصائح • ربما تكون العلامة التى يكتشفها الطبيب شبيهة بالعرض معرفة الطبيب تتميز بالدقة وتفهم أسباب العلامة ومغزاها ونتائجها •

كل هذه الأعراض والعلامات _ وغيرها مما لا يظهر _ ليست الا ردود فعل يبديها الجسم السليم لمقاومة ومصارعة مسببات المرض وأعمالها المفسدة . انها علامات رد العدوان ومحاربة الدخيل الخطير العدوانى . انها علامات جهاد وصراع من أجل الشفاء والرجوع الى الاستواء ومن أجل البقاء وألرجوع الى الاستواء ومن أجل البقاء ، وفى هنذا الجهاد والصراع تتعاون أنسجة وأجهزة وامكانات

الجسم كلها • تبدأ عمليات اصلاح الدمار أثناء المرض وتستمر لفنرة طويلة بعد زوال أعراضه ، وهي ما تسمى بفترة « النقاهـة » أى التنقية والاصلاح •

من التعبيرات المحببة عند علماء الطب قولهم مسببات المرض تحدث اختلالاً في مستويات التوازن الداخلي للجسم (بيئته الداخلية) ، وأجهزة الجسم تحاول مجتمعة اعادة التوازن الى استقراره "homeostasis" ما يسمى بالمرض هو مجموع الاختلال في التوازن والتجانس (المميز للنوع) ومحاولات اعادته "

يعزى عجز الأطبساء حيسال كثير من الأمراض الى جهلهم بكثير من العوامل الخفية في العمليتين ـ وهذه العوامل في حقيقتها جزء لا يتجزأ من « خلق الانسان » • لا عجب في أن يجهل الانسسان أسرار جسمه ونفسه ـ ذلك أنه ليس خالق نفسه •

يميل الأطباء اليوم الى الاقتناع الذى يشبه اليقين بأن ثمة عوامل نفسية وعوامل روحية وكهرومغناطيسية _ لا نكاد نعلم عنها شيئا _ تتداخل فى عمليات الاصلاح والشيفاء · (واذا مرضت فهو يشفين). الشعراء : ٨٠

كيف يشخص الطبيب المرض ؟ !!

لا يلجأ الطبيب البارع الذي يشرع في تشخيص المرض الى التخمين وتخبط العشواء الا نادرا ، وأندر منه أن يستطيع عزل الطفيلي (الميكروب النباتي أو الحيواني) والتعرف عليه معرفة يقينية في تاريخ مبكر من المرض • الشائع والغالب أن الطبيب يشخص المرض لأنه يسأل أنسجة والأعضاء الجسم ويستنطقها لأنها العارفة الخبيرة • هذه الأنسجة والأعضاء هي التي تتعرف من أول وهلة على مسبب المرض وتتأكد من هويته وهوية ما يفرزه من سموم وما يحمله من أسلحة ثم تشرع في اتخاذ الإجراءات ما يفرزه من سموم وما يحمله من أسلحة ثم تشرع في اتخاذ الإجراءات هذه الأسلحة هو الذي يعتمد عليه في التشخيص ، ولهذا فنحن في الحقيقة تستنطق الأنسجة والاعضاء وكأننا نقول لها : من العدو الدخيل ؟ فتقول : انظروا ماذا أفعل تعرفون أي : (وفي أنفسكم • أفلا تبصرون ؟؟) الذاريات : ٢١ •

والطبيب الجيد هو الذى يستطيع ترجمة أفعالها وافرازاتها وتغيراتها واستجاباتها ونشاطاتها الى لغة وتعبير وبيان للغة أنسجة الجسم وخلاياه وسوائله وأعصابه وأعضائه متعددة الأشكال وان كانت كلها بليغة التعبير

والآثار ، فهى كيميائية ، وهى تغير فى الشكل والصفات ، وهى زيادة فى النشاط أو همود فيه ، وهى أعمال مصلحة ، وهى فى نفس الوقت وقاية وعلاج وترميم ، وكلها صفات موروثة لها ناسلاتها وصبغياتها · ليس فن التشمخيص ـ اذن ـ الا محاولات لفهم لغة الأنسجة والأعضاء ـ ومعرفة ما تشهد به وما تعمل له · وصدق الله اذ يقول :

(وقالوا لجلودهم لم شهدتم علينا ، قالوا أنطقنا الله الذي أنطق كل شيء وهو خلقكم أول مرة واليه ترجعون ، وما كنتم تستترون أن يشهد عليكم سمعكم ولا أبصاركم ولا جلودكم ولكن ظننتم أن الله لا يعلم كثيرا مما تعملون) فصلت : ٢١ - ٢٢ .

تختلف نتائج مجاهدة أعضاء الجسم للعدواني الغريب عين يكون بالجسم ضعف ما من افساد سابق فيه ، أو يكون طغيان العدو أو خبثه شديدا فان النتيجة لا تكون شفاء كاملا وانما تكون شفاء جزئيا أو شيئا شبيها بالمصالحة والرضا بالاستعمار والاحتلال مؤقتا ويسمى المرض حينئذ مرضا مزمنا معظم الطفيليات الحيوانية من مسببات المرض المزمن وقد يحدث تكيف من الطرفين لهذه المعايشة المكروهة الاجبارية الى أن يتيسر لطبيب أن يعرف سرا علاجيا باذن الله ، أو الى أن يطرأ على الجسم ما يضعفه فيقضى عليه وعلى الطفيلي معه ،

ردود فعل الجسم وأنسجته تجاه عدوان مسببات المرض هي اذن :

- ١ _ تعرف على هوية الدخيل ٠
 - ٢ ــ وقاية من أخطاره ٠
- ۳ _ صراع وجهاد نوعی ضده ۰
 - ٤ _ قضاء عليه ٠
- ه ـ اصلاح لافساده وترميم لما هدم ودمر ٠

أو

- ٤ ــ اجبار على قبوله ٠
- ه _ تكيف بين الطفيلي والعائل أو المستعمر والمغلوب .

ولعل من المفيد أن نذكر بهذه المناسبة أن الأمراض النفسية ليست الا صراعا خفيا بين قوتين من قوى النفس حدث بينهما فرقة وشقاق ، انه الصراع بين النفس اللوامة والنفس الأمارة (بالسوء) أو بين الخير والشر أو عجز القوى الواقية (التقوى) عن موازنة أو معادلة قوى الفجود لضعف في التقوى أو افراط في قوى الفجود وليست قوى الفجود في

أصلها الفطرى شرا أريد بالانسان ، وانما هى قوى خيرة بشرط معادلتها بالتقوى وبشرط أن توجه التوجيه الصحيح (سندرس هذه القوى فى الجزء الثالث من الكتاب ان شاء الله) •

لبعض الأمراض النفسية انعكاسات وتأثيرات على أعضاء الجسم وأنسجته تنتج أعراضا شبيهة بأعراض الأمراض العضوية ، كما أن من الأمراض النفسية ما يضعف قوى الجسم في صراعها ضحد الميكروبات والطفيليات ، لهذا اقترح حديثا أن تسمى بالأمراض « النفسجسمية » •

بهذا يكون من الواضح أن الشرائع السماوية حين تأمر بالفضائل والمعروف وتنهى عن الخبائث والمنكر وتشرع العبادات والمعاملات وتحض على تطهير الظاهر والباطن انما تحارب الأمراض والمفاسد جميعا: الجسمانية والنفسية والاجتماعية والبيئية •

تكيف الطفيلي لبيئته

يعتبر تكيف الكائن الحى لبيئته أحد القوانين العامة التى تنظم وجود هذا الكائن وتسسمح له بمستوى من التوازن خاص به وحاكم لعلاقته بالكائنات التى تتعامل معه · التكيف _ كالاستجابة للمؤثرات _ يتحرى تحقيق نفع أو تحاشى ضرر أو تخفيفه · سنكتفى بالقليل من أمثلة هذا التكيف لتوضيح حكمته وأهدافه ·

عوفنا في دراسة التطفل في النباتات أن الطفيلي يتحرى الوصول الى أوعية السلالة النيئة والناضجة (الخسب واللحاء) والى مخازن الغذاء ليسهل عليه الاغتراف منها وامتصاصها لا يختلف الأمر في حالة التطفل على جسم الانسان ، فثمة أوعية تسير فيها السلالة الناضجة والمختارة ، وهي الهدف الرئيسي للطفيليات حتى تتعلق وتمتص منها ، أهم همذه الأوعية في الانسان هي الأمعاء والأوعية الدموية ، السلالة أو العصارة فيهما هي الفرث (محلول الطعام المهضوم المعد للامتصاص) والدم ، أماكن الفرث والدم هي أغنى أماكن الجسم بالمواد العضوية المنتقاة خير انتقاء والمجهزة أحسن تجهيز ، من بين الفرث والدم يستخلص الله لبنا سائفا للشاربين ، ولبنا تبنى منه أجسام الأطفال ، ومن الدم يستخلص سائفا للشاربين منه أجسام الأجنة حين تعلق بجدار الرحم فتصير علقات من الفرث أو الدم تستخلص معظم المتطفلات على جسم الانسان غذاءها أيضا تعيش في الأمعاء أو في بعض الأوردة حيث تكون البيئة مثالية لانها تعيش في الأمعاء أو في بعض الأوردة حيث تكون البيئة مثالية لتغذيتها وكأنها لها جنة ، كيف لا ، وهي غارقة في الغذاء الدائم التجدد المهضوم جيدا الى درجة الاستعداد للتسلل فورا عبر أغشية الملايا ، في

بيئة غنية مثل هذه لا يكون الطفيلي محتاجا للحركة والسعى ، ومن ثم فلا أعضاء لديه للحركة : لا أرجل ولا أجنحة ، وانما هو ـ بالعكس ـ محتاج لما يثبته في الأمعاء ويمنعها من طرده · لهذا تكون الانكلستوما والدودة الشريطية وأمثالهما مجهزة بممصات أو أشواك خطافية تتعلق بها في جدار الأمعاء · لنفس السبب ـ أى تحاشي طردها من الأمعاء - تكون أجسام الطفيليات من الخارج ناعمة الملمس لا تثير ولا تؤلم الأمعاء حين يتحرك الطفيلي أو المعي · تفقد الأشواك قدرتها على الاثارة بعد فترة بسيطة بما يسمى التعود adaptation

فى مثل هذه البيئة المثالية المستقرة المترفة (بيئة الأمعاء وأوعية اللم) الخالية من الأعداء والمنافسين لا يكون الطفيلى فى حاجة الى التحسس لمعرفة الظروف الخارجية المتغيرة ، ولهذا فليس للطفيليات فيها أعضاء حس أو سمع أو بصر ، انها عمياء صماء ملساء كسولة فاقدة الاحساس وتلك اذن صفات كل من يحيا حياة الترف والرفاهية والظلام ـ غاية ما تملكه من أجهزة الحس جهاز عصبى قاصر يحس بالمؤثرات الكيميائية المصاحبة للغذاء • هذه الديدان نفسها تعيش فى بعض أطوارها حياة حرة غير متطفلة فى بيئة قاسية مليئة بالمتغيرات ، وفى هذه البيئة توهب أعضاء للحس وللحركة • للمراسيديوم أهداب محركة وللسركاريا ذيل مشقوق ، ولها بقع عينية حساسة للضوء •

لأن ديدان الأمعاء تعيش غارقة في غذاء مهضوم فانها لا تحتاج الى العضاء هضم ، وقناة التغذية فيها مختزلة الى مجرد أنبوب للامتصاص ويبلغ هذا الاختزال أقصياه في الدودة الشريطية حيث تحتفى القناة الهضمية تماما لأن سطح الدودة الخارجي يتحول كله الى سطح ماصى و

من هنا تدرك أن في عمليات الخلق والتصوير حكمة ، فليس ثمة عضو الا في مقابل وظيفة ، وليس ثمة وجود الا لقصد وغاية ، فالكائن الذي لا عمل له لا يستحق الوجود ، وأما الكائنات القاتلة فلها عمل يشبه عمل السياف والجلاد ٠

لأن الأمعاء تحوى عصارات هاضمة يمكن أن تهضم أجسام الديدان وتفنيها فاننا نفاجاً بأن الديدان يدفع عنها ضرر هذه العصارات بنفس الطريقة التى يدفع بها ضررها عن جدران الأمعاء · يغطى جسم الدودة بطبقة سميكة واقية من المخاط ، كما يزود بمادة كيميائية تعادل الانزيمات الهاضمة وتلغى فعلها · هذه المادة الكيميائية المعادلة افراز حيوى يفسر لنا بعض قوى الخياة العجيبة التى يزودها بها من أراد لها الحياة فأحياها ، والبقاء فأبقاها - الدليل على ذلك هو أنه اذا ماتت الدودة فى الأمعاء فانها

سرعان ما تهضم وتذوب ، وكذلك يحدث لأى جزء من القناة الهضمية يفقد ـ حيويته •

فى القناة الهضمية للانسان لا يتوفر الأكسجين ، ومن ثم يحدث التنفس وانطلاق الطاقة اللازمة لحياة الديدان بأسلوب لا هوائى ، وهو أسلوب عرفنا حدوثه فى بعض أنواع البكتيريا • فى هذا الأسلوب يتحول . الجليكوجين الى جلوكوز يتحلل الى طاقة وحمض لبنيك • لهذا يقدر محتوى الجليكوجين فى هذه الديدان بما يعادل ٣٠ ـ ٥٠ فى المائة من وزن جسمها •

من الأمور الجديرة بالمناقشة والمثيرة للعجب ما يبدو كقبول وموافقة من جسم العائل لطفيلياته ، اذ أن غاية ما يحدث من صراع ضدها لا يتعدى صراعاً هينــا يكسر من شرتها ويقلل من ضررها • يكون هذا الأمر أوضم. ما يمكن في بعض طفيليات الدم · خلايا الدم والأجهزة الصانعة لهذه الخلايا والمتصلة بجهاز الدوران هي المكلفة بالمناعة والحصانة ، ولهذا يكون عجيبًا ما يبدو كأنه تهاون منها في حرب طفيليات تغزو الدم ١٤١٠ دخل ِ جسم غریب خاصة اذا كان يحتوى بروتينا الى جسم كائن حي فان أجهزة المناعة عند هذا الكائن تصنع مادة معادلة مضادة تقضى على الجسم الغريب. تماما وتفقده حيويته ، وفي حالة الفيروسات تبقى المناعة عادة طوال حياة الكائن • طفيليات الدم ــ كالملاريا والزهري وطفيل مرض النوم ــ لا تقابل ِ بهذه المقاومة القاضية مما يعني أن حياة الطفيليات أو بعض أثارها يبدو وكأنه أمر مراد ٠ المقابل لهذا أن الطفيلي لا يشتد بدوره في محاربة. جسم العائل وأنسجته فلا يفرز سموما شديدة ، ولا شك أن هذا مفيد للطفيلي وخير له اذ أن موت العائل والقضاء عليه يعنى في نفس الوقت قضاء على الطفيلي • أسلوب المصالحة بين الطفيلي وجسم الانسان قد يعزى. الى تحوير في عملية المناعة ، وهو بهـــذا أمر جدير بمزيد من الدراســـة والاستكشاف لأن الطب الجراحي الحديث يحتاج الى تطبيق هذا الأسلوب. أو الاستفادة منه في حالات زرع الأنسجة والأعضاء والتي يرفض معظمها. الجسم المنقولة اليه •

نرى ما وجه الخيرية الخفى الذى سمح بالمصالحة بين الطفيلي والعائل ومنع العائل من القضاء على الطفيلي نهائيا ؟؟!

نحن لا نعرفه على وجه اليقين ولكن يمكن أن نقول ـ حدسا _ لعلها نفس الحكمة التى توجب عقاب المخطى، وضرب الأب الرحيم لابنه ، ألم نقل ان للأمراض نفعا تقويميا وتربويا وانها تحديات تجبر البشر ذوى العقول على التحلى بالفضائل والتخلى عن الخبائث والرذائل ، في عالم الكائنات غير العاقلة التى لا تملك احتيارات التحلى والتخلى يكون وحسه الكائنات غير العاقلة التى لا تملك احتيارات التحلى والتخلى يكون وحسه

الحكمة شيئًا آخر ولكنه لا زال خيرا ، مسببات المرض هي بعض أدوات التوازن وليس التوازن في مغزاه وجوهره الاستيادة الحق وعدالة النوزيع ٠ لمل خالق الطفيليات أراد وجودها وعني بها وحافظ عليها ليبقيها سلاحا . مشهرا يهدد المهملين والذين يصرون على أن يكون كسبهم كسبا سياً ، تتضم عناية الخالق بوجودها حين تدرس أجهزة التكاثر في الطفيليات ٠ ؛ الطفيليات في حقيقتها مخلوقات ضعيفة فهي تموت بموت عائلها ، كما أن عائلها يستطيع اذا أعين بالعلاج المناسب أن يقضى عليها ، ويمكنه أن يتقيها فتبقى في أطوارها الحرة حيث هي أضعف ما يمكن اذ أن الحرارة أو الجفاف أو نقص الغذاء أو عدم وجود العائل يقضى عليها • لضعفها وللرغبة الخفية في بقاء نوعها تجهز الطفيليات بأجهزة تكاثر ذات قدرة فائقة ولكنها مع ذلك محسوبة مقدرة تقديرا يبدو عجيبا ١٠ أنثى دودة الانكلستوما تضع أثناء عمرها الذي يمتد حوالي خمس سنوات ما يقدر بخمسين مليون بيضة ، وكل بيضة مزودة بالمواد الغذائية اللازمة لنمو الجنين ، ومحاطة بقشرة سميكة توفر لها الحماية النسبية في حياتها الحرة الخطرة عليها ٠ مع أن هذا العدد من البيض يبدو مبالغا فيه خطرا _ لأول وهلة ـ الا أنه في الحقيقة ليس كذلك ، وتتضم هذه الحقيقة اذا عرفنا أن فرصة احتمال التقاء ذكر الانكلستوما بأناه في عائل واحد لا يتجاوز فرصة واحدة في كل ١٨ مليون حالة ٠ من الوسائل التي جهزت . بها بعض الديدان للتغلب على هذه الصعوبة احتضان الذكر للأنشى بمجرد - تلاقيهما ، أو تخنث بعض الديدان كالدودة الشريطية التي تحمل كل قطعة من قطعها جهاز ذكورة وأنوثة • لحماية الأطوار الحرة من الطفيليات يخصص عائل وسيط شديد النوعية كقواقع البلهارسيا ، حيث يكون قوقع بلهارسيا المسالك البولية مختلفا عن قوقع بلهارسيا المستقيم • يدخل الميراسيديوم الواحد الى القوقع ليخرج منه حوالى مائة ألف من ا السركاريا القادرة على اختراق جسم الانسان الغافل الجاهل المهمل أو الذي · لم يلق من ولاة أمره العون الكافي ·

مع أن مخازن الغذاء تبدو الهدف الرئيسي لكثير من الطفيليات وكثير من لصوص البشر ، الا أن هدفا آخر تفضله أخطر الطفيليات التي تغزو . جسم الانسان كما يستهدفه أخطر طفيليات العالم الاجتماعي • الضر هنا لا يكون مجرد سلب الغذاء ، وانما يكون الشلل والنوم والجنون •

من بين المتطفلات على جسم الانسسان (وان لم تصنف منهجيا أو أكاديميا بين الطفيليات) فيروس شلل الأطفال الذي يهاجم الخلايا العصبية المحركة ـ التي هي محفزات الحركة ومثيرتها ـ فيسبب شللا يفقد بعض العضلات قدرتها على الحركة فتضمر ويفقد العضو الذي تحركه وظيفنه ،

فاذا كانت الحركات حيوية نتج عن المرض موت وهلاك سريع كما فى. الحالات التى تشل عضالات التنفس • المتطفل هنا كائن خفى خييث شيطانى غاية فى الدقة والقدرة على التسلل (فيروس) ، وهدفه هو كلمات الله فى نوى الخلايا يحرفها ويزيفها فتصدر الأحكام من دار حكم الخلايا (النواة) لمصلحته الخاصة معطلا مصالح الخلايا العاملة ذاتها ومعطلا وظائف هامة أو حيوية للجسم كله ومسببا شللا قد يكون قاتلا • بمثل هذا المتطفل تشبه من حرفوا الكتب المقدسة وشوهوا نقاء الأديان. والرسالات وكذبوا على الرسل فأهلكوا العباد وأفسدوا فى البلاد • وبمثل هذا المتطفل يقارن كثير من شياطين الجن والانس • انهم المتطفلون على دور العلم والحكم والادارة المعطلون لأحكام الله وشرائعه ، وخطرهم على المجتمع ينتج الضمور والشلل والموت •

من الملاحظات الجديرة بالتسجيل أن مرض شلل الأطفال لم يكن معروفا في مصر قبل أربعينيات القرن العشرين ـ أى قبل الحرب العالمية الثانية ، ولم تشاهد حالة واحدة في مستشفيات جامعة القاهرة قبل سنة ١٩٤٥ في الوقت الذي كان فيه المرض منتشرا في أوروبا وأمريكا وانتشر المرض بعد ذلك في مصر وبلغ مستوى وبائيها في الربع الثالث. من القرن مما استدعى التطعيم الإجباري لجميع المواليد بالطعم الخاص من العجيب أن هذه الفترة الزمنية هي الفترة التي شهدت اكتشاف معظم المضادات الحيوية التي قضت على كثير من الأمراض البكتيرية ، كما انها الفترة التي استمرت فيها الحرب العالمية متخذة أسلوبا اقتصاديا باردا والفترة التي استمرت فيها الحرب العالمية متخذة أسلوبا اقتصاديا باردا و

 الأكثر صلاحا وملاءمة • أما الانسبان فلديه وسائل للتكيف متعددة يختار من بينها ما يشاء فهو يستطيع أن يهاجر ، ويستطيع أن يغير البيئة أو يعدل عواملها ، ويستطيع أن يخترع ويبدع ويخلق ، ففيه من روح الله نفخة ، ولكن عليه أن يعرف لهذه النفخة قدرها وما يجب لها •

من متطفلي البشر من يستطيع الوصول - بوسائله الملتوية الخبيثة ، الرقيقة أحيانا العنيفة أحيانا ـ الى الجهاز العصبي المركزي للمجتمع وهو مراكز الحكم والتشريع والادارة ، وحينئذ يصاب المجتمع والدولة ــ كلها بالجنون والشلل ، فيدمر بعضه بعضاً ، ويهدم بعض أفراده ما يبنيه البعض الآخر ، ويدخل المجتمع في خلل وظيفي قاتل يقضي على الاقتصاد والسلام ، وتدخل الدولة في حروب مهلكه تستهدف تحقيق عظمة موهومة أو تتغيا استكبارا زائفا - مثل مؤلاء الحكام المجانين الذين قادوا أعمهم الى الشلل والجنون والهلاك عرفهم التاريخ كثيرا ، وهم الطغاة والملأ ومنهم من قال لشعبه بلسان المقال أو الحال « أنا ربكم الأعلى » ، ومنهم كذلك من ملكوا من الانسانية قيادتها الاقتصادية والحضارية بسيطرتهم على المراكز العصبية للاستطلاع وتجميع المعلومات والتعليم والأعلام ، ومن خلالها تحكموا في القوى المحركة للعالم : المال والسلاح والآلات والتشريع والقوى البشرية والرأى العام أي (عقل الجماعة والغوغاء) • وهم الذين يهددون العالم الآن بجنون التضخم والاستكبار والاستهلاك وبلبلة الأفكار والأنواع الحديثة من الحروب والاستعمار مما يوشك أن يقضى على الانسانية بالشلل والخراب والفناء •

من المهم أن نعرف من هم الأفراد المؤهلون للاصابة بالزهرى ؟؟!! انهم المستهترون بالعفة وعقود الزواج المعتدون على الأعراض وعلى حدود الله وشرائعه وسبنه ، من فضلوا حياة الزنا والفحشاء على حياة الطه. والعفة ورباط الشرف والأسرة .

﴿ ولا تقربوا الزنا انه كان فاحشة وساء سبيلا) الاسراء: ٣٢ .

من مصاحبات ولزوميات حياة العهر والفحشاء تكون مجالس الترف حيث يتجمع قرناء السوء وندماء الخمر السكارى حول موائد القمار وجلسات الصخب والمخدرات وكلها تقود الى الانحدار فى مهاوى الرذائل والى التحلل من قيود العقل والدين والشرف .

(يايها الذين آمنوا انما الخمر والميسر والأنصاب والأزلام رجس من عمل الشيطان فاجتنبوه لعلكم تفلحون ، انما يريد الشيطان أن يوقع بينكم العداوة والبغفساء في الخمر والميسر ويصدكم عن ذكر الله وعن الصلاة ، فهل أنتم منتهون ؟) المائدة : ١٠ - ١٠ ٠

تتكاتف هذه العوامل كلها على أن تذهب العقل وتخدر الضمير والنفس اللوامة ، وتقود الحواس الى أخطاء التقدير فى حساب الزمن والمسافات والعواقب والانفعال ، وهى الأخطاء التى تقود الى فساد الحكم والعمل والاستجابة فهى أكثر من العمى والصمم والجنون لأنها تمارس اختيارا لا جبرا ، بالعمى والصمم المفتعلين وبغيبوبة الخمر والمخدرات تنهار مناعة الانسان ويفقد مميزات السيادة والاستقلال ومقوماتهما الروحية ، ويتحول الى حيوان ضعيف لا يقاوم .

مثوى لهم) محمد : ١/ ٠ والذين كفروا يتمتعون وياكلون كما تأكل الأنعام والنار مثوى لهم) محمد : ١/ ٠

(وقال الشيطان لما قضى الأمر ان الله وعدكم وعد الحق ووعدتكم فاخلفتكم ، وما كان لى عليكم من سلطان الا ان دعوتكم فاستجبتم لى . فلا تلومونى ولوموا أنفسكم ، ما أنا بمصرخكم وما أننتم بمصرخى ، انى كفرت بما أشركتمون من قبل ، ان الظالمين لهم عداب اليم) ابراميم : ٢٢

فى مثل هذه البيئة الشيطانية يجد نوعان من المتطفلات الخطرة مجالهما الذى فيه يصولان ويجولان !!!

۱ ــ أول نوع منهما هو: ميكروبات السيلان والزهرى الذى شرحنا بعض أخطاره وعقابيل العدوى به • فى السنوات الأخيرة خفت ضراوة هذين المرضين لشدة فعالية مضادات الحيوية ، ولكن لتحل محلهما أنواع أخرى تصيب أهل الفحشاء والشذوذ الجنسى وهى أمراض جديدة خفية •

٢ - النوع الثاني هو : متطفلو البشر وطواغيتهم ٠

فى مثل الجو الذى وصفناه آنفا تشترى الذمم وتباع الأسرار ويفقد الولاء للوطن وللمجتمع ٠٠٠ بل ولله ٠٠٠ وفيه تعقد صفقات

الجاسوسية والخيانة والتجارات المعرمة وينتصر الغش والزور على العدل والأمانة ·

في مثل هذا المناخ الاجتماعي يثرى فريق من أسافل البشر: تجار الرقبيق والأعراض والخمور والمخدرات والأسرار والفضائح والحروب . وفيه تنصب الشباك للفرائس الشريفة فتفقد شرفها أو سلطانها وقوتها لينتصر الخبثاء المجرمون الذين يزدادون قوة وقدرة على الوصول الى مراكز السيادة والقيادة في الدونة والمجتمع ٠ ها هم جراثيم المجتمع قد وصلوا الى مخه وأعصابه ومن خلال مراكزهم يسيطرون على كل شيء فيفسدوه ، وحتى الحقائق يزيفونهما بخلطهما بالباطل ، وينطقون بشعارات براقة ليتيسر لهم عمل ما يناقضها • وحتى العلماء والفلاسفة يشكلونهم ويستخدمونهم لتبرير أعمالهم وبناء جراثمهم على أركان تبدو عتيدة شديدة ٧ لا يعنينا كثيرا نوايا هؤلاء الفلاسفة والعلماء أكانت طيبة أم خبيثة ، ولا يعنينا هل أملوا عليهم ما يقولون أم أنهم استغلوا بعض أقوالهم ثم نفخوا فيها وفيهم ومنحوهم الشهرة والسمعة لدى الناس ، وركزوا على ما تهوى أنفسهم من أقوالهم وآرائهم دون ما يكرهون • هكذا فعلوا مع نيتشه وداروين وفرويه وغيرهم ٠ المهم عندنا أن نيتشه خدمهم بدعوته الى العنف تحت اسم القوة ، وأن فرويد خدمهم بدعواه عن فطرية الميل الجنسي وسيادته على الأخلاق والنفس والسلوك حتى في الأطفال ، وكان داروين صنيعتهم في تبرير الاستعمار والصراع وإيهام الناس بأنهم ليسوا الاحيوانات في أصلهم وطباعهم فلا عليهم ان تصرفوا كحيوانات وعوملوا كحيوانات • وخدمهم هكسلي وأمثاله ممن تنصلوا عن اليقين في وجود الله ورقابته بادعاء صعوبة ادراك الغيب فقتلوا البصيرة والعقلانية بما سيموه بمذهب « اللا ادرية agnotism'' ، وهو نفسه المذهب القديم الذى نادى به قديما من قالوا لنبيهم:

ر ٠٠٠ لن نؤمن لك حتى نرى الله جهرة ٠٠٠) من آية ٥٥ في سورة البقرة ٠

وبمساعدة كثير من الفلاسفة والعلماء أو بتزييف آرائهم ولبس ما فيها من حق بباطل افتروه شكلوا قوانين للاجتماع والاقتصاد (بنوعيه الرأسمالي والشيوعي) حسب أهوائهم ليعبد العجل الذهبي من دون الله ولتسود شرائعهم وقوانينهم الوضعية فتحل محل شرائع السماء التي سبق أن أفسدوها وزيفوها وحرفوها ليتمكنوا من تبغيض الناس فيها استعملوا في سبيل ذلك المسال والارهاب والعنف والصحف وأجهزة الاعلام وهم مثلا الذين ملأوا الدنيا صحبا ليعلنوا فوز هكسلي في مناظرة على قسيس استضعفوه وليتوج بعد ذلك فوز الداروينية واللا أدرية على قسيس استضعفوه وليتوج بعد ذلك فوز الداروينية واللا أدرية على

« المتطهرين .puritans" الذين اعترضوا على ثراء لصوص التجارة وعلى عدوانهم على الشعوب البعيدة المسالمة ليسرقوا ثرواتهم وليبيعوهم كعبيد يسوقونهم سوق الحيوانات ويكبلونهم كما تكبل الذبائح • استطاعوا بوسائل الاعلام الموجهة أن يزيحوا من أسماع الدنيا عالما مثل الفريد والاس رسل ، وهو صاحب نظرية التطور الأصلى ، لأنه كان ذا نزعة روحانية ولأنه قال ان الانسان لا يمكن أن يكون متطورا عن حيوان ، وانما هو معجزة في الخلق وان في خلقه قصدا وارادة •

بانتصار هؤلاء الخبثاء ووصولهم الى مراكز الادارة والحكم في ميادين :

- ١ ــ السياسة والحكم .
- ٢ _ المال والتجارة والاقتصاد ٠
 - ٣ ـ الحروب والاستعمار ٠
- ٤ الدين والمذاهب والتشريع •

٥ ـ العلم والفكر والاعلام (أى اظهسار ما يشاون وحبوب ما لا يشاءون) استطاعوا أن يستغفلوا الرأى العام فيشكلونه حسب أهوائهم ويسوقونه ـ بعد ان أضعفوه وأذلوه ـ الى حروب تفتك بكل شيء ليزدادوا ثراء ومتعة ونفوذا ، وليقضوا على أعدائهم حماة الفضيلة وحماة العرف والتقساليد العريقة وليفرقوهم شراذم تحت اسم الأحزاب والمذاهب الاقتصادية أو القوميات والعنصريات والأصول العرقية ليقضوا على كل شرذمة وحدها وليغروا شرذمة وراء شرذمة للوصول الى مناصب القوة والنفوذ على أن يكونوا دائما تحت سيطرة القوى الحقيقية الحفية والشيطانية .

مسئولية الانقاذ ليست سهلة لأنها مسئولية جماعية (١) وتنطلب تضحيات وفداء _ وما أصعب أن يتآلف الناس (١) في مثل هذه الظروف الحضارية ، وما أصعب الفداء بالنفس والمال والجاه والنفوذ _ انها صعوبات لا يتغلب عليها الا من أوتي ايمانا ويقينا وعقيدة راسخة _ ايمانا بالله وعدالته وجزائه واليوم الآخر • ولن يصل الناس لمثل هذا الايمان الا بدوافع قوية تستثمر نفوس الناس لليقظة والمقاومة وتوجههم للاصلاح • هذه الدوافع القوية هي معاناة الناس من شرور هذه الحضارة المادية وآلامها

⁽١) (واعتمصوا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا ، واذكروا نعمة الله عليكم اذ كنتم أعداه فألف بين قلوبكم فأصبحتم بنعمته اخوانا وكنتم على شفا حفرة من النار فأنقذكم منها ، كذلك يبين الله لكم آياته لعلكم تهتدون) آل عمران : ١٠٣٠ ٠

وأمراضها وحروبها وحرابها ، وانى لأحسب أن الناس فى كل الارض بدأوا يشعرون بثقل الحياة المادية ويضسيةون بشرورها ، ولكنهم وأسفاه ـ يتحملون هذه الشرور ولا يقدرون على التخلص منها لأنها مغلفة ملتبسة باغراءات الرفاهية والزينة والكماليات ومتع الحياة الدنيا التي تدغدغ الأهواء والأمل يقبع فى حتمية ادراكهم ـ يوما ما ـ لتفاهة هذه الكماليات وضرورة التخلص من اغراء وخداع مظاهرها ، ثم الاستجابة للدوافع الفطرية التى تدفع الى الثورة ضد الشرور والظلم والمعاناة وقبح الرذيلة ، والى كراهيتها وادراك الحقيقة المختفية وراء المظاهر ، والاستجابة لهذه اللدوافع هما من أهم الفروق الكبيرة بين الحيوان والانسان والحيوان الحيوان والانسان الحيوان عند المشر الأحياء يستكين لفعل المؤثرات تاركا لغريزته النشاط كله ، أما البشر الأحياء عبا فانهم يستجيبون للانفار (۱) ـ خاصة اذا كان مؤلما أو منطقيا ومضاء بنور الحقيقة ـ فيفكرون فى وسائل التكيف الصحيحة ومقاومة الضر ويتعلمون من كل ما حولهم (آيات الآفاق) (۲) أدوات التكيف والبشرية والميانية والبشرية والبشرية والبشرية والبشرية والميانية والبشرية والبشرية والمين والميانية والبشرية والميانية والميانية والميرون والمينانية والميانية والميانية والميرون والميانية والميانية والمين والميانية والميرون والميرون والميانية والميانية والميانية والميرون والميانية والميرون والمينية والميرون والم

ثم انهم يتعلمون من كل مصادر العلم والنصيحة ، وها هي شرائع السيماء في متناول أيديهم وأعينهم وعقولهم (٣) .

كما أن في متناولهم أن يترقى بعضهم فيتلقى من الخالق الهامه ويزيده الله من فضله (٤) ، والمتلقون المتقون العلماء هم الذين يستحقون مراكز القيادة وولاية الأمور (٥) ، لعلهم يعيدون ـ بعون الله ـ الى مجتمع البشر سلامة عقله واتزان خطواته واستقامة طريقه نحو ما أداده لهم الخالق المعطى الحكيم الرحيم من خير وسيادة ومسئولية (٦) ٠

 ⁽١) : (انما يستجيب الذين يسمعون ، والموتى يبعثهم الله ثم اليه يرجعون) •
 الأنعام : ٣٦

⁽ ليندر من كان حيا ـ ويحق القول على الكافرين) يس : ٧٠

⁽٢) (سنريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسسهم حتى يتبين لهم أنه الحق ٠٠) فصلت : ٥٣

⁽٣) يا أيها الذين آمنوا استجيبوا لله وللرسول اذا دعاكم لما يحييكم ٠٠٠) الأنفال : ٢٤

⁽ استجيبوا لربكم من قبل أن يأتى يوم لا مرد له من الله · وما لكم من ملجأ يومثك وما لكم من نكير) الشورى : ٤٧

 ⁽٤) (ويستجيب الذين آمنوا وعملوا الصالحات ويزيدهم من فضله . والكافرون
 قهم عذاب شديد) الشورى : ٢٦ ٠

 ⁽٥) الذين ان مكناهم فى الأرض أقاموا الصلاة وآتوا الزكاة وأمروا بالمعروف ونهوا
 عن المنكر ، ولله عاقبة الأمور) الحبج : ٤١ .

⁽٦) (٠٠٠٠٠ وأينصرن الله من ينصره ان الله لقوى عزيز) الحج : ٤٠٠٠

وقفة وتدير

لعل ما انتهينا اليه في هذا الفصل قد أبرز لنا خطورة تهدد حيأة الانسان ، كما تهدد قدرة الأرض وما فيها على استقبال الأجيال الجميدة وملاءمتها لحياتهم ووظائفهم كبشر ·

الأخطار هنا لا تهدد أفرادا وانما تهدد النوع الانساني كله ، يش تهدد كوكب الأرض بيابسته وهوائه ومائه ، انها لا تهدد حياة أحساههم فحسب ، بل تهدد أيضا عقولهم وقلوبهم وخواصهم التي ميزوا بها والتي سودوا على الأرض بمقتضاها والتي عبرنا عنها بأنها نقخة من روح الله ،

تفرض علينا هذه الأخطار دراسة أكثر شمولا من دراستنا المأضية ــ تلك التى كنا ندرس فيها علاقة أفراد بافراد أو علاقة نوع من أثروع الكائنات الحية بنوع آخر ١٠ ن علينا أن ندرس البيئة ككل بيابستها وماقها وجوها وأحيائها ، فالبيئة حين تفسد ككل تقضى على كل شيء وتغير كل شيء ، تفسد الكائنات الحية كلها وتفسد النوع الانساني كله .

فى الباب التالى (الباب الثالث عشر) سندرس البيئة والكاقتات الحية ، وفى الباب الذى يليه (الباب الرابع عشر) سندرس البيئة والانسان .

على أننا يجب أن ندرك أن الدراستين مترابطتان كما أنهما لا زالتا استمرارا لدراستنا عن « العلاقات والتعلق » والتي نبعت من قوله تعالى : (اقرأ باسم ربك الذي خلق ، خلق الانسان من علق) أى خلقه علوقا فهو علقة على كل شيء ، أو له علاقة بكل شيء ، ولكل شيء به علاقة ، وحو نفس المعنى الخفى في صفتى « الانسانية والبشرية » .

الباب الثالث عشر

البيئة والكائنات العية

الفصل الأول: البيئة : مكوناتها _ تصنيفها _

علاقتها بالكاثنات الحية ٠

الفصل الثاني: الملاءمة •

الغصل الثالث: الاستجابة للمؤثرات

الفصل الرابع : التكيف •

الفصل الخامس: التكييف •

البيئة والكائنات الحية

صار من الواضح لنا أن أجسام الكائنات الحية تبنى من الماء وبعض المعناصر المعدنية والهواء والضوء بوساطة أنواع خاصة من التربة التي تغطى سطح الكرة الأرضية •

يمكن تقسيم سطح الكرة الأرضية تبعا لثرائها بالكائنات، الحية الى مناطق تسمى كل منها بيئة ، وأهمها ما يأتى : _

١ - بيئة البحار والأنهار ٠

وهى أكثر البيئات اتساعا أذ يغطى الماء ما يقرب من ثلاثة أخماس سلطح الأرض ـ وهى أغنى البيئات بالأحياء النباتية والحيوانية *

- ٢ ـ بيئة الغابات وهي نوعان مختلفان :
 - (أ) الغابات الاستوائية ٠
 - (ب) غابات المناطق الباردة والمعتدلة '٠
- ٣ بيئة المناطق الجبلية المناسبة للحياة •
- ٤ بيئة المراعى والحشائش أو المروج Prairies
 - م بيئة الصحارى والسهوب

٦ _ بيئة الثلوج شبه الدائمة (المناطق القطبية والتندورا) وقمم الجيال الشاعقة ٠

ليست البيئة مجرد جزء من سطح الأرض ، وانما هي مجموع العوامل المترابطة مكانا وزمانا ، والتي يصبح الكائن الحي بنشأته فيها أو انتقاله اليها جزءا منها أي أنه بتعلقه بها أضيف اليها ونسب اليها أو تسسبت اليه .

وعوامل البيئة متعددة : _

منها الجماد : كالتراب والماء والهواء والجبال والتربة والبحسار والأنهار .

ومنها الطاقة : كالنار والضوء وحسركات الرياح والأشسطاعات

ومنها الأحياء : كالنباتات والحيوانات والبشر •

ومنها الخفى: كالثروات المعدنية المختبئة ، وكالأحياء التى تحت الثرى ، وكالكائنات المحقيقة ، وما لم ندركه حتى الآن من الكائنات المادية أو الأشعاعية •

ومنها الغيبى: أى الذى لا علم لنا مباشرا به ، لأنه بذاته فوق مداركنا ولكنا ندرك آثاره أو نخبر عنه خبرا صادقا .

ترابط عوامل البيئة يعنى أن كلا منها يؤثر في ، ويتأثر بمجموع أو محصلة العوامل الأخرى • الأقرب أولى بالتأثير والتأثر ، ولكن القرب قد يكون مكانيا ، وقد يكون زمانيا أو نوعيا (وأولو الأرحام بعضهم أولى ببعض) ، والنبى أولى بالمؤمنين من أنفسهم ، والأحسب أقرب ولو كان بعيدا في المكان ، والحضور قد يكون ذهنيا ، والمجاورة أنواع في القرآن • لهذا اختلفت أحكام الميراث وورائة الصفات ، والتأثير والتقليد :

ر ۰۰۰ آباؤ کم وابناؤ کم لا تدرون آیهم آقرب لکم نفعا ۱۰ ان الله کان علیما حکیما) ۱۰ النساء : ۱۱

ترابط الكائن الحي بالبيئة يعنى أنه يتأثر بها ويؤثر فيها ، ولأنه حي فان ترابطه وتأثيره يكون : وثيقا ٠٠ وخيرا ٠٠ ومصلحا ٠

ذلك أن فيم الحياة قوة ٠٠ وخدرا ٠٠ وأسرارا ٠

ليتحقق الترابط الوثيق والخير والأصلاح لابد من قوانين وقسواعد وشروط مختارة ·

واختيارها معجز

مقنع

معلم

موجه الى حقائق الوجود الكبرى •

فالترابط الوثيق بين الأحياء ومكونات البيئة يعنى سيادة الحياة ، كما يعنى التوحد والاتحاد الذي يوجه ويشير الى وحدانية خالقها ، كما أن تحقق الحير يعنى خيريته ورحمته .

وتحقق الاصلاح في البيئة يعني ترقيها ومسمديرتها نحو الأحسن

ونحو الكمال والتوازن والحق ٠٠٠ وكلها تشير الى بعض صيفات خالق الحياة ٠٠ والتى لابد أن تجذب أنظارنا ، وتستولى على انتباهنا لشيدة اختلاف صفات الحي عن صفات الجماد ٠

أوضيح وأغرب صفات الحياة والتي اصطلحنا على وصفها بالخيرية والصلاح هي :

تقريب النفع له ، وابعاد الضر عنه ،

اصلاح ما تفسده قوى البيئة ،

الاقتصاد · والاقتصاد في جوهره يعنى الدقة في التقهدير ، فلا اسراف ولا تقتير ، وهذا التوسط هو معنى الاعتدال وعدم الميل ، وهو سر الترقى وعلو البناء أو البقاء والنماء · والنماء والبقاء يستلزمان تحول المادة الميتمة الى حيمة ، ولكنه نماء متوازن مشروط · « بقى ونما » تعنى « ربا » وتستلزم ربوبية وربا يربى ويرعى وينعم ويتغضل ·

ميل أي من عوامل البيئة أو كائناتها الى الانعزال أو الاستئثار بنمو أو تكاثر مفرط يعنى الميل عن الاعتدال والانفصال عن بقية عوالمل البيئة ، وهو يفقد البيئة :

التناسق والجمال •

والتنوع والبركة والقوة •

والترقى والنماء والتسامي للكمال •

ويكون بهذا عامل شر تتكاتف العوامل الأخرى لتقضى عليه ، وتكبح جماحه ، القضاء على العامل المنعزل المفرط يسمى تحقيق التوازن ، أو احقاق الحق أو اقامة العدل وازهاق الباطل .

هذا الذى تفقده البيئة أحيانا والذى عبرنا عنه بالتناسق والجمال، والتنوع والبركة ، والترقى والنماء ٠٠ يكاد يكون مرادفا للفظ الحياة ٠٠ أو روح الحياة وجوهرها ومعناها ، وهسو الذى يجب أن يتمثله ذهن الانسان اذا سمع كلمة « الحياة » ، ويجب عليه أن يتوقعه فى بيئة كانت خالية من الحياة ثم أخبر أن الحياة دبت فيها أو بعثت فيها ٠

اهتمامنا بهذه التعبيرات التي تبدو أقرب الى الشعر والأدب منها الى العلم • بستهدف توضيح حقائق عميت على الناس أو غيبت عنهم بسبب غلبة المادية والفساد على الحضارة المعاصرة ، الأمار الذي قلب المفاهيم رأسا على عقب، أو جعل التعبيرات والألفاظ تفقد مفاهيمها الأصلية

وتكتسب مفاهيم مناقضة لحقيقتها · محاولة تصحيح مفاهيم « الحياة » مو الذي يدفعنا الى استكشاف الحياة ومعانيها ومغزاها وآثارها في عالمي النبات والحيوان وفي البيئات الفطرية بعد أن فقد الناس في البيئة الصياعية في المدينة الشعور بجمال الحياة وقوتها ، وأساءوا التعبير عنها قولا وعملا ، فأصبحت حياتهم مجرد حركة ، وأصبحت أعمالهم افسادا ، وفقدوا الشعور بما وراء الحياة من قوة من صفاتها الحق والتقدير المعجز والجلال والجمال والكمال ، ومن ثم فقدوا الايمان وحب الحياة وحب ماوراء الحياة (أي ما يختفي وراء الحياة ومظاهرها ووراء البيئة (الطبيعة) ماوراء الحياة (أي ما يختفي وراء الحياة ومظاهرها ووراء البيئة (الطبيعة) وبالشعور بالواحد الذي خلقه انزلقوا الى كراهية بعضهم بعضا فدم بعضا ، وصاروا أقرب الى آلات مفسدة تتحرك كالآلة التي سموها بعضهم بعضا ، وصاروا أقرب الى آلات مفسدة تتحرك كالآلة التي سموها تلوم ورحمة تدفع ، هكذا صار الناس في ظل حضارة المادة والآلة كائنات تنعلغل فيهم مشاعر معكوسة لا يردعها خوف ولا بغير شعور ، أو كاثنات تتغلغل فيهم مشاعر معكوسة لا يردعها خوف ولا بغير شحور ، أو كاثنات تتغلغل فيهم مشاعر معكوسة لا يردعها خوف ولا تستجيب غيرها أي لما يحييها ،

بهذا كله ولهذا كله نستطيع أن نفهم لماذا وصف القرآن الايمان بأنه مرادف للحياة أو أنه حياة فوق الحياة ، وبهذا نستطيع أن نفهم معنى الحق الذى خلقت به السموات والأرض وأنه فيض الحي القيوم •

تتميز الحياة في البيئة الطبيعية (أي الفطرية) « بالتنوع » ضمن ما تتميز به من صفات • عرفنا في فصل سابق أن الهدف من نظام التزاوج بدقته وغرابة أحداثه النما هو التنوع الذي يصل الى حد أن يختلف الاخ عن أخيه أو أمه أو أبيه بل عن كل واحد سواه • التنسوع يعنى الوفرة في الكيف والوظائف ، وهو الذي يتبح الدقة في الأداء وتحقق الحكمسة • التنوع بهذا ثراء أروع من ثراء الكم والعدد وهو بهذا المفهوم اسلوب من أساليب الاقتصاد والبركة •

يعتمد التنوع ، ويترابط تأثيرا وتأثرا بالدقة فى التقدير والاختياد وهذا من عجائب وأسرار الحياة _ فليس اختلاف التفاحة عن الزيتونة وعن ثمرة النخيل _ مع أنها حين تتجاور تنمو فى تربة واحدة وتسقى بماء واحد وتضاء بنور واحد _ الا لأنها أخدت من مكونات التربة ومن الماء وغازات الهواء ومن الضوء مقادير وكميات مختلف ألتنوع فى النباتات ليس مجرد تنوع فى الشكل أو فى جمال الصورة ، ولكنسه _ بالاضافة الى ذلك _ تنوع فى الاستجابات للعامل الواحد من عوامل البيئة (كقلة الماء أو شدة الربح) مما يسمح لمن يحاول أعظم استفادة أن يزرع

مى كل بيئة ما يلائمها بالضبط وأن يزرع لتحقيق غرض ما أو وظيفة ما النبات الذي يحقق له أعلى مستويات النفع ويناسبه أحسن تناسبب بهذا يتحقق له أحسن درجات الحكمة والاقتصاد والأداء وهذه كلها هي أسرار الترقى والعمل على الأصلاح واستهداف الكمال ، من كل هذه الأسرار يتعلم من يشاء ، ويستفيد من أحسن الفهم والاستنتاج ، يعرف الأطباء لكل مادة وعقار مقداره الأمثل أو جرعته المنلي وهو المقدار الذي يحقق خير النتائج بحيث لو زيد المقدار عنه أصبح العقار قاتلا أو ضارا ، وبحيث لو قل كثيرا عنه أصبح عبثا أو ضياعا أو اسرافا أو مؤذيا ، الذي يفهم هذه الأسرار هو وحده الذي يرى النور والأعجاز والمغزى في آية مثل : (أنا كل شيء خلقناه يقدر (القمر : ٤٩) ،

مع حسن التقدير ، وامكانية الاختيار الدقيق من بين المتنوعات الميسرة مع معرفة الظروف والدواعي والعلاقات المصاحبة ، ومعرفة الأسباب والنتائج المرجحة ، يتيسر اتمام الحكمة وأداء العمل بحكمة ، ذلك ان الحكمة هي وضع الشيء المناسب في المكان المناسب ، ويكون لهذا الشيء تركيبه المناسب وبالأقدار المناسبة ، ويأتي في الوقت المناسب بالتتابع المناسب (أي مسبوقا بأسبابه المتاحة متبوعا بنتائجه المرادة) ، يعبر عن توافر مقومات الحكمة هذه و تحقيق أكبر قدر من هذه « المناسب بالتات » باصطلاح « الملاءمة » ،

حين نتبين أمثلة الملاءمة المصاحبة للحياة والشديدة الوضوح في الأحياء نعرف لماذا يتحتم أن يكون وراء الحياة حكيم عليم قدير خبير ، ونعرف لماذا لا يمكن أن يكون بعث الحياة أو خلق الأحياء وليد الصدفة والتخبط ولا مجرد نتاج عوامل البيئة الجامدة وغير العاقلة (التي سموها اصطلاحا باسم « الطبيعة = الفيزيقا ») ، ومن ثم يكون ما سموه « الانتخباب الطبيعي » عبثا وتزييفا لأن هذه الأشياء الجامدة عاجزة عن نفع نفسها فكيف تنفع غيرها وهي مجرد قوى مسيرة أو كتل منظمة ، حتى الأحياء فليف تنفع غيرها وهي مجرد قوى مسيرة أو كتل منظمة ، حتى الأحياء النبائية والحيوانية نفسها لا يمكن أن يعزى اليها خلق الحياة وتنظيمها لأنها نفسها تفتقر الى الارادة ولا تملك التغيير ولا التحكم في مصيرها ، ورف ثبير بين « أن تحدث الحياة فيها » و « أن تحدث هي الحياة » ، ومغيرا) دون أن تدرى ودون أن تريد أي أنها ليست هي «صانعته » وان صغيرا) دون أن تدرى ودون أن تريد أي أنها ليست هي «صانعته » وان

الانسان العاقل التحى وحده من بين الكائنات الحية المادية مو المؤهل ليدرك معانى الحكمة والرحمة والتقدير والاختيار ، وليتبين الفروق

بين الأشياء وأوجه الشبه بينها ، كما أنه هو المؤهل لتطبيق ما أدرك وما علم أى تحويله الى عمل تحويلا يمكن أن يشبه بالخلق والابداع ، من ثم يكون وحده مؤهلا لادراك صعوبات الخلق ولزومياته وآثاره ، وبالتالى يكون هو وحده من بين الكائنات الحية على الأرض مؤهلا للأحساس بوجود الخالق وعظمته وكماله ، ومؤهلا للشعور بأفضاله ومنحه _ وهذا هو مفهوم الايمان شعورا وادراكا أو تطبيقا وعملا ، وبهذا وحده وبادراك الحكمة يتيسر للانسان أن يساهم في ترقية البيئة على أسس سليمة وهو ما يتسميه باسم « التكييف » ويساهم في ترقية نفسه أو تغيير نفسه بحيث يتلاءم مع البيئة وهو ما سنسميه باسم « التكيف » ويساهم في ترقية نفسه أو تغيير نفسه بحيث

وليس التكيف بغريب عليه فهو يعرف أن صورا وأمثلة منه تحدث فيه لا اراديا كما تحدث في كل الكائنات الحية رغما عنها ليحقق لها البقاء والصلاح ، وهي ما تسمى باسم « الاستجابة الفطرية للمؤثرات » •

فى الفصول التالية من هذا الباب سنتكلم عن علاقات الكائنات الحية بالبيئة ممثلة في :

- · أ) الملاءمة ·
- (بُ) الاستجابة للمؤثرات
 - (ج) التكيف
 - (د) التكييف ·
- لعلنا نكتسب من هذه الدراسة حكمة وايمانا ٠

Suitability Las MI

يرجى اعادة قراءة وصف الطفيليسات فى الأمعاء لأنهسا مثال جيد الظاهرة « الملاءمة » والتى تبين أن لكل جزء أو صفة أو خاصية فى الكائن ما يتوافق ويتناسب معه من العوامل والعلاقات · فى طفيليات الأمعاء :

- ـ دقة الحجم ونعومة الملمس لها حكمة ·
 - غياب الحواس له سبب
- ـ وجود المصات والخطاطيف له دواعيه ب
 - ــ الغاء الهضم وأجهزته اقتصاد ٠
- ــ ما يبدو اسرافا في التكاثر يعني ضعف الطفيلي مع لزومه ٠
- _ وسائل العدوى به يمكن تحاشيها فاذا حدثت كانت عقابا وعبرة وردعا _ أى أن لوجود الطفيلي غرضا وحكمة ·

من مرادفات لفظ الملاءمة توجد في اللغة العربية ألفاظ كثيرة مثل: التواؤم، التوافق، التناسب أو المناسبة، التناسق، التناغم، المصالحة، الموالاة، على القد (أو على القدر.)، الأحكام • وهي الفاظ وأن تشابهت في معانيها على وجه العموم فان لكل منها ميزة خاصة تفرقها عن غيرها اذا أريدت الدقة البالغة، وهذا من مميزات اللغة العربية وما يجعلها لغية عنية دقيقية •

وأصل الملاءمة _ كالموالاة والولاء _ قولنا لشيئين : هذا لذاك وذاك لهذا · فالموالاة بين العبد وربه تعنى أن العبد لله فهو له مولى وأن الله للعبد فهو له مولى وولى _ و (يا أيها الذين آمنوا ان تنصروا الله ينصركم ويثبت أقدامكم) (محمد : ٧) ·

و (٠٠٠ ولينصرن الله من ينصره ١ ان الله لقوى عزيز ، الذين ان مكناهم فى الأرض أقاموا الصلاة وآتوا الزكاة وأمروا بالمعروف ونهوا عن المنكر ، ولله عاقبة الأمور) الحج : ٤٠ ــ ٤١

و (٠٠٠٠ والذين آووا ونصروا أولئك بعضهم أولياء بعض) • من أية ٧٧ في سورة الأنفال •

والتواؤم قريب الشبه بالملاءمة لأن التوأمين هما الطفلان يولدان من رحم واحدة في حمل واحد أى في مكان واحسد وزمن واحسد وظروف واحدة •

الملاءمة في الكائن الحي تشمل دقة التركيب وموافقته للبيئة ككل أو لمحصلة عواملها أو مكوناتها الغالبة ، وتشمل تبعا لذلك دقة العمل وأداء الوظيفة • يكون من نتائج الملاءمة للكائن الحي خيره وصلاحه ولتصير العياة بالنسبة له سهله لينة ميسرة •

وليس في حسباب الملاءمة طبعها الا الظروف العادية السائدة ، أما اذا طرأت كارثة ، أو طرأ على البيئة جديد ضار عدواني فأن الحياة توفر مظاهر أخرى *

لأهمية الملاءمة وروعة معانيها وفعاليتها فسنعطى أمثلة أخرى لها من السئة الطبيعية ·

النياتات المائية وملاءمتها للبيئة

النباتات التى تنمو فى الحقول أو الغابات تختلف عن تلك التى تنمو فى البحار والأنهار كما تختلف هذه وتلك عن التى تصلح للصحارى والبيئة المسرفة فى الجفاف •

تتمين النباتات المائية بصفات مشتركة هي التي توضيح معنى التلاؤم مع البيئة المائية ووفرة الماء ·

النباتات المغمورة أجسامها _ كلها أو معظمها _ في الماء تكون أشبه بالطفيليات المغمورة بأجسامها في العصير المغذى ، ذلك لأن الماء حين تذوب فيه الأملاح والغازات يكون هو مجموع المواد التي يمتصها النبات ليبنى منها جسمه .

يتحور سطح ساق النبات وسطح فروعه ليحدث منه الامتصاص ويتسلل خلال خلاياه الماء وما ذاب فيه ولهذا نجد خلايا البشرة غير مغطاة بمادة الكيوتين التي تمنع نفاذ الماء ولهذا يستغنى النبات عن الامتصاص من الجذور وفقصمر الجذور أو تغير شكلها ووظيفتها ولا يحتاج النبات كذلك الى أوعية الخشب التي تصعد فيها السلالة من الجذور الى الأوراق ولكن أوعية اللحاء التي تمر خلالها العصارة الناضجة من الأوراق الى جميع أجزاء النبات تبقى وتؤدى وظائفها و

انتشار الغازات في الماء _ وخاصة الأكسجين أبطأ من انتشاره في

الجو ولهذا يعانى النبات من نقص المدد الغازى ويعوض هذا النقص جزئيا باتساع السطح الماص ويعوض باقى النقص بحيلة فى منتهى الذكاء والكفاءة وتلك هى حدوث فراغات كبيرة فى داخل ساق النبات وفروعه والى هذه الفراغات يمر الأكسجين الناتج من عمليات التخليق الضوئى لتأخذه خلايا النبات أثناء عمليات التنفس مستبدلة به غاز ثانى اكسيد الكربون الذي يعاد استعماله فى التخليق الضوئى ، أى أن الهواء الجوى انتقل من خارج النبات الى داخله ، وحمل جسم النبات هواءه فى داخله ، (انظر الرسم صفحة ٢٩٤) .

هذه الفراغات المليئة بالغازات تعطى النبات خفة فى الوزن وتعطيه شفافية وبهذه الشفافية وبشفافية الماء يتسنى لضوء الشمس أن يصل الى خلايا البشرة وخلايا القشرة وكثير من الخلايا الداخلية ، ولهذا تزود جبيع الخلايا بالخضر (البلاستيدات الخضراء) وباليخضور (الكلوروفيل) لتقوم بعمليات التخليق الضدوئي ، فلا يحتاج النبات بذلك الى كميات كبيرة من المواد والخلايا الورقية وخفة الوزن تتيح للنبات أن يطفو ويتسنى بذلك لبعض الأوراق أن تصل الى ما فوق مستوى الماء وأن يطفو بعضها فوق سطح الماء والأوراق المغمورة تختلف عن الأوراق العادية في غياب الشغور منها فلا حاجة اليها ولا توجد ثغور كذلك في السطوح السفل للأوراق الطافية لكنها توجد في سطوحها العليا ، وأما في الأوراق الهوائية فانها توجد في كلا السطحين و

لكى يبقى النبات مغمورا فى الماء بمعظم جسمه فان الجذور تقوم بتثبيت هين وتعمل كأعضاء للتوازن أو كريزومات لاخراج الأشطاء ٠

الصعوبة الثانية _ أو الخطورة الشانية _ التى قد تتعرض لها نباتات الماء هى التيارات المائية والتى يمكن أن تضر أجرزاء النباتات فثمزقها وتكسرها • يتلاءم معها النبات _ ليدفع ضررها _ بأن تكرون سيقانه لينة مرنة فتختفى الألياف والخسسب ، كما أن الأوراق تتخذ شكلا شريطيا أو خيطيا فتكون حرة الحركة ، ويختفى منها النسيج المتوسط لتزداد رقة ومرونة ولينا •

أما الشماريخ الحاملة للزهور وأعضاء التكاثر فتبرز فوق سهلح الماء وتكون ملونة جميلة تجذب الفراشات لتلقيحها ، من أجمل زههور النباتات المائية في مصر زهرة البشنين (أو اللوتس) بنوعيها الأبيض والأزرق ، أما نبات ورد النيل فيتميز بزهور جميلة ولكن تكاثره يكون بالأشطاء وهو تكاثر من أنجح ما يكون الى درجة أن ورد النيل يطفهو ويتحرك في كتل كبرة تخفى الماء في رقعات كبيرة ، وقد تسد الجداول

الصغيرة أو تعوق الملاحة أو تردم المساحات الضحلة مما يمكن أن يمهدها لتتحول الى أرض للحشائش والزراعة ·

ومن النباتات ما يكون نصف مائى فأجزاؤه السفلى مغمورة فى تربة طينية وماء ضحل وأجزاؤه العليا هوائية _ فكانها نباتات برمائية تلائم المستنقعات والأراضى الغدقة وشدواطىء الأنهار والترع والجداول ، من أمثلة ها همية اقتصادية فى مصر البردى والسناو والغاب والبوط ، ولها جميعا أهمية اقتصادية فى البلاد التى تكثر فيها ، وصنع منها قدماء المصريين بعض قواربهم ويصنع منها الصيادون الذين يعيشون فى منطقة بحيرات ومستنقعات شمالى الدلتا أكواخهم وفراشا لأرضيهم وصنعها منها سللا وآلات كثيرة ، من النباتات البرمائية أو النصف مائية والتى تعتبر قريبة من الأعشاب والنجيليات نبات الأرز ذو القيمة الغذائية للانسان والذى يعتبر من نباتات المحاصيل ، الأرز هو الغذاء الرئيسي لأكثر أماكن الأرض ازدحاما بالسكان وهو الشرق الأقصى كما أنه من أهم محاصيل مناطق البحيرات في مصر ،

الأهمية الاقتصادية الكبرى للنباتات البحرية تكمن في أنها غـذاء الأحيا- المائية التي تمد حيوانات الكرة الأرضية وبشرها بجزء كبير من غذائها البروتيني والدهني والفيتامينات والكالسيوم والفسفور واليود •

ولا شك أن الانسان لم يصلل بعد الى تطويع نباتات الماء العذب والمالح لتكون أهم موارد غذائه ، وهو أمر سيضطر البشر اليه فى المستقبل ما دام الماء يغطى نحوا من ثلاثة أخماس سطح كوكبه ، ولقد سبق أن قلنا ان ٩٠٪ من عمليات التخليق الضوئى فى الأرض تتم فى طحالب المساحات المائية والتى قد تصل فى صغر الحجم الى حد الخفاء (البلانكتون) ومع ذلك فهى أهم مصادر الأحياء البحرية .

من أشهر مناطق النبات البحرية منطقة السرجاس فى المحيط الأطلسى حيث يمدها تيار الخليج بالدفء مما أتاح لها ثراء انباتيا عظيما جعلها جنة لكثير من الأحياء البحرية فكانت منطقة هجزة دورية لأنواع ثمينة من أسماك الغذاء يسهل على البشر صيدها منها بكميات وتكاليف اقتصادية • فى منطقة السرجاس تتكاتف عوامل البيئة لتجعل منها بيئة مثالية تمنح الحياة فى ثراء ووفرة عجيبة • يحدث هنذ دائما حين تقل الصراعات بين عوامل البيئة وتعمل كل القوى فى اتجاه واحد أو اتجاهات تعطى محصلة قوية ذات اتجاه مناسب • لقد رأينا شفافية الماء لا تعوق الشوء فتتيح لخلايا معينة انتاج مواد عضوية بعد ما كانت فى حياة اليابسة

مجهزة لوظيفة التدعيم ، ورأينا تقطيع الورق الى شرائط يمنع أجزاء النبات الورقية من الدخول في صراع مع قوة تيارات الماء والأمواج ، ثم رأينا في منطقة السرجاس _ بالاضافة _ الى ذلك كله _ تيارا مائيا يأتى بالدفء والطاقة والبركة بدلا من أن يأتى بالصر والبرد والثلوج الخطرة .

جدير بالانسان - اذن - أن يتعلم كيف يوجه كل القوى المتاحة له فى اتجاه واحد متحاشيا أن يحطم بعضها بعضا أو أن يقاوم بعضها بعضا ، وبذلك يقتصد فى الطاقة والزمن ويتاح له التنوع والثراء ، وهذا ما استهدفته النصائح الألهية والنبوية حين نصحت بالاعتصام بحبل الله جميعا وحذرت من التفرق •

الحياة باسرارها وقواها وذكائها تعرف كيف تتغلب على الصعاب وتعرف كيف تحسن استعمال المتاح لها لخيرها وبما درسناه من الصور العديدة لملاءمة النباتات المائية لأخطار وظروف بيئتها لابد وأن نقتنع – اذا استعملنا العقل وتحلينا بالعدل وصوراب الحكم – بأن الخالق وواهب الحياة – يقينا – حكيم عاقل عليم خبير خير رحيم و تعدد مكونات الملاءمة يمنع – احصائيا ورياضيا – نسبتها الى الصدفة والعشوائية أو الى العدم

(أم خلقوا من غير شيء أم هم الخالقون ؟!)

الطور : ٣٥

الثباتات الصحراوية كأمثلة للملاءمة

تتميز بيئة الصحراء بأرض مكشوفة للحرارة الشديدة والبرودة القارصة والرياح الهوجاء ، وبتربة رملية يتسرب خلالها الماء الى أعصاق بعيدة فيتركها جافة غير مستقرة تذروها الرياح في قسوة فلا تبقيها وما حوت في مكانها • كل العوامل فيها – اذن به معادية للحياة تجعلها في غاية العسرة ، مع ذلك كله ففي الصحراء كائنات حية • قليلة هي حقا ولكنها مثال لكفاءة وسائل الملاءمة وتنوعها وذكائها • كائناتها الحية مثال للصبر والقدرة على تحدى الصعوبات • بالدورات الكونية وتتسابع مثال للصبر والقدرة على تحدى الصعوبات • بالدورات الكونية وتتسابع نحول الصحراء الى أرض خصبة ، ولكن مع تداخل الانسسان يمكن أن تحتصر هذه الملاين الى عشرات السنوات يستطيع فيها به اذا أحسن تختصر هذه العلم والامكانات والصبر والحكمة وعون الله بان يصلحها وأن يجعلها تموج بالحياة • على العكس من ذلك يسمستطيع الانسان اذا

أسرف وفقد الحكمة والايمان والعلم وعون الله ورضاه ـ أن يحول الأرض الخصبة المليئة بالحياة الى صحراء قاحلة جرداء •

الا ما أقدر الانسان على الاصلاح والافساد ٠

الصعوبة الكبرى عند احياء الصحراء هي قلة الماء • وسائل النماتات للتغلب على هذه الصعوبة أى للملاءمة معها عديدة ، ويمكن تصنيفها في أربع مجموعات هي : _

- ۱ ـ تحاشى مواسىم الجفاف ،
- ٢ _ وسائل تزيد الكفاءة في الحصول على الماء ٠
- ٣ ـ وسائل تزيد الكفاءة على تخزين الماء لوقت العسر .
 - ٤ _ وسائل تقلل معدل فقدان الماء ٠

١ ـ تحاشي مواسم الجفاف:

تختلف معدلات الجفاف والحرارة وطول النهار وشدة الرياح من فصل الى فصل ومن شهر الى شهر وتيت بعض النباتات قدرة على النمو السريع والمرور من طور البذور عبر أطوار النمو الخضرى والأزهار الى طور الأثمار وانتاج البذور في فترة قصيية قد لا تتعدى أربعة أو سيسة أسابيع وهي تلك الفترة التي يتوفر فيها ددى كاف ومناسب من الرطوبة والحرارة •

٣ ـ وسائل تتحرى الكفاءة في الحصول على الماء:

من النباتات التى تنجح فى الصحراء وتلائمها تلك التى تتميز بجدور كبيرة تتفرع أو تتعمق • من النباتات ما يبدى كفاءة فى امتصاص الماء لارتفاع الضغط الدافع (الأسموزى) فى خلاياها • تستطيع الجذور فى هذه النباتات أن تمتص الماء من التربة الغنية بالأملاح أو من الأرض الباردة التى يعوق البرد فيها عملية الامتصاص عادة •

كل هذه التغيرات المميزة في الأشكال أو الأداء الوظيفي لم تصنعها النباتات في نفسها ، ولم يصنعها ولا أرادها نبات ولا حيوان ولا بشر في الصحراء ، وانما هي تعزى الى ما في نوى بذورها من تعليمات وشفرات تستنسخ من جيل الى جيل مع تعدوير جزئي محدود ينتج عن نظام التلقيح والمتزاوج ولا يخرج النبات عن نوعه وقد يزيد الكفاءة في أداء وظيفسة أو وظائف محددة .

نجاح البذرة أو النبات في النمو ليس - مع ذلك - نجاحا مطلقا وانما هو يعتمد على توفر نسبة من الماء تصل الى بيئة الصحراء ، وتوفو نسبة كافية من الأملاح المعمدنية ، ولكنا نعتبر الشيء النادر في البيئة هو العامل المتعدد لمدى نجاح الكائن الحي (النبات هنا) ولعدد اللباتات التي يقيض لها النجاح • انه من الخط_أ _ منطقيـا وعقليا أن نقول : ان قلة وجود العنصر أو المادة أو عدم الوجود هو الفاعل للانبات أو المانع له أو الموجد للنبات أو المقرر لنجاحه أو فشله في اكتساب صفة أو أداء وظينة ، اذ كيف يمكن أن يكون « العدم أو اللاشيء أو ما يشبه العدم » فاعلا ٠ حينما يعبر بمثل هذا التعبير في اللغة يسمى التعبير مجازا أي تشبيهــا وتخيلا ـ يعني كأن « عدم الوجود » شيء له ارادة وفعل كذا وكذا • من الخطأ الفاحش أن تحول المجاز الى حقيقة وأن تعامله علم أنه شيء له كيان ووجود · ما يسمى « بالصراع والانتخاب الطبيعي » صور مجازية لا يجب أن ينسب اليها حلق ولا ابداع لأننا لو فعلنا ذلك لكنا صانعي أوثان لا وجود لها نعبدها ونحترمها ، ونكون قد جسدنا الأوهام والتخيلات ثم خفنا منها أو قد سناها باسم العالم والعلم والعقل والحقيقة كلها بريئة منها • الفاعل الحقيقي والخالق الحقيقي هـو كاتب أو مريد ما كتب في نوى أجنة البذور وهو منظم الكون ـ بهوائه ومائه وأرضه واشعاعاته ــ وهو مصدر القوى المحركة ومريد القواعد والقوانين. ذلكم هو الله الخالق الحكيم ، لا نراه حقا ٠٠ ولكن وجوده كذات كائنة لا شك فيه لأن « العدم أو اللاشيء » لا يخلق ولا يؤثر :

(أم خلقوا من غير شيء أم هم الخالقون !!!) • كلمة « أم » في الآية أداة نفي واستنكار •

حينما نفهم أهميسة أن نتحاشى تحسويل المجاز والتشبيه الى حقيقة ندرك لماذا حرم الاسلام « التبنى والمظاهرة » واستنكر أن تفسر المحبة التى تشبه محبة الأب لابنه كأنها أبوة حقيقية ، وبهذا يكف عن الضلال من غيروا محبة الله ورعايته لبعض عباده الى أبوة سد ذلك أن الله ليس أبا لأى كائن أو رسول أو ملك فالله تعالى (لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا لأى كائن أو رسول أو ملك فالله تعالى (لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد) ٠٠ و (ما جعل الله لرج لمن قلبين في جوفه ، وها جعل أزواجكم اللائى تظاهرون منهن أمهاتكم ، وما جعل أدعياءكم أبناءكم ، ذلكم قولكم بأفواهكم والله يقول الحق وهو يهدى السبيل) الأحزاب : ٤ .

استبدل القرآن تلك العلاقات المجازية المدعاة بعلاقة « التآخى أو الموالاة » أى « التواؤم أو الملاءمة • و ... هذا لذاك وذاك لهذا » :

(ادعوهم لآبائهم هـو أقسط عنه الله • فان لم تعلموا آباءهم

فاخوانكم في الدين ومواليكم ، وليس عليكم جناح فيما أخطاتم به ولكن ما تعمدت قلوبكم • وكان الله غفورا رحيما) الأحزاب : ه

٣ _ وسائل تزيد كفاءة تخزين الماء:

من النباتات ما يخزن كميات كبيرة من الماء في جزء أو أكثر من أجزاء جسمه مثل : _

- (١) في أجزائه الأرضية كالجذور والريزومات والأبصـــال (كما في النرجس والكالا ١٠٠ الغ) ٠
 - (ب) في السوق الهوائية كما في التين الشوكي واليوفوربيا ٠
- (ج) في النسيج المتوسط للأوراق كما في نباتات الصبار وأنسواع. الكاكتوس *

(د) في البشرة كما في نبات الثلج •

كثيرا ما يوجد مع الماء المخزون مادة عضوية كربومائية تمسك. بالماء ويتحولان معا الى مادة مخاطية تمنع الماء من التسلل خلال الأغشية ومن الخضوع لعوامل التبخير ومنشطاته : الحرارة والهواء والجفاف •

لاحظ أن الخالق يعرف بالضرورة جميع أجزاء النبات ويختسار جزءا منها للخزن ، ويعرف كيف يحقق الخزن بحيث تصبح عوامل التبخير ـ التي لابد يعلمها لأنه خالقها وولى أمرها ـ غير مؤثرة بالرغم من وجودها . هذا هو معنى أن الخالق عليم بكل شيء قدير على تحقيق ما يريد والارادة هي اختياره أسلوبا بذاته من عدد من الأساليب الممكنة عنده ، والتي يثبت علمه بها وقدرته عليها بخلقه لنباتات أخرى يتم فيها ذلك والوسائل كلها في تحقيق الغرض منها فليس الخالق مجبرا على شيء وانما هو مريد جبار عزيز وانما هو مريد جبار عزيز وانما هو مريد جبار عزيز و

وللتنوع فوائد أخرى عند الانسان ، فهى تسسمح له بتحقيق احتياجاته فى الظروف المختلفة ، وتعلمه الممكنات والوسائل ، وتلمس فى نفسه ملكة الشعور بالجمال أى التناسق والتواؤم والملاءمة ، وملكة البيان التى تدرك أوجه الشبه وأوجه الاختلاف بين الأنواع المتقاربة أو المتزامنة أو التى بينها علاقات ما .

٤ _ وسائل تعوق أو تكبح النتح:

١ - تغطى الأوراق بطبقة غليظة من الكيوتين ، وتكون الثغور فيها
 قليلة العدد ٠ فى أشبجار الزيتون تكون الأوراق سميكة وجلدية ٠

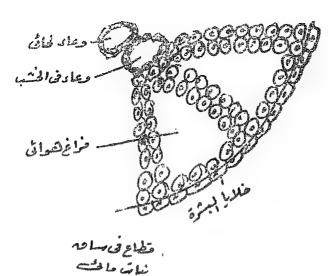
٢ ـ تكون الثغور غائرة في حفر (كما في الصيار) ، وقد تملأ
 الحفرة بشميرات تقوم بالتظليل كما تعوق شدة حركة الهواء المؤثرة .

٣ ـ تحدث تغيرات مختلفة فى الورقة تتشابه فى أنها جميعاً تقود
 ١لى تقليل النتح: فقد تضمر الأوراق فتصير ابرية أو حرشفية كما فى العبل والكازورينا، وقد تلتف الأوراق كما في النجيليات، وفي النجيليات أيضاً تغطى سطوح الأوراق بمادة سيليسية .

وقد تغطى سطوح الأوراق بمادة شمعية أو بأوبار كثيفة بيضاء تعكس أشعة الشمس .

وقد تلتوى الأوراق عند ارتفاع الحرارة فلا تسقط الشمس عليها عمودية ، وقد تنتظم الأوراق بالنسببة لبعضها بحيث يظلل بعضها بعضا كما في الصباد •

من الواضيع _ مرة أخرى _ أن جميع هذه الصفات تعزى الى عوامل نباتات كثيرة قد تحملها الرياح الى العسحراء ، ولكنها جميعها تفشل في النمو اذ تموت قبل تكوين بذور جديدة ، وبذلك لا يقيض لها النجاح في استعمار الصحراء • الأنواع الوحيدة التي تنجح هي تلك التي ذودت، بصفات ملائمة مثل التي وصفناها في الفقرات الأربع الماضية • هذا هو المعنى الحقيقي للانتخباب الطبيعي وبقباء الأصلح ، ان مكونات البيئة وعواملها (الطبيعة) لم تنتخب شيئا ولم تختر شيئا انما الذي انتخب واختارها هو ما في البذرة من صفات أو بالأحرى من كتب هذه الصفات فيها _ هذا المكتوب هو الذي انتخب البيئة التي ينمو فيها وتصلح له ٠ والأصلح الذي بقى لم يكن له حيلة في صلاحه وانما الذي فرض عليه الصلاح أو كتبه عليه هو الخالق الذي زود المخلوق بصفات مكتوبة فيه أو عليه حقيقة لا مجازا ، الخالق خلق الصبار للصحراء ولما فيها من ظروف وأحياء أخرى وخلق كلا من العوامل والأحياء للآخر واختصه بها ، وهذا هو معنى الملاءمة وهو نفسه معنى المناسبة والصلاح والحكمة . من الواضيح اذن مادام في البيئة موالاة وولاء بين مكوناتها أنه لا يوجد صراع فيها لا بين الكائنات الحية بعضها البعض ولا بين أي منها وعواملها وظروفها ، وانما هو تنظيم مقصود مراد من قبيل ٠ ما فسره اللا أدريون بأنه



ما هو التنظيم الذي ستع مدف أن

صراع على البقاء انما هو التنظيم الذى يستهدف أن تتناسب أعداد وأنواع النباتات والحيوانات مع كميات الغذاء والماء والهواء المتاحة في البيئة • مع تحسن الأحول أى ترقى البيئة تزداد كميات النباتات ، وبسوءها تقل كميات النباتات عددا ونوعا •

فى الصحراء حيوانات قليلة تستطيع العيش على نباتاتها ، وهى كذلك مزودة بصفات تؤهلها للحياة وللعمل · الجمل ـ مثلا ـ يستطيع تخزين كميات كبيرة من الماء وكميات كبيرة من الغذاء الدهنى يستطيع بهما أن يعيش لفترات طويلة فى أصحب الظروف من حيث قلة الماء والغذاء · تركيب خف الجمل وأجزاء أطرافه تتيح له أن يمشى ويجرى فوق الرمال اللينة فلا يغرس فيها ولا تمسك به أو تنهك قواه ·

هل تحتاج بعد هذا الى أن تكرر القول بأن واهب الحياة وموزع النعم والأرزاق يعلم الحكمة والاقتصاد لمن كان يملك عينا ترى وعقلا يتذكر ويفكر ويتأمل ولعله يرغب فى أن يستعمر ما يشاء من البيئات فتكون له نباتاتها وحيواناتها آيات تهديه ، ويتعلم منها كيف يحسن التصرف والأداء ، فيدرك أنه ليس وحيدا مع البيئة الجامدة ونباتاتها وحيواناتها ولكن معه عقلا يعلمه ويهديه ويؤنس وحدته فيطمئن ويؤمن به ، فيدعوه ويساله ، فاذا كان مخلصا فى ايمانه ودعائه أجابه وأعانه ،

الاستجابة للمؤثرات Excitability or Response to Stimuli

الاستجابة للمؤثرات اصطلاح علمي يعبر عن خاصية من اهم خواص

الكائنات الحية لأنها تلعب دورا كبيرا في الحفاظ على الحياة والوقاية من الضرر والهلاك .

و « المؤثر » أصطلاح يعنى كل تغير يحدث فى البيئة أو فى أحسب مكوناتها • و « استجابة الكائن الحى » لهسلا المؤثر تعنى أنه لا يقف سلبيا حياله ، وانما يبدى رد فعل يتصف بما يأتى : ــ

١ _ النوعية والتخصص الموروث الثابت ٠

٢ ـ الغرضية والخيرية فهو دائما يتحرى تحقيق نفع للكائن أو ابعاد ضر عنه ـ كليا أو جزئيا ـ وقد يصحبهما نفع وخير للبيئة كلها • والمثل الذى نضربه لذلك ما يحدث عند ارتفاع درجة حرارة الوسط أو انخفاضها فالإنسان في الحر يتصبب عرقا • حدوث العرق هو الاستجابة لارتفاع حرارة البيئة • القصد من حدوث العرق هو تبخره الذى ينتج عنه برودة في الجسم تمنع ضرر الحر • اذا فرض أن افراز العرق تعطل أو أن التبخر تعطل فان الانسان يصاب بضربة شمس "heat stroke" قد تكون قاتلة •

اذا تخفضت درجة حرارة الوسط كثيرا أصيب الانسان لا اراديا برعدة هي انقباضات عضلية توليد حيرارة في الجسم تقييه من الآثار الضارة للبرد •

حينما يزول المؤثر تنتهي الاستجابة ٠

وظيفة الاستجابة للمؤثرات ليست خاصة بالكائن الحى وحده ،بل انها وظيفة لكل نسيج حى ولكل خلية حية ، وهى نوعية لأى منها (أى أنها مميزة لكل نسيج ولكل نوع من أنواع الخلايا) وتحكمها قوانين وحدود ومقادير قد تدرسها فى أحد أبواب كتاب لدراسة جسم الانسان ٠

تعتبر الاستجابة للمؤثرات من أهم علامات ومظاهر الحياة ، فهى ليست خاصية لمادة الجسم أو مادة النسيج والخلايا اذ أنها تتوقف في

لعل أقرب الأمثلة لتمييز الحياة وانفصاليتها عن المادة ما نلاحظه عند توصيل التيار الكهربائي للآلة الكهربائية أو قطعه عنها • الحياة اذن أشبه ما تكون بالطاقة غير أننا لا نعرف طبيعة الطاقة الروحية ولا مصدرها وان كنا قد علمنا أنها من أمر الله ومن أسراره المخفية علينا لأنه ليس من قدرات الانسان بعث الحياة و منحها لجماد أو منع الموت عن محتضر:

(فلولا اذا بلغت الحلقوم * وأنتم حينئذ تنظرون * ونحن اقرب اليه منكم ولكن لا تبصرون • فلولا (١) ان كنتم غير مدينين (٢) • ترجعونها ان كنتم صادقين) •

الواقعة : ٨٣ ــ ٨٧

جرى العرف بين الناس على أن يوصف من لا يستجيب للأمسر أو النصح الذى ينفعه أو للتحذير من الضر بأنه فاقد الحياء أو قليل الحياء، ولابد أن هناك علاقة بين الحياء والحياة ، وذلك لأنه بعدم استجابة قليل الحياء يكون قد حرم نفسه من النفع أو جلب لنفسه الضر الذى قد يكون مهلكا .

يستعمل القرآن نفس المفاهيم حين يعتبر من يستجيب الوامر الرسل وتوجيهاتهم وتحذيراتهم وأنذارهم حوهو المؤمن حيا يسمع ، كما يعتبر هذه الأوامر والتوجيهات والانذار عوامل تحيى ، ويعتبر اهمالها مهلكا حولقد سبق ان استشهدنا بآيات مثل :

(ليندر من كان حيا ويحق القول على الكافرين)

يا أيها الذين آمنوا استجيبوا لله وللرسسول اذا دعاكم لسا يحييكم ٠٠٠) ٠

(انما يستجيب الدين يسمعون والموتى يبعثهم الله ٠٠٠)

يعتبر المؤمن الذى يستجيب لدعوة الرسالة السماوية أنه أصبح يتمتع بنوع من الحياة فوق الحياة الحيوانية ، وأنه بهذه الاستجابة التى تعتمد على العقل وبعض الخواص الأخرى المميزة للانسان يسمو عن الحيوان. ومن هنا اعتبر فاقد الايمان واليقين الذى لا يستجيب لما فى الرسالات

⁽١) فلولا = أداة طلب بمعنى علا ٠

⁽٢) غير مدينين = غير مقهورين ومفلوبين على أمركم •

السماوية قريبا في حياته من حياة الأنعام بل لعله أضل منها لأنه مسئول واع مريد لسلوكه بينما الحيوان مجبر غير واع ولا مسئول وتصرفاته حمليمة لا اراديا بحكم تركيبه وخواصه وغرائزه .

من أجل هذا صنفنا الكائنات الحية الى : نبات ، وحيوان ، وبشر •

ومن أجل هذا يتمتع البشر بأكثر مما يتمتع به الحيوان ، وليس من المستساغ أو المسموح به أبدا أن يكون سلوك انسان وتصرفاته كسلوك الحيوانات أو تصرفاتها ، الانسان سيد وحاكم وفيه نفخة من روح الله الرب الرحيم المالك العليم الحبير .

لهذا كانت قدرة الانسان على الاصلاح أو التدمير مختلفة عن قدرات. الكائنات الحية الأخرى •

بالعقل يستطيع الانسان أن يتعلم فيجمع بين أسلحة الحيوانات كلها: السم ، والناب ، والمخلب ، والمكر ، والتلون ، والفرار ، والنفاق ، ويستطيع أن يجمع بين وسائل النفع كلها أو يختار منها ما يشاء ، كما يستطيع أن يغير في البيئة كيف يشاء أو يبدع فيها ويبتكر ، وهذان هما مفهرما الارادة (أو الحرية) والخلق (أو الأبداع) ،

ولهاذا سمح للانسان أن يغزو أى بيئة يشاء وان لم يكن جسمه مؤهلا لها فطريا ، وقد حدث فعلا أن غاص فى أعماق البحار وصعد فى عنان السماء ، وبلغ حدود الفضاء ، وغزا الكواكب محاولا أن ينفذ من أقطار السماوات والأرض بسلطان منحه الله اياه : نفخة الروح والعلم وارادة الله وعونه .

Adaptation, Accomodation التكيف

التكيف نمط خاص من أنماط الاسمستجابة للمؤثرات يتميز بانه استجابة طويلة الأمه ترتبط بمؤثر طويل الأمه ، ويشترك مع الاستجابة في أنه :

۱ ــ نوعى ــ أى أن لكل حيوان أنماط خاصة من التكيف الموروثة في النوع ·

۲ ــ أنه مراد نافع خير يستهدف تقريب نفع ودفع ضر ٠

المثل الذى نضربه لذلك هو تأثير البيئة الاستوائية والبيئة الباردة على لون جلد الانسان • حين يعيش انسسان فى بيئة مشمسة أو غنية بالأشعة فوق البنفسجية كشاطئ البحر فان لون جلده يتغير فيصير برونزيا أو قمحيا وقد يصل الى السمرة ، حين يعود الى البيئة الباردة أو الظليلة غير المكشوفة فانه يسترد لونه الأصلى تدريجيا •

من أمثلة التكيف أيضا – القريبة أحيانا من الاستجابة للمؤثرات – تغير لون جلد بعض البرمائيات والزواحف والحشرات مع تغيير اللون السائد في البيئة كما يحدث في الضفدع والورلة والحرباية ٠

الحيوانات ذات الفراء تتكيف للحر بسقوط نسبة كبيرة من شعر فرائها وتستعيده ثانية في فصل الشتاء •

يعجن كثير من الطيور عن تغيير جلده وكمية ريشه فيلجئ غريزيا (قسرا ولا اراديا) الى نوع وظيفى عملى من التكيف وهـــو الهجــرة الموسمية الى الشمال والجنوب •

الذى يقرر النوعية والأسلوب فى الاستجابة للمؤثرات والتكيف هو الاوامر الموروثة فى الصبغيات أى أوامر وكلمات الخالق ·

يجب أن نلاحظ أن تغير لون الجلد في البيئة الحارة نتيجة تتبع سببا هو تغير صفات البيئة ، ونلاحـــظ كذلك الانعكاســـة والقابلية للتصحيح (رجوع الطيور المهاجرة مثلا) والذي يعتبر بدوره تكيفا • في

هذه التفاصيل يختلف التكيف عن الملاءمة فالنبات المائى لم يكن ذا شكل مختلف ثم اتخذ صفات جديدة بعد ظهوره فى الماء ، أى أن صفاته لم تكن تابعة فى الحدوث لعوامل البيئة وانما كانت سابقة لها ، ولابد أن نبحث عن سبب غير عوامل البيئة تكون الملاءمة نتيجة له .

الملاءمة والتكيف _ مع ذلك _ يتشابهان في أن كلا منهما يحقق خيرا للكائن ويدفع عنه ضرا لكأن صانع نبات الماء والذي هو علة وجوده (أي سابق عليه) قال : حين يوجد هذا النبات في الماء فان قوى الماء ومحتوياته ستضره وتفعل به كذا وكذا ، ولانقاذه يزود بوسائل هي كيت وكين ، ولهذا فلنخلقه منذ البدء مزودا بهذه الوسائل الواقية الخييرة لأنها توفر له طاقة ووقتا وصراعا بين القوى والمقاومة ، ليكن هيذا ، ولتسجل هذه الأوامر كتابيا ومسبقاً في نوى خليته الأولى لتنقيل وتستنسخ في بذوره وفي كل خلية فيه بعد ذلك ، وقد كان ما أراد الخالق أن يكون .

ترى همل أدركنا بهمذا أن السبب الظهاهر وهو عوامل البيئة ليس هو العلة الحقيقية للوجود ، ففى الملاءمة كانت الصفات سابقة للعوامل البيئية الملائمة ، أما فى التكيف فان العوامل البيئية تسسبق التكيف زمنا ولكنها ليست هى العلة وانما العلة لازالت ما أراده الخالق وسجله كتابيا فى نوى الخلايا ، يتقرر لنا بذلك مبدأ همو « ليس كل ما حدث قبل شى ، آخر يعتبر علة فاعلة له وانما هو مجرد علاقة زمنية خيرة ميسرة » ،

خالق التكيف ومريده هو خالق الملاءمة ومريدها لانه جمع بينهما في يعض المخلوقات · نستطيع أن نتصور حالة رجل وامرأة يعيشبان في منطقة معتدلة المناخ فيولد لهما أولاد بعضهم اسمر وبعضهم أشقر ، الاسمر سيجد سعادته وراحته في البيئة الحارة الاستوائية فهي ملائمة له فينزح اليها ، والأشقر سيجد سعادته وراحته في البيئة الباردة الظليلة لأنها ملائمة له فينزح اليها · بعد نزوح كل منهما لتحقيق مقتضيات الملاءمة قد يزداد الأسمر سمرة تصل الى أن يكون اسود اللون بما في جلده من قابلية للتكيف ، وهكذا تجتمع الملاءمة والتكيف بمظاهرهما وان كانا مجتمعين من قبل اجتماعا خفيا في نوى خلايا المخلوق · في حسالة الطفيليات تكون صفاتها الجسمانية ملائمة لحياة التطفل ولا يصبح أن نقول انها تكيفت الا مجازا باعتبار أنها في بعض أطوار حياتها تكون ذات شكل مختلف ملائم لبيئة مختلفة ·

يجب أن نؤكد أن التكيف والملاءمة والاستجابة للمؤثرات كلها صفات

وراثية أرادها الخالق وسبجلها في نوى الخلايا الأولى ، وليست أفعسالا أرادها الكائن الحي أو صنعها ولا صنعتها عوامل البيئة ، أهمية همذا التقرير بالغة لأنها تقطع الطريق أمام اللاماركسية والداروينية في محاولاتهما الصاق الارادة والفعل الى عوامل البيئة (الطبيعة) ، أو الى أحسام وخلايا الكائنات الحيسة ، أو الى معنى مجرد لا يمكن أن يكون ذاتا عاقلة تريد وتفعل مثل « الصراع على البقاء » أو « الانتخاب الطبيعي » أو « التطور » ، انها كلها كلمات اخترعناها لا وجود لها الا في أذهاننا لتدل على معان ، الخالق العاقل المريد لا يمكن الا أن يكون ذاتا له وجود حقيقي ولا يمنع ذلك أن يكون له اسم ، والاسم هو الذي نتمثله في أذهاننا كما نتمثل أحباءنا وأفكارنا ، ليلى العامرية مثلا حينما احتلت عقل قيس وقلبه لم تحتله بذاتها وانما هو اسمها أو صورتها الذهنية المتخيلة ، ليس ثمة ما يمنع أن توجد ليلى وأن يوجد اسمها ، وحينما يعجز قيس عن أن يرى ليلى ببصره فانه يتمثلها أو يتصورها في ذهنه على هيئة أو صورة قد تكون أكثر أو أقل جمالا من حقيقتها ، مع ذلك فان كلا من ليلى واسمها موضوع للحب والتكريم عند قيس ،

مكذا فعل البشر في كثير من العصور _ عرفوا أن لهم ربا خالقا ، ولما لم يستطيعوا ادراكه بأبصارهم لعجزها ٠٠ تصـوووا في مخيلاتهم صورة أو شكلا مجسما له ، ثم نسوا الاله والاسم مع مرور الأجيال والآماد وحولوا الصورة المتخيلة المتوهمة الى اله فكان وثنا ١ انه نفس ما يفعله أولئك الذين يتصورون أن أسماء _ مجرد أسماء _ مثل الانتخاب الطبيعي والتطور والصراع يمكن أن تكون ذاتا عاقلة تخلق ٠ لم يتغير بعض الناس الذين ادعوا العلم تغيرا كبيرا عن جدودهم الجاهلين الضالين _ وما حدث في الماضي من وثنية حجرية يحدث اليوم كوثنية تنتسب زورا الى العلم :

(اتواصوا به ؟ بل هم قوم طاغون) الذاريات : ٥٣

« ان هى الا اسماء سميتموها انتم وآباؤكم ما انزل الله بها هن سلطان • ان يتبعون الا الظن وما تهوى الأنفس ، ولقد جاءهم من ربهم الهدى * أم (١) للانسان ما تمنى * فلله الآخرة والأولى) النجم: ٢٣ ـ ٢٥ ـ ٢٥

(أنظر كذلك سورة يوسف آية ٤٠ وسورة الأعراف آية ٧١) ٠

⁽١١) أم = ليس ٠

Conditioning Conditioning

فى مثالنا التقليدى الذى اخترناه _ وهـو ما يحدث للكائنات الحية اذا ارتفعت درجة حرارة البيئة أو انخفضت _ يستطيع الانسـان أن يستعيض عن وسائل الاستجابة والملاءمة والتكيف الفطرية بوسائل مبتكرة فهو فى علاج آثار الحر مثلا يستطيع أن يلجأ الى طريقه أو أكثر مما يأتى :

- ۱_ يتخفف من بعض ملابسه ٠
- ٢ _ يشرب ساخنا أو سوائل كثيرة ٠
 - ٣ ـ يستريح ويتخفف من العمل •
- ع له الجر الى المناطق الشمالية (في نصف الكرة الشمالي) أو الى أعالى الجبال والتلال أو الى شواطئ البحار
 - ه _ ينتقل الى مكان ظليل •
 - ٦ ــ يزرع أشجارا أو حدائق أو غابة ٠
 - ٧ يبنى سقيفة أو عريشا ٠
 - ٨ ـ يتفنن في مواد البناء فيتخذها من مواد عازلة ٠
- ٩ ــ يتفنن في هندسة البناء واختيار الواجهة واتســـاع النوافة
 ومواضعها ٠
- ١٠ يحفر جدولا أو بركة للسباحة أو يبنى نافورة أو مساقط للمياه ٠
 - ١١ يرش الأرض بالماء أمام مجلسه ٠
 - ١٢ يتخذ المراوح التي تحرك الهواء بأشكالها البدائية ٠
- ۱۳ يجمع بين الماء والمراوح كالمبردات التي تستعمل في العراق والسودان .

كل هذه الوسائل وأمثالها يغير الانسان بها البيئة ـ وهو يبتك ويبدع ويجترع ٠٠ لكنه في أية حالة يقلد من الكون والحيوانات ويستفيد من علمه بنظام عوامل البيئة وحركاتها وقوانينها ودراسيته لآثارها ـ وهو ما نسميه بالعلم أو آيات الله في الآفاق ١ الانسان ـ اذن _ لا يخلق من عدم ، وانما يطوع مكونات الكون لخدمته ويسخرها غير متجاهل للقوانين الكونية في الفلك والفيزياء والكيمياء والميكانيكا ـ بمعنى أنه لن يوقف دوران الشمس ولن يغير محور الأرض ولن يتحكم في السحاب أو في قوانين انتشار الغازات والسوائل أو قوانين الطاقة ولن يجعل الشمس تطلم من المغرب ٠

هذا الذى يصنعه الانسان فى البيئة التى تحيط به هو ما يسمى باسم « التكييف Conditioning" آما ما يحدث فى جسمه وأنسمجته فطريا فهو « التكيف » •

من الواضح اذن الناهم بملكاته وقدراته وكلها منح ومواهب من الخالق يمكن الانسان من التعلم ومعرفة القواعد والقوانين والسمنن مما يعطيه سيادة على قوى كونية عظيمة يستطيع بها أن يصلح أو يدمر ، فيكون اصلاحه عظيما رائعا ويكون تدميره وافساده مروعا ،

لهـذا خلق الله فى الكون والانسـان أنظمة تضـمن تحديد فساده وطغيانه من أهمها: أن يرتد افساده عليه · ورحمـة به وفر له وسائل الهداية والمثل التى يتعظ بها ويزدجر ·

حينما نحاول تقييم وسائل التكييف التى ذكرناها من حيث فائدتها وأضرارها نجد أن لها آثارا جانبية تجعل من العسمير اصدار حكم عام لها أو عليها فقد تكون فى حالة ما خيرة ، وتكون فى حالة أخرى شديدة الضرر ، ثم ان الانسمان لا يستطيع أن ينال شيئا الا فى مقابل أشياء يتخلى عنها مدود العمر والمكان والامكانات ، قد تكون هذه الأشياء التى يتخلى عنها آكثر نفعا له ، أى أنه ربما لا يصلح شيئا الا اذا أفسد شيئا آخر لعله بالنسبة له أهم وأولى ،

البيئة كل متكامل ، والتداخل فيها قد يعرضها الأخطار آجلة يتعذر على الانسان ادراكها خاصة اذا كان سيء التقدير قصير النظر عجولا ناقص العلم • يقتضى هذا منا دراسة جيدة الأنواع البيئة المختلفة وآثارها على الانسان وأثار الانسان عليها اصلاحا وافسادا ، فالامكانيات السيادية

المعطاة للانسلان تتيح له ان يغير الفلابات الى صحراء ، وان يغلب الصحراء الى أرض عامرة • ولكن ترى أيهما خير له ؟؟!!

من الخطأ أن نقول أن الانسسان وحده هو الذي يكيف البيئة والحقيقة أن البيئة في مكان ما ليست ثابتة ، بل هي في تعديل وتكييف دائم وأن يكن بطيئا ، ولعل بطأه يسمح للانسان بدراسة خطواته وربط تفاصيل الأسباب والنتائج و كثير من الجبال كانت بحارا ، وكثير من الصحاري كانت في سالف الأزمان مناطق خصبة ومطيرة و

الباب الرابع عشى

البيئة والانسان

الفصل الأول: البيثة والكثافة السكانية ـ

المائية .

الفصل الثاني: بيئة الغابات •

الفصل الثالث تبيئة الصحاري والسهوب

الفصل الرابع: بيئة المناطق الجبلية •

الفصل الخامس: بيئة الحشائش والمراعي •

الفصل السادس: الكائنيسات تحت الثرى ..

أنواعها _ أهميتها للانسان

وللبيئة •

البيئة والانسان

تبين الجداول التى تربط بين الكنافة السكانية وأنواع البيئسات المختلفة أن أكثر المناطق ازدحاما بالسكان من البشر ليست هى أغناها بالشروات النباتية والحيوانية ، كما أنها ليست أفقرها • لعل هذا مما يظهر لنا أن الانسان ليس مجرد جسم يحتاج الى الغذاء وينمو به ، وانما هو كائن له متطلبات أخرى ، وله رغبات وميول نفسية وعقلية وروحية هي من صميم خلق الانسان وكنهه • ترينا أيضا دراسات توزيع جماعات البشر وصفاتهم أن الثروات النباتية والحيوانية والمعدنية ليست مجسرد غذاء للبشر وانما هي عوامل تتحكم في صفاتهم وطباعهم ومهنهم وتاريخهم ومجتمعاتهم ، وأن من البيئات ما يعتبر خطرا عليهم يتفادونه أو يتعايشون معه بشروط من الحذر والتقوى والقدرة على مجابهة أنواع متباينسة من الصعاب •

العلوم التي تدرس هذه النواحي كثيرة منها علم الأجناس البشرية (Anthropology) وعلم البيئة Ecology & Synecology وعلم الاجتماع Sociology وعلم البخرافيا البشرية والتاريخ ، مما يبين لنا صعوبة الاحاطة بكثير من النواحي الهامة ، ويضطرنا الى الاكتفاء بمجرد لمسات عينة للعلاقات المتبادلة بين الانسان والبيئات المختلفة .

......

البيئة المائية

يحتل تاريخ نوح عليه السلام وما ارتبط به من طوفان وسسفينة منجية ، ومن أثر العقيدة السليمة وعون الله على نجاة الانسان ٠٠ مركزا في تاريخ البشرية جديرا بأن يكون علامة وذكرى لا تنسى ٠

وحين نتكلم عن الطوفان والسفن هنا فاننا لا نتكلم من مجرد منطلق دينى تاريخي ، وانما نبنى ما نقول على أسس علمية تؤكد لنا أن الأرض شهدت حقبا تويزت بالأمطار الجارفة والعيون المتفجرة الهائلة ، وشهدت حقبا أخرى غطى فيها الجليد معظم سطح الأرض ثم انحسر عنها بالذوبان

المتحول الى سيول تكتسم كل ما في طريقها • نستطيم أن نتصور بقاء الكائنات البحرية بعد أمثال هذه الطوفانات والسيول وربما بقاء قليل من الطيهور وكثير من بدور النباتات البوية وجراثيم الطحالب والفطهر والبكتريا ، ولكنا لا نستطيع تصور بقاء كائنات برية حيوانية وبشرية الا بِمُعجِزَةً كَمُعجِزَةً الفَلَكُ المُشْحُونَ أَوْ بِتُوجِيهُ يَقُودُ الى بِنَاءُ السَّفْنُ ﴿ اكْتُشَاف قابلية بعض المسواد أو الأجسام للطفو ثم اختراع أجسمام تحمل كاثنات. وتطفوا كان أمرا ضروريا للتغلب على أخطار الثورات الماثية ، كما كان ضروريا للانتقال من أرض الى أرض أخرى • هذا الانتقال هو الذي أهل البشر لتعمير الأرض وللحصول على ثرواتها البرية والبحرية ، ولارتياد المناطق البعيدة والمجهولة ، ولمعرفة الأخبار والعجائب ، ولتكوين العلاقات بين السكان المتباعدين أو لتجديد اتصالاتهم القديمة بعد ما كانت تنقطع ربما لآلاف السنين . فكرة تكرر الاتصالات بين سكان القارات عبر التاريخ تقدم تفسيرا لأوجه التشابه الحضارية أو النفسية أو العقائدية بين سكانها. كيف تتشابه أهرامات مصر وأهرامات المكسيك ؟ ، وكيف نجـــد عقيدة إ الألوهية والتعبد في كل مكان يكتشف وفي كل قبيلة مهما كانت بدائية ومهما كان بعدها عن الحضارة والعمران ؟!! أهى تعزى الى تناسلهم من أصل وجذر واحد أم تعزى الى جيرة قديمة وتعارف سألف ، أم تعزى الى فطرة انسانية وطبيعة عقلية وعاطفية واحسدة ، أم تعزى الى تلقينهم توجيهات من سبيد ومعلم واحد ، أم تعزى الى كل هذه العلل مجتمعه ؟؟!!٠ تكون هذه النراسات فصلا من أمتع فصول علم الأجناس البشرية وأكثرها اثارة للتأمل والبحث

خوف الانسان من أخطار عالم الماء والبحار لا زال هو العائق الاكبر الذي يمنع البشر من حسن استغلالهم لبيئة تغطى أكثر من ثلاثة أخماس الكرة الارضية ، ويمتص ما بها من خطر اكثر من ١٩٪ من الطاقة الضوئية المتاحة لها ، وربما كان معنى فلك ايضا أن ١٩٪ من أحياء الأرض توجد في البحار بينما لا يستغل منها لفائدة البشر ألا تسبة ضئيلة ، وهو أمر جدير بأن يطمئن الجنس البشرى على خاجاته المستقبلية من الغذاء لو أحسن بالتضرف وتعاونت جماعاته بدلا من التخاصم والتفرق والصراعات المسرة سأولنقرا معا : ...

(وهو الذي سبخر البجر لتأكلوا منه لحما طريا وتستخرجوا منه حلية تلبسونها وترى الفلك مواخر فيه ولتبتغوا من فضه العلكم تشكرون) • النحل : ١٤

(فاذا ركبوا في الفلك دعوا الله مخلصين له الدين فلما نجاهم الي البر اذا هم يشركون) • العنكبوت : ٦٥

(وآية لهم انا حملنا ذريتهم في الفلك المسحون * وخلقنا لهم من مثله ما يركبون * وأن نشأ نغرقهم فلا صريخ لهم ولا هم ينقذون * ألا رحمة منا ومتاعا الى حن) يس : ٤١ _ ٤٤ .

يكون تاريخ الرحلات والاستكشافات عبر البحار فصولا في تاريخ البشرية لها أهميتها من النواحي الاقتصادية والعلمية والاجتماعية والسياسة والدينية ولا يمكن تجاهلها • لعل أقدم ما لدينا من ذلك التاريخ ما جاء في تراث المصريين القلماء عن رحلاتهم الى بلاد بونت (الصومال) وبلاد آسيا وما سجلوه في آدابهم مثل رحلة «الملاح التائه» وهي التي يقال ان هوميروس الشاعر الأغريقي الأعمى نسيج على غرارها ملحمة الأوريسا •

جميع البلاد التي تعزى اليها حضارات التشرت وعلوم التفع بها الناس الما كانت بلادا تطل بشواطئها على البحار الدافئة كمصر واليونان وفينيقية وبلاد فارس في التاريخ القديم ، ثم العرب وسكان شهامال أفريقيا في العصور الوسطى حيث هاجروا ونشروا الاسلام في جزر البحر الأبيض وفي بلاد البلقان وفي شبه جزيرة أيبيريا (اسبانيا والبرتغال) ، من أسبانيا والبرتغال وصلت الحضارة والاكتشافات في العصر الحديث الى امريكا وجزر الهند الغربية وغيرهما وتحت تأثير عوامل دينية وسياسية نافست اسبانيا كل من انجلترا وفرنسا والأراضي الواطئة في الرحلات والمغامرات البحرية وصلت بهم الى التسورة التجارية والاستعمار ولكل من هذه البلاد شواطئ بحرية شاسعة ، وقد اعتمدت في تقدمها ونشاطاتها السياسية والتجارية والحضارية والاستعمارية على ملكيتها لهذه الشواطئ وعلى ما أثارته فيهم من قدرات وخبرة و

تتميز بيئة البحار بنقاء الهواء واعتدال درجات الحرارة وسهولة الانتقال وسهولة الحصول على ما يكفيهم من الغذاء من الأحياء البحرية ، كما أن بيئة البحار تحظى بكميات كبيرة من الطاقة الشمسية وطاقة الأمواج والتبخير ، وبكميات كبيرة من الخامات والأملاح والمعادن والنفط ويتميز سكان شواطىء البحار والمجزر بمهارات كبيرة وشماعة عظيمة وايمان فدائى ، وهى صفات أهلتهم لكثير من نشاطات وفوائد التجارة والاستكشافات ، كما أهلتهم للشراء وللأعمال التى تحتاج الى جرأة على محابهة الأخطار خاصة وقد يسرت لهم ظروف البيئة صحة جسمانية وصفاء ذهنيا ،

من النعم التي لا يقدرها الناس حق قدرها في عالم البحار نعمتي. الطفو وقلة مقاومة الاحتكاك بين الأجسام والماء ، وبهما أصبحت السياحات.

والجارى المائية أسهل وأرخص وسائل وسبل النقل • ساهم التقدم العلمى الذى حدث فى العصور الحديثة على تلافى كثير من الأخطار التى كان يتعرض لها المسافرون فى قديم الزمان فبنى الانسان السفن والبواخر والنواصات والناقلات الضخمة المجهزة بأجهزة رائعة للتوجيه والاتصالات وسرعة الحركة مع الأمان •

فى النصف الأخير من هذا القرن (العشرين) أدى استخراج الشروات النفطية الهائلة من المناطق البحرية أو المطلة عليها فى الشرق والغرب الى تغيير جذرى فى أساليب حياة سكان المناطق المطلة على البحار والتى كان معظمها صحراويا قاحلا • تزدحم هذه المناطق الآن بالسكان وتموج بالحياة ومظاهر العلم والحضارة • لسنا ـ مع ذلك ـ نناقش نوعية هذه الحضارة وهل هى خير أم شر لأن امكانية تصحيح الأخطاء وتغيير النمط الحضارى والاجتماعي الى الأحسن لازالت متاحة •

ان كل ما يعنينا من الأمر في المقام الأول هو أن ننبه الى أن بيئة الماء والبحار لا زالت تحمل ثروات وكنوزا كبيرة هي أمل البشر في حربهم ضد الأخطار والمجاعات ، وهي التي تفتح أبواب الرجاء في تعمير بيئتين شبه مهجورتين هما بيئة البحار وبيئة الصحارى .

8

بيئة الغابات

(أ) بيئة الغايات الاستوائية

يمكن أن نعزو عدم تقبل هذه البيئة لكثافات سكانية ، أو بالأحرى عزوف البشر عن سكناها رغم ثرائها العجيب بالنباتات والحيوانات الى عدة أسباب :

لعل أهم هذه الأسباب هو توفر مقومات الحياة الجسمانية ، وقد يبدو قولنا هذا مناقضا للمنطق وعجيبا ، ولكن تتبين صحته حين نتذكر أن الانسان ليس مجرد جسبد مادى يتغلب في ويتكاثر كالكائن النبساتي أو الحيواني .

سكان الغابات الاستوائية من البشر لا يجدون صعوبة في الحصول على كفايتهم من الغذاء والماء ، بل انهم يصلون الى درجة التخمة أحيانا ولانسان بالاضافة الى جسده عقل ونفس وروح • مكونات الانسان وملكاته لا تنمو الاحين يحتاج اليها ويحثها على المسران والتدريب ، وهو يحتاج أو بضطر الى المران والبلاء الحسن عند مقابلة التحديات أى الصعوبات التى تثير فيه كوامن قدراته وخصائصه التى تنقذه وترقى به ومنها العلم والاستواه •

- سهولة العيش وغياب التحديات مع ارتفاع معدلات الحرارة والرطوبة والظل تغرى سكان الغابات بالكسل والنوم والاختباء عن الأعداء ذوى الحجوم الكبيرة ، انهم يبدون براعة في مقاومة أخطار هذه الحيوانات ولكنهم يجارونها أو ينافسونها في مميزاتها وخواصها الحيوانية الانفعالية ، لا ينمو سكان هذه المناطق انفعاليا ولا عقليا ، وهم محتاجون فعلا الى مدى كبير من التعليم والتوجيه وهم عجينة بشرية جيدة طيبة قابلة للتشكيل ، هم - اذن - ضعاف وأطفال في المجال الانفعالي والعقلي والقلبي ، ولهذا سهل على الغزاة استعبادهم أى تربيتهم بأسلوب يجعل منهم عبيدا لهم يسخرونهم كيف يشاءون ويشكلون عقولهم بالأسلوب الذي يرونه محققا لمصالح المستعمرين ، يصف ابن خلدون أخلاق وطباع الزنوج وصفا يدل على عقليته البسارعة في الملاحظة والوصدف والتصديف

والاستنتاج ، أن كل ما يتصفون به ليس في حقيقته رذيلة أو عيبا فهو مقتضى حياتهم المترفة اللينة البدائية ، ويتلام مع بيئتهم التي لا تساعد على النصيح الانفعالي أو النضيج العقلى . لونهم الأسود فضيلة لأن فيه ملاءمة تؤهلهم للحياة في الجو الحار الغني بالاشعاع . سذاجتهم فضيلة لأنها دليل البراءة والبساطة وعدم المكر وكأنهم أطفال ١٠ انفعالهم الغريزي أو الفطري الذي يعتمه على أفعمال عكسية فطرية أو أفعال عكسية تكييفية (شرطمة Conditioned reflexes) ليس رذيلة بل هو فضييلة تتوانق مع معاملاتهم لحيوانات الغابة وبيئتها ، ولكنه يصبح رذيلة وضعفا لظروف خارجة عن ارادتهم هي غزو المستعمرين لهم في قسسوة عدوانية تتجاهل الحقيقة التني تقسرر أنهم بالغون أقصى نموهم الجسماني ولكتهم اطفسال عقليا وانفعاليا ، وليس اذلالهم ولا هزيمتهم بأمر يدل على الفوز أو التقدم أو الشبجاعة وانما يدل على نفس ما يدل عليه عدوان انسان بالغ على طفل ضعيف لا حيلة له .. عدوانه رذيلة ونذالة واجرام • لهذا شعر المستعمرون تجار العبيد والرقيق لصوص الثروات وسسسارقو الأرض والبشر أنهسم محتاجون الى تبرير وتزيين لأفعالهم الدنيئة فاخترعوا نظريات الصراع على البقاء والأصل الحيواني وأنهم جاءوا ليرقوا بهم الى مستويات بشرية وليؤهلوهم لحكم أنفسهم ولتمدينهم • كما أن الطفل ينمو حتما ، كذلك هؤلاء لديهم الاستعداد الفطري للنمو والكسب الحسن

العبرة التي يجب أن تكتسبها مما حدث لهم هو أن الترف ونقص التحديات السافعة للصراع العقلي والتعليم والنضيج النفسي تقبود الى الضمور والانحلال العقلي والنفسي والروحي ، وهو ما يحدث لأصحاب الحضارة الغربية الآن كما حدث من قبل لأصحاب الحضارات السيابقة حينما بلغت ذروة الثراء والترف .

سما ساعد على ضعف سكان الغابات الاستوائية وعلى قلة اعدادهم عامل بيثى آخر • كما أن البيئة الغنية بالعناصر الأولية ـ الماء والحوارة والغازات والعناصر المعدنية ـ تثرى الغابة بالنباتات والحيوانات الكبيرة فانها تشريها أيضا بالنباتات الدقيقة : البكتريا والفيروسات والحشرات والطفيليات ، وهى ضرورية حيدويا لأحداث التوازن الحيوى واكمال الدورات الحيوية • هذه الكائنات التي تقتل وتحلل لا تعسرف للبشر أفضلية على غيرهم من الكائنات الحية الا أن يتغلب عليها البشر بالعقل والعلم والنظافة والترشيد • كان سكان الغابات الاستوائية أبعد ما يمكن عن هذه المنجيات ، ولهذا ففي هذه البيئة تنتشر أمراض وأوبئة خطيرة كالحمى الصفراء والملاريا والجذام ومرض النوم وغير ذلك من الأمراض •

من العوامل التبي أدت الى عدم ازدحام الغابات الاستوائية الطبيعية

بالسكان تنوع نباتاتها وحيواناتها فطريا • هذا التنوع يعنى أنه لا يصلح كطعام للبشر منها الا نسبة صغيرة تنافسهم فيها الضوارى والوحوش • ولا شك آن هذه نتيجة سعيدة خيرة لتدبير حكيم لأنه صان الغابات من حتمية القضاء عليها لو أن نباتاتها كلها كانت صالحة للغذاء •

العلاج لكل ما أصاب سكان الغابات من عيوب وآفات وأمراض ممكن ، بل انه من السهل اليسير تحويلها الى حسنات وفضائل دون الاخلال بالتوازن الذى يمكن أن يقضى على الحياة فى البيئة ، المسئولية تقع على الشعوب المجاورة التى يتحتم عليها أن تدرك حقوق الجوار ، وندرك أن هؤلاء السكان أخوة فى الانسانية لا زالوا فى طفولتهم وضعفهم الفطرى ويحتاجون الى من يحميهم ويؤاخيهم ويتكافل معهم ويتبادل معهم النفع دون ظلم أواجحاف أو استغلل ، تلك هى آداب وشرائع الاسلام ، ولهذا انتشر الاسلام ونجع فى ترقية المناطق التى استطاع أن يصل اليها وتطبق تعاليمه فيها مثل جزر آسيا الاستوائية (أندونسيا) وكثير من بلاد أفريقيا ، ولقد أدرك المستعمرون ذلك فحاربوا دخول والسكان المسلمين أو دعاتهم وحاولوا جهدهم بث الوقيعة بين شعوب الغابات والسكان المسلمين أو دعاتهم وتجارهم من المناطق المجاورة كما أنهم حاولوا جذبهم دينيا فاستعملوا الدين آلة على يد الهيئات والاتجاهات حاولوا جذبهم دينيا فاستعملوا الدين آلة على يد الهيئات والاتجاهات التبشيرية الدينية فى أوطانهم الأصلية ،

ان من واجب دول أفريقيا وآسيا المتقدمة علميا وحضاريا ودينيا حماية اخوتهم في البلاد الاستوائية من العدوائ الاستعماري والاستغلالي للدول الكبيرة القوية التي تنظر الى هؤلاء السكان الطيبين نظرة متعالية ، ومن ثم يتبعون سياسة عدوانية فلا يتورعون عن تخريب أي شيء حتى ولو كان العلم والدين والأخلاق • هكذا فعل معهم أصمحاب الحضارات ولو كان العلم والدين والأخلاق • هكذا فعل معهم أصمحاب الخضارات والسلاح ومن استعانوا بالفن والاعلام والتجمارة ليثيروا فيهم فتن القبلية والعنصرية والطائفية وليضربوهم بعض •

ان على الجيران الذين يتصدون للانقاذ واجبان غاية في الأهمية :
الواجب الأول هو أن يبدأوا بأنفسهم ، ذلك أن عليهم أن يدركوا
انهم سيصبحون هدفا لعداء الشعوب المستعمرة وسيسلطون عليهم
وسائل الافساد وأهمها الترف والرفاهية والعقائد والمذاهب
(الايديولوجيات) والثقافة الموجهة لأنها وسائل مزينة شيطانيا تبدو
كالفضائل د أنها أحدث صيحات الاستعمار لأنها استعمار اقتصادى
وعقهل وقلبي (عاطفي) د اذ يجعلون أعداءهم الذين يرغبسون في

استعمارهم يحبون ما يضرهم ويقضى عليهم ــ وتلك هى لعبة الشيطسان القديمة اذ يزين للبشر سىء أعمالهم ومتع الدنيا والاستكبار بغير الحق المعتمد على المظاهر والمادية ، القوة الحقيقية للانسسان ليست فى مظهره واكمن تكمن فى عاطفت السوية وفى عقله وفى ايمانه السليم بحقائق الوجود الكبرى : الله وحتمية العدالة الالهية ، هى القوة الحقيقية لأنها الاصل الطيب ولأن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم ،

الواجب الثانى يأتى بعد الواجب الأول ـ ولقــد عبر عن ذلك الشاعر الذى قال « ابدأ بنفسك فانهها عن غيها » ، وهو نفسه الذى قال فى نفس القضيدة لا تنه عن خلق وتأتى مشله ـ عار عليك ـ اذا فعلت ـ عظيم ، رحمك الله يا أبا الأسود فقد كان كلامك صرخة فى البرية ، وحفظ قومك قولك بلسانهم ولم يحفظوه واقعا معمولا به ، الواجب الثانى هو واجبهم نحو جيزانهم والبيئة التى يسكنونها ، ان من السهل تقديم تخطيط علمى وحسابات دقيقة لمعرفة ما يلزم للبشرية من أشجار الغابات ومنتجاتها ثم تحويل أجزاء من الغابات الى مناطق سكانية يمكن زراعتها بالمحصولات والفواكه المناسبة كمزارع الموز والشاى والمطاط والتبغ والمانجو والحبوب والأقطان وغيرها ، ذلك كله أمر سهل ولكن والصعب حقا هو حماية أنفسهم وحماية الشعوب التى تتلمذ عليهم من أحطار الثراء والترف والغزو الايديولوجى والثقافي المادى ، خاصـــة أحطار الثراء والترف والغزو الايديولوجى والثقافي المادى ، خاصـــة وقد برع فى استعمال هذه الأسلحة تجار الملابس والحلى والسلاح والخمور والترف والفجور ،

(ب) بيئة الغابات الباردة:

فى البيئة الباردة تقل بل _ وتندر _ أمراض الطفيليات والبكتريا، وينشط الناس ويعملون لمواجهة تحديات الطقس ، لذلك استطاع سكان المناطق الشمالية فى أوروبا وأمريكا من اكتساب القوة والامكانات التى به اغزوا أجزاء كبيرة من غابات المناطق الباردة والمعتدلة فاجتشوا أشجارها وحولوها الى بيئة زراعية للمحاصليل والزهور أو الى بيئة صناعية تجارية مزدحمة بالسكان ، لكنهم تجاوزوا حدود الاعتدال فلوثوا البيئة بدخان وأبخرة المصانع والآلات ، يرى بعض علماء البيئة أن ما تبقى من هذه الغابات يكاد يفقد نتيجة لاختلال التوازن حيث أن أشجارها الكبيرة فى شمال أوروبا وكندا تستأصل لتوفير الخشب اللازم لصناعات المبانى والآثاث والورق ، وهى صناعات تنمو بمعدل أكبر من معدل نمو غابات الأخشاب ، وهو أمر يرفع من تكاليف الطباعة وغيرها الى مدى غابات الأخشاب ، وهو أمر يرفع من تكاليف الطباعة وغيرها الى مدى

يهدد انتشار العلم والحضارة • الصحافة والاعلام الموجه لا يخافان من مذا الخطر لأن الصحافة تعوض خسائرها بالإعلانات التي تتقاضى تكاليفها في الحقيقة من المستهلك ، والاعلام أصبح يعتمه على الوسائل اللاسلكية والأنكرونية ، والضحية الحقيقية هي الكتاب الأنيس والمرجع والوثيقة القابلة للتمحيص والنقد •

أما غابات كندا وروسيا المليئة بالهجيرات وحيوانات الفراء فتوشك مى الأخرى أن يقضى عليها بسبب الاسراف فى صيد الحيوانات ذات الفراء التى تباع بأغلى الأثمان وضحنا من قبل أن الاسراف فى قتل حيوانات الغابات أو اجتثاث بعض أشجارها يقود الى نتائج خطيرة قد تصل الى حد القضاء على الغابات قضاء كاملا تبين أن الحرائق الكبيرة التى تصيب احدى الغابات التى تجف أشجارها لا تلبث أن تغير من عوامل الطقس كالرياح ودرجة الحرارة ، كما تفقد التربة قدرتها على الاحتفاظ بالماء ومقاومة السيول التى تكتسح التربة الحصبة الدبالية ملقية اياها فى البحر أو الوديان المنخفضة ، بهذا قد تتحول الغابات الى صحراء ، خاصة ان فقدان البيئة لأشجارها الكبيرة والكثيرة ربما سبب جفاف الهواء وقلة الأمطار ، فالنتح من أوارق الأشجار أكثر فعائية فى ترطيب الجو وتكوين السحاب من السطوح المائية كما قلنا من قبل ،

بيئة الصحاري والسهوب

أثبتت هذه البيئة على من العصور أن الانسان ليس مجرد جسم وليس مجرد حيوان ، وانما هو كاثن تصهره الشدائد ويقابل تحدياتها باطهار كامن قدراته وملكاته فينجح في تحقيق النمو والتكاثر والتعلم والاقتصاد والتحلي بالشجاعة والذكاء بل وبتضحية الفرد بحياته في سبيل أولاده وجماعته .

فقر مذه البيئة وقسوة جوها مضرب الأمثال · برودة الليل قارسة والشيتاء رهيب ، وحر النهار شهيد والصيف مهلك ، وقسوة الريح بما تذروه من الرمال لا ترحم ، والجفاف طويل ، وما يصساد من الحيوانات ليأكل عزيز لأنه قليل أو سريع أو ماكز ، وقد تجدب الأرض سنوات متتالية فيموت النبات والحيوان • لأجل هذا يتعلم السكان الحشونة والصبو والترحال والقناعة بالقليل والاقدام • كما أنهم يتعارفون بينهم على عديد من الخصال والعادات والطباع يعتبرونها في مجتمعاتهم فضسائل لأنها منقذة ﴿ مَنْ هَــَـذُهُ الْحُصِّالُ مِثْلًا : الكرُّمُ والحَاثَةُ المُلْهُوفُ وحَمَايَةُ النَّسَاءُ والأطفال ، والترابط القبل الذي يدفعهم الى الشجاعة وتضحية الذات والطاعة والانتظام • ولكنهم في مقابل ذلك يكتسبون التعصب والقسوة والغزو وربيه حب السلب ونهب العدو والغريب ، ولمل مبدأهم في ذلك هو القريب أولى من الغريب · لقسوة الحياة والظروف في البيئة يموت الضعفاء جسما والجبناء والأغبياء والخارجون على نظام الجماعة ، ويبقى فقط الأقوياء والشجمان الأذكياء القادرون على الصراع والحرب والتلاؤم مع البيئة والتكيف لها • الصراع هنا لم يكن في حقيقته صراعا بين أفراد وأفراد أو بين كاثنات حية منفصلة وانعا كان صراعا بين الخير والشر في نفس الانسان وبين ميول وعواطف كامنة فيه والذى يفوز هو الكسب الحسن الذي يعتبر فضيلة فطرية تغلبت على رذيلة فطرية ، ليس الكسب بالضرورة احتواء صفة مبتكرة أو مأخوذة من الخارج وانما قد يكون الكسب مجرد اختيار وتفضيل في مقابل تخل واستغناء عن أشياء وصفات أخرى نملكها • لعل في هذا ما يمهد لنا الطريق لنفهم المعاني الحقيقية للفجور والتقوى ولنفهم معاني القناعة والشبح ومعنى التسامي فوق ما نرتبط به

فطريا لنترابط بما هو فطرة أيضا (ولو شئنا لرفعناه بها ولكنه اخلد الله الأرض واتبع هواه ٠٠٠) الأعراف : ١٧٦ ·

ان كل ما أودعه الله فينا من صفات وخواص سجلت في نوى خلايانا ويتناقلها جيل من جيل بالوراثة الخلوية (وليس بالتقليد) يعتبر فطرة والفضيلة ليست بالضرورة فضيلة في ذاتها وانما هي فضيلة أحيانا ورذيلة أحيانا فاذا وضعت في مكانها المناسب الحكيم الملاثم لها بحيث يكون نفعها أكثر من ضرها اعتبرت فضيلة أو اعتبر اختيارها فضيلة وكان الكسب هو الاختيار والقرار وصدق عمر رضى الله عنه حين قال « انما نفر من قدر الله الى قدر الله » الاختيار المبنى على علم وحكمة والمنتج لخير أكثر هو الفضيلة و من هنا كانت الفضائل الحقيقية هي التي اختارها الله الحكيم الرحيم العليم (وما كان لمؤمن ولا مؤمنة اذا قضى الله ورسوله أمرا أن يكون لهم الخيرة من أمرهم ، ومن يعص الله ورسولة فقد ضل ضلالا مبيئا) الأحزاب : ٣٦٠

فالقتل وقطع الأشجار حين يأمر بهما الله يكونان فضيلة ، واهلاك النفس قد يكون فضيلة اذا أمر به الله ويكون رذيلة حين يمنعه الله و والضعف أو الاعتماد على الغير فضيلة في الطفل رذيلة في البالغ الرشيد الطفولة فضيلة والبدائية فضيلة ولكن التطفل رذيلة والجمود ورفض الترقى رذيلة لأن الله أراد النمو والترقى والتسامى وجعل حدوثها وطلبها والسعى اليها من صفات الانسان الطبوعة فيه فهى فطرة ، ومقاومة الفطرة وتعطيلها كسب سيء .

اذا كانت بيئة الصحارى والسهوب تعلم سكانها الرحمة بالقريب والقسوة على الغريب المهاجم أو الخطر فانها تعلمهم أيضا بصفائها حسن التفكير والاحساس بالجمال وتقديس مظاهرها وقواها الخفية والتقرب اليها بالدعاء والحوف والرجاء ، وشكر ربها على نعمه التى يقدرونها حق قدرها على ندرتها بل هى نعم لندرتها وقد تكون نقما اذا توفرت وزادت عن حدها ، لهذا كان سكان الصحارى شعوبا وقبائل تتصف بالشاعرية وباخلاص العقيدة وقوتها حتى ولو كانت عقيدة خاطئة ورثوها عن آبائهم ورؤساء القبيلة وجذورها ، وهم عندهم أشخاص مبجلون .

وسكان الصحارى والسهوب _ بسبب تعرضهم للفناء _ يتكاثرون بنجاح كلما أتاحت لهم الظروف ذلك ، ولهذا تتعدد عندهم الزوجات ويتخذون الجسوارى لتعويض موت الرجال في جهادهم للقنص والغزو والحروب .

فى السنوات العجاف ، وقبل أن يقتلهم الجوع وقسوة البيئة يهاجرون من مواطنهم الى حيث يجدون الرزق والغوث ، وقد يهاجرون مسافات طويلة لا يصدهم حاجز أو مانع من جبل أو عوامل جوية أو ضياع معالم الطريق (السهب = فلاة لا طريق فيها) •

من أجل هذا هاجرت من سهوب وسبط آسيا شعوب شتى فى أفواج تتابعت على مر التاريخ فكان منهم الكلت والهون والوندال والجرمان والانجليز والساكسون والقوط والنورمانديون ، وهؤلاء هم غزاة بلاد أوروبا • كما كان منهم المغول والتتار والأتراك والأكراد وهم غزاة شرق وشمال وغرب آسيا • لذلك سميت هذه الشعوب كلها بالشعوب الهندواوروبية (أو الآرية) ولهذا نجد في لغاتهم جذورا كثيرة مشتركة • منهم كذلك اليهود الأشكناز الذين كانوا قبيلة وثنية اعتنقت اليهودية وكونوا يهود روسيا وبولندا وألمانيا ، وهم لا يمتون بأية صلة عرقية الى اليهود الأقدمين أولاد يعقوب بن اسمحق بن ابراهيم •

أما من صحارى شبه جزيرة العرب فقد هاجرت قبائلها فى أفواج الى جميع المناطق المحيطة بها كبلاد بين النهرين والشام فكان منهم الكلدانيون والأشوريون والسومريون والكنعانيون والخيشيون والهبرانيون وقبائل العرب المختلفة التى هاجرت الى أنحاء الجزيرة العربية خصوصا شواطئها ومنها عبرت البحار فوصلت الى افريقيا وسكنت شرقها وشمالها بل وغربها وعندما تسلح العرب بفضائل الأديان السماوية فيما بين ابراهيم ومحمد عليهما الصلاة والسلام استطاعوا أن ينشروها في جميع أنحاء العالم ليعرف سكانه الفضيلة والمحبة والشرائع .

قد تكون القبيلة المهاجرة وثنية بدائية متوحشة تعتقد في الخرافات والسحر ، فاذا غزت أمة متحضرة كانت قد ضعفت وفسدت بالترف تزاوج الغزاة والمغلوبون وخرج منهما شعب مهجن يتصف أفراده بقوة الأجسام وجمالها وحصانتها وبالشيجاعة والعزة ثم يتطبعون بطبائع الخضارة القديمة الموروثة ويعتنقون أديانها ويتذوقون آدابها وفنونها وبذلك يجمعون بين فضائل الطبع الفطرية وفضائل التطبع الخسارى المكتسب ، وبهذا الخليط الرائع تتكون أمة جديدة قادرة على البقاء والاصلاح والترقي .

لهذا نجد الشعوب المعاصرة المتحضرة وقادة العالم وسادته ترجع جذورهم الى القبائل التي هاجرت قديما من سهوب آسيا الوسطى ومن الجزيرة العربية ، ولكن لكل حضارة وشعب حضارى دورة تصل فيها الى حمة الرقى والثراء والترف بفعل القوة الدافعة من فضائل حياة الشطف

حتى اذا وصلت الى الترف نسيت الدين والفضائل فأصابها الوهن والتفرق، والتحاسد والصراعات المادية التى تنهكها فتدخل فى حروب ومفاسد وأمراض تهدمها وتقضى عليها • وهذا هو نفس ما يهدد الحضارة الغربية

الأمل في الانقاذ يكمن فيما لا زالت تتمتع به بعض العناصر في. الشرق الاسلامي من قوى روحية وثقافية دينية تعتبر امانة في أعناقهم عليهم أن يبلغوها الى الشعوب المادية داعين اياهم الى اتباع الحق وتذكر نعمة الحالق ومذكرين اياهم بالشريعة الصحيحة الالهية المصدر وبوحدة الانسانية معتمدين على كتاب لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ، فيه ميثاق يجعل الناس مسئولين عن عمارة الأرض وصلاحها مرتبطين بربهم وخالقهم برباط العبودية والشكر والطاعة لشريعة وأوامر تقودهم الى الخير والحق والفضيلة والى أحسن مصير .

بيئة المناطق الجيلية

سفوح الجبال والوديان المجاورة لها أو الواقعة بينها مناطق غنية بالشروات النباتية والحيوانية والمعدنية خاصة اذا كانت جبالا عالية متدرجة الارتفاع يتدفق عليها الماء من الثلوج والأمطار ، أو كانت سلاسل جبلية تكثر بينها المناطق المنخفضة نسبيا فينحدر اليها الماء مكونا مساقط تعطى ماء نقيا وطاقة يمكن أن تستغل • تتبيز هذه المناطق الجبلية بجمال مناظرها ونظافتها وبتنوع نباتاتها وحيواناتها حيث ان أعالى الجبال تشبه في مناخها وأحيائها المناطق الباردة ، ثم تتدرج السفوح في الانخفاض لتقترب في المناخ مما يناسب خطوط العرض التي تشغلها •

المران على تسلق الجبال والتعود على تباين درجات الحرارة وخلخلة الهواء النسبية يعطى لأجسام هؤلاء السكان قوة وقدرة على مجابهة المشاق وتقلبات الجو ، وهم بما لديهم من النعم ووفرة الغذاء والثروات مؤهلون للتحضر والتعلم والترقى اذا كانت عقائدهم وأخلاقياتهم ونظمهم المكتسبة .

على أن ثمة عيوبا تميز - عادة - سكان الجبال انعكاسا من مقتضيات البيئة ، وأهمها ما يأتى :

- ١ ... تقلب المزاج والأحوال الماطفية والانفعالية والعقلية ٠
 - ٢ ... التعصب والقبلية والشراسة في القتال ٠
 - ٣ ... الانعزالية والجمود ٠

يجب أن نقر _ مع ذلك _ بأن هذه كلها طباع مكتسبة يتكيفون بها مع بيئتهم وما تفرضه عليهم التضاريس والجو ، أو ما تفرضه عليهم الوراثة الاجتماعية والتقاليد ، ليست هذه الصفات والطباع صفات موروثة وراثة تناسلية ولا هي أوامر الاهية ، ومن ثم فمن المسكن تغييرها والتطبع بضدها مع تغيير الظروف والمقتضيات .

يبدو أن تجمعهم في المنخفضات بين سلاسل الجبال في قرى معزولة يجبرهم على عدم الاختلاط مع جيرانهم ، كما أنهم شكاكون لخوفهم من

خطر مهاجميهم من أعالى الجبال حيث يصيبون منهم مقتلا الا اذا تحصنوا وتعلموا الحذر والاختباء وشراسة القتال ويبدو كذلك أن اكتفاءهم الذاتى بالغذاء والنباتات والحيوانات المتنوعة لا يحوجهم الى التعاون مع جيرانهم خاصة أن أغلب نباتاتهم تكون أشجارا معمرة وليست زراعات موسمية تتطلب المعونة في الحصاد و ربما لهذه الأسباب كلها يتزاوجون فيما بينهم ولا يحبون الهجرة والتغيير كما أنهم يقدسون تقاليدهم وعقائدهم ويخلصون لها ويجمدون عليها ولا يحتاج هؤلاء السكان للهجرة والتنويع فالملل لا يصيبهم لأن المناظر متنوعة والمناخ شديد التقلب والثراء بالجمال أو القسوة تبعا لتغيرات اتجاه الربح والعواصف الرعدية و ربما كان مما يؤكد أن هذه الطباع والصفات انعكاس من البيئة والمناخ ما نلاحظه عند والتزاوج والاختلاط مع الجيران والميل الى الهجرة والتأثر بمن يهاجرون اليهم أو بمن يستضيفونهم حضاريا وثقافيا والتأثر بمن يهاجرون

بيئة الحشائش والمراعى أو « المروج »

Pastures or Prairies

لأن هذه البيئة هي البيئة التي يعيش فيها أغلب سكان الأرض من البشر فسندرسها بشيء من التفصيل •

تعتبر هذه البيئة وسطا بين البيئات بمعنى أنه يمكن تحوير وتعديل أى من البيئات الأخرى لتقترب كثيرا من بيئة الحسائش والراعى ، بل ان كلا من البيئات الأخرى يمكن اعتبارها بيئة غير نقية النوع حيث تكون مرصعة بمناطق صغيرة من بيئة الحسائش ، وذلك في واحات الصحراء وجزر البحار ووديان الجبال وشواطيء البحيرات والأنهار ، هذه البقع المتناثرة المنغزلة هي التي يسكنها البشر ، من أجل هذا سنعتبر الدراسة التفصيلية لبيئة المروج بمثابة تفصيل لبعض الجوانب المهمة للبيئات الأخرى - على الأقل فيما يتعلق بأهميتها للانسان أو أهمية الانسان لها ،

الحشائش أو الأعشاب نباتات قصيرة ولكنها متقاربة متزاحمة في كثافة بالغة • جدورها كثيرة التفرع ولكنها سطحية لا تصل الى أعماق كبيرة في التربة • يتميز الكثير من هذه النباتات بأنها اذا حشبت أى قطعت سيقانها فوق سطح الأرض عاودت النمو سريعا ، ويمكن أن تحش مرارا وتنمو تكرارا ولهذا سميت بالحشائش • من الحشائش ما يزرعه الانسان ويختاره مثل البرسيم والنجيل وحشائش الزينة ، ومنها ما ينمو تلقائيا بغير تداخل الانسان ويكون أنواعا عديدة مختلطة وهو ما يسمى بالكلا •

يكفى لتحقيق نمو الحشائش القليل من الماء سواء كان مصدره المطر أو الندى (الطل) أو ماء الأنهار أو العيون اذ تستطيع الجذور الكثيفة السطحية أن تأخذ هذا الماء القليل كله · بل ان الجذور الميتة والمواد العضوية المتراكمة من بقايا الحشائش في الموسم السابق تستطيع أن تساعد في الامساك بالماء كجميع المواد العضوية · بهذا لا تترك الحشائش ماء يتسرب الى الأعماق ، وتنجح بهذا في التغلب على الأشجار التي تمه جذورها الى أعماق بعيدة · لهذا لا تنمو الأشجار جيدا في بيئة الحشائش

الا اذا توفرت لها كلميات كبيرة من الماء لفترات كافية · اذا نمت الشجرة وتفرعت وكثرت أوراقها فانها تلقى بظلالها الكثيفة على الحسائش فتحجز الضوء عنها لتعجز _ بذلك _ عن التخليق الضوئى فتذبل وتجف ، وتخلو الأرض حول جدع الشجرة من الحسائش التى يمكن أن تحجز الماء عن جدورها • الأشجار اذن قليلة في تربة أرض الحسائش والمراعى ، مما يتيم لها التعرض للوفير من الهواء وضوء الشمس •

لا نيساط الأرض في هذه البيئة ، ولشدة كثافة الحشائش ، ولقصر الوقت اللازم لنموها ، ولتكرار هذا النمو بعد الحش ، ولسهولة تناولها وحصادها ، ولطراوتها ٠٠٠ لكل هذه مجتمعه آثار بالغة على تعيين أنواع الحيوانات التي تعيش عليها وتصلح للبقاء فيها • تستطيع هذه الأرض أن تمد البشر والحيوانات الكبيرة الحجم الكثيرة العدد بما يكفيها من غذاء تركزه وتحوله الى لحم ودم ولبن وعظام •

تعجز الغابات عن اعالة أمثال هذه الحيوانات بالغذاء لأن معظم نتاجها سيكون خشبا صلبا أو سيكون ورقا وثمرا عاليا معظمه عسير المثال ولهذا فحيوانات الغابات من آكل النباتات تكون صغيرة الحجم أو قليلة العدد ، مما يتيح السيادة للضوارى المفترسة التي تتحدد أعدادها بكميات الغذاء المتاحة لها و

لا شك أن أرض الحشائش كانت جديرة بأن تكون جنة لهذه الضوارى الفترسة لولا أن آكلات النبات فيها جماعية المعيشة كبيرة الحجم قوية الأرجل سريعة الهرب • أهم هذه الحيوانات هي البقر والجاموس والابل والناعز ثم الظباء والأيائل من ذوات القرون القوية ، ثم أنواع أخرى من صغار الحيوانات التي تختبيء في أنفيساقها تحت الأرض كالأراني والقوارض •

حيوانات أرض الحشسائش كانت جديرة بأن تدك الأرض بثقلهسا وأعدادها مما يجعل التربة صلبة متماسكة قليلة مسافاتها البينية وبالتال قليل ماؤها وهواؤها وصلصلتها ، أى أن الحيوانات كان يمكن أن تحول الصلصال الى حجر صلب كالأردواز • لكن هذا لا يحدث لأن ثمة كائنات تعيش تحت الثرى تصلح افساد حيوانات ما فوق الثرى وتتوازن في العمل والوظيفة معها •

ان ما فوق الثرى ما كان يمكن أن يعيش وينمو ويزدهر الا بفعل ما تحت الشرى ، حيث يوجه عالم من الأحياء لغله أروع وأهم وأكثر عددا وأعجب فعلا من كثير مما فوق الأرض ، يقول الله تعالى عن ذاته العلية :

(له ما في السيماوات وما في الأرض وما بينهما وما تحت الثرى ، وان تجهر بالقول فانه يعلم السر وأخفى) طه : $7 - \sqrt{\cdot}$

(يعلم ما يلج في الأرض وما يخرج منها وما ينزل من السسماء وما يعرج فيها وهو الرحيم الففور) سبأ : ٢ (انظر كذلك الحديد : ٤) ٠

تتميز تربة أرض الحشائش بما يأتى:

۱ ــ سواد لونها ٠

٢ - ثراؤها بالكائنات الحية النشيطة التي تبذل طاقة كبيرة وتعمل أعمالا قدرت في الفدان الواجد بما يساوي عمل عشرة آلاف رجل ، يالها من تربة مزدحمة بالحياة عامرة بالطاقة والحرارة والعمل !!!

يسمى الروسيون أرض الحشائش بالتربة السسوداء (كرنوزم Chernozem) ، وتعتبر هذه التربة السوداء أخصب تربة في اليابسة ، وهي التي تمد البشر ـ وأنعامهم ودواجنهم ـ باحتياجاتهم من الغذاء والملبس وغيرهما ، على الأرض السوداء يعيش أكبر عدد من البشر ويمارسون فيها نشاطاتهم حيث تحقق لهم نزعاتهم للسيادة والملكية والعلم والعمل والتجمع والتكاثر ، منها تصنع مادة أجسامهم ، وعليها يتحكمون في أنواع النبات التي تنمو ، وهذه هي الزراعة ، تعتبر معظم نباتات المحاصيل ضمن الحشائش والأعشاب ، ومن أمثلتها الأرز والشعير والقمح والشوفان والبقليات وكثير من الحضروات ،

قيل هبوط الانسان اليها ، كانت هذه الأرض تعول قطعانا كبيرة من حيوانات أرض الجشائش والمروج ، عندما أتى الانسان ليعيش عليها بأعداده الكبيرة استأنس الحيوانات وقلل من أعدادها ووزعها بين أفراده وأسره ، فتفرقت بهذا الى جماعات صبغيرة فقدت كثيرا من وسائل الجفاظ على حياتها ويقائها ، لكن الإنسان نصب نفسه حاميا لها فرعاها وحرسها من الضوارى ليستأثر دونها بلجمها وشبجها وجلهها وصوفها ؛ لهذا تسمى البيئة أحيانا بيئة المراعى (Pastures) أي التى يرعى الإنسان حيواناتها التى وصفت بأنها مستأنسة أو أليفة لأنها أنسبت الى الانسان والفت صحبته ، وذاق بذلك لذة السيادة والربوبية ، وعرف معنى والفت صحبته ، وأنه لكى تستفيد وعيته من رعايته يجب أن تكون طائعة له سلسة الانقياد _ هكذا يجب أن يكون مع ربه ، ولعله يدرك فضل ربه عليه ، كثير من الفلاحين في مصر يصل بحبه واعزازه لأنعامه الى أن يعتبرها في مكانة أولاده ان لم تزد عنهم أحيانا ، ويرى فيها ما يسعده ويسره دائما ،

(والأنعام خلقها ، لكم فيها دفء ومنافع ومنها تأكلون ، ولكم فيها جمال حين تريحون وحين تسرحون ، وتحمل اثقالكم الى بلد لم تكونوا بالغيه الا بشق الأنفس • ان دبكم لروف دحيم) النحل : ٤ – ٧

ترى لماذا سميت أرض المراعي بالسوداء ؟

أو لماذا اكتسببت أرض المراعى ذلك اللون الأسود مع أن فوقها يمتد بساط أخضر يسر العيون ويبهج النفوس ؟؟!

الجواب عن هذه الأسئلة هو:

تأكل الحيوانات النبات الأخضر فوق الأرض فلا تترك منه الأ قاعدة. الساق تحمل وريقات قريبة من السطح لبدء نمو جديد • أثناء الرعي والحش تتساقط قطع صغيرة من النباتات المورقة كالبرسيم والخبازي والسلق أو بعض أنصال النجيليات تتركها الحيوانات لهوان شأنها فهي عندها وعند الانسان غثاء لا نفع منه ولا يسمن ولا يغنى من جوع • لكن هذا « الغثاء » عند كائنات حية أخرى يعتبر كنزا ثمينا · هذه الكائنات كثيرة أهمهسا ديدان الأرض والقوارض والحشرات وأنسسواع من الفطر والبكتيريا • أمكن متابعة مصير هذا الغثاء الذي سرعان ما يختفي من فوق. سطح الأرض ليوارى تحتها من خلال فتحات انفاق الديدان والنمل والقوارض وهدت ديدان الأرض وهي تجذب الأنصال والوريقات الخضراء لتفرز عليها لعابها قبل أن تبتلعهامع حبيبسات التراب • الجزء الذي يفرز عليه اللعاب يتحول الى مادة سيوداء تختلط فيما بعد بحبيبات. التراب في داخل القناة الهضمية للدودة • قدر بعض العلماء أن جميع حبيبات التراب تمر مرة واحدة على الأقل في كل موسم في داخل أجسام. الديدان لتخرج سوداء غنية بالمأدة العضوية التي تكاد تغلف كل حبة أو كتلة من الحبيبات المتلاصقة (١) • بالأضافة إلى ذلك فإن انزيمات البكترياء والفطر تحلل المواد العضوية وتحولها الى مواد سوداء بسيطة التركيب وغازات وماء وحرارة • هذه البقايا النباتية المهملة التافهة (الغثاء) هي المستولة عن سواد الأرض ومعظم خصيها ، وهي مصدر للطاقة والحرارة في داخل الأرض بسبب تحللها الأسود الساخن هو الحما _ والأسود. Control of the Control

(سبح اسم ربك الأعلى ، الذي خلق فسوى ، والذي قدر فهدي ، . والذي أخرج الرعى ، فجعله غثاء أحوى) الأعلى : ١ ـ ٥ ·

⁽١) التربة الحية لبيتر قارب ،

⁽٢) القاموس المحيط للفيروزبادي : باب الياء فصل الحاء ٠

خصب التربة السوداء - تربة الحسائش والمراعى والمزارع - ازدحمت بسكانها من البشر ، وكان مما يلائم التربة المكشوفة المعرضة لوفرة من أشعة الشمس وحرارتها أن يكون جلد سكانها مائلا الى السواد _ لعل مما يفكرنا بهذه الحقيقة ، ويثير كثيرا من التأمل والدراسة أن يكون اسم « آدم » مشيرا الى هذا اللون الأسود للجلد ، كما أن أديم هذه الأرض أى سطحها اتخذ هذا الاسم من لون الطبقة السطحية الأسود •

لعلنا أصبحنا مؤهلين الآن لندرس بعض كائنات ما تحت الثرى بشيء من التفصيل • درسنا من قبل بعض هذه الكائنات (الجذور والفطر والبكتيريا) ولكن تبقى الكائنات الحيوانية الهامة مثل الديدان والحشرات والقوارض والبروتوزوا • • • • الغ ، وهي جديرة بأن نفرد لها فصلا •

الكائنات تعت الثرى

أولا: ديدان الأرض

فى احصائية حديثة قدر أن وزن ديدان الأرض فى الفدان الواحد من أرض الحسائش يفوق وزن كل ما يرعى فوقه من حيوانات ضحمة كالأبقار والثيران والماشية ، ومع ذلك فان ديدان الأرض لا تشكل الا نسبة ضئيلة من الأحياء التي تسعى تحت الأرض والتي تقدر أنواعها بمئات الألوف ، ويقدر أفراد النوع الواحد من الكائنات الدقيقة بملايين في ملء ملعقة شاى واحدة من تراب الأرض(١) • ذلك أن باطن الأرض ييئة ملائمة للحياة وإعالتها ففيها وفرة من المواد الخام والمواد العضوية التي تمسك بالماء وتثبته ، وفيها وفرة من المهواء الدائم التجدد ، والحرارة فيها قلما تتغير ، والظلام الدامس يميزها ولكن الكائنات تكيفت معه ولعلها استراحت فيه •

تقدر أنواع ديدان الأرض بما يقرب من ١٨٠٠ نوع تختلف فى الطول بين ٢ سم وثلاثة أمتار ، وقد يبلغ عدد أفرادها فى الفدان الواحد نحوا من مليون • تعيش ديدان الأرض فى جميع أعماق التربة وبعضها يصل الى عمق ثلاثة أمتار • تعتبر ديدان الأرض أجهزة حراثة فطرية فى أرض الحسائش والحقول الزراعية وهى من عوامل تخصيب الأرض الهامة •

أرض الغابات دائمة الخضرة فقيرة نسبيا بديدان الأرض لأنها لا تتلاءم مع حموضة الأرض هناك ·

تتكون المودة من سلسلة من الحلقات المتشابهة (القطع = Somites) يبلغ عددها من ٢٠٠ الى ٣٠٠ تعتبر كل دودة خنثى ولكنها لا تلقح نفسها وانما تتزاوج مع دودة أخرى لضمان تنوع وتحوير الصفات فى الأجيال التالية ، هذا التحوير يعتبر عاملاً هاما فى الملاءمة مع الظروف المتجددة المتغيرة والمختلفة فى الأماكن المتجاورة ، انه تحوير يبتغى به حفظ النوع ولا يبتغى به هلاكه أو تحويله الى نوع آخر ،

⁽١) الأرض الحية تاليف بيتر فارب •

من الطريف أن تعرف أن التكاثر يتم بطريقة هي الأصل لما يسمى الآن بحمل أنابيب الاحتبار غير أنها أكفأ وأبرك وأكمل أذ تستمر حتى غاية الحمل ونهايته • تصنع الدودة كيسا يمتليء بخلايا النطفة المؤنثة والنطفة المذكرة ويحدث الاخصاب بين نوغي الخلايا • تترك الدودة الكيس مغلقا غلقا جيدا ويسمى عندئذ شرنقة ، واذا كانت الظروف البيئية غر مناسبة فان الشرنقة تبقى ساكنة بحيث لا يمكن أن تميزها من حبة تراب أو رمل الا عين خبير أو باحث يفحصها أو يتتبعها • نجم بعض الباحثين في أن يحافظ على الشرائق سليمة لفترة سنتين ظلت أثناءهما هامدة ساكنة ، ولكن ما أن صب عليها الماء حتى بعثت الديدان خارجة من شرنقتها حية تسعى ، وكأنها الموتى تخرج من الأجداث سراعا .

تؤدى هذه الديدان في تربة أرض المشائش وظائف ذات أهمية (أ) شق الأنفاق · بالغة مثل:

(ب) خلط حبيبات الصلصال بالمواد العضوية والغناص المعدنية وتعديل تركيب الخليط كيميائيا لتكوين سببيكة تحكم نسبها سنن وقواعد ۰ ځنيمه

(ج.) توليد الحرارة والطاقة ·

شق الأنفاق وخلط حبيبات الصلصال بمواد معينة :

تحمل كل حلقة من حلقات جسم الدودة ثماني زوائد تحركها في كل اتجاه عضلات قوية ، وفي الدودة عضلات أخرى تتحرك بها أماما وخلفا ، وبها تستطيل فتصير رقيقة أو تقصر فتزداد سمكا . بواسطة هذه الحركات تشيق الدودة لها انفاقا في التربة ، كما تفتت بها التربة الى حبيباتها ٠ تتصل انفاق ديدان الأرض بالسطح ليتسنى لها الخروج اليه عند الغسىق أي حينما تنخفض الحرارة وترتفع رطوبة الجو لتبحث عن أوراق الشبجيرات الساقطة وانصال النجيل والأعشاب فتجذبها الى داخل انفاقها •

تفرز الدودة على الوريقات والأنصال قبل أن تبتلعها أنزيسات تفتتها وتجعل لونها قاتما (أحوى) • أثناء حركة الدودة نحو الأمام تبتلع فتات الأوراق وحبيبات التربة وما حولها من معادن وماء ومواد عضوية ٠ تمر كل هذه الأشبياء في القناة الهضمية الواسعة الطويلة التي تكون الجزء الأكبر من جسم الدودة لتخرج من مؤخرتها كخليط من الصلصال والمادة العضوية والمعادن • لندرك كيفية ومدى تعديل الخليط أثناء مروره في القناة الهضمية علينا أن نتتبع أجزاء هذه القناة • بعد بلعوم الدودة يبدأ المرىء وفيه تصب ست غدد تفرز مركبات الكالسيوم (كربونات وفوسفات بعضلات دائرية قوية تهرس ما يصل اليها من الطين والمواد العضوية والمفرزات لتطحن معا ويتم خلطها • يمر الخليط بعد ذلك في أكثر من مائة قطعة من قطع الجسم حيث تحوى كل قطعة عضوين شبيهين بالكليتين ليستخلصا من المحتوى ما لا يراد له المرور من الطرف النهائي للأنبوية الهضمية • كأن ما يخرج ـ اذن ـ مادة مكررة مرت خلال خط من خطوط الانتاج الصناعي ليكتسب المنتج تركيبا وقواما معينا ومواصفات خاصة ليؤدى غرضا معينا • لعله من أجل هذا وصفه الله بأنه صلصال من حمأ مسنون • ما يخرج من الدودة ليس الا سبيكة من الصلصسال والمواد العضوية والأملاح حجم حبيباتها أكبر من حجم حبيبات الصلصال الخارجي ، کما آنه یحتوی زیادهٔ تقدر به ۶۵٪ فوسفور ونیتروچین ، ۵۰٪ بوتاسیوم· تسمح الحبيبات الأكبر بمزيد من الهواء وبتصريف للماء أكفأ ـ الأمر الذي يرفع قدرته على الصلصلة (الرنين) • كما أنه لوحظ أن جذور النبات يسهل عليها أن تس في الطرق والانفاق التي صنعتها وعبدتها الديدان ٠

(ج) من الواضح أن تحليل المواد العضوية يعنى اجراء عمليات كيميائية فيها لتنطلق منها الطاقة الى التربة • بالاضافة الى ذلك تضاف الحرارة التى تنتجها الدودة بحركاتها ونشاطاتها المختلفة ، كما تنطلق الحرارة من المواد العضوية المحيطة بالحبيبات بسبب تحليل البكتيريا أو الفطر لها • اذا عرفنا أن كل هذه العمليات تتم بعيدا عن سطح الأرض أى بعيدا عن التقلبات الجوية أدركنا أن درجات الحرارة والرطوبة تكون أى بعيدا عن التقلبات الجوية أدركنا أن درجات الحرارة والرطوبة تكون وارتفعة مستقرة مكيفة ذات مواصفات معينة • لاسوداد هذا الصلصال وارتفاع حرارته ولتركيبه الكيميائي والفيزيائي المعين استحق وصف ورتفاع حرارته ولتركيبه الكيميائي والفيزيائي المعين استحق وصف وتعنى الأسود الكدر • الصلصال الخارج من الدودة مسنون لأنه نتاج وتعنى الأسود الكدر • الصلصال الخارج من الدودة مسنون لأنه نتاج الحياة وانظمتها وأجهزتها الدقيقة ، وهل هناك أدق وأثبت من نتاج الحياة وسننها ذات السنن (المطريق) الواضح الثابت •

بالاضافة الى كل هذا فان الديدان أثناء حركاتها الرأسية والأفقية والمائلة تأتى بالأملاح من أعماق التربة حيث ازااحتها المياه فتعيدها الى السيطح ، كما أنها تقلب التربة وتحرثها فتجعلها متجانسية وتحسن تهويتها وتعريضها للأشعة والجو الخارجي .

لقد نجحت ديدان التربة في حراثة الأرض وتقليبها ملايين ملايين المرات قبل أن يظهر الانسان على الأرض ليعاونها في الحراثة • حينما يحرث الانسان الأرض بفأسه أو بمحراثه الآلى فانه يقوم بعمل كبير وسريع حقا ، ولكنه لن يستطيع أن يقوم بعثك الحراثة الدقيقة المجهرية التي تقوم بها الديدان والنمل والعنكبوتيات ويرقات الحشرات • يا لها من كاثنات أوتيت من الصبر والكفاءة والدقة في العمل ما وجه لخير الانسان ، وهو عن خدماتها غافل ولصنيع من وجهها وسخرها لخدمته جاحد !!!

(أفرأيتم ما تحرثون ، أأنتم تزرعونه أم نحن الزارعون ، لو نشاء إلى الواقعة : ٦٣ ... ٥٥ .

اننا نظلم ديدان الأرض لو اكتفينا بذكر منافعها السابقة ويدان الارض غذاء محبب لما يقرب من نصف الطيور ، كما انها غذاء جيد لآكلات اللحوم من ثدييات ما تحت الشرى كالفئران وابن عرس والخلد (الفئران العمياء) ، وكلها حيوانات لها منافعها الجمة و اذا ماتت ديدان الأرض فان الكائنات الأرضية الرمية تحللها الى مواد عضوية بسيطة ثم الى ماء وغازات وعناصر معدنية وطاقة و تخضع ديدان الأرض في بيئتها لقوانين التوازن واللدورات الحيوية وتتابع الأجيال ككل الكائنات الحية _ تلك القوانين التي تحفظ للأنواع وجودها بالكميات الكافية والمعدلات المناسبة التي هي تعبير عن الحق _ والحق هو ما أراده الخالق وما قضى به علمه وعدله وحكمته و

يذكر بيتر قارب في كتابه « الأرض الحية » تجارب حاسمة تبين لنا أهمية ديدان الأرض ملئت بعض البراميل بتربة مجدبة وزرعت بالنخيل أضيف الى نصف البراميل كميات من ديدان الأرض الحية ، وأضيف الى النص الآخر كميات مساوية من الديدان الميتة • كان انتاج المجموعة الأولى أربعة أضعاف انتاج الثانية • من هنا نستطيع أن نقول ان العامل الفعال ليس هو مجرد المادة العضوية وليست هي أجسام الديدان ، وانما الفعالية الأساسية كانت للحياة الدودية نفسها ، أى للحركات والافرازات ، أى للأوامر الربانية التي زودت بها صبغيات خلاياها لتحدد تركيبها ووطائفها وعملها الغريزى ، ع تلك القوة أو الطاقة التي نسميها الحياة .

ثانيا: الديدان الخيطية

تعتبر الديدان الخيطية في عالم ما تحت الثرى جنود اتلاف خفية فهى طفيليات شريرة رفيعة دقيقة لا يزيد طول معظمها عن ملليمتر واحد، ورغم ذلك فلها أجهزة هضمية وعصبية وتناسلية .

منها أنواع تستطيع العيش في أصعب الظروف الجوية كينابيع الماء الساخنة وكالبحار المتجمدة القطبية ، بل وفي أعماق المحيطات وفي الصحراوات ، ومن انواعها ما يتحمل من الأشعاعات الذرية قدرا يبلغ ألف ضعف للقدر القاتل للانسان *

تتخصص هذه الديدان في تطفلها : فمنها ما يتطفل على جذور نباتات معينة أو على الدرنات أو الريزؤمات ، ومنها ما يتطفل على الأسماك أو على الطيور بأنواعها أو على ثديبات معينة ، من أنواعها المتطفلة على الانسان الانكلستوما والتريكينيللا ، لاتعيش الديدان الخيطية الا في وسط سائل ولهذا فهي توجد في باطن الأرض في الماء المحيط بحبيبات التربة أو حول جذور النباتات ، مما يبين مدى انتشارها وكثرتها احصائية قدرت أعدادها في الطبقة السطحية من التربة التي يبلغ سمكها ٢سم فقط بأكثر من عشرين مليونا لكل متر مربع (١) تقترس هذه الخيطيات الجذور والدنات والبكتيريا والفظر والبروتوزوا والخيطيات الأخرى بل والأحياء جميعا وكأنها تعلن الحقيقة الكبرى التي تقرر أن الموت قدر محتم على كل كائن حي فلا هفر منه ،

تستطيع الخيطيات المتطفلة على الجذور أن تخترقها وتتكاثر فيها فتكون عقدا واضحة هي بمثابة مستعمرات لها وهناك تمتص عصارة النباتات الناضجة ، وفيها تضع بيضا يبقى في الجذور بعد موتها ويبقى في التربة هامدا مقاوما لأصعب الظروف •

درس بعض الباحثين علاقة هذه الطفيليات بالأنواع العائلة لها ، وهم يرون أن الدودة الخيطية تعرف عائلها الخاص بها وتنجذب اليه باشارات كيميائية يفرزها ويقول أحد الباحثين ان جذر النبات العائل يفرز مادة منسطة للبيض أو للحويصلات فتفقس ولكن الديدان الخارجة تفرز مادة مهبطة تمنع فقس المزيد منها والتوازن بين ما يفرزه جذر النبات وما يفرزه الدود الناشىء هو الذى يقرر فقس مزيد من البيض أو منعه ، ذلك حتى لا يخرج عدد من الديدان يفوق ما تستطيع الجذور اعالته فكانهما معا جهاز ضابط يمنع الخيطيات من أن تفنى ويمنعها من أن تهلك كل ما فى البيئة من غذاء و مهما كانت تفاصيله وأسراره فان ثمة جهاز خطير تضبطه حكمة كبرى وارادة خفية فتسلطه أو تردعه ، ويهلك به من يستحق الهلاك ، وينقذ منه من يستحق الانقاذ ويهلك ويهلك به من يستحق الهلاك ، وينقذ منه من يستحق الانقاذ و

من الأبحاث ــ مثلا ـ ما يبين أن هذه الديدان لا تهاجم من الجذور

⁽۱) بیتر فارب ۰

الا تلك التى تنمو بمعدل عال ١٠ ان أسرارا كبيرة لا زالت تكتنف تلك العدلاقة بين الخيطيات وفرائسها حتى يبدو معقولا ـ ان صحت هذه التقارير ـ انها كائنات تمنع التطرف في الرخاء والترف ، وانها ـ بعكس طفيليات أخرى ـ تعفو عن الضعيف فلا تهاجمه ، وهي اذ تفعل ذلك انما تبقى على نوعها في نفس الوقت ٠

ولما كان لكل كائن حى كائن آخر يهاجمه اذا طغى فيوقف بغيه واسرافه فانه قسه وجه فى التربة نوع من الفطر يسستطيع سبغزله وخيوطه سافتراس هذه الخيطيات فيصطادها ثم يقضى عليها ، كما يفعل العنكبوت بفرائسه من الذباب والفراش والفطر صياد الديدان الخيطية يكون فى غيابها مجرد فطر رمى مسالم يعيش على المواد العضوية الميتة ، ولكنه عند وجودها يتحول من رمى ألى طفيلى وصياد مفترس يدخل بعض خيوطه فى جسمها ، وفيه تمته لتهضمه من الداخل حتى تغنيه وفيه تمته لتهضمه من الداخل حتى تغنيه و

ليست الخيطيات هي الكاثنات الوحيدة التي تقضى على الحشائش من جدورها في تربة المراعي والمحاصيل الزراعية فهناك أيضا يرقات فرقع لوز وعشب متطفل تطفلا ناقصا اسمه عشب الستريجا (١) وهو يشبه في تطفله على الجدور الهالوك الذي درسناه من قبل .

علينا أن ندرك الجانب الخير في تطفل ومهاجمة الخيطيات واليرقات والعشب المفترس لجذور الأعشاب والحشائش ونباتات المحاصيل •

هذه النباتات كلها نباتات حولية أو موسهية ، ولا بد أن يأتى عليها فصل من فصول السنة فتقضى عوامله على حياتها ، وقد يكون هذا الفصل فصل الجفاف أو فصل التجمد والصقيع ، ومن ثم فان الطفيليات في التربة لا تفعل الا أنها تساعد تلك العوامل الجوية ان قصرت في تنفيذ ما قدر على النباتات من قصر العمر وانتهائه ، ثم ان عليها أن تخلى عالم ما تحت الشرى من جزء كبير من الجنور وتخولها الى مادة عضوية تنوب وتتسلل لتنتفع بها الأجيال التائية من النباتات ، هذا والا تراكمت الجنور بتوالى المنين حتى لا تترك مجالا لنمو الأجيال التالية ، ثم ان موت الأجيال الماضية من النباتات الحولية يسمح بتطوير البيئة وتعديلها حيث تنمو في المواسم التالية نباتات تلائم الأجواء والظروف الدائمة التغير ، من هذا الموسم التالية نباتات تلائم الأجواء والظروف الدائمة التغير ، من هذا الموسم والترقى تعلم الانسان حين استقر في أرض المروج أن التطور والتجدد والترقى تعلم الانسان حين استقر في أرض المروج أن يغير في كل موسم اختياراته حسب حاجاته وحسب ما يراه صمالحا له

⁽١) اعتمدنا في كئير من المعلومات الوصفية التي جاءت في فصل احياء التربة على كتب : التربة الجية الجية الجياة الحياة الحياة الحياة الحياة الحياة الحياة الحياة الكونية لليزلى ، وعلى الكتب المدرسية ،

ولسلامة التربة وخصبها ، فهو مثلاً يزرع في عام قمحا وفي عام آخر برسيما وفي عام ثالث قطنا • كما أنه تعلم أن لكل فصل من فصول العام نباته الذي يحسن فيه ، ولكل طقس وجو محصوله ، فاذا أراد الراحة من خدمة الأرض وحرثها وريها وتسميدها وتنقيتها من فالخض الجذور والأعشاب الضارة استطاع أن يزرع أشجارا معمرة مثل أشجار الفواكه والنخيل أو أشجار الأخشاب والألياف •

أعظم ما يجب على الانسان أن يتعلمه ويتقنه ليسود الأرض ويمارس عليها حريته ، واشباع رغباته ، وتحقيق دوافعه النفسية هو : أن الكون ليس كونا فوضويا ، ولكنه كون تحكمه قوانين وسنن ثابتة ، وعلى من يربد أن ينعم بخيراته ويسعد فيه أن يعلم تلك القوانين والقواعد ويعمل بمقتضاها خاضعا .. بذلك .. لها ، والا دارت عليه الدوائر ، وانقلبت عليه عقابا وعذابا وهلاكا أن هو جهلها أو أهملها أو قاومها ولم يخضع عليه عقابا وعذابا وهلاكا أن هو جهلها أو أهملها أو قاومها ولم يخضع لها ، هذه هي أصول العلم والحكمة ، ليست السيادة على الأرض وزراعتها وفلاحتها .. ككل مهنة أخرى .. الا علما وفنا وممارسية تتطلب ملاحظة وتأملا وجدا وكدا وإعتدالا ، أنها تتطلب أحسان العمل ليحسن الجزاء والحصاد ، وأحسان العمل غير عسير لأن كل شيء فيه مسنون مقنن يمكن والحصاد ، وأحسان العمل غير عسير لأن كل شيء فيه مسنون مقنن يمكن الصلصال ولونه وقوامه وصفاته الفيزيائية والكيميائية ومحتوياته كلها تخضع لقوانين وسنن فهو صلصال من حماً مسنون .

ثالثا: الخشرات

يمكن اعتبار الحشرات معلمة عظيمة للانسان ، جعل الله منها أمثلة تضرب للانسان في القرآن ليلفت اليها نظره وليحثه على دراستها والعناية بها ، وليعلمه من خلالها العلم والايمان والتواضع ودروسا أخرى كثيرة .

تمر الحشرة في حياتها بأطوار تختلف عن بعضها أشيد الاختلاف حتى ظن الناس عبر عصور طويلة أن كلا منها كائن مستقل بذاته وأطوارها المشهورة هي : البيضة ـ الدودة ـ الشرنقة ثم الفراشة أى الطور آخر البالغ وي طور من أطوارها نعيش على سطح الأرض وفي طور آخر تعيش تحت الثرى وفي طور تهمد ساكنة في قبر خاص بها (الشرنقة في دودة القر مثلا) وفي طور تبعث من قبرها نشيطة تطير في الهواء محلقة في السماء وهي تنتقل من طور الى آخر في سهولة ويسر رغم الاختلاف الشديد بين شكلها وصورتها في كل طور عنه في الآخر وتعطى المشرة (ومن أمثلتها البعوض والذباب والنمل والنحل ودودة القز) بتطورها هذا درسين عظيمين للانسان والنمل والنحل ودودة القز ب

۱ ـ درسا لأولئك الذين أرادوا أن يوهموا الانسان بعدم وجود خالق وأن الأنواع المختلفة تنشأ بالتطور البطىء عن بعضها عبر ملايين السنين متغيرة بالتدريج الذى لا يلحظ أبدا ، وأن الخالق المطور عندهم هو عوامل البيئة أو حكمها القاسى الذى يهلك الضعيف ويبقى على القوى (الانتخاب الطبيعي وبقاء الأصلح) .

كأن الحشرات _ بتاريخ حياتها وتطورها أثناءه _ تقول لهم: بئس ما تدعون ، وكذب كل ما تزعمون ، فالخالق موجود وقادر ولا يحتاج الى زمن يذكر ليطور ويغير ، وعوامل البيئة لا عقل لها ولا حكمة ولا قدرة لها على التصوير الثابت أو التنبؤ بما سيكون أو على ارادته أو القدرة على تحقيق المناسب لهذا الذي سيكون _ العقل والحكمة والتنبوء والارادة والقدرة على التصوير كلها أشياء ضرورية ومصاحبة لعمليات الحلق والتطوير ولا بد أن تكون من صفات الخالق : الذي أعطى كل شيء خلقه والتطوير ولا بد أن تكون من صفات الخالق : الذي أعطى كل شيء خلقه شدى .

۲ ــ الدرس الثانى الذى تعطيه للانسان هو: أنه ليس من المستحيل أن يكون هو نفسه مثلها تتوالى عليه أطوار من وجوده بعد نشأته من العدم هى : طور البيضة والجنين فى جسم أبويه كليهما ثم واحد منهما ، وطور حياته على سطح الأرض ، وطور هموده تحت الثرى ، وطور بعثه روحا أو كائنا ساميا .

(أن الله لا يستحيى أن يضرب مثلا ما بعوضة فما فوقها • فاما اللذين آمنوا فيعلمون انه الحق من ربهم ، وأما الذين كفروا فيقولون ماذا أراد الله بهذا مثلا ... يضل به كثيرا ويهدى به كثيرا ، وما يضل به الا الفاسقين * الذين ينقضون عهد الله من بعد ميثاقه ويقلطعون ما أمر الله به أن يوصل ويفسدون في الأرض • أولئك هم الخاسرون ، كيف تكفرون بالله وكنتم أمواتا فأحيساكم ، ثم يميتكم ثم يحييكم ثم اليه ترجعون) البقرة : ٢٦ ـ ٢٨ •

سنختار للدراسة من أنواع الخشرات المعلمة للانسان مجموعتين :

(أ) مجموعة الحشرات الاجتماعية التعاونية العاملة ، وأهمها النمل والنحل تعلم الانسان الجد والنظام وأخلاق المجتمع ، كما تعلمهم أن تباين أشبكال أفراده أساسى لتباين وظائفها التعاونية ، كما أنه يعلم مهنا وأعمالا كثيرة سنتبينها أثناء الدراسة التفصيلية .

(ب) مجموعة الحشرات المتطفلة وأهمها الذباب والبعوض · وهي تعلم الانسسان اذ تؤذيه فتجبره وترغمه على سسلوك خاص

ليتقيها ، هذا والا أنزلت به عذابا وعقابا ، هي التي تظهر مواضع ضعف. الانسنان فهي ضعيفة حقا ولكنها قد تغلبه وتصرعه (وضعف الطالب. والمطلوب) ، اذا أهمل الانسان واجبات النظافة وأصولها لقنته درسا. تأديبيا لا ينساه ، اذ يصل أحيانا الى حد مرض خطير كالدوسنطاريا أو الملاريا أو الفيلاريا أو غير ذلك ، انها تأخذ منه صحته وعافيته وراحته وكثرا من قدراته ،

(يا أيها الناس ضرب مثل فاستمعوا له · أن الذين تدعون من دون. الله لن يخلقوا ذبابا وليو اجتمعوا له ، وأن يسلبههم الذباب شيئا. لا يستنفذوه منه · ضعف الطالب والمطلوب) الج : ٢٧

هذا بالاضافة الى ما تعلمه من دراسة أطوار حياتها والذي فصلناه آنفا •

النمسل

يتخذ النمل مساكنه تحت الثرى أو فى داخل جدران المسانى أو أخسابها ، الى هذه المساكن يسحب غذاءه ويخزنه فيعلم الانسان بذلك درسين : أولهما أن يخزن الطعام عند وفرته لوقت ندرته ، ثانيهما أن سطح الأرض ليس مكانا مناسبا لترك الغذاء والمواد العضوية والا فسد وظهر فساده فكان قدى وضررا للعين والجسم ومباءة للتلوث والجراثيم ، فالنمل - كغراب ابن آدم - يعلم الانسان كيف يوارى سوءاته والا انقلت عليه شرا ومرضا وقبحا وسوءا ،

وليس النمل والغراب وحدهما هما اللذان يعلمان الانسان ويساعدانه في مواراة سوءاته وانقاذه من تلوث سطح الأرض ، فجميع كائنات ما تحت الشرى تفعل ذلك ، وأهمها ديدان الأرض والقوارض كالفئران والذبابات . بالاضافة الى ذلك تقوم الرياح بحمل التراب وترسيبه فيطمر ما يترك على سطح الأرض ، كما تقوم الأمطار والثلوج بازاجة ما على السطح الى الأعماق أو جرفها أفقيا ومائلا الى المنخفضات والبحار ، لولا هذه العوامل لامنلا سطح الأرض بقاذورات الانسان وبأجساد الكائنات الميتة لتنتشر الروائح الكريهة والغازات السامة وجراثيم الأمراض والبكتيريا ، ولا شك أن كثيرا من الأوبئة التى حدثت في التاريخ وأهلكت البشر كانت نتيجة للقذارة واهمال مواراة الخبائث ،

من هنا ندرك الحكمة فى الغسل والوضوء ونظافة الثياب ، وفى تشريع دفن الموتى والرمم ، وفى اعتبار اماطة الأذى عن الطريق من مظاهر الايمان ، وتمتلىء السنة المحمدية بأحاديث وأعمال تعلم المسلمين النظافة

وحقوق الطرقات وآداب المعيشة على سطح الأرض مما يقيهم من الأمراض المسمانية والنفسية والاجتماعية ·

لعلنا بذلك ندرك كيف لوث انسان الحضارة المعاصرة الطرقات وافسدها وافسيدها والسبة وانها هي مجرد ما نمشي عليه من اليابسة وانها هي تشمل أيضا ما فوقها من ماء وهواء وكما أن في البحر طرقا وفي السماء طرقا ويعلمنا انقرآن أن موسى اتخذ مع الرجل الصالح طريقه في البحر كما اتخذه على سطح الأرض في رحلة تعليمية رائعة و ومن الطرق والسبل ما هو معنوى نعنى به أساليب الحياة والمعاملة ولها حدودها وسننها ومنها القدر الملوث ومنها النظيف الوضىء الواضح الشريف حذك هو الصراط المستقيم ، (وعلى الله قصد السبيل ومنها جائر و ولو شاء الصراط المستقيم) النحل : 9 و

كيفية بناء النمل الصوامع تخزين الحبوب ، وكيف يقوم بعمليات الخزن ويتخذ الاحتياطات الكفيلة بمنع تسرب الماء والفساد اليها ، كلها أمور أنصح بالقراءة عنها في أحد الكتب التي تعنى بمشاهد الطبيعة مثل : كتاب الأرض الحية لبيتر قارب ، وشبكة الحياة لجون ستورر ، ونسيج الحياة لجوزيف وود كراتشي أو دائرة المعارف البريطانية ، في هذه المراجم سنجد مواضيع طريفة عن أنواع النمل الأخرى مثل النمل زارع الفطر ، والنمل الراعي ، والنمل البناء ، وعن نظام النمل وطبقاته الاجتماعية ، وفئاته العاملة الشغالة ، كما أنصح قارئي بمحاولة تربية دودة القز وتتبع أطوار حياتها والمقارنة بين هذه الأطوار وأطوار حياة ذبابة الجبن والمش أو ذبابة المنزل ، أنه لمن الممتع حقا أن يربي الانسان النحل ويرعاه فان لم يتيسر له ذلك فليشاهد أحد المناحل أو يقرأ بعض المراجع عن النحل وحياته ومنتجاته وفوائده العديد في الغذاء ولاعلاج واستعمالات العسل والشمع ،

الذباب والبعوض

تحوى التربة الرطبة الغنية بالمواد العضوية كميات هائلة من بيض الذباب والبعوض ومن يرقاته وشرائقه • يخسرج الذباب (والبعوض) البالغ ككاتنات تطير بسهولة ليغزو كل مكان غير هياب ولا وجل ليقف فوق الطعام والبراز والمواد العضوية الفاسدة وأعضاء جسم الانسسان لايفرق بين مكان وآخر ولا بين عظيم وحقير ، ولكنه يفسرق بين النظيف والقذر من الناس والأماكن _ انه يكثر مع القذارة المكانية والبسدنية • بيذا يكون الذباب والمعوض سلاحا الهيا تحل لعنته وأضراره من أمراض

خطيرة كالنزلات المعبوية والدوسنطاريا والأرماد والمبلاريا وداء الفيسل كعقاب للناس على قدراتهم وعدم مواراه سوءاتهم وعدم اماطة الأذى عن الطريق • كما أن من عقلاء الناس من يدرك بالقياس بأن أذى الطريق وقدارة الانسان والمكان لاتقتصر على القدارات والسوءات المادية فان ثمة سوءات معنوية هي بالتأكيد أكبر وأخطر ، وتكون مواراتها بالتقوى وبالتحلى بالفضائل والتخلى عن الرذائل بوتستلزم التعاون بين الناس في العمل الرشيد وفي الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر •

رابعا: القوارض وأمثاثها

الأرانب البرية والجرذان وأنواع الفئران المختلفة وابن عرس. والزبابات ، وبعض البرمائيات والزواحف من الكائنات التي تعيش معظم حياتها تحت سطح الأرض حيث تشق أنفاقا كبيرة وعميقة ومتشابكة بحيث تجعل التربة اسفنجية هشه ٠

تؤدى هذه الانفاق أغراضا كثيرة:

ا ـ تصسبح مخابى، ومخان للغذاء المجلوب من سطح الأرض. مما يطهر جو الأرض ويساهم فى منع أو تقليل تلوث البيئة ، ثم ينتهى به الأمر الى اثراء التربة بالمواد العضوية التى تتحول الى ماء وحرارة ومعادن وغازات تدخل كلها فى تكوين سسوائل عجيبة مفيدة غنية تتسلل الى جدور النباتات لتنشأ منها أجسام الأجيال التالية من الكائنات الحية ،

٢ — تحسن التهوية وتجهديه الهواء في الأرض فلك أن المواد العضوية التي تتراكم بين حبيبات التربة لاتلبث أن تتحلل مخرجة غازات مثل أكسيه الكربون والنشادر والغازات العضوية الأخرى وبهذا تغير نسب تركيب الهواء المحيط بالحبيبات الدقيقة اذ يقل كثيرا جهدا نسبة الأكسجين مما يعطل عمليات التخلص من المواد العضوية اذ يوقف تحللها وأكسدتها ، من خلال الأنفاق المتسعة والمتشابكة والمتصلة بالهواء الجوى يندفع الهواء النقي تحت ضغط عال يكفى لدفعه بين حبيبات الصلصال لتصحيح أو تصليح نسب هواء ما تحت الثرى واستثناف العمليات الكيميائية الضرورية للتطهير ولتغذية النباتات وبقية الكائنات والعمليات الكيميائية الضرورية للتطهير ولتغذية النباتات وبقية الكائنات أيا للعجب ، أن التربة تتنفس تماما كما تتنفس الكائنات الحية وأنسجة أجسامها !!! لعلنا لم ننس أن عمليات الحراثة والعزق في الأرض ليست الا اكمالا لعمل الحيوانات صانعة الأنفاق وأنها مثلها تستهدف فيما تستهدف تهوية الأرض واصلاح نسب غازاتها .

٣ ـ تعمل كشبكة للصرف تتلقى ما يغسله ماء الرى من الأملاح والمواد الحمضية أو القلوية أو العضوية وتمرزه الى الرشاحات والمياء الجوفية والبحيرات •

3 ـ تصل ما بين كائنات التربة موثقة علاقاتها سيواء كانت علاقات جوار أو تكافل أو تطفل وافتراس أو تتابع • كثير من القوارض _ مثيلا _ يتغذى على الجذور والدرنات أو على ديدان الأرض أو على اليرقات والحيوانات الأصغر ؛ كما أن المخلفات والأجساد الميتة تتعامل معها الكائنات الرمية كالفطر والبكتيريا •

خامسا: البلور وأمثالها (البيض والجراثيم والشرائق)

تتميز أرض الحشائش والمراعي (والمحاصيل والخضروات) بأن نباتاتها لاتعيش في الأغلب الا سنة أو جزءا من السنة ، وهذا هو معنى وصفها بأنها « حولية » · لكنها عندما تموت تترك للتربة « تركة » وتذر لها « ذرية » • هذه التركة أو الذرية هي : « البذور أو الحبوب أو النوى » ، وتبلغ في كمياتها أعدادا هائلة لا تكاد تحصى ، وتعتبر من مكونات التربة بعد ما أخذ نصيبه منها الانسان والحيوانات • في قليل من النباتات تكون الذرية على هيئة براعم تختبي في السيقان كما في قصب السكر والعنب ، أو في الدرنات كما في البطاطس والقلقاس ، أو في الأبصال ، أو تبقى في الجذور الأرضية لتخرج أشطاء • في مجموعة كبيرة من النباتات الدقيقة تكون على هيئة جراثيم (أبواغ Spores) . الفكرة في هذه البذور (الذرية) أو الغرض منها هو تكوين الأجيال التالية من النباتات والتي تحفظ النوع رغم موت الأفراد ورغم توالى الزمن متغلبة بذلك على العسر والشدة وعوامل الهلاك • تتابع الأجيال هو ما سيماه القرآن « الاستخلاف » وهو يحدث في جميع الكائنـــات الحية وليس في الانسان وحده ، وان كان القرآن قد ذكره وهو يتكلم عن الانسان ربما لأن كثيرا من الناس لايعنيهم الا دواتهم ونوعهم ، ولنقرأ اذن قوله تعالى : (وربك الغنى ذو الرحمة • ان يشأ يذهبكم ويستخلف من بعد كم ما يشاء كما أنشأكم من ذرية قوم آخرين) الأنعام: ١٣٣

ولنقرأ أيضا: (وهو الذي أنشام من نفس واحدة فمستقر ومستودع ؛ قد فصلنا الآيات لقوم يفقهون) الأنعام: ٩٨

عداد هذه البدور يبدأ قبل موت النبات بفترة كافية ، ويتم في أجهزة من أروع الأجهزة أداء واعجازان، وهي أجهزة التكاثر المكونة عادة

من الأزهار والثهار • عمليات التكاثر النباتية .. في أساسها وجوهرها .. شبيهة بمثيلاتها في الحيوان والانسان • ففي كليهما (النبات والحيوان) ، يحدث « انقسام اختزالي » ، يتلوه اتحاد (أو أخصاب وتلقيح) ، ويصخبه « خزين غذائي » • غير أن هذا الخزين يختلف كما ونوعا من كائن الي آخر ، وهو في النبات عادة وسط في كميته بين الثدييات وبين الحيوانات البيوضة (أي التي تضم بيضا) • في جميع الكائنات الحية يباتا كانت أو حيوانا .. يخضع التكاثر وتتابع الأجيال عبر خلايا الذرية لقوانين الوراثة التي تستهدف التكاثر وحفظ الناورة ، مع قدر من الاختلافات لضمان كمال الملاءمة واستمرار البقاء متغلبة على صعوبة الظروف البيئية واحتمال تغيرها •

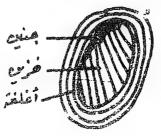
قبل وجود الانسان على الأرض كانت عمليات التكاثر والانبات والزرع تتم تلقائيما ، وكانت البذور والحبوب تنتشر وتذرأ بطرق طبيعية فطرية وبوسائل مثل الريح والماء وبوساطة الحيوانات والطيور ، وكانت الحيوانات تستهلك من هذه الحبوب نصيبا وأجرا حلالا • حينما أتى الانسان على الأرض استحسن أنواعا من البذور والنباتات وفاضل بينها فاستهلك من بعض أنواعها كميات كبيرة ، ولذا تدخل في طرق الانتشار والبذر ، وكان هذا هو مبدأ الزراعة واختيار أصناف بذاتها للاكثار كنباتات المحاصيل والثمار والفواكه والخضروات والأعشاب الطبية ونباتات الألياف ذات القيمة الصناعية • تعسلم الانسان بعد ذلك قوانين الوراثة وعمل على تحسين النتاج وتغيير صفات الأجيال التالية لتلائم مذاقه واجتياجاته • لاشك أنه بهذا تدخل في مستويات التوازن الفطرية ولكنه لايزال محكوما بالقواعد العامة مما عرضه كثيرا لسوء التقدير وسببوء الاختيار ، وقاده ذلك الى مواقف عسسرة كالمجاعات وتلويث السئية وتصحير الأراضي الخصيبة ، والقضاء على الغيابات وتغيير البيئات الطبيعية وتلويثها • كل هذا فرض عليه أن يتقن المشاهدة والملاحظة والتفكير ، وأن يحاول معرفة القوانين العامة التي تحكمه وأن يسأل نفسه : من الذي وضع هذه القوانين ؟ ومن الذي وفر له كل هذه النعم وأمده بها وهيأه للعلم والسيادة ؟؟ • ووجد نفسه مضطرا أن يتناسق مع هذا الكون ويتناغم ممه أى يترابط به ترابطا سيليما ، ولا شك أن أكبر ترابط وتعلق يجب أن يتم ويصمح هو علاقته برب هذه النعم وخالقها وخالقه • وثبات القوانين العامة أو تشابهها في النبات والحيوان والانسان دليل على أن خالقها جميعا ومدبر أمرها ، والذي ربط بينها جميعا ، واحد أحد صمه لايتغير ولا يتحول موجود في كل زمان ومكان ٠

(افرایتم ماتحرثون ، أانتم تزرعونه أم نحن الزارعون ، لو نشاء بعلناه حطاها فظلتم تفكهون ، انا لمغرمون بل نحن محرومون ، افرایتم الله الذی تشربون ، أأنتم أنزلتموه من المزن أم نحن المنزلون ، لو نشماء جعلناه اجاجا فلولا تشكرون ، أفرایتم النسار التی تورون ، أانتم أنشأتم شجرتها أم نحن المنشئون ، نحن جعلناها تذكرة ومتاعا للمقومین ، فسبح باسم ربك العظیم) الواقعة : ٦٣ ـ ٤٧

يتميز الانسان مع ذلك مه بصفات خاصة منحته حقوق السيادة على كل مافى الأرض ، ولكن السميادة ليست مجرد حقوق وانما هي مسئولية وواجبات وجد نفسه حيالها عبدا خاضعا محكوما بقوانين تحتم عليه العقاب ان هو أساء أداءها ، وتمنحه الثواب والجزاء ان هو أحسن أداءها ، أنه لن يحسن أداءها الا بمستويات خاصمة من العلم والحكمة والأخلاق والأخلاق مبعضاها العمام مهم أسلوب المعاملات ونظام العلاقات والمعاملات يكون بينه وبين أمشاله من الناس ، وبعضها يكون بينه وبين أمشاله من السماوات والأرض وتحت الثرى ، وبعضها يكون بينمه وبين من خلقه ويملك حياته وموته وعطاء وحرمانه واثابته وعقابه ، وبعضها يكون بينم وبين من خلقه بينه وبين نفسه ، وما أكثر مكونات نفسه التي يتطلب كل منها حقاليؤدى نفعا وواجبا ، الكافر مقونات نفسه التي يتطلب كل منها حقال ليؤدى نفعا وواجبا ، الكافر من في حقيقته انسان يعاني في داخله شقاقا بين استواء الفطرة وكسبه الفاسد ، فالعلاقات بين ملكاته النفسية وسيئة وسيئة .

تكوين البدور

يبدأ تكوين البذور في الفترة الأخيرة من حياة كل نبات حولى ، أو في الفترة الأخيرة من موسم معين في حياة النباتات المعمرة ، من عمليات تكوين البذرة اتحاد خلية مذكرة مع خلية مؤنثة لتكوين خلية



بيان تخطيطي لكونات البذرة

مخصبة • لاتلبث الخلية المخصبة أن تتكاثر ، وتتمايز الخلايا المتكاثرة لتكون علقة تعنينية تعلق بمخزون كاف من الغذاء • يحفظ الجنين والخزين في عدد من الأغلفة مع توقف الجنين عن مزيد من النشاط ليصير في حالة همود كامل • « الجنين الهامد والخزين والأغلفة مجتمعة » هي البذرة أو الحبة أو النواة • ليس الهمود موتا ، فالجنين كائن حي ، والحياة كامنة فيه أي « موجودة بالقوة » الى أن تتوفر الظروف المناسبه وأهمها وفرة الماء والحرارة والموسم فتتحول الى حياة « موجودة بالفعل » اذ توقد شعلة الحياة وتنشط الخلايا للحركة واعلان مظاهر الحياة ولتتكون البادرة ويحدث الانبات أي (الاخراج من خلال التربة الى الهواء الجوي والضوء والسماء) • تتكون العلقة الجنينية من أجزاء تشير الى أهم أجزاء النبات الأولية : جذير وسويق ومحور اتزان وورقة أو وريقة ، وان كان من الصعب تمييزها لاختفائهها في الأغلفة والمخزون الهائل من العنداء الميت

آثار الظروف البيئية على الانبات وعلى النبات الجديد أكبر وأوضح من آثارها على نشوء أى جنين حيوانى من البويضة أو من البيضة ، كل من البويضة والبيضة يناظر البدرة في النبات ،

الفترة التي يجب أثناءها منع البذرة من الانبات كما يجب حمايتها فيها من الفساد _ وتسمى فترة التخزين _ تختلف من نبات الى آخر ، وتحتاج عادة الى توفير احتياطات هامة ، يبين لنا القرآن في سورة يوسف أن يوسف « عليه السلام » نصح المسئولين في مصر _ كوقاية من غائلة الجوع في السنوات السبع العجاف التي تنبأ بحدوثها _ أن تخزن حبوب القميح في سنابلها ، لعل من أروع دروس التخزين التي يلقيها الله المنافق من خلال آياته في الآفاق _ أي المشاهدات الكونية _ ما يقوم به المنمل الخازن في صواهعه ، اكتشف علماء الآثار بذورا (حبوبا) في قبور قدماء المصريين أمكن انباتها بعد انقضاء عدة آلاف من السنين ، من البذور ما يحتاج لسنوات طويلة لابد من مرورها قبل صلاحها للانبات ، ومنها ما ينبت بعد أسابيع قليلة ، تحتفظ التربة بكميات هائلة من أنواع عديدة من البذور ، ولكن ليس من الضروري أن تنبت كلها مرة واحدة عندما ينزل عليها الماه .

فى دراستنا هذه ذكرنا أن بذور بعض النباتات الطغيلية لاتنبت الا عند وجودها بالقرب من عائلها مما يعنى وجود عوامل كثيرة مختلفة لابد من توفرها قبل نمو النباتات المختلفة • وفي حالتنا هذه يبدو واضحا

أن حياة هذا النبات _ وان كان طفيليا _ أمر اقتضى عناية وتدابير خاصا ممن يريد له البقاء والحياة ، معرفة ذلك تبين لنا أن عمليات الانبات ليست مجرد نتيجة آلية لوجود البذر في التربة وتوفر الماء فثمة أسرار أرادها الخالق وهو وحده العليم بكل الأسرار وهو الموفر لها _ حين نعلم ذلك ندرك أنه ليس الانسان الذي ألقى البذرة ، وليس الماء ، وليست التربة هي العلة المحدثة للانبات والزرع ، وانه لحق وصدق قول الخالق جل شيانه : (أفرأيتم ماتحرثون ، أأنتم تزرعونه أم نحن الزارعون) الواقعة : ٦٢ _ ٦٢

الانبات (والزرع) في جوهره يعنى تحول مادة الخزين الميتة (أو مواد البيئة الميتة) الى خلايا حية بواسطة عمليات النمو والانفلاق و تضاف الخلايا الجديدة الى ما قبلها لتكوين أجزاء النبات الجديد الحية الفعالة ذات الوظائف المحددة والتي تظهر في أوقات معينة يمكن لمن يتتبعها في السنوات الماضية أن يتوقع حدوثها في السنوات اللاحقة ، وعلى ذلك يجرى الانسان حساباته وينظم أحواله وأفعاله ، وهذا هو الحسبان و في هذا يقول القرآن :

(ان الله فالق الحب والنوى ، يخرج الحى من الميت ومخرج الميت من الحى ٠ ذلكم الله ، فانى تؤفكون ؟ فالق الاصباح وجعل الليل سكنا والشمس والقمر حسبانا ٠ ذلك تقدير العزيز العليم) الأنعام : ٥٠ – ٩٦

وهنا يجب أن نتذكر حقيقة ترتبط بانبات النبات بمعنى تكون خلاياه الجديدة الناشئة من خزين الغذاء فى البنور والحبوب وأمثالها بواسيطة عمليات انفلاق ونمو ، ان نفس الخزين من الحبوب والبنور وأغلفتها هو الذى تأخذه خلية واحدة انسانية تسمى البويضة الملقحة لتحوله الى خلايا حية تنمو وتنفلق ، ويتكرر أخذها للغذاء لتنمو وتنفلق ، وبتكرار هذا تتحول الخلية الواحدة (النفس الواحدة أو البويضة) الى جنين ثم وليد ثم طفل ثم رجل يكمل دورة كدورات النبات ، ترانا أدركنا الآن كيف خلق الانسان من الطين أو التراب والماء أو صلصال من حما مسنون ، وأنه لا فروق بين الانسان والنبات الا فروقا تتعلق بالمكان وطرق الرعاية والخواص التي حددتها أوامر الخالق في نواة الخليسة وطرق الرغاية والخواص التي حددتها أوامر الخالق في نواة الخليسة تجيء آية ٩٨ في سياق الآيات التي تتكلم عن النبات فتقول :

(وهو الذي انشياكم من نفس واحدة فمستقر ومستودع ؛ قد فصلنا الآيات لقوم يفقهون) الأنعام : ٩٨

سادسا : مضادات الحيوية Antibiotics

رغم أننا تكلمنا من قبـل عن الفطر وخواصه العامة الا أننا نبعد أنفسنا مضطرين الى ذكر بعض نقاط تتعلق به أصبح الحديث عنها واجبا بعد معرفتنا لدور الانسان ومسئوليته عن البيئة وتلويثهـا أو اصلاح فسادها وبعد حديثنا عن البذور ·

خلايا الذرية التى توظف لتحقيق بقاء النرع وتكاثر افراده والتى تنشأ منها البذور والحبوب فى نباتات الفواكه والمحاصيل تناظر ما يسمى باسم « الجراثيم » فى البكتيريا والنباتات الفطرية ٠

اتقن العلماء فن زراعة المجراثيسم والسيطرة على تكاثر البكتيريا والفطر فى المزارع الصناعية فى مختبراتهم ، وجد العلماء بأجهزتهسم ووسائلهم العجيبة أن التربة لاتحتوى فقط بذور النباتات وبيض الديدان والحشرات والحيوانات البرماثية والزواحف ، ولكنها تحتوى أيضسا الجراثيم فى أعداد لايمكن أحصاؤها ، اذا كانت التربة تحوى بذور نباتات طغيلية أو سامة وبيض كائنات حيوانية تسبب أمراضا خطيرة فانها أيضا تحوى بذور نباتات شافية وبيض كائنات نافعة مثل بيض النحل ودود القز ، واذا كانت بعض الجراثيم تسبب الأمراض والهلاك فان بعضا آخر منها ينتج فطرا شافيسا يفتك بالبكتيريا والفطريات المسببة للأمراض أنواع الفطر الشافية والمضادة لمسببات الأمراض كثيرة جدا وأعطيت اصطلاحا ـ اسم « مضادات الحيوية Antibiotics » كسان أول اصطلاحا ـ اسم « مضادات الحيوية Antibiotics » كسان أول المخيرة تعنى حرفيا « غزل فطر الأرض » فلفظ « ميسين » يشير الى الغزل الفطرى ولفظ « تيرا Terra » تعنى الأرض وهى التحريف الافرنكى الفطرى ولفظ « تيرا Terra » تعنى الأرض وهى التحريف الافرنكى

يعتمد تحضير هذه المواد للاستعمال الطبى على استزراع هذه الكائنات الدقيقة بكميات هائلة فى مزارع صاعية يعرف المختصون طرق تهيئة البيئة المثالية بها لانبات كل نوع من الكائنات فى صورة نقية ثم يحصدون نتاج زراعتهم ويستخرجون خلاصته الغمالة ٠

استعمل الانسان هذه المواد الطبيعية الساحرة بنجاح أذهله وغرر به ، وظن أهل الأرض أنهم « قادرون عليها » وأنهم تغلبوا على الأمراض الوبائية ، ولكنهم فوجئوا بأن دفعول هذه المواد أصبح ضعيفا واشتدت وطأة الأمراض من جديد ، أظهرت التجارب المعملية أن اضافة مضاد حيوى الى مزرعة من البكتيريا المسببة لمرض ما يقضى عليها ٠٠٠٠ الا قليلا منها

تنشأ كجيل جديد اكتسب مناعة ضد هذا المضاد • لايلبث هذا الجيل المجديد أن يتكاثر بنجاح ليسبب صورة من المرض محورة ، وليجبر العلماء الى البحث عن مضاد حيوى آخر أو عن أجيال جديدة من الفطر تكتسب على محاربة واهلاك أجيال البكتيريا العنيدة •

ربين لنا هذه الملاحظات بوضــوح ظاهرة من أروع ظواهر التكاثر والوراثة ، وتعطينا المعنى الحقيقى لمفهوم التطور ، والتهجين ، والانتخاب ، والملاءمة ، والمرونة ، كما تبين لنا حدود قدرة الانسان وحتمية خفسوعه لمقوة الخالق ومطلق علمه وغلبة ارادته وقوله الحق :

(نحن قدرنا بينكم الموت وما نحن بمسبوقين ، على أن نبدل أمثالكم وننشئكم في مالاتعلمون) الواقعة : ٦٠ ، ٦٠

من أغراض التزاوج بين الذكر والأنثى فى أى كائن حى ـ والذى سبق أندرسناه عند الحديث عن الصبغيات والناسلات ـ أن تخلق أفراد يكون لكل منها هويته الخاصة التى يتميز بها عن الأفراد الآخرين فى بعض صفاته وقدراته وان بقى ضمن النوع · التكاثر اذن يحقق بقاء النوع ولكنه يسمح بايجاد أفراد ذوى مميزات خاصة تسمح لهم بمقاومة الظروف التى تقسو على جميع الأفراد الآخرين فتهلكهم · هذا هو معنى التطور وهذا هو الغرض من الطفرات فى الصفات الوراثية وتزاوج الصبغيات وعبور الناسلات كما درسناه آنفا · انها جميعا عمليات تستهدف الحفاظ على النوع ولا تستهدف خلق أنواع جديدة · أبدا لن تتحول الدودة الى غبان ، ولن تتحول بقرة الى انسان مهما انقضت ملايين السنين أو بلايينها، وان كانت بعض ذرات أو جزيئات من جسم كائن ما يمكن أن تنتقيل ليحتويها جسم أى كائن آخر _ وهذا هو أقصى ما يحققه صراع البقاء · أما غاية ما يحققه الانتخاب الطبيعى فهو أن ينتج من الغنم _ مثلا _ أجيالا تتميز بصوف طويل أو ناعم ولحم كثير أو شحم قليل ، أو قرون ملتوية أو يكون أكتر مقاومة للحر أو للبرد أو لظروف بيئة معينة ·

ان الانسان مهما صنع مد لن يفر من الخضوع لارادة الخالق و لقد قضى الخالق على كل انسان أن يموت أو أن يمرض ويعاقب ان هو عرض نفسه لموجبات المرض والعقاب ، وهو دائما سيلقى النعم والثواب والعون ان هو سعى لها سعيها واذن الله و ان مسيرة الموت والحياة وتجدد الحياة حق ، والبعث حق ، لأن من يملك أسرار الموت والحياة موجود وحى أبدا ، ولن يملك الأسرار سواه وحى أبدا ، ولن يملك الأسرار سواه و

(يسألونك عن الروح ، قل الروح من امر ربى ، وما أوتيتم من العلم الا قليلا) الاسراء : ٥٥

(وان لیس للانسان الا ما سعی ، وان سعیه سوف یری ، ثم یجزاه الموقی ، وأن الى ربك المنتهی) النجم : ٣٩ ـ ٢٤

تفاصيل نشأة جيل انساني من ذرية جيل سابق وتفاصيل أطوار هذه النشأة ستدرس بمشيئة الله في كتاب منفصل • نسأل الله العون والتوفيق •

تم تحرير هذا الكتاب قبيل المغرب في يوم الاثنين ١١ رمضـان سنة ١٤٠٤ هجرية الموافق ١١ يونيـو سنة ١٩٨٤ ميلادية _ بعون الله فالحمد لله رب العالمين ٢

آیات قرآنیة استشهد بها فی الکتاب

بساللالتخالية



من سورة البقرة

وَ إِذَا قِيلَ لَمُ مُ لَا تُفْسِدُواْ فِي الأَرْضِ قَالُوَاْ إِنِّمَا نَعْنُ مُصْلِحُونَ ﴿ أَلَا إِنَّهُمْ مُ الشَّفْهِا فَي المُمُ المُعْرُونَ وَلَا مِنْ اللَّهُمُ المُعْمُ المُعْمُ المُعْمَ المُعْرَادَ اللَّا اللَّهُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعُلِمُ اللْمُولِ الللْمُ اللْمُ اللْمُنْ اللْمُعُلِمُ اللَّهُ اللْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنُ الللْمُعُلِمُ اللْمُعُلِمُ اللْمُعُلِمُ الللْمُولِمُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ الللْمُولِمُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ الللْمُوالِمُ اللْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ اللْمُؤْمِم

يَنَأَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُواْ رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ مِن قَبْلِيكُمْ لَعَلَّكُمْ لَنَقُونَ ﴿ يَنَأَيُّهِ النَّاسُ اعْبُدُواْ رَبَّكُ مَنَ السَّمَآءِ مِنَ اللَّهُ مَآءَ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَآءِ مَآءَ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَآءِ مَآءَ اللَّهُ اللَّذَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّذَاءُ اللَّذَا اللَّذَالِمُ اللَّذَالِكُ اللَّذَا اللَّهُ اللَّذَا اللَّذَاءُ اللَّذَا اللَّذَا اللَّذَاءُ اللَّذَاءُ اللَّذَاءُ الللْمُواللَّذَا اللَّهُ اللَّذَا اللَّذَاءُ اللَّذَالِمُ اللَّذَاءُ اللَّذَا اللَّذَا اللَّذَا اللَّذَا اللَّذَا ال

إِنَّ اللَّهُ لَا يَسْتَحْيِ أَن يَضِرِبَ مَثَلًا مَّا بَعُوضَةً فَى فَوْقَهَا فَأَمَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا فَيَعُلُونَ أَنَّهُ الْحَيْقُ مِن رَبِيمٍ أَوَامًا الَّذِينَ كَفَرُواْ فَيَقُولُونَ مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهِلَا الْفَلْسِقِينَ رَبِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ الللْمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الللْمُ اللَّهُ مِنْ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الللْمُ اللَّهُ الللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللللْمُ الللِمُ اللَّهُ الللللَّهُ اللللْمُ الللِمُ اللللْمُ الللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ الللِمُ الللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ الللِمُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّ

وَ إِذْ قَالَ رَبَّكَ لِلْمَلَتَ بِكَةِ إِنِي جَاعِلٌ فِي الأَرْضِ خَلِيفَةٌ قَالُواْ أَتَجْعَلُ فِيهَا مَن يُفْسِدُ فِيهَا وَيُعَلِّ فِيهَا مَن يُفْسِدُ فِيهَا وَيَشَفِكُ الدِّمَاءَ وَتَحْنُ نُسَيِّحُ بِحَسْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكُ قَالَ إِنِّ لَيْ أَعْلَمُونَ وَيُعْلَمُونَ اللَّهُ قَالَ إِنِي الْعَلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ وَيَهِا مَا لَا تَعْلَمُونَ وَيَهُا لَا لَهُ اللَّهُ مَا لَا تَعْلَمُونَ وَيَهِا فِي إِلَيْهِا مَا لَا تَعْلَمُونَ وَيَهُا لِللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ فَيْ إِلَى اللَّهُ مَا لَا يَعْلَمُونَ وَلَهُا لِللَّهُ مَا لَا يَعْلَمُونَ وَلَيْهِا فَا لَا لَهُ مُنْ اللَّهُ مَا لَا يَعْلَمُونَ وَلَيْهِا فَي اللَّهُ مَا لَا يَعْلَمُونَ وَلَهُمْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللّهُ اللّ

قُلْنَ الْهِبِطُواْ مِنْهَا جَمِيعًا فَإِمَّا يَأْتِينَنَكُمْ مِّنِي هُدًى فَمَن تَبِعَ هُدَاى فَلَا خَوْفُ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾

وَإِذْ قُلْتُمْ يَلْمُوسَىٰ لَن نُقْمِنَ لَكَ حَتَىٰ نَرَى اللّهَ جَهْرَةُ فَأَخَذَتْكُمُ الصَّدْعِقَةُ وَأَنتُمْ يَلُكُ مَاللّهُ جَهْرَةً فَأَخَذَتْكُمُ الصَّدْعِقَةُ وَأَنتُمْ نَنظُرُونَ ﴿

وَإِذْ قُلْتُمْ يَكُمُوسَىٰ لَن نَصْبِرَ عَلَى طَعَامِ وَإِحِدِ فَادْعُ لَنَا رَبَّكَ ثُمُوجِ لَنَا مِنَّ تُنْبِثُ الْأَرْضُ مِن بَقْلِهَا وَقِنَّامِهَا وَفُومِهَا وَعَدَسِهَا وَبَصَلِها قَالَ أَلَّسَتَبْدِلُونَ الَّذِي مُو خَيْرٌ الْقِيطُواْ مِصْرًا فَإِنَّ لَتُمْ مَّا سَأَلَتُمْ وَضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الدِّلَةُ مُو أَدْنَى بِالَّذِي هُو خَيْرٌ الْقِيطُواْ مِصْرًا فَإِنَّ لَتُمْ مَّا سَأَلَتُمْ وَضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الدِّلَةُ وَالْمَسْكَنَةُ وَبَاتُهُ وِبِغَضَي مِنَ اللَّهِ ذَالِكَ بِأَنَّهُمْ كَانُواْ يَتَعَدُّونَ بِعَايَلِتِ اللّهِ وَيَقْتُلُونَ النّبِيّاتُ اللّهِ عَصُواْ وَكَانُواْ يَعْتَدُونَ لَيْنَ

وَأَقِيمُواْ ٱلصَّلَوْةَ وَ َاتُواْ ٱلزَّكُوةَ وَمَا تُقَدِّمُواْ لِأَنفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ تَجِـدُوهُ عِندَ ٱللَّهِ إِنَّ ٱللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ شِن إِنَّ اللَّذِينَ يَكْتُمُونَ مَا أَنَرَلْنَا مِنَ الْبَيِّنَاتِ وَالْمُدَىٰ مِنْ بَعْدِ مَا بَيَّنَهُ لِلنَّاسِ فِي النَّاسِ فَي النَّاسِ فَي النَّاسِ فَي النَّاسِ فَي النَّاسِ فَي الْمُنْ النَّاسِ فَي النَّاسِ فِي النَّاسِ فَي الْمُنْسِلِ فَي النَّاسِ فَي النَّاسِ فَي النَّاسِ فَي النَّاسِ فَلْمُنِي النَّاسِ فَي النَّاسِ فَلْمُنَاسِ فَي الْمُنْسُولُ الْلَاسُ فَي النَّاسِ فَي النَّاسِ فَي النَّاسُ فَي الْمُنْسُلِي الْ

إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَـٰوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَفِ النَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْفُلْكِ الَّتِي تَجْرِى فِي الْبَحْرِ بِمَا يَنْفَعُ النَّاسَ وَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِن مَّاءٍ فَأَخْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَ فِيهَا مِن كُلِّ دَا بَّهِ وَتَصْرِيفِ الرِّيَاجِ وَالسَّحَابِ الْمُسَخَّرِ بَيْنَ السَّمَاءُ وَالْأَرْضِ لَا يَكِي لَيْ اللَّهُ مِنْ السَّمَاءُ وَالْأَرْضِ لَا يَكِي لِي لِقَوْمِ يَعْقِلُونَ اللَّهِ

وَمِنَ ٱلنَّاسِ مَن يُعْجِبُكَ قَوْلُهُ, فِي ٱلْحَيَاةِ ٱلدُّنْيَ وَيُشْهِدُ ٱللَّهَ عَلَى مَا فِي قَلْبِهِ وَ وَإِذَا تَوَلَّى سَعَىٰ فِي ٱلْأَرْضِ لِيُفْسِدَ فِيهَا وَيُهْلِكَ ٱلْفُسَادَ (﴿ اللَّهُ لَا يُحِبُّ ٱلْفَسَادَ ﴿ اللَّهُ لَا يُحِبُّ الْفَسَادَ ﴿ اللَّهُ لَا يُحِبُّ الْفَسَادَ ﴿ اللَّهُ لَا يُحِبُّ الْفَسَادَ ﴿ اللَّهُ لَا يَعْلَى اللَّهُ لَا يُحِبُّ الْفَسَادَ ﴿ اللَّهُ لَا يُحِبُّ الْفَسَادَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لَا يُحِبُّ الْفَسَادَ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ الْ

كُتِبَ عَلَيْكُمُ ٱلقِتَالُ وَهُوَكُرْ ۗ لَكُمُ ۗ وَعَسَىٰ أَن تَكُرُهُواْ شَيْعًا وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمُ وَعَسَىٰ أَن تَكُرُهُواْ شَيْعًا وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمُ وَعَسَىٰ أَن تَكُرُهُواْ شَيْعًا وَهُوَ شَرٌ لَكُمْ وَاللّهُ يَعْلَمُ وَأَنتُمْ لَا تَعْلَمُونَ (إِنْ)

فَهَزَمُوهُم بِإِذْنِ ٱللَّهِ وَقَتَلَ دَاوُردُ جَالُوتَ وَءَاتَنَهُ ٱللَّهُ ٱلْمُلْكَ وَٱلْحَكَمَةَ وَعَلَّمَهُ مَمَّا يَشَآءُ وَلَوْلَا دَفْعُ ٱللَّهِ ٱلنَّاسَ بَعْضَهُم بِبَعْضِ لَّفَسَلَمْتِ ٱلْأَرْضُ وَلَكِنَّ ٱللَّهَ ذُو

فَضْ إِي عَلَى ٱلْعَالَمِينَ ﴿ وَا

يَنَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تُبْطِلُواْ صَدَقَائِتُمْ بِالْمَنِ وَالْأَذَىٰ كَالَّذِى يُنفِقُ مَالَهُ,
رِثَاءَ النَّاسِ وَلَا يُؤْمِنُ بِاللّهِ وَالْيَوْمِ الْآنِيْ فَاللّهُ, كَمَثَلِ صَفْوَانٍ عَلَيْهِ تُرَابٌ
فَأْصَابُهُ, وَابِلٌ فَتَرَكَّهُ, صَلَّدًا لَا يَقْدِرُونَ عَلَى شَيْءٍ قِبَّ كَسَبُواْ وَاللّهُ لَا يَهْدِي فَأَصَابُهُ, وَابِلٌ فَعَاتَتُ السَّبُواْ وَاللّهُ لَا يَهْدِي وَتَلْمِينَا مِنْ اللّهِ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ لَا يَقْدِرُونَ عَلَى شَيْءٍ قِبَّ كَسَبُواْ وَاللّهُ لَا يَهْدِي وَاللّهُ لَا يَقْوَلُونَ أَمْوَلَهُمُ الْبَيْفَاءَ مَرْضَاتِ اللّهِ وَتَلْمِينًا مِنْ أَنْفُومِ مِنْ اللّهِ عَلَيْ فَعَالَتُ أَكُونَ اللّهِ وَاللّهُ فَعَالَتُ أَكُنُهُ مَا اللّهُ مِنْ فَا لَا يَعْمَلُونَ بَصِيرًا وَابِلٌ فَعَالَتُ أَكُمُ لَا يَعْمَلُونَ بَصِيرً وَيْنَ

لَا يُحَكِيْفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا لَمَ مَا كُسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا ٱكْتَسَبَتْ وَكَايْهَا مَا ٱكْتَسَبَتْ وَكَايْنَا إِصْرَاكُا حَمَلْتَهُ, وَبَنَا لَا تُقَاحِدُنَا إِن لِسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا رَبَّنَا وَلَا يَحْمِلْ عَلَيْنَا إِصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُ, عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِنَّا رَبَّنَا وَلَا تُحَمِّلْنَا مَالًا طَاقَةَ لَنَا يَقِي وَاعْفُ عَنَّا وَاغْفِيرْ عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِنَّا رَبِّنَا وَلَا تُحَمِّلْنَا مَالًا طَاقَةَ لَنَا يَقِي وَاعْفُ عَنَّا وَاغْفِيرْ لَنَا وَالْمُعْفِرِينَ وَالْمَا وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مَوْلِئِنَا فَانْصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ ٱلْكَنْفِرِينَ وَهِي

من سورة آل عمران

هُوَ ٱلَّذِي يُصَوِّرُكُمْ فِي ٱلْأَرْحَامِ كَيْفَ يَشَآءُ لَا إِلَّهَ إِلَّا هُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ ٢

زُيِّنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَتِ مِنَ النِّسَآءِ وَالْبَنِينَ وَالْقَنَطِيرِ الْمُقَنطَرَةِ مِنَ اللَّهَبِ وَالْفِضَةِ وَالْخَيْلِ الْمُسَوَّمَةِ وَالْأَنْعَلَمِ وَالْحَسَرُّفَذَلِكَ مَتَنعُ الْحَيَوَةِ الدُّنْيُ الْ وَاللَّهُ عندَهُ رُحُسْنُ الْمُعَابِ ﴿ اللَّهُ عَلَمَ الْمُعَابِ ﴿ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ الْمُعَابِ

إِنَّ اللَّهَ ٱصْطَغَيْنَ ءَادَمَ وَنُوحًا وَءَالَ إِبْرَهِيمَ وَءَالَ عِمْرَانَ عَلَى ٱلْعَالَمِينَ ﴿ فُرِيَّةٌ الْعَالَمِينَ ﴿ فُرِيَّةٌ اللَّهُ اللَّهِ عَلِيمٌ اللَّهُ اللَّهُ عَلِيمٌ اللَّهُ عَلِيمٌ اللهُ اللهُ عَلِيمٌ عَلِيمٌ اللهُ اللهُ عَلِيمٌ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلِيمٌ اللهُ اللهُ

فَتَقَبَّلَهَا رَبَّكَ بِقَبُولٍ حَسِنِ وَأَنْبَتَهَا نَبَاتًا حَسَنًا وَكَفَلَهَا زَكِرِيًّا كُلَّكَ دَخَلَ عَلَيْهَا زَكِرِيًّا كُلِّكَ مَلَدًّا قَالَتْ عَلَيْهَا زَكِرًيًّا أَلْفِ هَلَدًّا قَالَتْ عَلَيْهَا زَكِرًا اللهِ عَلَيْهِ وَجَدَ عِندَهَا رِزْقًا قَالَ يَلْمَرْيَمُ أَنِّى لَكِ هَلَدًّا قَالَتْ عَلَيْهِ وَسَابٍ هُوَ مِنْ عِندِ اللهِ إِنَّ اللهَ يَرْزُقُ مَن يَشَآءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴿

إِنَّ مِنْلَ عِبْسِينَ عِنْدَ ٱللَّهِ كُمْنُلِ عَادُّمٌ خَلَقَهُ مِن تُرَابِ ثُمَّ قَالَ لَهُ كُن فَيَكُونُ (أَي

وَاعْتَصِمُواْ بَحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُواْ وَاذْ كُرُواْ نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنتُمْ أَعْدَا ؟ فَأَلَّفَ بَيْنَ فَلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُم بِنِعْمَنِهِ } إِخْوَانًا وَكُنتُمْ عَلَى شَفَا حُفْرَةٍ مِّنَ النَّارِ فَأَلَّفَ بَيْنَ فَلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُم بِنِعْمَنِهِ } إِخْوَانًا وَكُنتُمْ عَلَى شَفَا حُفْرَةٍ مِّنَ النَّارِ

فَأَنْفَذَكُمْ مِنْهَا كَذَالِكَ يُبَيِّنُ ٱللهُ لَكُرْ عَايَنِيهِ لَعَلَّكُمْ تَهْنَدُونَ ﴿ وَلَنَكُن مَنكُمْ أَلَهُ لَكُمْ عَالَمُو تَهَا لَكُمْ عَلَكُمْ تَهْنَدُونَ ﴿ وَلَنْهُونَ عَنِ ٱلْمُنكِ وَأُولُنَهِكَ هُمُ المَّهُ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهُونَ عَنِ الْمُنكِ وَأُولُنَهِكَ هُمُ المَيْنَاتُ المُفلِحُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهُواْ مِنْ بَعْدِ مَاجَاتِهُمُ الْبَيْنَاتُ الْمُفلِحُونَ اللهُ عَلَيْمُ اللهِ اللهُ عَظِيمٌ ﴿ وَلَا تَكُونُواْ كَاللَّهِ مَا اللَّهُ اللَّ

مَثَلُ مَا يُنفِقُونَ فِي هَاذِهِ الْحَيَوةِ الدُّنَيَ كَمَثَلِ رِيحٍ فِيهَا صِرُّ أَصَابَتَ حَرْثَ فَوْرِ ظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ فَأَهْلَكُونَ وَآلَ مَنْ أَنفُسَهُمْ فَأَهْلِكُونَ وَآلَ مَنْ أَنفُسَهُمْ فَأَهْلِكُونَ وَآلَ

من سورة النساء

يَكَأَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُواْ رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِن نَّفْسٍ وَحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَتَ مِنْهُمَا رِجَالًا كَوْمَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهَ اللَّذِي تَسَاءَ لُونَ بِهِ مَ وَالْأَرْحَامُ وَبَتَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَنْ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا فَيْ

مَّ ٱأْصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ فَيِنَ ٱللَّهِ وَمَا أَصَابَكَ مِن سَيِّفَةٍ فَيِن تَفْسِكُ وَأَرْسَلْنَكَ مِن سَيِّفَةٍ فَيِن تَفْسِكُ وَأَرْسَلْنَكَ لِلنَّاسِ رَسُولًا وَكَنَى بِٱللَّهِ شَهِيدًا ﴿ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَ

وَلَا ضِلَّتُهُمْ وَلَا مُنِّينَهُمْ وَلَا مُرَّتَهُمْ فَلَيْبَتِكُنَّ عَاذَانَ ٱلْأَنْعَلِمِ وَلَا مُرَبَّهُمْ فَلَيُغَيِّرِنَّ عَاذَانَ ٱلْأَنْعَلِمِ وَلَا مُرَبَّهُمْ فَلَيُغَيِّرِنَّ عَلَيْ عَلَى اللهِ فَقَدْ خَسِرَ خُسْرَانًا مَينَا اللهِ عَلَى اللهِ فَقَدْ خَسِرَ خُسْرَانًا مَي اللهِ فَا اللهِ فَعَدُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الل

مَّا يَفْعَلُ اللَّهُ بِعَذَابِكُرْ إِن شَكْرُتُمْ وَوَ امْنَمُّ وَكَانَ اللَّهُ شَاكِّوا عَلِيما ﴿

من سورة المائدة

فَبَعَثَ اللَّهُ غُرَابًا يَبَعَثُ فِي الْأَرْضِ لِيُرِيَّهُ كَيْفَ يُوْرِي سَوْءَةَ أَخِيهِ قَالَ يَلُو يْلَكَنَ أَعَرَٰتُ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ هَلْدًا ٱلْغُرَابِ فَأُورِي سَوْءَةَ أَخِي فَأَصْبَحَ مِنَ ٱلنَّلِيمِينَ شَيْ

يَنَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُواْ إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمَيْسِرُ وَالْأَنصَابُ وَالْأَذْلَكُمُ دِجْسٌ مِّنْ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ وَعَنِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَعَنِ اللَّهُ وَعَنِ المَّلَوْقُ فَهَلَ أَنَهُ مَّ مَنْ اللَّهُ وَعَنِ السَّلَوَةُ فَهَلَ أَنهُ مَنْ اللَّهُ وَعَنِ السَّلَوَةُ فَهَلَ أَنهُ مَنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَعَنِ السَّلَوَةُ فَهَلَ أَنهُ مَنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَعَنِ السَّلَوَةُ فَهَلَ أَنهُ مَنْ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ الللَّهُ الللْمُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُ الللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُولُولُولُولُولُولُولُ

من سورة الأنعام

وَلَهُ مَا سَكَنَ فِي الَّيْلِ وَالنَّهَارِّ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴿ اللَّهُ مَا سَكَنَ فِي الَّيْلِ وَالنَّهَارِّ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴿ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّ

إِنَّى يَسْتَجِيبُ الَّذِينَ يَسْمَعُونَ وَالْمَوْتَى يَبْعَثُهُمُ اللَّهُ ثُمَّ إِلَيْهِ يُرْجَعُونَ ﴿ إِلَّا مُوْ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَمَا تَسْقُطُ وَعِندَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوْ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَمَا تَسْقُطُ مِن وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا وَلَا حَبَّةٍ فِي ظُلُمَنتِ الْأَرْضِ وَلَا رَطْبِ وَلَا يَابِسٍ مِن وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا وَلَا حَبَّةٍ فِي ظُلُمَنتِ الْأَرْضِ وَلَا رَطْبِ وَلَا يَابِسٍ إِلَّا فِي كِتَنْبِ مُبِينِ رَى

إِنَّ اللّهُ فَالِيُ الْحَبِ وَالنَّوَى يُخْرِجُ الْحَقَى مِنَ الْمَيْتِ وَمُخْرِجُ الْمَيْتِ مِنَ الْحَيْ فَالِيُ الْإِصْبَاحِ وَجَعَلَ الَّيْلُ سَكَنَا وَالشَّمْسَ وَالْمُوالَّةُ فَأَنِّى الْمَيْلِيمِ فَيْ وَهُو الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ وَالْفَعَرَ خَسْبَانَا وَالنَّهُ مَا لَكُمُ الْفَعْرَ عَلَيْكُ الْمَيْدِ وَالْمَالِيمِ فَيْ وَهُو الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ النَّجُومَ لِيَهْتَدُواْ بِهَا فِي ظُلُمَنْتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ قَدْ فَصَّلْنَا الْآيَدِ لِقَوْمِ يَعْلَمُونَ اللهُ وَهُو الذِي الْمُلْمَنِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ قَدْ فَصَّلْنَا الْآيَدِ لِقَوْمِ يَعْلَمُونَ فَي وَهُو الذِي أَنشَاكُم مِن نَفْسِ وَحِدَةٍ فَكُسْتَقَرَّ وَمُسْتَوْدَةٌ قَدْ فَصَلْنَا الْآيَلِيتِ لِقَوْمِ يَفْهُونَ فَي وَهُو الذِي أَنزَلَ مِنَ السَّمَ عَمَا عُمَّا وَمِنَ النَّخْلِ مِن طَلْعِهَا قِنُوانُ وَالْمَانِ وَالزَّمَانَ مُشْتَبِهَا وَغَيْرَ مُتَسَلِيهِ عَنْبَاتَ كُلِّشَى وَ وَعَلَيْ اللّهُ عَلَيْ فَي وَالزَّمَانَ اللّهُ مَا مَنْ السَّمَ عَمَا اللّهُ اللهُ ال

لَمَن يُرِدِ اللّهُ أَن يَهْدِيهُ, يَشْرَحْ صَدْرَهُ, لِلْإِسْلَامِ وَمَن يُرِدْ أَن يُضِلَّهُ, يَجْعَلْ اللهُ صَدْرَهُ, ضَدِيقًا حَرَجًا كُأْنَمَ يَضَعَدُ فِي السَّمَآءُ كَذَالِكَ يَجْعَلُ اللهُ الرِّجْسَ عَلَى الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ هِيْ

وَرَبُكَ الْغَنِيُّ ذُو الرَّمَةِ إِن يَشَأَيُذَهِبَكُرُ وَيَسْتَخْلِفَ مِنْ بَعْدِكُم مَّا يَشَآءُ كَمَآ أَنشَأَكُمْ مِن ذُرِيَّةٍ قَـوْمٍ وَانَحِرِينَ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْعَرِينَ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ

قُلْ أَغَيْرَ اللّهِ أَبْغِي رَبّاً وَهُوَ رَبُّ كُلِّ شَيْءُ وَلَا تَكْسِبُ كُلّْ نَفْسٍ إِلّا عَلَيْهَا وَلَا تَزِدُ وَاذِرَةٌ وِزْرَ أَخْرَى ثُمّ إِلَىٰ رَبِّكُمْ مَّرْجِعُكُمْ فَيُنَبِّثُكُمْ بِمَا كُنتُمْ فِيهِ تَخْتَلِفُونَ ﴿ وَهُو ٱلَّذِى جَعَلَكُمْ خَلَتْهِفَ ٱلْأَرْضِ وَرَفَعَ بَعْضَكُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَنْزِ لِيَبْلُو كُمْ فِي مَا عَاتَكُمْ إِنَّ رَبَّكَ سَرِيعُ ٱلْعِقَابِ وَإِنَّهُ لَغَفُورٌ رَّحِمُ فَيْ

من سورة الأعراف

قَالَ مَامَنَعَكَ أَلَّا تَسْجُدَ إِذْ أَمْرَ تُكُّ قَالَ أَنَا خَيْرٌ مِنْهُ خَلَقْتَنِي مِن نَّادِ وَخَلَقْتَهُ مِن طِينِ ٢

وَإِذْ أَخَـذَ رَبُّكَ مِنْ بَنِيَ ءَادَمَ مِن ظُهُورِهِمْ ذُرِّ يَّتَهُمْ وَأَشْهَدَهُمْ عَلَىٰ أَنفُسِمِمْ أَ أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُواْ بَكِي شَهِدْنَآ أَن تَقُولُواْ يَوْمَ ٱلْقِينَمَةِ إِنَّا كُنَّا عَنْ هَلْدَا عَل غَنفِلِينَ ﴿ وَ لَقُولُوا إِنَّمَا أَشْرَكَ وَابَآؤُنَا مِن قَبْلُ وَكُنَّا ذُرِيَّةٌ مِّرِ . بَعْدِهِمْ أَفْتُهُلِكُنَا مِنَا ذُرِيَّةٌ مِّرِ . بَعْدِهِمْ أَفْتُهُلِكُنَا مِا فَعَلَ ٱلْمُنْطِلُونَ ﴿ يَهُمُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

وَاتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ الَّذِي ءَا تَلِنَكُ ءَا يَتِنَا فَا نَسَلَخَ مِنْهَا فَأَتْبَعَهُ الشَّيْطَانُ فَكَانَ مِنَ الْفَاوِينَ شَيْ وَلَوْ شِنْنَا لَرَفَعْنَكُ بِهَا وَلَكِنَّهُ وَأَخْلَدُ إِلَى الْأَرْضِ وَاتَّبَعَ هَوَيْهُ فَلَا إِنْ عَلَيْهِ بِهَا وَلَكِنَّهُ وَأَخْلَدُ إِلَى الْأَرْضِ وَاتَّبَعَ هَوَيْهُ فَلَكُ أَنْ الْفَوْمِ فَلَكُ اللَّهُ وَكُونَ لَكُ مَشَلُ الْقَوْمِ اللَّهِ مِنَا لَهُ اللَّهُ وَمَنْ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ الللللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ الللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللَّهُ الللللْمُ اللَّهُ الللللْمُ اللللْمُ اللللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْ

عُسل لا أُمْلِكُ لِنَفْسِى نَفْعًا وَلَا ضَرًّا إِلَّا مَاشَاءَ اللَّهُ وَلَوْكُنتُ أَعْلَمُ الْغَيْبِ
لاَ شَتَكُنَّرَتُ مِنَ الْخَيْرِ وَمَا مَسَنِي السَّوَءُ إِنْ أَنَا إِلَا نَذِيرٌ وَبَيْسِيرٌ لِقَوْمِ لِنَسْتُكُنَّ مِنَ الْفَيْرِ وَمَا مَسْنِي السَّوَءُ إِنْ أَنَا إِلَا نَذِيرٌ وَبَيْسِيرٌ لِقَوْمِ لَا يَعْمَنُونَ فِي هُو الَّذِي خَلَقَتُم مِن نَفْسِ وَإِحِدَةٍ وَجَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا لِيَسْكُنَ إِلَيْهِ مُنُونَ فَي مُو اللّهِ مَلَتَ مَلًا خَفِيفًا فَرَتْ بِهِ مَ فَلَمَّا أَثْقَلَت دَّعُوا اللّهَ رَبَّهُمَا لَهِ اللّهُ وَبَهُمَا لَهِ اللّهُ مَلَا عَلَيْهُمَا مَا لَهُ مُعَلّا لَهُ وَهُمَا لَهِ اللّهُ مَلَا عَلَيْهُمَا صَالِعًا جَعَلا لَهُ وَشَرَكًا عَ اللّهُ مَلَا اللّهُ مَلَا اللّهُ مَلَا اللّهُ مَلَا اللّهُ مُلَا اللّهُ مُلَا اللّهُ مَلَا اللّهُ مَلًا اللّهُ مَلَا اللّهُ مُلَا اللّهُ مُلَا اللّهُ مَلَا اللّهُ مَا لُكُونَ فَي اللّهُ اللّهُ مَلْكُونَ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ مُلْكُونًا اللّهُ مُعَلّا لَهُ مُعْلَالًا اللّهُ مُعْلَالًا اللّهُ مُعْلَالًا اللّهُ مُلْكَا اللّهُ مُلْكُونَ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّ

من سورة الأنفال

يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ عَامَنُواْ ٱسْتَجِيبُواْ لِلَّهِ وَلِلَّرَسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحْيِيكُمْ وَاعْلَمُواْ أَنَّ اللَّهَ يَحُولُ بَيْنَ ٱلْمَرْءِ وَقَلْبِهِ وَأَنَّهُ إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ وَيَنَ وَاتَّقُواْ فِتْنَةً لَا تُصِيبَنَّ ٱلَّذِينَ يَحُولُ بَيْنَ ٱلْمَرْءِ وَقَلْبِهِ وَقَلْمِهِ وَأَنَّهُ إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ وَيَنَ وَاتَّقُواْ فِتْنَةً لَا تُصِيبَنَّ ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ مِنصَكُمْ خَاصَةً وَآعْلَمُواْ أَنَّ ٱللَّهَ شَدِيدُ ٱلْعِقَابِ وَيَنِي

ذَالِكَ بِأَنَّ اللَّهَ لَرْ يَكُ مُغَيِّرًا تِعْمَةً أَنْعَمَهَا عَلَىٰ قَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُواْ مَا بِأَنفُسِهِمْ وَأَنَّ اللَّهَ سَمِيعً عَلِيمٌ ﴿

وَأَلَفَ بَيْنَ قُلُوبِهِمْ لَوْأَنفَقْتَ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا مَّا أَلَفْتَ بَيْنَ قُلُوبِهِمْ وَلَكِنَ اللَّهَ أَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِهِمْ وَلَكِنَ اللَّهَ أَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِهِمْ وَلَكِنَ اللَّهَ أَلَّفَ بَيْنَهُمْ إِلَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ اللهِ

إِنَّ ٱلَّذِينَ عَامَنُواْ وَهَاجَرُواْ وَجَهَدُواْ بِأَمْوَ لِحِمْ وَأَنفُسِهِمْ فِي سَبِيلِ اللّهِ وَٱلَّذِينَ عَامَنُواْ وَلَمْ يُهَاجِرُواْ عَاوَوْا وَّنَصَرُواْ أُولَدَيْنَ عَامَنُواْ وَلَمْ يُهَاجِرُواْ مَا لَكُمْ مِن قَالَةً بَعْضُ مُ أَوْلِيَ ثَا مَعْضُ وَالَّذِينَ عَامَنُواْ وَلَمْ يُهَاجِرُواْ مَا لَذِينِ مَا لَكُمْ مِن شَيْءٍ حَتَّى يُهَاجِرُواْ وَ إِنِ اسْتَنصَرُ وَكُمْ فِي الدِينِ مَا لَكُمْ مِن شَيْءٍ حَتَّى يُهَاجِرُواْ وَ إِنِ اسْتَنصَرُ وَكُمْ فِي الدِينِ فَعَلَيْكُمْ وَاللّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ رَيْنَ فَعَلَيْكُمْ وَاللّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ رَيْنَ فَعَلَيْكُمْ وَاللّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ رَيْنَ

من سورة التوبة

إِنْمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَآءِ وَالْمَسَكِينِ وَالْعَنمِلِينَ عَلَيْهَا وَالْمُوَلَّفَةِ قُلُوبُهُمْ وَفِي الْمُعَلِينَ عَلَيْهَا وَاللَّهُ عَلَيْهُمْ وَفِي اللَّهِ وَاللَّهُ عَلِيمً عَلِيمً اللهِ عَلِيمً اللهِ عَلِيمً اللهِ عَلِيمً اللهِ عَلِيمً اللهِ عَلَيمً اللهِ عَلَيمً اللهِ عَلَيمً اللهِ اللهِ عَلَيمً اللهِ عَلَيمً اللهِ اللهِ عَلَيمً اللهِ اللهِ عَلَيمً اللهُ عَلَيمً اللهِ اللهِ عَلَيمً اللهُ اللهِ عَلَيمً اللهِ اللهِ عَلَيمً اللهِ اللهِ عَلَيمً اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ عَلَيمً اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ الل

أَلَّهُ يَأْتِهِمْ نَبَأَ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ قَوْمِ نُوجِ وَعَادٍ وَنَمُودَ وَقَوْمِ إِبْرَهِمَ وَأَصْحَلِ مَدْيَنَ وَاللَّهُ مَا لَيُعْلِمُ وَلَكِن كَانُوا وَاللَّهُ لَيَظْلِمُهُمْ وَلَكِن كَانُوا أَللَّهُ لِيَظْلِمُهُمْ وَلَكِن كَانُوا أَنْفُسُهُمْ يَظْلِمُونَ فَيْ

وَلَا تُعْجِبُكَ أَمْوَاهُمُ وَأَوْلَنَدُهُمْ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُعَذِّبَهُم بِهَا فِي الدُّنْيَا وَتَزْهَقَ أَنْفُسُهُمْ وَهُمْ كَنْفِرُونَ شَيْ

خُذْ مِنْ أَمْوَ لِهِمْ صَدَقَةُ تُطَهِّرُهُمْ وَتُرَكِيهِم بِهَا وَصَلِّ عَلَيْهِمْ إِنَّ صَلَوْتَكَ مَسَكُنُ لَّمُ مُو اللَّهُ هُو يَقْبُلُ التَّوْبَةَ عَنْ صَكَنُ لِّمُ مُنَّ لَلْهُ هُو يَقْبُلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ وَيَأْخُذُ الصَّدَقَاتِ وَأَنَّ اللَّهَ هُوَ التَّوَابُ الرِّحِيمُ (إِنْهُ) عِبَادِهِ وَيَأْخُذُ الصَّدَقَاتِ وَأَنَّ اللَّهَ هُوَ التَّوَابُ الرِّحِيمُ (إِنْهُ)

من سورة يونس

وَلَقَدْ أَمْلَكُنَا الْقُرُونَ مِن قَبْلِكُمْ لَمَّا ظَلَهُواْ وَجَآءَتُهُمْ رُسُلُهُم بِالْبَيِنَاتِ وَمَا كَانُواْ لِيُؤْمِنُواْ كَذَالِكَ تَجْزِى الْقَوْمَ الْمُجْرِمِينَ اللَّهُمُّ جَعَلْنَكُمْ خَلَيْفَ فَمَا كَانُواْ لِيُؤْمِنُواْ كَذَالِكَ تَجْزِى الْقَوْمَ الْمُجْرِمِينَ اللَّهُمُّ جَعَلْنَكُمْ خَلَيْفَ فَمَا كَانُواْ لِيُوْمِنُ مِنْ بَعْدِهِمْ لِنَنظُر كَبْفَ تَعْمَلُونَ اللَّهِ الْأَرْضِ مِنْ بَعْدِهِمْ لِنَنظُر كَبْفَ تَعْمَلُونَ اللَّهِ

هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُدُ الَّيْلَ لِتَسْكُنُواْ فِيهِ وَالنَّهَارَ مُبْصِراً إِنَّ فِي ذَالِكَ لَآيَتِ لِقَوْمِ يَسْمَعُونَ ۞

من سورة هود

وَمَا مِن دَآبَةٍ فِي ٱلْأَرْضِ إِلَّا عَلَى ٱللَّهِ رِزْقُهَا وَيَعْلَمُ مُسْتَقَرَّهَا وَمُسْتَوْدَعَهَا كُلّ فِي كِتَابِ مُّبِينِ ٢

وَقِيلَ يَنَأَرْضُ الْبَلَعِي مَآءَكِ وَيَنسَمَآءُ أَقْلِعِي وَغِيضَ الْمَآءُ وَقُضِيَ الْأَمْرُ وَالشَّوْتُ عَلَى الْجُودِيِّ وَقِيلَ بُعْدُا لِلْقَوْمِ الظَّلِدِينَ عَلَى الْجُودِيِّ وَقِيلَ بُعْدًا لِلْقَوْمِ الظَّلِدِينَ

من سورة الرعد

أَنْلَ مِنَ السَّمَاءِ مَا مَ فَسَالَتَ أُوْدِيَهُ لِقَدَرِهَا فَاحْتَمَلَ السَّيلُ زَبَدًا رَّالِيلًا وَمِمَّا يُوفِدُونَ عَلَيْهِ فِي النَّارِ البِّعَاءَ حِلْيَةٍ أَوْ مَتَنِع زَبَدٌ مِنْسُلُهُ مَ كَذَالِكَ يَضْرِبُ اللَّهُ الْحَقَّ يُوفِدُونَ عَلَيْهِ فِي النَّارِ البِّعَاءَ حِلْيَةٍ أَوْ مَتَنِع زَبَدٌ مِنْسُلُهُ مَّ كَذَالِكَ يَضْرِبُ اللَّهُ الْحَقَّ عَلَيْهِ وَأَمَّا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ فَيَمْكُثُ فِي الْأَرْضِ وَاللَّهُ اللَّهُ الْأَرْضِ صَلَّا اللَّهُ اللَّهُ الْمُأْمَلُ لَيْنَ صَلَّالًا مَثَالًا لَيْنَ

أُولَمْ يَرُواْ أَنَّا نَأْتِي ٱلْأَرْضَ نَنقُصُهَا مِنْ أَطْرَافِهَ ۚ وَٱللَّهُ يَحْكُو لَا مُعَقِّبَ فَحُدِهُ وَاللَّهُ يَحْكُو لَا مُعَقِّبَ فَحُدِهِ وَهُو سَرِيعُ ٱلْحِسَابِ ﴿

من سورة ابراهيم

وَ إِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُرُ لَهِن شَكَّرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمٌّ وَلَهِن كَفَرْتُمْ إِنَّ عَذَابِي لَشَدِيدٌ ١

وَقَالَ الشَّيْطَانُ لَمَّا قُضِيَ الْأَمْرُ إِنَّ اللَّهَ وَعَدَّكُمْ وَعْدَ الْحَيْقِ وَوَعَدَثُكُمْ فَأَخْلَفُنُكُمْ وَمَا كَانَ لِيَ عَلَيْتُكُمْ فَاسْتَجَبْتُمْ لِي فَلَا تَلُومُونِي وَمَا كَانَ لِي عَلَيْتُكُمْ مِّن سُلُطُنِ إِلَّا أَن دَعَوْتُكُمْ فَاسْتَجَبْتُمْ لِي فَلَا تَلُومُونِي وَمَا كَانَ لِي عَلَيْتُكُمْ مِّا أَن يُعْرِيحُمُ وَمَا أَنتُم بِمُصْرِحِيً إِنِي كَفَرْتُ بِمَا أَشَرَكْتُمُونِ وَلُومُواْ أَنْهُم بِمُصْرِحِكُمْ وَمَا أَنتُم بِمُصْرِحِيً إِنِي كَفَرْتُ بِمَا أَشَرَكْتُمُونِ مِن قَبْلُ إِنَّ الظَّلِمِينَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ لَيْنَ

أَلَرْ تَرَكَيْفَ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا كَلِمَةً طَيِّبَةً كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ أَصْلُهَا ثَابِتٌ وَفَرْعُهَا فِ السَّمَآء ﴿ تُوْقِي تُوْقِي أُكُلَهَا كُلَّ حِينٍ بِإِذْنِ رَبِّيَ ۖ وَيَضْرِبُ اللَّهُ ٱلْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ﴿ يَعَلَى مِينِ إِإِذْنِ رَبِيَ اللَّهُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ

اللهُ الذِي خَلَقَ السَّمَلُونِ وَالْأَرْضَ وَأَنزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَا ۚ فَأَنْرَجَ بِهِ مِنَ الثَّمَرَتِ رِزْقَا لَـُكُّرُ وَسَغَّرَ لَـكُدُ الْفُلْكَ لِتَجْرِى فِي الْبَحْرِ بِأَمْرِهِ وَسَغَّرَ لَكُدُ الْأَنْهَرَ وَسَغَّرَ لَكُدُ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَآبِهِبْنِ وَسَغَّرَ لَكُدُ الَّيْلَ وَالنَّهَارَ ﴿ وَالنَّارَ اللَّهُ مَاسَأَلْتُمُوهُ وَإِن تَعُدُّواْ نِعْمَتَ اللَّهِ لا تُحْصُوهَا ۚ إِنَّ الْإِنسَانَ لَظَلُومٌ كَفَّارٌ ﴿

من سورة الحجر

إِنَّا نَكُنُ نَزَّلْنَا ٱلدِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ كَلَفِظُونَ ﴿

وَالْأَرْضَ مَدَدْنَلُهَا وَأَلْقَيْنَا فِيهَا رَوَّسِى وَأَنْبَتْنَا فِيهَا مِن كُلِّ شَيْءٍ مَّوْزُونِ ١٥ وَجَعَلْنَا لَكُرْ فِيهَا مَعَايِشَ وَمَن لَسْتُمْ لَهُ بِرَازِقِينَ ﴿ وَإِن مِن شَيْءٍ إِلَّا عِسْدَنَا نَحَالُهُ وَمَا نُنَزِّلُهُ وَمَا نُنَزِّلُهُ وَمَا نُنَزِّلُهُ وَمَا نُنَزِّلُهُ وَمَا نُنَزِّلُهُ وَمَا أَنتُمْ لَهُ وَجَعَلُومِ ﴿ وَأَرْسَلْنَا الرِّيَحَ لَوَاقِحَ فَأَنزَلْنَا مِنَ السَّمَاء مَا يَ فَأَسْقَيْنَكُوهُ وَمَا أَنتُمْ لَهُ وَخِلْزِنِينَ ﴿ وَالسَّمَاء مَا يَ فَأَسْقَيْنَكُوهُ وَمَا أَنتُمْ لَهُ وَخِلْزِنِينَ ﴿ وَالسَّمَاء مَا يَ فَأَسْقَيْنَكُوهُ وَمَا أَنتُمْ لَهُ وَخِلْزِنِينَ ﴿ وَالْمَالِمُ اللَّهُ الْمَالُولُولُ اللَّهُ اللّلَهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

وَلَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِنْسَانَ مِن صَلْصَالِ مِنْ حَمْلٍ مَّسْنُونِ ١

وَإِذْ قَالَ رَبُكَ لِلْمَلَنَيِكَةِ إِنِي خَالِيُّ بَشَرًا مِن صَلْصَالِ مِنْ مَمَا مَسُنُونِ ﴿ فَإِذَا سَوَيَنَهُ وَاللَّهِ مِن دُوجِى فَقَعُواْ لَهُ سَيجِدِينَ ﴿ فَيَ فَسَجَدَ ٱلْمَلَنَيِكَةُ كُلُهُمْ أَلَهُمْ أَلَهُمُ مُونَ وَيَعَلَّا لَكُو سَيجِدِينَ ﴿ فَا فَسَجَدَ ٱلْمَلَنَيِكَةُ كُلُهُمْ أَلَهُمْ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّلْمِلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الل

من سورة النحل

خَلَقَ ٱلْإِنْسَانَ مِن نُطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ خَصِيمٌ مَّبِينٌ ﴿ وَٱلْأَنْعَامَ خَلَقَهَا لَكُمْ فَي خَلَقَهَا لَكُمْ فِيهَا وَثُنَّ وَمَنَافِعُ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ ﴿ وَلَكُمْ فِيهَا جَمَالٌ حِينَ تُرِيحُونَ وَحِينَ فِيهَا جَمَالٌ حِينَ تُرِيحُونَ وَحِينَ

تَسْرَحُونَ رَبِّي وَتَعْمِلُ أَثْقَالَكُمْ إِلَى بَلَدِ لَّمْ تَكُونُوا بَسْلِغِيهِ إِلَّا بِشِقِّ الْأَنفُسُ إِنَّ رَبُّكُرْ لَرُءُوفٌ رَّحِيمٌ ١٠ وَٱلْخَيْلَ وَالْبِغَالَ وَٱلْجَمِيرَ لِتَرْكُبُوهَا وَزِينَةٌ وَيَعْلُقُ مَالا تَعْلَمُونَ ﴿ وَعَلَى ٱللَّهِ قَصْدُ ٱلسَّبِيلِ وَمِنْهَا جَآيٍ ۗ وَلَوْشَآءَ لَمُكَدَّ أَجْمَعِينَ ﴿ هُوَ ٱلَّذِي ٓ أَنزَلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآَّءً لَّكُم مِّنَّهُ شَرَابٌ وَمِنْهُ شَجَّرٌ فِيهِ تُسِيمُونَ (١٠٠٠) يُنبِتُ لَكُمْ بِهِ ٱلزَّرْعَ وَٱلزَّيْتُونَ وَٱلنَّخِيلَ وَٱلْأَعْنَابَ وَمِن كُلِّ ٱلثَّمَرَاتِ ۚ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَآيَةً لِقَوْمِ يَتَفَكُّرُونَ ﴿ وَهَ وَمَعْرَلَكُمُ ٱلَّيْلَ وَٱلنَّهَارَ وَٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرُ وَٱلنَّجُومُ مُسَخَّرَاتُ بِأَمْرَهُ عَ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَا يَلْتِ لِقَوْمِ يَعْقِلُونَ ١٥٥ وَمَا ذَرَأَ لَكُمْ فِ ٱلْأَرْضِ مُغْتَلِفًا أَلْوَانُهُ ﴿ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَآيَةً لِّفَوْمِ يَذَّ كَّرُونَ ١٥ وَهُوَ ٱلَّذِي سَغَّرَ ٱلْبَحْرَ لِتَأْكُلُواْ مِنْهُ كَخْمًا طَرِيًّا وَتَسْتَخْرِجُواْ مِنْهُ حِلْيَةً تَلْبَسُونَهَا وَتَرَى الْفُلْكَ مَوَاخِرَ فِيهِ وَلِتَبْتَغُواْ مِن فَصْلِهِ ، وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ١٠ وَأَلْقَى فِي ٱلْأَرْضِ رَوَاسِي أَن تَميدَ بِكُرْ وَأَنْهِ نَرًا وَسُبِلًا لَعَلَّكُمْ تَهْ تَدُونَ ١١٥ وَعَلَمَتِ وَبِالنَّجْمِ هُمْ يَهْ تَدُونَ ١١٥ أَفَنَ يَغَلُقُ كَن لَّا يَغَلُقُ أَفَلَا تَذَكُّونَ ١١٥ وَإِن تَعُدُّواْ نِعْمَةَ اللَّهِ لَا يُحْصُوهَا إِنَّ ٱللَّهُ لَغَفُورٌ رَّحِمُّ (١)

وَاللَّهُ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَآءِ مَآءَ فَأَحْيَا بِهِ ٱلْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَ ۚ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةُ لِقَوْمِ يَسْمَعُونَ شَيْ وَإِنَّ لَكُرْ فِي الْأَنْعَلَمِ لَعِبْرَةً نُسْقِيكُم مِّنَا فِي بُطُونِهِ عَمِنَ بَيْنِ فَمْرَثِ وَدَمِ لَّبَنَّا خَالِصًا سَآيِغًا لِلشَّسْرِبِينَ لَنْكَ وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ ثُمَّ يَتَوَقَّلْكُمْ وَمَنكُمْ مَّن يُرَدُّ إِلَىٰٓ أَرْذَكِ الْعُمُرِ لِكَى لَا يَعْلَمُ بَعْدَ عِلْمِ شَيْعًا إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ قَدِيرٌ ﴿

وَٱللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِّنُ بُطُونِ أُمَّهَٰتِكُمْ لَا تَعْلَنُونَ شَيْعًا وَجَعَلَ لَكُمُ ٱلسَّمْعَ وَٱلْأَبْصَنَرَ وَآلَا أَفْعِدَةً لَعَلَّمُ السَّمْعَ وَٱلْأَبْصَنَرَ وَآلَا أَفْعِدَةً لَعَلَّمُ لَكُمُ السَّمْعَ وَٱلْأَبْصَنَرَ وَاللَّا أَعْدِدَةً لَعَلَّمُ لَكُمُ السَّمْعَ وَٱلْأَبْصَنَرَ

من سورة الإسراء

وَلَا تَقْرَبُواْ ٱلزِّنَيُّ إِنَّهُ كَانَ فَلِحِشَةً وَسَآءَ سَبِيلًا ﴿

وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عَلِمٌ إِنَّ ٱلسَّمْعَ وَٱلْبَصَرَ وَٱلْفُؤَادَ كُلُّ أُوْلَتَهِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْعُولًا فَيَا لَا السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَٱلْفُؤَادَ كُلُّ أُوْلَتَهِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْعُولًا فَيْ

وَإِذْ قُلْنَ اللَّمَلَنَيِكَةِ ٱلنَّجُدُواْ لِآدَمَ فَسَجَدُواْ إِلَّا إِبْلِيسَ قَالَ ءَأَسَّجُدُ لِمَنْ خَلَقْتَ طِينًا شَيْ

وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِيَ عَادَمَ وَحَمَلْنَهُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَرَزَقْنَنَهُم مِّنَ الطَّيِّبَكَتِ وَفَضَّلْنَهُمْ عَلَىٰ كَثِيرٍ مِّمَّنَ خَلَقْنَا تَفْضِيلاً ۞

وَيَسْعَلُونَكَ عَنِ ٱلرُّوجَ عُلِ ٱلرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِي وَمَاۤ أُوتِيتُم مِنَ ٱلْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا ﴿ وَإِن

من سورة الكهف

وَكَذَالِكَ بَعَثْنَاهُمْ لِيَنَسَآءَ لُواْ بَيْنَهُمْ قَالَ قَآبِلٌ مِّنْهُمْ كُرِّ لِبِثْتُمْ قَالُواْ لَبِثْنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمِ قَالُواْ رَبُكُرُ أَعْلَمُ بِمَا لَبِثْتُمْ فَابْعَثُواْ أَحَدَكُمْ بِوَرِقِكُمْ هَذِهِ يَ إِلَى الْمَدِينَةِ فَلْيَنظُرْ أَيْهَا أَذْكَى طَعَامًا فَلْيَأْتِكُمْ بِرِزْقِ مِنْهُ وَلْيَتَلَطَّفْ وَلَا يُشْعِرَنَّ بِكُمْ أَحَدُّنَ

وَاضْرِبْ لَمُمُ مَثَلَ الْحَيَوَةِ الدُّنْيَا كَمَآءِ أَنزَلْنَكُ مِنَ السَّمَآءِ فَاخْتَلَطَ بِهِ عَ نَبَاتُ الأَرْضِ فَأَصْبَحَ هَشِيمًا تَذْرُوهُ الرِّيَكُمُ وَكَانَ اللهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مُقْتَدِرًا ﴿ اللهُ اللهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مُقْتَدِرًا ﴿ اللهِ اللهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مُقْتَدِرًا ﴿ اللهِ اللهُ عَلَى كُلِ شَيْءٍ مُقْتَدِرًا ﴿ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ

ثُل لَوْ كَانَ ٱلْبَحْرُ مِدَادًا لِيكِلِمَاتِ رَبِي لَنَفِدَ ٱلْبَحْرُ قَبْلَ أَن تَنفَدَ كَلِمَاتُ رَبِي لَنفِدَ ٱلْبَحْرُ قَبْلَ أَن تَنفَدَ كَلِمَاتُ رَبِي وَلَوْجِئْنَا مِنْ لِمُ مَدَدًا لَيْ أَمَّلَ إِنَّمَا أَنَا بَشَرِّ مِنْلُكُمْ يُوحَى إِلَى أَنَّى اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَاحِدًا فِلَ اللَّهُ وَاحِدًا لِللَّهُ وَاحِدًا لِلللَّهُ وَاحِدًا لِلللَّهُ وَاحْدًا لِللللَّهُ وَاحِدًا لِلللَّهُ وَاحِدًا لِللَّهُ وَاحِدًا لِلللَّهُ وَاحْدًا لِللللَّهُ وَاحْدًا لِللللَّهُ وَاحْدًا لِللَّهُ وَاحْدَا لِلللَّهُ وَاحْدَا لِلللَّهُ وَاحْدًا لِللللَّهُ وَاحْدًا لِللللَّهُ وَاحْدًا لِلللللَّهُ وَاحْدًا لِلللللَّهُ وَاحْدًا لِلللللَّهُ وَاحْدًا لِلللللَّهُ وَاحْدًا لِللللللَّهُ وَاحْدًا لِلللللَّهُ وَاحْدًا لِلللللَّهُ وَاحْدًا لِللللْهُ وَاحْدًا لِلللللَّهُ وَاحْدًا لِلللللْمُ وَلَا لَوْلَا لَلْمُ لَا مُعْلَمُ وَاحِلْمُ لَا لَهُ لَلْمُ لَا لَهُ وَاحْدًا لِللللْمُ لَا لَكُولُوا لَهُ اللللْمُ لَا لَهُ الللْمُ لَلْمُ لَلْمُ لِمُنْ الللَّهُ وَاحْدًا لِللللْمُ لَلْمُ لَا لَذِي لَا لَهُ لَكُولُ اللَّهُ وَلِمُ لِللْمُ لَلْمُ لَلْمُ لِللللْمُ لِللْمُ لِللْمُ لِللْمُ لَلْمُ لِلللْمُ لَلْمُ لِلللْمُ لَلْمُ لِللْمُ لِللْمُ لِلْمُ لِلللْمُ لِللْمُ لِللْمُ لِللْمُ لِللْمُ لِلْمُ لِللْمُ لِللْمُ لِللْمُ لِلْمُ لِلللْمُ لِلللْمُ لِللْمُ لِللْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِللْمُ لَلْمُ لِللللْمُ لِللْمُ لِلْمُ لِمُ لِلْمُ لِلْمُلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُلْمُ لِلْمُ لِل

من سورة مريم

إِن كُلْ مَن فِي السَّمَـ وَالْأَرْضِ إِلَّا عَاتِي الرَّحْمَانِ عَبْدُا ﴿ لَهُ لَقَدْ أَحْمَاهُمْ وَعَدَّهُمْ عَدًّا ﴿ لَهِ وَكُلُّهُمْ عَاتِيهِ بَوْمَ ٱلْقِيكَمَةِ فَرْدًا ﴿ وَاللَّهُ مَالِيهِ بَوْمَ ٱلْقِيكَمَةِ فَرْدًا ﴿ وَإِن اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللللّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ ال

من سورة طه

لَهُ مَا فِي ٱلسَّمَلُوْاتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَمَا تَحْتَ ٱلنَّرَىٰ ﴿ وَإِن تَجْهَرُ اللَّ

إِذْ رَءًا نَارًا فَقَالَ لِأَهْلِهِ آمْكُنُواْ إِنِي ءَانَسْتُ نَارًا لَعَلِّى ءَاتِيكُمْ مِنْهَا بِقَبَسٍ أَوْ أَجِدُ عَلَى آلَتُ التَّيْمُ مِنْهَا بِقَبَسٍ أَوْ أَجِدُ عَلَى آلنَّارِ هُـدَى شَهَا

مِنْهَا خَلَقْنَاكُمْ وَفِيهَا نُعِيدُكُمْ وَمِنْهَا نُحْرِجُكُمْ تَارَةً أَنْرَىٰ ﴿

إِنَّ لَكَ أَلَّا تَجُوعَ فِيهَا وَلَا تَعْرَىٰ ﴿ وَلَا تَعْرَىٰ ﴿ وَأَنَّكَ لَا تَظْمَوُا فِيهَا وَلَا تَضْحَىٰ ﴿ وَإِلَّ

من سورة الأنبياء

أُولَمْ يَرَ الَّذِينَ كَفَرُوٓا أَنَّ السَّمَاوَت وَالْأَرْضَ كَانَتَ رَتْقَا فَفَتَقْنَاهُمَّا وَجَعَلْنَا فِي الْأَرْضِ رَوَاسِيَ أَن تَمِيدَ بِهِمْ وَجَعَلْنَا فِيهَا فِجَاجًا سُبُلًا لَعَلَّهُمْ يَهُتَدُونَ رَبِي وَهُوَ الّذِي وَجَعَلْنَا اللّهِ عَنْ عَايَاتِهَا مُعْرِضُونَ رَبِي وَهُوَ الّذِي وَجَعَلْنَا السَّمَاءَ سَقْفًا عَنْهُ وَلَمَّا وَهُمْ عَنْ عَايَاتِهَا مُعْرِضُونَ رَبِي وَهُوَ الّذِي وَجَعَلْنَا السَّمَاءَ سَقْفًا عَنْهُ وَلَمَّا وَهُمْ عَنْ عَايَاتِهَا مُعْرِضُونَ رَبِي وَهُو الّذِي خَلَقَ النَّهُ وَالنَّهُ اللّهُ وَالنَّهُ وَاللّهُ عَنْ عَالِيْهِ يَسْبَعُونَ رَبِي

قُلْنَا يَنْنَارُ كُونِي بَرْدًا وَسَلَنَمًا عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ ١

يَوْمَ نَطُوى ٱلسَّمَاءَ كَطَيِّ ٱلسِّجِلِ لِلْكُتُبِ كَا بَدَأْنَا أَوَّلَ خَلْقِ نَعِيدُهُ, وَعَدًا عَلَيْنَا إِنَّا كُنَا فَنعِلِينَ ﴿ وَلَقَدْ كَتَبْنَا فِي ٱلزَّبُورِ مِنْ بَعْدِ ٱلذِّكْرِ أَنَّ ٱلْأَرْضَ يَرِثُهَا عِبَادِي ٱلصَّلِحُونَ ﴿ وَقَلَا عَلَيْنَا الْمُ اللَّهِ عَبَادِي ٱلصَّلِحُونَ ﴿ وَفِي

من سورة الحج

يَنَأَيُّهَا النَّاسُ إِن كُنتُمْ فِي رَيْبِ مِنَ ٱلْبَعْثِ فَإِنَّا خَلَقْنَكُمْ مِن ثُرَابِ ثُمَّ مِن نُطْفَةٍ

مُمَّ مِنْ عَلَقَةٍ ثُمَّ مِن مُضْغَةٍ ثُخَلِقةٍ وَغَيْرِ مُخَلِّقَةٍ لِنُبَيِّنَ لَكُمْ وَنُقِرُ فِي ٱلْأَرْحَامِ

مَا نَشَآهُ إِلَى أَجَلٍ مُسَمَّى ثُمَّ مُخْرِجُكُمْ طِفَلًا ثُمَّ لِتَبْلُغُوا أَشُدَّكُمْ وَمِنكُم

مَا نُشَآهُ إِلَى أَجَلٍ مُسَمَّى ثُمَّ مُخْرِجُكُمْ طِفَلًا ثُمَّ لِتَبْلُغُوا أَشُدَّكُمْ وَمِنكُم وَمِنكُم مَن يُرَدُّ إِلَى أَرْدُلِ الْعُمُولِكَيْلًا يَعْلَمُ مِن بَعْدِ عِلْمِ شَيْئًا مَن يُتَوقِقُ وَمِنكُم مَن يُرَدُّ إِلَى أَرْدُلِ الْعُمُولِكَيْلًا يَعْلَمُ مِن بَعْدِ عِلْمِ شَيْئًا وَرَبَّ مَا لَا أَنْ لَنَا عَلَيْهَا الْمَآءَ الْمَرَّتُ وَرَبَّتُ وَأَنْبَتَتْ مِن كُلِ وَرَبَّ وَأَنْبَتَتْ مِن كُلِ وَرَبَّ وَأَنْبَتَتْ مِن كُلِ

وَمِنَ ٱلنَّاسِ مَن يُجَادِلُ فِي ٱللَّهِ بِغَنْدِ عِلْمِ وَلَا هُدَّى وَلَا كِتَابٍ مُّنِيرٍ ١

ٱلَّذِينَ أُنْمِ جُواْ مِن دِيَدِهِم بِغَيْرِ حَتَّى إِلَّا أَن يَقُولُواْ رَبُّنَا ٱللَّهُ ۗ وَلَوْلَا دَفْعُ ٱللَّهِ

النَّاسَ بَعْضَهُم بِبَعْضَ لَمُدِّمَتَ صَوْمِعُ وَبِيَعٌ وَصَلَوَاتٌ وَمَسَنْجِدُ يُذْكُرُ فِيهَا اللَّهُ اللَّهَ لَقَوِيَّ عَزِيزٌ ﴿ فَيَا اللَّهُ اللَّهُ لَقَوِيًّ عَزِيزٌ ﴿ فَيَا اللَّهُ اللَّهُ لَقَوِيًّ عَزِيزٌ ﴿ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ لَقَوَى عَزِيزٌ ﴿ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

أَلَرْ تَرَ أَنَّ اللَّهُ أَنزَلَ مِنَ السَّمَآءِ مَآءَ فَتُصِيحُ الْأَرْضُ مُغْضَرَّةٌ إِنَّ اللَّهَ لَطِيفُ خَيِرٌ

يَنَأَيُّهَا النَّاسُ ضُرِبَ مَثَلُّ فَاسْتَمِعُواْ لَهُ ﴿ إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِن دُونِ اللَّهِ لَنَ يَخْلُقُواْ ذُبَابًا وَلَوِ اجْنَمَعُواْ لَهُ وَإِن يَسْلُبُهُمُ الذَّبَابُ شَيْعًا لَا يَسْتَنْفِذُوهُ مِنْهُ فَي عَلَيْهُ وَإِن يَسْلُبُهُمُ الذَّبَابُ شَيْعًا لَا يَسْتَنْفِذُوهُ مِنْهُ فَي عَلَيْهُمُ الذَّبَابُ شَيْعًا لَا يَسْتَنْفِذُوهُ مِنْهُ فَعَنْ عَلْمُ وَإِن يَسْلُبُهُمُ الذَّبَابُ شَيْعًا لَا يَسْتَنْفِذُوهُ مِنْهُ فَعَنْ اللَّهُ لَقَوَى فَنَا لَللَّهُ لَقُونَ عَلْمُ وَاللَّهُ لَعَلَيْ فَلَا اللَّهُ لَقُونَ عَنْ اللَّهُ لَقُونَ عَنْ اللَّهُ لَقُونَ فَنَا اللَّهُ لَقُونَ عَلَيْهُ وَاللَّهُ لَعُونَ عَلَيْهُ وَاللَّهُ لَقُونَ عَلَيْهُ مَا اللَّهُ لَعُونَ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهُ لَعُلِيلًا لَهُ اللَّهُ لَقُونَ عَلَيْهُ اللَّهُ لَعُلِيلًا لَا اللَّهُ لَعُلُولُ لَهُ عَلَيْهِ مَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّذَالِيْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْفِقُولَ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

من سورة المؤمنون

وَلَقَدْ خَلَقْنَ ٱلْإِنسَانَ مِن سُلَنَكَةٍ مِن طِينِ ١

 أَيَعِـ دُكُرْ أَنْكُرْ إِذَا مِثْمٌ وَكُنتُمْ تُرَابًا وَعِظَلَمًا أَنَّكُمْ غُوْرَجُونَ ﴿ هُلَى هَيْهَاتَ هَيَهَاتَ هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ لِمَا تُوعَدُونَ ﴿ وَكُنتُمْ اللَّهُ الللَّهُ اللّلَهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّ

وَلَوِ اتَّبَعَ الْحَقُ أَهْوَ آءَهُمْ لَفَسَدَتِ السَّمَاوَتُ وَالْأَرْضُ وَمَن فِيهِنَّ بَلْ أَتَدِنَاهُم بِذِكْرِهِم مُعْرِضُونَ ١٠٥٠ أَتَذِنَاهُم بِذِكْرِهِم مُعْرِضُونَ ١٨٥٠

قَالُوٓ أَ أَوْذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظْهُما أَوِنَّا لَمَبْعُوثُونَ ﴿ ١

من سورة النور

أَلَّ ثَرَ أَنَّ اللَّهُ يُزْجِى سَمَابًا ثُمَّ يُوَلِّفُ بَيْنَهُ ثُمَّ يَجْعَلُهُ وُكَامًا فَتَرَى الْوَدْقَ يَخْرُجُ
مِنْ خِلَلِهِ وَيُنَزِّلُ مِنَ السَّمَآءِ مِن جِبَالٍ فِيهَا مِنْ بَرْدٍ فَيُصِيبُ بِهِ عَمَن يَشَآءُ
وَ يَصْرِفُهُ وَعَن مَّن يَشَآءً يَكَادُ سَنَا بَرْقِهِ وَيَذْهَبُ بِالْأَبْصَدِ رَثِي يُقَلِّبُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ خَلَقَ كُلَ وَاللَّهُ مَن يَشَوى عَلَى وَجَلَبُ وَمِنْهُم مَّن يَمْشِي عَلَى وَجَلَيْن وَمِنْهُم مَّن يَمْشِي عَلَى وَمِنْهُم مَّن يَمْشِي عَلَى وَلَهِ اللّهُ عَلَى كُلِ شَيْءَ وَقَدِيرٌ فَيْنَ اللّهُ عَلَى وَمِنْهُ مِ اللّهِ وَمِنْهُم مَّن يَمْشِي عَلَى وَمِنْهُم مَّن يَمْشِي عَلَى وَمِنْهُم مَّن يَمْشِي عَلَى وَمِنْهُم مَّن يَمْشِي عَلَى وَجَلَيْنُ وَمِنْهُم مَّن يَمْشِي عَلَى وَمِنْهُم مَّن يَمْشَى عَلَى وَمِنْهُم مَّن يَمْون وَمِنْهُم مَّن يَمْسُون وَمِنْهُم مَلْ يَعْمَلُون وَمِنْهُم مَّن يَمْسُون وَمْنَهُم مَن يَمْسُون وَمِنْهُم مَن يَعْمُون وَمِنْهُم مَن يَعْمُون وَمِنْهُم مَن يَعْمِلُون وَمِنْهُم مَن يَعْمُون وَمِنْهُم مَن يَعْمُون وَمُن مُن يَعْمُون وَمِنْهُم مَن يَعْمُون وَمِنْهُم مَن يَعْمُون وَلِي اللّهُ مَا يَسُونُ وَاللّهُ مُن يَعْمُون وَلِي اللّهُ مَا يَسَاعُ وَمُن مِن اللّهُ مَا يَسَاعُ وَمُعْمُ مَا يَسُولُون وَاللّهُ مَا يَسُولُون وَاللّهُ مَا يَسُولُون وَاللّهُ مَا يَسُولُ وَالْمُ اللّهُ مَا يَسُولُون وَلِي اللّهُ مَا يَسُولُون وَاللّهُ مُو

من سورة الفرقان

وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ ٱلَّيْلَ وَٱلنَّهَارَ خِلْفَةً لِّمَنْ أَرَادَ أَنْ يَذَّكَّرَ أَوْ أَرَادَ شُكُورًا ﴿ وَا

من سورة الشعراء

أُوَلَرْ يَرَوّا إِلَى ٱلْأَرْضِ كُرْ أَنْبَتْنَا فِيهَا مِن كُلِّ ذَوْجٍ كَرِيمٍ ١

الَّذِي خَلَقَنِي فَهُوَ يَهُدِينِ ﴿ وَٱلَّذِي هُوَ لَيْطِعِمُنِي وَيَسْتِقِينِ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ

من سورة النمل

أُمَّنَ خَلَقَ السَّمَنُوٰتِ وَالْأَرْضَ وَأَنزَلَ لَـكُمْ مِّنَ السَّمَاءِ مَا يَحُ فَأَنْبَتْنَا بِهِ مِنْ السَّمَاءِ مَا يَحُ فَأَنْبَتْنَا بِهِ مِنْ السَّمَاءِ مَا يَحُ فَأَنْبَتْنَا بِهِ مِنْ مَدَا إِنِّى ذَاتَ بَهْجَةٍ مَّا كَانَ لَـكُمْ أَن تُنْبِيتُوا شَجَرَهَ أَ أَولَكُ مَّعَ اللّهِ بَلْ هُمْ قَوْمٌ مَعْ لَوْنَ نَثِينَ فَيْ اللّهِ مِنْ اللّهُ مَا لَكُونُ وَنَهُمْ لَوْنَ وَنَهُمْ لَا لَكُونُ وَنَهُمْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

أَمَّنَ يَبْدَوُّا أَنْفَاقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَمَن يَرْزُقُكُمْ مِنَ السَّمَآءِ وَالْأَرْضُ أَولَكُ مَعَ اللَّهِ قُلُ يَبْدَوُنِ أَلَّهُ مَعَ اللَّهِ عَلَمُ مَن فِي السَّمَوْتِ عُلْ مَا يُقَالُمُ مَن فِي السَّمَوَتِ عُلْ اللَّهُ وَمَا يَشْعُرُونَ أَيَّانَ يُبْعَثُونَ فَيْ

أَلَرْ ۚ يَرَوْا أَنَّا جَعَلْنَا ٱلَّيْلَ لِيَسْكُنُواْ فِيهِ وَٱلنَّهَارَ مُبْصِراً ۚ إِنَّ فِى ذَالِكَ لَا يَنْتٍ لِيَعْوَرِ يُوْمِنُونَ فِي وَالنَّهَارَ مُبْصِراً ۚ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَا يَنْتٍ لِيَعْوَرِ يُوْمِنُونَ ۖ لَا كَا لَا يَنْتِ

وَقُلِ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ سَيْرِيكُمْ اللَّهِ عَنْفِرِهُونَهَا وَمَا رَبُّكَ بِغَنْفِلِ عَلَّ تَعْمَلُونَ الْحَمْدُ وَاللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللل

من سورة القصص

قُلْ أَرَّ يَهُمْ إِنْ جَعَلَ اللهُ عَلَيْكُمُ النَّهَارَ سَرْمَدًا إِلَى يَوْمِ الْقَيِكَمَةِ مَنْ إِلَكَهُ غَيْرُ اللهِ يَأْتِيكُمْ بِلَيْلِ تَسْكُنُونَ فِيهِ أَفَلَا تُبْصِرُونَ ﴿ وَمِن رَّحْتِهِ عَلَ لَكُمُ الَّيْلَ وَالنَّهَارَ لِتَسْكُنُواْ فِيهِ وَلِتَبْتَغُواْ مِن فَضْلِهِ عَوَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿

من سورة العنكبوت

أُوَلَرْ يَرَوْاْ كَيْفَ يُبْدِئُ اللهُ الْخَلْقَ مُمَّ يُعِيدُهُ ﴿ إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللهِ يَسِيرٌ ﴿ اللهِ مَا لَكُ مُوَا اللهِ عَلَى اللهِ يَسِيرٌ ﴿ اللهِ مَلْ اللهِ يَاللهُ عَلَى اللَّهَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءً قَدِيرٌ ﴿ إِنَّ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءً عَدِيرٌ ﴿ إِنَا لَهُ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءً عَدِيرٌ ﴿ إِنَا لَهُ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءً عَلَيْهُ إِلَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءً اللَّهُ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءً اللَّهُ اللَّهُ عَلَى كُلِّ الللَّهُ عَلَى كُلِّ اللَّهُ عَلَى كُلِّ اللَّهُ عَلَى كُلِّ اللَّهُ عَلَى كُلِّ الللَّهُ عَلَى كُلُّ اللَّهُ عَلَى كُلِّ اللَّهُ عَلَى كُلُّ اللَّهُ عَلَى كُلُّ اللَّهُ عَلَى كُلَّ اللَّهُ عَلَى كُلُّ اللَّهُ عَلَى كُلُّ اللَّهُ عَلَى كُلُّ اللَّهُ عَلَى كُلَّ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى كُلُّ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

فَإِذَا رَكِبُواْ فِي ٱلْفُلْكِ دَعُواْ ٱللَّهَ مُغْلِصِينَ لَهُ ٱلدِّينَ فَلَمَّا نَجِّنَهُمْ إِلَى ٱلْبَرِّ إِذَا هُمْ كُونَ وَ لَهُ الْفَرِينَ فَلَمَّا نَجِّنَهُمْ إِلَى ٱلْبَرِّ إِذَا هُمْ كُونَ وَ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّ

من سورة الروم

ٱللَّهُ يَسِدُوا ٱلْحَالَقَ مُمَّ يُعِيدُهُ مُمَّ إِلَّهِ مُرْجَعُونَ ﴿ إِلَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّالِمُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّا مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ

وَمِنْ وَايَسِهِ أَنْ خَلَقَكُم مِن تُرَابِ ثُمَّ إِذَا أَنتُم بَشَرٌ تَنتَشِرُونَ (نَا)

ظَهَرَ ٱلْفَسَادُ فِي ٱلْبَرِّ وَٱلْبَحْرِ بِمَا كَسَبَتْ أَيْدِى ٱلنَّاسِ لِيُذِيقَهُم بَعْضَ ٱلَّذِى عَلَوْا لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ مِنْ

فَانَظُرْ إِلَىٰ عَاثَارِ رَحْمَتِ ٱللّهِ كَبْفَ يُحَى ٱلْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا ۚ إِنَّ ذَالِكَ لَمُحْيَ ٱلْمَوْتَيْنَ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ (نَهُ

* اللهُ الذِي خَلَقَتُمُ مِن ضَعْفِ ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ ضَعْفِ قُوَّةً ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ ضَعْفِ قُوَّةً ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ ضَعْفًا وَشَيْبَةً يَخْلُقُ مَا يَشَآنُ وَهُوَ الْعَلِيمُ الْقَدِيرُ (إِنَّ

من سورة لقمان

خَلَقَ ٱلسَّمَلُوتِ بِغَيْرِ عَمَدِ تَرَوْنَهُمُ وَأَلْقَىٰ فِي ٱلْأَرْضِ رَوَاسِىَ أَن تَمِيدَ بِكُمْ وَبَثَّ فِيهَا مِن كُلِّ دَآبَةٍ وَأَنزَلْنَا مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءً فَأَنْبَتْنَا فِيهَا مِن كُلِّ زَوْجٍ كَرِيمٍ (إلى يَدُبُنَى إِنَّهَ إِن تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ نَحْدَلِ فَتَكُن فِي صَغْرَةٍ أَوْ فِي ٱلسَّمَوَاتِ أَوْ فِي ٱلْأَرْضِ يَأْتِ بِهَا ٱللَّهُ إِنَّ ٱللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ (إلى) أَلَّهُ تَرَوْاْ أَنَّ آللَهُ سَغَرَكُمُ مَّا فِي ٱلسَّمَنُونِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ وَأَسْبَعَ عَلَيْكُمْ نِعَمَهُ, ظَنْهِرَةً وَبَاطِنَةً وَمِنَ ٱلنَّاسِ مَن يُجَدِلُ فِي ٱللهِ بِغَيْرِ عِلْمِ وَلَا هُدَى وَلَا كِتَنْبِ مُنْعِر

وَلَوْ أَنَّمَا فِي ٱلْأَرْضِ مِن شَجَرَةٍ أَقْلَكُمْ وَٱلْبَحْرُ يَمُدُّهُ مِنْ بَعْدِهِ عَسَبْعَةُ أَبْحُرُ مَانفِدَتَ كَلَيْتُ اللَّهِ إِنَّ ٱللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿ مَنْ مَاخَلْقُ كُرْ وَلَا بَعْنُكُمْ إِلَّا كَنَفْسِ كَلِيمَتُ ٱللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿ مَنْ مَاخَلْقُ كُرْ وَلَا بَعْنُكُمْ إِلَّا كَنَفْسِ وَالِحَ النَّهَارَ وَيُولِجُ ٱلنَّهَارَ وَيُولِجُ النَّهَارَ وَيُولِجُ النَّهَارَ وَيُولِجُ النَّهَارَ وَيُولِجُ النَّهَارَ وَيُولِجُ النَّهَارَ وَيُولِجُ النَّهَارُ وَيَولِجُ النَّهَارِ وَيُولِجُ النَّهَارُ وَيُولِجُ النَّهَارِ وَيُولِجُ النَّهَارِ وَيُولِجُ النَّهَارُ وَيُولِجُ النَّهَارُ وَيَولِجُ النَّهَارِ وَيُولِجُ النَّهَارِ وَيُولِجُ النَّهَارِ وَيُولِجُ النَّهَارَ وَيُولِجُ النَّهَارِ وَيُولِجُ النَّهَارِ وَيُولِجُ النَّهَارِ وَيُولِجُ النَّهَارِ وَيُولِجُ النَّهَارِ وَيُولِجُ النَّهَارِ وَيُولِجُ النَّهَارُ وَيُولِجُ النَّهَارُ وَسُولَ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ الللللَّهُ اللللَّهُ الللللَّهُ اللللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ اللللَّهُ اللللللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ اللللِهُ الللللْمُ الللللِهُ اللللللْمُ الللللِهُ الللللْمُ اللللللْمُ اللللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ اللللللْمُ الللللِمُ اللللللللْمُ اللللللْمُ اللللللْمُ اللللللْمُ اللللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ الللللِمُ الللللْمُ الللل

من سورة السجدة

وَقَالُوٓاْ أَءِذَا ضَلَلْنَا فِي الْأَرْضِ أَءِنَّا لَنِي خَلْقِ جَدِيدٍ بَلْ هُم بِلِفَآءِ رَبِّيمٌ كَنْفِرُونَ ١٤ وَقَالُوَا أَعْدَابِ الْأَكْبَرِ لَعَلَهُمْ يَرْجِعُونَ ١٤ وَلَنْذِيقَنَّهُم مِّنَ الْعَذَابِ الْأَدْنَى دُونَ الْعَذَابِ الْأَكْبَرِ لَعَلَهُمْ يَرْجِعُونَ ١٤ وَلَنْ الْعَذَابِ الْأَكْبَرِ لَعَلَهُمْ يَرْجِعُونَ ١٤

من سورة الأحزاب

مَّاجَعَلَ اللهُ لِرَجُلِ مِن قَلْبَيْنِ فِي جَوْفِهِ ۽ وَمَا جَعَلَ أَزْوَاجَكُمُ النَّفِي تُظَاهِرُونَ مِنْهُنَّ أَمَّهَانِكُمْ وَمَا جَعَلَ أَدْعِيَآءَكُمْ أَبْنَآءَكُمْ ذَالِكُمْ قَوْلُكُمْ بِأَفْوَاهِكُمْ وَاللهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُو يَهْدِى السَّبِيلَ ﴿ اللَّهِ الْمُعُوهُمْ لِآبَا بِهِمْ هُوَ أَقْسَطُ عِندَ اللَّهِ فَإِن لَرْ تَعْلَمُواْ عَابَاتَهُمْ فَإِخْوَانُكُمْ فِي الدِّينِ وَمَوَالِيكُمُ وَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَّ فَإِنْ لَا تَعْمَدُتْ قُلُوبُكُمْ وَكَانَ اللَّهُ عَفُورًا رَّحِيمًا ﴿ فَيَمَا أَخُطَأَتُمُ بِهِ } وَلَكِن مَّا تَعَمَّدَتْ قُلُوبُكُمْ وَكَانَ اللَّهُ عَفُورًا رَّحِيمًا ﴿

وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنِ وَلَا مُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى اللَّهُ وَرَسُولُهُ ۖ أَمْرًا أَن يَكُونَ لَهُ مُ ٱلْجِيرَةُ مِنْ أَمْرِهِ مُ أَنْ يَكُونَ لَهُ مُ ٱلْجِيرَةُ مِنْ أَمْرِهِمُ مُ وَمَن يَعْصِ اللَّهَ وَرَسُولُهُ وَقَدْ ضَلَّ ضَلَالًا مُبِينًا ٢

إِنَّا عَرَضْ نَا ٱلْأَمَانَةَ عَلَى ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ وَآبِلْجَالِ فَأَبَيْنَ أَن يَعْمِلْنَهَا وَأَشْفَقْنَ مِنْ اللَّهِ مَا الْإِنسَانُ إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُ وَلَا ﴿

من سورة سبأ

يَعْلَمُ مَا يَلِجُ فِي ٱلْأَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا وَمَا يَنزِلُ مِنَ ٱلسَّمَآءِ وَمَا يَعْرُجُ فِيهَ َ وَهُوَ ٱلرَّحِيمُ ٱلْغَفُورُ ﴿ فِي وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لَا تَأْتِينَ ٱلسَّاعَةُ قُلْ بَلَى وَرَبِّي لَتَأْتِينَّكُمْ عَلِيمِ ٱلْغَيْبِ لَا يَعْزُبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ فِي ٱلسَّمَاوَاتِ وَلَا فِي ٱلأَرْضِ وَلَا أَصْغَرُمِن ذَالِكَ وَلَا أَكْبَرُ إِلَّا فِي كِتَلْبِ مُبِينٍ ﴿

لَقَدْ كَانَ لِسَبَا فِي مَسْكَنِهِمْ ءَايَةً جَنَّتَانِ عَن يَمِينٍ وَشِمَالٌ كُلُواْ مِن رِّزْقِ رَبِّكُرُ وَآشْكُرُواْ لَهُمُ بَلْدَةٌ طَيِّبَةٌ وَرَبُّ غَفُورٌ ﴿ فَيْ فَأَعْرَضُواْ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ سَيْلَ الْعَرِم وَبَدَّلْنَهُم بِجَنَّتَيْمِ جَنَّتَيْ ذَوَاتَى أَكُلٍ مَهْ طِ وَأَثْلِ وَشَيْءُ مِن سِدْرٍ قَلِيلِ الْكَفُورَ ﴿ وَهَلْ نُجَنِينَ إِلّا الْكَفُورَ ﴿ وَجَعَلْنَا لَهُمْ وَبَيْنَ الْفُورَ ﴿ وَهَلْ نُجَنِينَ إِلّا الْكَفُورَ ﴿ وَجَعَلْنَا مِينَ الْفُرَى الَّتِي بَرَكُمّا فِيها قُرَى ظَنهِرَةً وَقَدَّرْنَا فِيها السَّيْرُ سِيرُواْ فِيها لَيَكِي وَأَيّامًا عَامِنِينَ ﴿ وَهَا لُواْ رَبّنَا بَعِدْ بَيْنَ أَسْفَارِنَا وَظَلَمُواْ أَنفُسَهُمْ فَعَلَنَاهُمْ لَيَالِي وَأَيّامًا عَامِنِينَ ﴿ وَهَا لَوْ اللّهُ لَا يَتِ لِيكُلّ صَبّارٍ شَكُودٍ ﴿ وَهَا لَكُو لَا يَتِ لِيكُلّ صَبّارٍ شَكُودٍ ﴿ وَهَا كَانَا اللّهُ وَلَيْكُ لَا يَتِ لِيكُلّ صَبّارٍ شَكُودٍ ﴿ وَهَا كَانَا اللّهُ وَلَيْكُ لَا يَتِ لِيكُلّ صَبّارٍ شَكُودٍ ﴿ وَهَا كَانَ اللّهُ عَلَيْهِم مِن سُلطَانٍ إِلّا لِنعَلَم مَن يُؤْمِنُ بِالْلاَيْرَةِ مِنْ هُومِنْهَا فِي شَكِّ وَمَا كَانَ لَا يُعْتَم مِن سُلطَانٍ إِلّا لِنعَلَم مَن يُؤْمِنُ بِالْلاَيْرَةِ مِنْ هُومِنْهَا فِي شَكِّ وَمَا كَانَ لَهُ مُن يُؤْمِنُ بِالْلاَيْرَةِ مِنْ هُومِنْهَا فِي شَكِّ وَمَا كَانَ لَهُ مُن يُؤْمِنُ بِالْلاَيْرَةِ مِنْ هُومِنْهَا فِي شَكِّ وَمَا كُلُو مَن يُومِن اللّهُ لَا يَعْلَمُ مَن يُومِن اللّهُ لَلْ اللّهُ مَن يُومِن اللّهُ لَا يَعْلَى اللّهُ مَن يُومِن اللّهُ لَاللّهُ مِن وَمَا لَهُ مُن يُومِن اللّهُ لَا يَعْلَى الْمُؤْمِن وَلَا لَو اللّهُ مِن وَمَا لَهُ مِن مُومِن طَهِيرٍ وَمَا لَهُ مُن مُؤْمِن وَلَا فَي اللّهُ مِن طُومِ اللّهُ مِن طُومِ اللّهُ مِن طَهُ مُن اللّهُ مُن اللّهُ مُن اللّهُ مُن اللّهُ مِن اللّهُ مِن طُومِ الللهُ وَمَا لَهُ مُنْ مُومِن طُومِ اللّهُ مُن اللّهُ مُن اللّهُ مُن اللّهُ مُن اللّهُ مِن طُومِ وَمَا لَهُ مُن اللّهُ مِن طُهُ مِن طُهُ مِن طُومِ الللهُ مُن اللّهُ مُن اللّهُ مُن اللّهُ مِن طُلِي الللّهُ مُن اللّهُ مُن اللّهُ مُن اللّهُ مُن اللّهُ مُن طُومِ الللّهُ اللّهُ مُن اللّهُ مُن اللّهُ مُن اللّهُ مُن اللّهُ مُن اللّهُ مُن اللّهُ اللّهُ مُن الللّهُ مُن اللّهُ مُن اللّهُ مُن اللّهُ مُن اللّهُ اللّهُ مُن اللّ

من سورة فاطر

وَمَا يَسْتَوِى ٱلْبَحْرَانِ هَلْذَا عَذْبٌ فُرَاتٌ سَآبِغٌ شَرَابُهُ وَهَلَذَا مِلْحُ أَجَابٌ وَمِن كُلِّ تَأْكُلُونَ لَحَمْ الْفُلْكَ فِيهِ مَوَاخِر كُلِيةً تَلْبَسُونَهَ أَ وَرَى ٱلْفُلْكَ فِيهِ مَوَاخِر كُلِيةً تَلْبَسُونَهَ أَ وَرَى ٱلْفُلْكَ فِيهِ مَوَاخِر لِيَا تَعْوا مِن فَضْلِهِ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ مِن اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

الرَّ تَرَأَنَّ اللهَ أَنزَلَ مِنَ السَّمَآءِ مَآءَ فَأَخْرَجْنَابِهِ عَلَى رَاتٍ ثَخْتَلِفًا أَلُونُهَا وَمِنَ الِحُبَالِ مُدَدُّ بِيضٌ وَحُرَّ عُنْتَلِفً أَلُونُهُ الْوَنْهُ وَخَرَابِيبُ سُودٌ ﴿ وَمِنَ الْمِحْبَالِ مُدَدُّ بِيضٌ وَحُرْ الْمُحْبَلِفُ أَلُونُهُ وَكَذَالِكَ إِلَيْ اللهَ عَنْسَى اللهَ النَّاسِ وَالدَّوَاتِ وَالأَنْعَدِمِ مُخْتَلِفُ أَلُونُهُ وَكَذَالِكَ إِلَّمَا يَخْشَى اللهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَ وَأُ إِنَّ اللهَ عَزِيزُ غَفُورً ﴿ وَإِنَّ اللهَ عَزِيزُ غَفُورً ﴿ وَإِنَّ اللهَ عَزِيزُ غَفُورً ﴿ وَإِنَّ اللهَ عَزِيزُ غَفُورً وَإِنَّ اللهَ عَزِيزُ غَفُورً وَإِنَّ اللهَ عَزِيزُ غَفُورً وَإِنَّا اللهَ عَزِيزُ غَفُورً وَاللهَ اللهَ عَنْهُ اللهَ عَزِيزً عَفُورً وَاللهُ اللهَ عَلَيْهُ اللهَ اللهُ عَزِيزً عَفُورًا وَاللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَنْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ الل

من سورة يس

إِنَّا تَعْنُ نُحْيِ ٱلْمَوْتَى وَنَكْتُبُ مَا قَدَّمُواْ وَوَاثَنَرَهُمْ وَكُلَّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَكُ فِي إِلْمَا مُعْنِينٍ فِي

سُبْحَنْ الَّذِي خَلَقَ الْأَزْوَاجَ كُلَّهَا مِمَّ تُنْبِتُ الْأَرْضُ وَمِنْ أَنفُسِهِمْ وَمِّ اللَّهِ لَمُن اللَّهُ وَمِّ اللَّهُ وَمِّ اللَّهُ وَمِّ اللَّهُ وَمِّ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مِن اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَهُ وَاللَّهُ وَاللَّ

وَ اللَّهُ لَمْ مُ أَنَّا حَمَلْنَا ذُرِّ يَتَهُمْ فِي الْفُلْكِ الْمَشْحُونِ ﴿ وَخَلَقْنَا لَهُمْ مِّن مِثْلِهِ عَ مَا يَرْكُبُونَ ﴿ وَإِن نَشَأْ نُغْرِقْهُمْ فَلَا صَرِيحَ لَمُمْ وَلَا هُمْ يُنقَذُونَ ﴾ مَا يَرْكُبُونَ ﴿ مَن لَيْنَذِرَ مَن كَانَ حَيَّ وَيَحِقَ الْقَوْلُ عَلَى الْكُنْفِرِينَ ﴿

وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنَسِى خَلْفَتْهُ قَالَ مَن يُحْيِ الْعظَامَ وَهِى رَمِيدٌ ﴿ قُلْ مَن يُحْيِ الْعظامَ وَهِى رَمِيدٌ ﴿ قُلْ مَن يُحْيِ الْعظامَ وَهِى رَمِيدٌ ﴿ قُلْ مَنْ يُحْيِ الْعَظامَ وَهِى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مِنْ اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَى اللّ

من سورة الصافات

فَاسْتَفْتِهِمْ أَهُمْ أَشَدُّ خَلَقًا أَم مَنْ خَلَقْنَا ۚ إِنَّا خَلَقْنَاهُم مِن طِينٍ لَّاذِي الله

أَوذَا مِتْنَا وَكُمَّا تُرَابًا وَعِظْهُما أَونًا لَمَبْعُوثُونَ ٥

قَالَ أَنَا حَيْرٌ مِنْ لَهُ خَلَقْتَنِي مِن نَّارٍ وَخَلَقْتَهُ مِن طِينٍ (١

من سورة الزمر

خَلَقَ السَّمَنُوٰتِ وَالْأَرْضَ بِٱلْحُتِي مُكَوِّدُ الَّيْلَ عَلَى ٱلنَّهَارِ وَيُكَوِّدُ ٱلنَّهَارَ عَلَى

الَّبْلِ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرُ كُلُّ يَجْرِى لِأَجَلِ مُسَمَّى أَلَا هُوَ الْعَزِيزُ الْفَفَرُنِيُ خَلَقَكُم مِن نَفْسِ وَحِدَةٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَأَنزَلَ لَكُمْ مِّنَ الْأَنْعَلِم تَمَكَنينَة أَزُواجٌ يَخْلُقُكُم مِن نَفْسِ وَحِدَةٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَأَنزَلَ لَكُمْ مِّنَ الْأَنْعَلِم تَمَكنينَة أَزُواجٌ يَخْلُقُكُم فِي ظُلُكتِ ثَلَاثٍ فَلَاثِ أَلْوَاجٌ يَخْلُقُكُم اللهُ وَاللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

أُمَّنْ هُوَ قَانِتُ ءَانَاءَ الَيْلِ سَاجِدًا وَقَايِمًا يَحْذَرُ الْآخِرَةَ وَيَرْجُواْ رَحْمَةَ رَبِّهِ عِ قُلْ هَلْ يَسْتَوِى الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ إِنِّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُواْ الْأَلْبَابِ

أَلَرْ تَرَأَنَّ اللَّهُ أَنزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَا مَ فَسَلَكُهُ, يَنَابِيعَ فِي الْأَرْضِ ثُمَّ يُخْرِجُ بِهِ ع زَرْعَا تُحْتَلِفًا أَلْوَانُهُ مُمَّ يَهِيجُ فَتَرَنَهُ مُصْفَرًّا ثُمَّ يَجْعَلُهُ وحُطَنمًّا إِنَّ فِي ذَالِكَ لَذِكْرَى لِأُوْلِي الْأَلْبَابِ اللَّا

ٱللَّهُ خَللِقُ كُلِّي شَيْءٍ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّي شَيْءٍ وَكِلُّ (لَكُ

من سورة غافر

وَقَالَ رَجُلٌ مُؤْمِنٌ مِنْ عَالِ فِرْعَوْنَ يَكُنُمُ إِيمَانَهُ وَأَتَقَتُلُونَ رَجُلًا أَن يَقُولَ رَبِّيَ آللهُ وَقَدْ جَآءَكُم بِٱلْبَيِّنَاتِ مِن رَّبِكُو ۖ وَإِن يَكُ كُنذِبًا فَعَلَيْهِ كَذِبُهُ ۗ وَإِن يَكُ صَادِقًا يُصِبُكُم بَعْضُ الَّذِي يَعِدُكُمْ إِنَّ اللهَ لَا يَهْدِى مَنْ هُوَ مُسْرِفٌ كَذَّابٌ ﴿ اللهَ لَا يَهْدِى مَنْ هُوَ مُسْرِفٌ كَذَّابٌ ﴿ اللهَ لَا يَعْلَقُ السَّمَنُونِ وَالْأَرْضِ أَكْبَرُ مِنْ خَلْقِ النَّاسِ وَلَذِينَ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿ لَا يَعْلَمُونَ اللهِ اللهِ عَلَمُونَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ا

ٱللَّهُ ٱلَّذِي جَعَلَ لَـكُدُ ٱلَّيْلَ لِتَسْكُنُواْ فِيهِ وَٱلنَّهَارَ مُبْصِرًا ۚ إِنَّ ٱللَّهَ لَذُو فَضْلِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ لَذُو فَضْلٍ عَلَى النَّاسِ وَلَكِنَ أَكْثَرُ ٱلنَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّ

آللهُ الَّذِي جَعَلَ لَكُرُ الْأَرْضَ قَرَاراً وَالسَّمَاءَ بِنَاءً وَصَوَّرَكُمْ فَأَحْسَنَ صُورَكُمْ وَرَكُمْ وَرَكُمْ وَرَزَقَكُمْ مِّنَ الطَّيِبَاتِ ذَالِكُمُ اللهُ رَبُّكُمُ فَتَبَارَكَ اللهُ رَبُ الْعَالَمِينَ اللهُ وَلَا اللهُ مَا الْعَالَمِينَ اللهُ وَرُزَقَكُمْ مِّنَ الطَّيِبَاتِ ذَالِكُمُ اللهُ رَبُكُمُ فَتَبَارَكَ اللهُ رَبُ الْعَالَمِينَ اللهُ اللهُ اللهُ مَا الْعَالَمِينَ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

من سورة فصلت

قُلْ أَيْ كُرْلَتَكُوْرُونَ بِآلَٰذِي خَلَقَ ٱلْأَرْضَ فِي يَوْمَيْنِ وَتَجْعَلُونَ لَهُ وَأَندَاداً ذَالِكَ رَبُ الْعَالَمِينَ شَيْ وَجَعَلَ فِيهَا رَوْسِي مِن فَوْقِهَا وَبَدَرَكَ فِيهَا وَقَدَّرَ فِيهَا أَقُواتُهَا فِي الْعَالَمِينَ شَيْ وَجَعَلَ فِيهَا رَوْسِي مِن فَوْقِهَا وَبَدَرَكَ فِيهَا وَقَدَّرَ فِيهَا أَقُواتُهَا فِي الْعَالَمِينَ شَيْ وَجَعَلَ فِيهَا رَوْسِي مِن فَوْقِهَا وَبَدَرَكَ فِيهَا وَقَدَّرَ فِيهَا أَقُواتُهَا فِي أَرْبَعَةِ أَيَّامِ سَوَآءً لِلسَّآيِلِينَ شَيُّ مُمُّ ٱلسَّوَى إِلَى ٱلسَّمَآء وَهِي دُخَانٌ فَقَالَ لَكَ وَلِلْأَرْضِ ٱلْتِيَا طَوْعًا أَوْكُرُهَ عَالَتَا أَتَيْنَا طَآيِعِينَ شَيْ فَقَضَلُهُنَّ سَبْعَ مَعْدُواتٍ فِي يَوْمَيْنِ وَأَوْحَل فِي كُلِّ سَمَآءٍ أَمْرَهَا وَزَيَّنَا ٱلسَّمَآءَ ٱلدُّنْيَا سَمَاءً وَرَبَّنَا السَّمَآءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحَ وَحِفْظُا ذَلِكَ تَقْدِيرُ ٱلْعَزِيزِ ٱلْعَلِيمِ شَيْ

وَقَالُواْ لِجُلُودِهِمْ لِمَ شَهِدَتُمْ عَلَيْنَا قَالُواْ أَنطَقَنَا اللّهُ ٱلَّذِيّ أَنطَقَ كُلَّ شَيْءٍ وَهُوَ خَلَقَ كُرْ أَوْلَ مَرَّةٍ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ رَبُي وَمَا كُنتُمْ السَّتَرُونَ أَن يَشْهَدَ عَلَيْكُرْ سَمَعُكُمْ وَلَا أَبْصَدُرُكُمْ وَلَا جُلُودُكُمْ وَلَكِن ظَنَنتُمْ أَنَّ اللّهَ لَا يَعْلَمُ كَثِيرًا مِّتَ لَعْمَلُونَ مِنْ اللّهَ لَا يَعْلَمُ كَثِيرًا مِّتَ لَعْمَلُونَ مِنْ اللّهَ لَا يَعْلَمُ كَثِيرًا مِّتَ لَعْمَلُونَ مِنْ اللّهَ لَا يَعْلَمُ كَثِيرًا مِّتَ لَا يَعْمَلُونَ مِنْ اللّهَ لَا يَعْلَمُ كَثِيرًا مِّتَ لَا يَعْمَلُونَ مِنْ اللّهَ لَا يَعْلَمُ كَثِيرًا مِنْ اللّهُ لَا يَعْمَلُونَ مِنْ اللّهُ لَا يَعْلَمُ كَثِيرًا مِنْ اللّهُ لَا يَعْلَمُ كَثِيرًا مِنْ اللّهَ لَا يَعْلَمُ كُولِهُ اللّهُ اللّهُ لَا يَعْلَمُ كَثِيرًا مِنْ اللّهَ لَا يَعْلَمُ كَثِيرًا مِنْ اللّهُ لَا يَعْلَمُ كُولِهُ اللّهَ اللّهُ لَا يَعْلَمُ كُولِهُ اللّهُ اللّهُ لَا يَعْلَمُ كُولُونَ اللّهُ اللّهُ لَا يَعْلَمُ كُولُونَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ لَا يَعْلَمُ كُولُونَ اللّهُ اللّهُ لَا يَعْلَمُ مُ لَا أَعْلَالُكُونُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

وَمِنْ عَابَلِتِهِ مَا أَنَّكَ تَرَى ٱلأَرْضَ خَشِعَةً فَإِذَآ أَنزَلْنَ عَلَيْهَا ٱلْمَآءَ آهَنَزَّتُ وَمِنْ عَابَكِتِهِ عَلَيْهَا ٱلْمَآءَ آهَنَزَّتُ وَرَبَتَ إِنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿ اللَّهُ وَرَبَتُ إِنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾

مَّنْ عَمِلَ صَالِحًا فَلِنَفْسِهِ عَوَمَنْ أَسَاءً فَعَلَيْهَا وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّهِ لِلْعَبِيدِ (﴿ ﴾ إِلَيْهِ يُرَدُّ عِلْمُ السَّاعَةِ وَمَا تَغْرُبُ مِن تُمَسَرُتِ مِنْ أَكْمَامِهَا وَمَا تَغْمِلُ مِنْ أَنْنَى وَلَا يَضَعُ إِلَّا بِعِلْمِهِ وَيَوْمَ يُنَادِيهِمْ أَيْنَ شُرَكَآءِى قَالُواْ وَاذَنَّلُكَ مَامِنَا مِن شَهِيدِ (﴾ تَضَعُ إِلَّا بِعِلْمِهِ وَيَوْمَ يُنَادِيهِمْ أَيْنَ شُرَكَآءِى قَالُواْ وَاذَنَّلُكَ مَامِنَا مِن شَهِيدِ (﴾ تَضَعُ إِلَّا بِعِلْمِهِ وَيَوْمَ يُنَادِيهِمْ أَيْنَ شُرَكَآءِى قَالُواْ وَقَ أَنْفُسِهِمْ حَتَى يَتَبَيَّنَ لَمُمْ أَنَّهُ ٱلْحَتَّى اللَّهُ الْمُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ الللَّهُ الللْمُعِلَى اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُوالِي

أُوَلَمْ يَكُفِ بِرَبِكَ أَنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٌ شَهِيدٌ ﴿ ثَيْ

من سورة الشوري

فَاطِرُ ٱلسَّمَاوَتِ وَالْأَرْضِ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَاجًا وَمِنَ ٱلْأَنْعَلَمِ أَزُواجًا يَذْرَوُكُمْ فِيهِ لَيْسَ كَمِثْلِهِ عَشَى اللهِ وَهُوَ السَّمِيعُ ٱلْبَصِيرُ رَبِي

وَيَسْنَجِيبُ ٱلَّذِينَ عَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَاتِ وَيَزِيدُهُم مِّن فَضَلِهِ وَ وَيَسْنَجِيبُ الَّذِينَ عَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَاتِ وَيَزِيدُهُم مِّن فَضَلَّهِ وَالْحَالُ وَالْكَلْفِرُونَ لَحُمُ عَذَابٌ شَدِيدٌ ﴿ وَهُو اللَّهُ الرِّزْقَ لِعِبَادِهِ وَ خَدِيرٌ بَصِيرٌ ﴿ وَهُو اللَّهُ مِن يُنَزِّلُ الْعَيْثُ مِن بَعْدِ مَا قَنطُواْ وَيَنشُرُ رَحْمَتُهُ وَهُو الْوَلِيُ ٱلْحَمِيدُ ﴿ وَهُو اللَّهِ لِلَّا الْعَيْثُ مِن بَعْدِ مَا قَنطُواْ وَيَنشُرُ رَحْمَتَهُ وَهُو الْوَلِيُ ٱلْحَمِيدُ ﴿ اللَّهِ اللَّهُ الْحَمِيدُ ﴿ اللَّهِ اللَّهُ الْمُؤْلِدُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الْمُعَلِدُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلُولُ اللَّهُ الْمُؤْلُولُ وَيَنشُرُ رَحْمَتَهُ وَهُو الْوَلِيُ ٱلْحَمِيدُ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَيْثُ مِن بَعْدِ مَا قَنطُواْ وَيَنشُرُ رَحْمَتَهُ وَهُو الْوَلِي اللَّهُ الْمُؤْلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلُولُ اللَّهُ الْوَلَالَ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ

وَمَا آصَابَكُم مِن مُصِيبَةٍ فَيِمَا كَسَبَتَ أَيْدِيكُمْ وَيَعْفُواْ عَن كَشِيرِ ﴿ اللَّهِ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِن مَلْجَإِ يَوْمَهِدٍ السَّجِيبُواْ لِرَبِّكُم مِن قَبْلِ أَن يَأْتِي يَوْمُ لَا مَرَدً لَهُ مِن اللَّهِ مَالَكُم مِن مَلْجَإِ يَوْمَهِدٍ وَمَا لَكُم مِن تَلْكِيرِ ﴾ وَمَا لَكُم مِن تَكِيرِ ﴾

لِلَّهِ مُلْكُ ٱلسَّمَنُوَتِ وَٱلْأَرْضُ يَخْلُقُ مَا يَشَآءُ يَهَبُ لِمَن يَشَآءُ إِنَكُا وَيَهَبُ لِمَن يَشَآءُ ٱلذَّكُورَ ﴿ أَوْ يُزَوِّجُهُمْ ذُكُوانًا وَإِنَكُنَّ وَيَجْعَلُ مَن يَشَآءُ عَقِيمًا ۚ إِنَّهُ عَلِيمٌ قَدِيرٌ ﴿ ﴿ اللَّهِ عَقِيمًا ۚ إِنَّكُمْ عَلِيمٌ قَدِيرٌ ﴿ ﴿ اللَّهِ عَقِيمًا اللَّهِ عَلَيمٌ قَدِيرٌ ﴿ ﴿ اللَّهِ عَقِيمًا ۚ إِنَّهُ عَلِيمٌ قَدِيرٌ ﴿ ﴿ اللَّهِ عَقِيمًا ۚ إِنَّهُ عَلِيمٌ قَدِيرٌ ﴿ ﴿ اللَّهِ عَلَيمٌ عَلِيمٌ قَدِيرٌ ﴿ ﴿ اللَّهُ عَلَيمٌ عَلَيمٌ عَلَيمٌ عَدِيرٌ اللَّهُ عَلَيمٌ اللَّهُ عَلَيمٌ اللَّهُ عَلَيمٌ اللَّهُ عَلَيمٌ اللَّهُ عَلَيمٌ اللَّهُ عَلَيمٌ اللَّهُ عَلَيْهُ كُولًا عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْهُ عَلَيْكُمْ عَلَا عَلَ

من سورة الزخرف

وَالَّذِي خَلَقَ الْأَزْوَاجَ كُلِّهَا وَجَعَلَ لَكُمْ مِّنَ الْفُلْكِ وَالْأَنْعَلَمِ مَا تَرْكُبُونَ ﴿ وَالْأَنْعَلَمِ مَا تَرْكُبُونَ ﴿ لِلَّهِ لِلَّهِ مَا تَرْكُبُونَ ﴿ لِلَّا الْسَتَوَيْتُمْ عَلَيْهِ وَتَقُولُواْ سُبْحَلَنَ لِيَّ اللَّهِ مَعْلَمُ وَتَقُولُواْ سُبْحَلَنَ اللَّهِ مَعْلَمُ لَهُ وَتُعُولُواْ سُبْحَلَنَ اللَّهِ مَعْلَمُ لَهُ وَمَا كُنَّا لَهُ وَمُقْرِنِينَ ﴿ وَلَيْ اللَّهِ مَعْلَمُ لَا اللَّهُ وَمُقْرِنِينَ ﴿ وَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ وَمُقْرِنِينَ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْلِي وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُ وَاللَّهُ وَالْمُ وَاللَّهُ وَاللْمُوالِقُولُولَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُولِقُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُوالِقُولُ

وَلَوْلَا أَنْ يَكُونَ ٱلنَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً جَعَلْنَا لِمَن يَكْفُرُ بِٱلرَّحْمَانِ لِبُيُوتِهِمْ سُقُفًا مِن يَكْفُرُ بِٱلرَّحْمَانِ لِبُيُوتِهِمْ سُقُفًا مِن فِضَةٍ وَمَعَارِجَ عَلَيْهَا يَظْهَـرُونَ ﴿

من سورة الجاثية

وَسَخَّرَ لَكُمُ مَّا فِي ٱلسَّمَوَاتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ جَمِيعًا مِّنْـهُ ۚ إِنَّ فِ ذَالِكَ لَآيَاتٍ لَيَّةِ لَكَ لَآيَاتٍ لَيَوْمِ يَتَفَكَّرُونَ ٢٠٠٠ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ جَمِيعًا مِّنْـهُ ۚ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَآيَاتٍ لَيَّةِ مِ يَتَفَكَّرُونَ ٢٠٠٠ اللهُ الله

مَنْ عَمِلَ صَلِيحًا فَلِنَفْسِهِ عَوْمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْمَ أَمُ إِلَى رَبِّكُمْ أَرْجَعُونَ رَقِيَ أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ السَّيْعَاتِ أَن يَّجْعَلَهُمْ كَالَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ السَّيْطِحِيْتِ سَوَاءً عَمِينَهُمْ وَمَمَاتُهُمْ سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ رَقِي وَخَلَقَ اللَّهُ ٱلسَّمَونِ تِ اللَّهُ ٱلسَّمَونِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ مَا كَمَا لَهُ مَا كَسَبَتْ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ رَقِي أَفَرَءَيْتَ وَالْمُرْضَ بِالْحَدِيْ وَلِيَحْزَى كُلُ نَفْسِ بِمَا كَسَبَتْ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ رَقِي أَفَرَءَيْتَ مَن الْحَدَى إِلَيْهَ هُولِهُ وَأَضَلَّهُ ٱللَّهُ عَلَى عِلْمِ وَخَتَمَ عَلَى سَمْعِهِ وَقَلْبِهِ وَجَعَلَ عَلَى مَنْ مَعِهِ وَقَلْبِهِ وَجَعَلَ عَلَى مَن الْحَدَى اللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ مُ اللّهُ اللّهُ عَلَى عَلْمِ وَخَتَمَ عَلَى سَمْعِهِ وَقَلْبِهِ وَجَعَلَ عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ وَاضَلَقُهُ اللّهُ عَلَى عَلْمِ وَخَتَمَ عَلَى سَمْعِهِ وَقَلْبِهِ وَجَعَلَ عَلَى اللّهُ عَلَى عَلْمَ اللّهُ اللّهُ وَاضَلَقُهُ اللّهُ عَلَى عَلْمِ وَخَتَمَ عَلَى سَمْعِهِ وَقَلْبِهِ وَجَعَلَ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ وَاضَلَقُهُ اللّهُ عَلَى عَلْمِ وَخَتَمَ عَلَى سَمْعِهِ وَقَلْبِهِ وَ وَعَلْمَ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ

بَصَرِهِ ٤ غِشَلُوةً فَمَن يَهْدِيهِ مِنْ بَعْدِ ٱللَّهِ أَفَلَا تَذَكُّرُونَ ﴿ اللَّهِ أَفَلًا تَذَكُّرُونَ ﴿

من سورة الاحقاف

مَا خَلَقْنَا ٱلسَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُ مَا إِلَّا بِٱلْحَقِّ وَأَجَلِ مُسَمَّى وَٱلَّذِينَ كَفَرُواْ عَمَّا أَنْذِرُواْ مُعْرِضُونَ ﴿ وَاللَّذِينَ

من سورة محمد

يَنَأَيُّ الَّذِينَ ءَامَنُواْ إِن تَنصُرُواْ ٱللَّهَ يَنصُرْكُمْ وَيُثَبِّتْ أَقْدَامَكُمْ ١

إِنَّ ٱللَّهَ يُدْخِلُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّالِحَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِى مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَارُ وَاللَّهُ وَالنَّارُ مَثْوَى لَمُمْ اللَّهُ وَالنَّارُ مَثْوَى لَمُمْ اللَّهُ وَالنَّارُ مَثْوَى لَمُمْ اللَّهُ وَالنَّارُ مَثْوَى لَمُمْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَالنَّارُ مَثْوَى لَمُمْ اللَّهُ

فَهَلْ عَسَيْتُمْ إِن تَوَلَيْتُمْ أَن تُفْسِدُ وأَفِي الْأَرْضِ وَتُقَطِّعُوۤاْ أَرْحَامَكُو ﴿ أُولَآ إِنَّ أَوْلَآ إِنَّ أَوْلَآ إِنَّ لَعَنَهُمُ اللّهُ مَا لَقُوْمَ اللّهُ مَا أَعْمَى أَبْصَارَهُمْ ﴿ إِنَّ أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْءَانَ أَمْ عَلَىٰ قُلُوبِ أَقْفَالُهُ لَ إِنْ اللّهُ مَا أَنْفُالُهُ لَ إِنِي

من سورة الفتح

عُمَّدٌ رَّسُولُ ٱللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ وَأَشِدَّاءُ عَلَى ٱلْكُفَّارِ رُحَمَاءُ بَيْنَهُمْ تَرَنهُمُ مَ وَ رُكَّعَا سُجَّدُا يَبْتَغُونَ فَضَلًا مِنَ ٱللَّهِ وَرِضُو أَنَّا سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِم مِنْ أَثْرِ

من سورة الحجرات

إِنَّ الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُواْ بَيْنَ أَخُويْكُمْ وَاتَّقُواْ اللّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحُونَ ﴿ يَا اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّه

من سورة ق

وَٱلْأَرْضَ مَدَدْنَكُهَا وَأَلْقَيْنَا فِيهَا رَوَاسِيَ وَأَنْبَتْنَا فِيهَا مِن كُلِّ زَوْجٍ بَهِيج ٢

من سورة الذاريات

وَفِي الْأَرْضِ عَايِنَتُ لِلْمُوقِنِينَ ﴿ وَفِي أَنفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ ﴿ وَفِي الْفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ ﴿ وَالسَّمَاءَ بَنَيْنَكُهَا بِأَيْسِدِ وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ ﴿ وَالْأَرْضَ فَرَشْنَكُهَا فَنِعْمَ السَّمَاءَ بَنَيْنَكُهَا بِأَيْسِدِ وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ ﴿ وَالشَّمَاءَ بَنَيْنَكُمْ اللَّهُ وَلَيْسَانَهُا فَنِعْمَ الْمُنْ لَمُوسِعُونَ ﴿ وَالسَّمَاءَ مَنْكُرُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْلَّةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّةُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّالَّةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّالِمُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعَلِّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُواللَّةُ اللَّالِلْمُ اللللْمُ اللَّلْمُ اللَّالِلْمُ الللْمُواللَّةُ اللَّالْمُ ا

أَتُواصَوْا بِهِ عِبْلَهُمْ قَوْمٌ طَاعُونَ (١٠)

وَمَا خَلَقْتُ ٱلِجِفَّ وَٱلْإِنَسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ﴿ مَا أُرِيدُ مِنْهُم مِّن رِّزْقِ وَمَا أُرِيدُ أَن يُطْعِمُونِ ۞ إِنَّ ٱللهَ هُوَ ٱلرَّزَّاقُ ذُو ٱلْقُوَّةِ ٱلْمَتِينُ ۞

من سورة الطور

أَمْ خُلِقُواْ مِنْ غَيْرِ شَيْءِ أَمْ هُـمُ ٱلْخَلَلِقُونَ ٢

من سورة النجم

إِنَّ هِيَ إِلَّا أَسْمَا مُ سَمَّيْنَهُ وَهَا اللَّهُ وَعَالِمَا وَ كُمُّ مَّا أَنزَلَ اللَّهُ بِهَا مِن سُلْطَانِ إِنَّ هِي إِلَّا الظَّنَّ وَمَا تَهْ وَى الْأَنفُسُ وَلَقَدْ جَآءَهُم مِّن رَبِّهُم اللَّهِ عُونَ إِلَّا الظَّنَّ وَمَا تَهْ وَى الْأَنفُسُ وَلَقَدْ جَآءَهُم مِّن رَبِّهُم اللَّهُ وَلَا يَعْ اللَّهُ وَلَا الطَّنَّ وَمَا تَهْ وَيَ الْأَنْ اللَّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللللللَّهُ الللللَّهُ اللللللْمُ اللللللْمُ اللَّلَةُ الللللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللللللْمُ الللللللللْمُ الللللللللللْمُ اللللللللللْمُ الللللْمُ اللللللللللْمُ اللللللللللللللللللللْمُ الللللللللللْمُ الللللللللللْمُ الللللللللللللللللللللْمُ اللللللللللل

ُ وَأَن لَيْسَ لِلْإِنسَانِ إِلَّا مَاسَعَىٰ ﴿ وَأَنَّ سَعْيَهُ سَوْفَ يُرَىٰ ﴿ مُعَ يُجْزَلُهُ الْمُنتَهَىٰ ﴿ الْمُنتَهَىٰ ﴿ الْمُنتَهَىٰ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنتَهَىٰ ﴿ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ

من سورة القمر

إِنَّاكُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَنُهُ بِقَدَرِ ١١٠

من سورة الرحمن

الرَّمْنُ فَي عَلَمَ الْفُرْءَانَ فِي خَلَقَ الْإِنسَانَ فِي عَلَمَهُ الْبَيَانَ فِي الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ بِعُسْبَانِ فِي وَالنَّجْمُ وَالشَّجْرُ يَسْجُدَانِ فِي وَالنَّمَاءَ رَفَعَهَا وَوَضَعَ الْمِيزَانَ فِي أَلَّا تَطْغَوْاْ فِي الْمِيزَانِ فِي وَأَقِيمُواْ الْوَزْنَ بِالْقِسْطِ وَلَا تُخْسِرُواْ الْمِيزَانَ فِي وَالْأَرْضَ وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ فِي فِيهَا فَلَكِهَةٌ وَالنَّخْلُ وَلا تُخْسِرُواْ الْمِيزَانَ فِي وَالْأَرْضَ وَضَعَهَا لِلاَّ نَامِ فِي فِيهَا فَلَكِهَةٌ وَالنَّخْلُ فَلَا تَعْمُولُ وَالْمَعْفِ وَالرَّيْحَانُ فِي فَيِأَيِّ عَالاَءِ رَبِّكَا فَلَا مِنْ مَا صَلْصَلْلِ كَالْفَخَارِ فِي فَيِأَي عَالاَءِ وَرَبِكُمَا مُن مَا صَلْصَلْلِ كَالْفَخَارِ فِي

يَلْمَعْشَرَ أَبِلْحِنِ وَالْإِنْسِ إِنِ ٱسْتَطَعْتُمْ أَن تَنفُذُواْ مِنْ أَقْطَارِ ٱلسَّمَاوَاتِ وَٱلْأَرْضِ فَٱنفُذُواْ لَا تَنفُذُونَ إِلَّا بِسُلْطَانِ ﴿ فَيَأْيَ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿ قَالَا

من سورة الواقعة

إِذَا وَقَعَتِ ٱلْوَاقِعَةُ ۞ لَيْسَ لِوَقَعَتِهَا كَاذِبَةً ۞ خَافِضَةٌ رَّافِعَةً ۞ إِذَا رُجَّتِ الْحَالُ بَتُ ۞ فَكَانَتْ مَبَاءً مُّنْبَثُمُ ۞ . ٱلأَرْضُ رَجَّا ۞ وَبُسَّتِ ٱلْحِبَالُ بَسُّ ۞ فَكَانَتْ مَبَاءً مُّنْبَثُمُ ۞

فَلُولًا إِذَا بَلَغَتِ ٱلْحُلْقُومَ ١ وَأَنتُمْ حِينَبِدِ تَنظُرُونَ ١ وَتَعْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ

مِنكُرْ وَلَكِن لَا تُبْصِرُونَ ﴿ فَكَوْلَا إِن كُنتُمْ غَيْرَ مَدِينِينَ ﴿ تَرْجِعُونَهَا إِن كُنتُمْ غَيْرَ مَدِينِينَ ﴿ تَرْجِعُونَهَا إِن كُنتُمْ صَدِقِينَ ﴾ وَان كُنتُمْ صَدِقِينَ ﴾

من سورة الحديد

هُوا لَأُوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّهِرُ وَالْبَاطِنُّ وَهُو بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿ هُوَ الَّذِي عَلَمُ مَا لَكِ مُ اللَّهِ عَلَى الْعَرْشِ لَيْ مَعَ مُ مَا يَلِيجُ خَلَقَ السَّمَوَى عَلَى الْعَرْشِ لَيْ يَعْلَمُ مَا يَلِيجُ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَغْرُجُ فِيمًا وَهُو مَعَكُرْ أَيْنَ السَّمَاءِ وَمَا يَعْرُجُ فِيمًا وَهُو مَعَكُرْ أَيْنَ مَا كُنتُم اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللللّهُ ع

من سورة الحشر

وَٱلَّذِينَ تَبَوَّهُ وَٱلدَّارَ وَٱلْإِيمَانَ مِن قَبْلِهِمْ يُحِبُّونَ مَنْ هَاجَرَ إِلَيْهِمْ وَلَا يَجِدُونَ فِي صُدُورِهِمْ حَاجَةً مِّكَ أُوتُواْ وَيُؤْثِرُونَ عَلَىٰ أَنفُسِمْ وَلَوْكَانَ بِهِمْ خَصَاصَةً وَمَن يُوقَ شُحَّ نَفْسِهِ = فَأُوْلَدَيِكَ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ ٢

هُوَ اللَّهُ يَا الْحَالِقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ لَهُ الْأَشْمَا الْحُسْنَى يُسَبِّحُ لَهُ مَا فِي السَّمَوَ فِي السَّمَوَ فِي السَّمَوَ فِي السَّمَوَ فِي السَّمَوَ فِي السَّمَوَ فِي الْمُرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ فَيْ

من سورة الملك

وَلَقَدْ زَيَّنَا ٱلسَّمَآءَ ٱلدُّنْيَا بِمُصَابِيحَ وَجَعَلْنَاهَا رُجُومًا لِلشَّيَاطِينِ وَأَعْتَدْنَا لَمُ عَذَابَ ٱلسَّعِيرِ ٢

قُلْ هُوَ الَّذِي ذَرَأَكُمْ فِي ٱلْأَرْضِ وَإِلَيْهِ تُحْشَرُونَ ﴿ لَيْ اللَّهِ عَلَيْهُ وَاللَّهِ اللَّهِ الم

من سورة القلم

نَ وَالْقَلَمْ وَمَا يَسْطُرُونَ ﴿ مَا أَنتَ بِنِعْمَةِ رَبِّكَ بِمَجْنُونِ ﴿ وَإِنَّا لَكَ لَأَجْرًا غَيْرَ مَمْنُونِ ﴿ وَإِنَّاكَ لَعَلَى خُلُقِ عَظِيمِ ﴿ فَسَتُبْصِرُ وَيُبْصِرُونَ ﴿ لَا الْمُعْنَوِنَ ﴿ وَهُوا عَلَمُ مِن ضَلَّ عَن سَبِيلِهِ وَهُوا عَلَمُ مِن ضَلَّ عَن سَبِيلِهِ وَهُوا عَلَمُ مِنْ ضَلَّ عَن سَبِيلِهِ وَهُوا عَلَمُ مِنْ ضَلَّ عَن سَبِيلِهِ وَهُوا عَلَمُ مِنْ ضَلَّ عَن سَبِيلِهِ وَهُوا عَلَمُ مِن ضَلَّ عَن سَبِيلِهِ وَهُوا عَلَمُ مِن ضَلَّ عَن سَبِيلِهِ وَهُوا عَلَمُ اللهُ عَن سَبِيلِهِ وَهُوا عَلَمُ مِنْ اللهُ اللهُ عَن سَبِيلِهِ وَهُوا عَلَمُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الل

من سورة نوح

فَقُلْتُ اَسْتَغْفِرُواْ رَبِّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَّارًا فَيْ يُرْسِلِ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِنْدَادًا فَيْ وَيُمْدِدْ ثُمْ بِأَمْوَالِ وَبَنِينَ وَيَجْعَلَ لَكُمْ جَنَّاتٍ وَيَجْعَلَ لَكُمْ أَنْهَارًا فَيْ مَالَكُمْ لا تَرْجُونَ لِلَهِ وَقَارُانِ وَقَدْ خَلَقَكُمْ أَطُوارًا فَيْ أَلَا تَرَوْا كَيْفَ خَلَقَ اللهُ سَبْعَ سَمَنوَاتٍ طِبَاقًا فِي وَجَعَلَ القَمَرَ فِينِ نُورًا وَجَعَلَ الشَّمْسِ سِرَاجًا فَي وَاللّهُ أَنْبَتَكُم مِن الأرضِ نَبَاتًا فِي ثَيْدُكُمْ فِيهَا وَيُحْرِجُكُمْ إِنْرَاجًا فِي وَاللّهُ أَنْبَتَكُم مِن الأرض بِسَاطًا فِي لِيَسْلُكُواْ مِنْهَا سُبُلًا فِيجَاجًا فَي وَاللّهُ جَعَلَ لَكُو الْأَرْضَ بِسَاطًا فِي لَيْسَلِّكُواْ مِنْهَا سُبُلًا فِيجَاجًا فَي وَاللّهُ جَعَلَ لَكُو الْمَنْهَا سُبُلًا فِيجَاجًا فَي

من سورة المدثر

وَمَهَّدتُّ لَهُ مُ مَّهِيدًا ﴿ مُنْ مُمَّ يَظْمَعُ أَنْ أَزِيدَ ﴿ مِنْ

من سورة القيامة

أَيْحُسَبُ ٱلْإِنسَانُ أَلَّن نَّجْمَعَ عِظَامَهُ وَ إِن لَيْ قَلْدِرِينَ عَلَىٰ أَن أَسْدِي بَنَانَهُ وَ إِن

من سورة الانسان

وَيُطْعِمُونَ الطَّعَامَ عَلَى حُبِّهِ عِسْكِينًا وَيَتِيكًا وَأَسِيرًا ﴿ إِنَّمَا نُطْعِمُكُمْ لِوَجُهِ اللّهِ لَا نُرِيدُ مِنكُمْ بَخَرَآءُ وَلَا شُكُورًا ﴿ إِنَّا لَخَافُ مِن رَّيِّنَ يَوْمًا عَبُوسًا قَلْطُو يَرًا ﴿ إِنَّا لَخَافُ مِن رَّيِّنَ كَا يَوْمًا عَبُوسًا قَلْطُو يَرًا ﴿ وَلَا شُكُورًا ﴿ وَلَا شَكُورًا ﴿ وَلَا شَكُورًا ﴿ وَلَقَلْهُمْ نَضْرَةً وَسُرُورًا ﴿ وَلَا عَبُوسًا قَلْطُهُمْ نَضْرَةً وَسُرُورًا ﴿ وَلَا شَكُورًا ﴿ وَلَا اللّهُ مَا لَذَا لِلْكَ الْمَيْوَمِ وَلَقَلْهُمْ نَضْرَةً وَسُرُورًا ﴿ وَلَا شَكُورًا ﴿ وَلَا شَكُورًا ﴿ وَلَا لَهُ مِن لَا يَكُولُوا مِنَا لَهُ اللّهُ مَا لَكُولُ اللّهُ مَا مُنْ اللّهُ مَا مَا لَهُ اللّهُ مَا اللّهُ مَا لَا لَهُ اللّهُ مَا لَا لَهُ مَا لَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللللللّهُ اللللّهُ الللللللّهُ الللّهُ اللللللللللّهُ الللّهُ الللللللللللللل

من سورة المرسلات

أَلِرْ نَجْعَلِ ٱلْأَرْضَ كِفَاتًا ١١ أَخْيَا مُ وَأَمُوا تَالِي

من سورة النبأ

أَلَّهُ لَجُعَلِ ٱلْأَرْضُ مِهَلَدًا ﴿ وَآجِلَهَ أَوْتَادَا ﴿ وَخَلَقْنَنَكُمُ أَزُواجًا ﴿ وَجَعَلْنَا النَّهَادَ مَعَاشًا وَجَعَلْنَا النَّهَادَ مَعَاشًا وَجَعَلْنَا النَّهَادَ مَعَاشًا وَجَعَلْنَا اللَّهَادَ مَعَاشًا وَجَعَلْنَا مِرَاجًا وَهَاجًا ﴿ وَالْمَا اللَّهُ وَالْرَلْنَا مِنَ وَجَعَلْنَا مِرَاجًا وَهَاجًا ﴿ وَاللَّهُ وَالرَّلْنَا مِنَ وَجَعَلْنَا مِرَاجًا وَهَاجًا ﴿ وَهَاجًا ﴿ وَاللَّهُ وَالرَّلْنَا مِنَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَكُمْ سَبِّعًا شِلْكَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَلَّهُ وَلَلْكُوا اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا لَلْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَيْكُوا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّ

الْمُعْصِرَاتِ مَا يَ نَجَّاجًا ﴿ لِيَ لَنُخْرِجَ بِهِ عَجَّنًا وَنَبَاتًا ﴿ وَ وَجَنَّاتٍ أَلْفَافًا ﴿ وَ الْمَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

من سورة النازعات

وَٱلْأَرْضَ بَعْدَ ذَالِكَ دَحَلُهَا ﴿ أَنْحَرَجَ مِنْهَا مَاءَهَا وَمَرْعَلُهَا ﴿ وَالْجِبَالَ أَرْسَلُهَا ۞ مَتَنَعًا لَـكُمْ وَلِأَنْعَامِكُمْ ۞

من سورة عبس

فَلْيَنظُو ٱلْإِنسَانُ إِلَى طَعَامِهِ تَ ﴿ أَنَّا صَبَبْنَا ٱلْمَآءَ صَبَّا ﴿ مُّ شَفَقْنَا الْأَرْضَ شَقَّا ﴿ وَعِنْبًا وَقَضْبًا ﴿ وَزَيْتُونًا وَلَا أَنْ صَابًا وَقَضْبًا ﴿ وَزَيْتُونًا وَلَا أَنْ مَا عَالَا لَكُمْ وَلَا أَعْمِكُمْ ﴿ وَالْحَالَ اللَّهِ وَخَذَا إِلَى غَلْبًا ﴿ وَفَاكِهَةً وَأَبًّا ﴿ مَا مَنَاعًا لَكُمْ وَلِأَنْعَامِكُمْ ﴿ وَلَا أَعْمِكُمْ ﴿ وَالْحَالَ اللَّهِ عَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَنَاعًا لَكُمْ وَلِأَنْعَامِكُمْ ﴿ وَالْحَالَ اللَّهُ اللَّا اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللّه

سورة الطارق

ين لِلْهُ الرَّحْمُ الرَّحِيمِ

وَالسَّمَآءِ وَالطَّارِقِ فِي وَمَآ أَدْرَنكَ مَا الطَّارِقُ فِي النَّجْمُ النَّاقِبُ فِي وَالسَّمَ عُلُقَ فِي النَّجْمُ النَّاقِبُ فِي النَّمْ عُلُقَ فِي عُلْقَ مِن مَآءِ إِن كُلُّ نَفْسِ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظُ فِي فَلْيَنظُو الْإِنسَانُ مِ عُلُقَ فِي خُلِقَ مِن مَآءِ دَافِقِ فِي يَغْرُجُ مِن بَيْنِ الصَّلْبِ وَالتَّرَآبِبِ فِي إِنَّهُ عَلَى رَجْعِهِ عَلَى الصَّلِ فَالدِّر فِي التَّهُ عَلَى رَجْعِهِ عَلَى الصَّلِ وَالتَّرَآبِبِ فِي إِنَّهُ عَلَى رَجْعِهِ عَلَى المَّدِر فِي وَالسَّمَآءِ ذَاتِ الرَّجْعِينَ يَوْمَ تُبْلَى السَّرَآبِ وَ فَلَ المُورِ فَي وَلا نَاصِرِ فِي وَالسَّمَآءِ ذَاتِ الرَّجْعِينَ وَلَا نَاصِرِ فِي وَالسَّمَآءِ ذَاتِ الرَّجْعِينَ المُعْرِ فَي وَلا نَاصِرِ فِي وَالسَّمَآءِ ذَاتِ الرَّجْعِينَ السَّمَاءِ فَاتِ الرَّجْعِينَ المُعْرِ فَي وَلا نَاصِرِ فَي وَالسَّمَآءِ ذَاتِ الرَّجْعِينَ السَّرَامِ فَي السَّمَاءِ فَاتِ الرَّجْعِينَ السَّمَاءِ فَاتِ الرَّحْعِينَ السَّمَاءِ فَاتِ الرَّعْمِ اللَّهُ السَّمَاءِ فَاتِ الرَّعْمِ السَّمَاءِ فَاتِ الرَّعْمِ السَّمَاءِ فَاتِ الرَّعْمِ السَّمَاءِ فَاتِ الرَّعْمِ الْمُعْلَى السَّمَاءِ فَاتِ الرَّعْمِ الْمُعْلِقِ الْمَاتِي الْمِينِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَعْمِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِي الْمَعْمِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِي الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِي الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِي الْمَاتِ الْمَاتِي الْمُعْمِي الْمَاتِ الْمَاتِي الْمَاتِي الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِي الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِي الْمَاتِ الْمَاتِي الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِي الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِي الْمَاتِ الْمُعْتِي الْمَاتِ الْمِلْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْمَاتِ الْ

وَالْأَرْضِ ذَاتِ الصَّدْعِ شِي إِنَّهُ لَقَوْلٌ فَصَلُّ شِي وَمَا هُوَ بِالْمَزْلِ شِي إِنَّهُمَ الْأَرْضِ ذَاتِ الصَّدْعِ شِي إِنَّهُ لَقَوْلٌ فَصَلُّ شِي وَمَا هُوَ بِالْمَزْلِ شِي إِنَّهُمَ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ الللْلِي اللَّهُ الللْمُولِي الللِّهُ الللْمُولِي اللَّهُ اللَّلِي الللْمُولِي الللْمُولِي الللْمُولِي الللْمُولِي اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعَلِّمُ الللْمُولِي الللْمُولِي الللْمُ الللْمُولِي اللْمُولِمُ الللْمُولِي اللْمُولِمُ الللْمُولِمُ الللْمُولُولُ اللْمُولُولُ اللْمُولُولُ اللْمُولُ الللْمُولُ اللِلْمُ اللْمُولُلُولُ اللْمُولِمُ اللْمُولِمُ اللْمُولُولُ اللْمُ

من سورة الأعلى

سَبِّحِ ٱسْمَ رَبِكَ ٱلْأَعْلَى ﴿ ٱلَّذِي خَلَقَ فَسَوَّىٰ ﴿ وَٱلَّذِي قَدَّرَ فَهَدَىٰ ﴿ وَالَّذِي قَدَّرَ فَهَدَىٰ ﴿ وَالَّذِي آَمُرَعَىٰ ﴿ وَاللَّهِ عَلَا مُعْمَالًا وَاللَّهِ عَلَا مُعْمَىٰ ﴿ وَاللَّهِ عَلَا مُعْمَالًا وَاللَّهِ عَلَا مُعْمَالًا وَاللَّهِ عَلَا مُعْمَىٰ اللَّهِ عَلَا مُعْمَالًا وَاللَّهِ عَلَا مُعْمَالًا وَاللَّهِ عَلَا مُعْمَىٰ اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَى اللَّهُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَى اللَّهُ عَلَى الل

من سورة الشمس

وَنَفْسِ وَمَا سَوَّنَهَا ﴿ فَأَلْمَهَا بَخُورَهَا وَنَفُونَهَا ﴿ قَدْ أَفْلَحَ مَن زَكَّنَهَا ﴿ وَنَفُونَهَا ﴿ وَنَفُونَهَا ﴿ مَن دَسِّنِهَا لَنِينَ ﴾ وَقَدْ خَابَ مَن دَسِّنِهَا لَيْنَ

من سورة العلق

اَقْرَأْ بِاللّهِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴿ خَلَقَ الْإِنسَانَ مِنْ عَلَقٍ ﴿ اَقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ﴿ اللّهِ مَا لَذِي عَلّمَ مِنْ عَلَمْ مَا لَا يَعْلَمْ ﴿ وَوَبُّكَ الْأَكْرَمُ مِنْ اللّهِ مَا لَذِي عَلّمَ مِنْ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ الله

من سورة الزلزلة

فَنَ يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَّهُ ﴿ وَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ ﴿ ٢٥

سورة العصر

إِنْ إِلرِّحِيمِ

وَٱلْعَصْرِ ﴿ إِنَّ ٱلْإِنسَانَ لَنِي خُسْرٍ ﴿ إِلَّا ٱلَّذِينَ عَامَنُواْ وَعَمِلُواْ الصَّلِحِيْنِ وَتَوَاصَوْاْ بِٱلصَّبْرِ ﴿ اللَّهَا لَا اللَّهَا اللَّهِ اللَّهَا اللَّهَا اللَّهَا اللَّهَا اللَّهَا اللَّهِ اللَّهَا اللَّهَا اللَّهَا اللَّهِ اللَّهَا اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّاللَّذِلَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللّه

سورة الإخلاص

قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدُّ ﴿ اللَّهُ الصَّمَدُ ﴿ لَرَّ يَلِدُ وَلَرْ يُولَدُ ۞ وَلَرْ يُولَدُ ۞ وَلَرْ يُولَدُ ۞ وَلَرْ يُولَدُ ۞ وَلَرْ يَكُن لَّهُ كُفُواً أَحَدُ ۞



فهرسس

٣	•	• .		•	•	•	•	•	•	سمة	مقــــــ	
۱۳	٠	•	كفاية	فرض [.]	خلق فه <i>ی</i>	مم ـ الهى	سا ن أمر ا	الانس سان	لينظر ، الانس	: ف خلق	الأول دراسة	الباب
	'	داخله		ز العلم					راسة			
74	•	•	•								الثان ي العناص	الْباب
٣١	•	٠	•		•	•	•	•	لتراب	1:6	الثالث	الباب
44	•	•		• •	•	هيته	، وما	شراب	ل: اا	, الأو	الفصر	
45	•	٠	•	• •	•	لنور	ب وا	الترا	نى : إ	, الثا	الفصل	
47	•	•	ر ٠	الأمطا	اب و	لسح	ب وا	الترا	كث :	w,	الفصر	
٤١	•	٠	•	أنواعه	جو و	اب اأ	ر ترا	صاد	بع : ه	، الرا	الفصل	
79	٠	•	•		•	•	مان	والز	لتر·ا <i>ب</i>	١:,	الرابع	الباب
٧٠	٠	•	•		٠	٠ ر	لأزضر	رلد ا	ل : مو	الأوا	الفصل	
٧٧	•	•	الناربة	سخور	الم	.ض	ا الأر	قشرة	نى :	، الثا	الفصل	
Γ٨	•	•	•	اش •	۔ وفر	كمها	رض	الأ	ئث :	, الثا	الفصل	
٩٩	•	•	•		•	• ;	لأحيا	ة وا	الحيا	س :	التفام	الباب
١	٠	. 1	جزاتها	بها ومع	خواص	;	الحيا	هور	ل : ظ	, الأو	الفمسل	
۱۰٤	٠	٠	•	• •	•	٠	الب	الطح	ني :	، الثا	الفصل	
۰۳۷ _	سان ـ	الانس	خلق									

117	- الخلية (الكلاميدومونادس)	الفصل الثالث : طحلب وحيا
117	لميق الضوئى ٠ ٠ ٠ ٠	الفصل الرابع : الخضر والتخ
140	ـ المواد العضوية ٠ ٠ ٠	الباب السادس: ما تنبت الأرض.
147	العضوية » وأصولها · ·	القصمل الأول : معنى « المواد
	ـ خواصها ـ علاقتهـا بالماء	الفصل الثاني: الاجار اجار
124		وقوامها •
107	رية كغذاء للكائنات اللحية •	الفصل الثالث : المواد العضو
\		الباب السابع: الكائنات الدقيقة
۱۰۸	ات الدقيقة ٠ ٠ ٠ ٠	الفصل الأول: طبيعة الكائد
177	لفطس ۰ ۰ ۰ ۰ ۰	الفصل الثاني : أنواع من ا
١٧٠	بكتيريا ٠ ٠ ٠ ٠	الفصل الثالث: أنواع من ال
۱۸٥	، ، ، ، ، ، ، ان	الباب الثامن: المواد العضوية والزه
١٨٦	ابع والترقى ٠ ٠ ٠ ٠	الفصل الأول: التمهيد والتد
	من حماً مسنون (دراســــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الفصل الثاني: من صلصال
191		لغوية) ٠ ٠ ٠
190		الباب التاسع: التسلل والسلالة
197		الفصل الأول : المادة وحالاته
۲٠١	لواد الصلبة ٠ ٠ ٠ ٠	الفصل الثاني : علاقة الماء با.
7.0	كة السائل والسلاتة • •	الفصل الثالث: ضوابط حر
۲۱.	ركة والانتشبار عبن الأغشبية	الفصل الرابع: ضوابط الح
۲۱٦	لة من القوى والأغشبية · · ،	الفصل الخامس: أنواع خاص
719	حية وأغشىيتها وجدرانها ٠	الفصيل السيادس: الخلايا ال
771	أغشية الخلايا الحية ٠ . ٠	الفصل السابع: التسلل عبر

720	الباب العاشر: السلالة من الطين ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠
737	الفصل الأول: مداخل السلالة ومصائرها ٠ ٠ ٠
7 £ V	الفصل الثاني: أهم مداخل السلالة جدور النباتات •
107	الفصل الثالث: الجذور: خواصها، مناطقها، وظائفها.
771	الفصل الرابع: مصائر السلالة في النبات · · · ·
771	(أ) الصعود الى الأوراق والتبخر • • •
	(ب) العناصر والأملاح المعدنية وأهميتها ،
377	التسميد ٠ ٠ ٠ ٠
۲90	الفصل التخامس: انضاج السلطلة ، توزيعها ، تخزينها ، تمثيلها
49	الباب الحادي عشر: العصارة الناضجة ووظائفها · · ·
۳۰۰	الفصل الأول: وظائفها اجمالا ٠٠٠٠٠
4.5	الفصل الثاني: الاحتراق والتنفس وانطلاق الطاقة · ·
٣١١	الفصل الثالث: بناء مادة الأجسام الحية ومخزونها •
۳۱۷	الفصل الرابع: تكوين مداد كلمات الحالق في المخلوقات •
٣٤٠	الفصل الخامس: الشيخوخة والانحلال والتقاء المصائر بالمصادر · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
470	الباب الثاني عشر: العلاقات والتعلق ٠ ٠ ٠ ٠ ٠
777	الفصل الأول: تمهيد _ التسلق ٠ ٠ ٠ ٠ ٠
411	الفصل الثاني : التجمع والمؤانسنة ٠ ٠ ٠ ٠ ٠
۳۸۰	الفصل الثالث: الافادة والاستضافة · · · · ·
474	الفصل الرابع: التكافل أو تبادل النفع · · · ·
۳۸۷	الفصل الخامس: التطفل (في النبات والحيوان) • •
499	الفصل السادس: التطفل والانسان ـ الانسان كمتطفل •
٤٠٦	الفصل السابع: الانسان كعائل لبعض الطفيليات •

5 7 7	•	•	٠	٠	•	الحية	ات	كائن	وال	بيئة	: ال	عشر	الثالث	اباب
	اتها	يعلاق	9 (نيفها	تص	تها ،	کو نا	ر - م	_ ä	البيئا	:	الأول	الفصل	
272	•	٠	٠	•	٠	٠						الكائنا	_	
٤٣٠	•	•	٠	•	•	•	•	•	ظمه	I.W.	: ,	الثانح	الفصل	
११.	•	•	•	•	٠,	إثرات	للمؤ	ابة	ستج	الاس	: 4	الثالة	الفصل	
٤٤٣	•	•	٠	٠	٠	٠	٠	٠	بف	التك	: ;	الرابع	الفصل	
733	•	•	٠	•	٠	•	•	بيف	لتكي	1:	س	التخام	الفصل	
4.4.0							• 1			;		۸.		
११९	•	٠	•	•	•	•	سان	الإنس	' وا	لبيتا	: (عينهم	الرابع	الباب
٤٥٠	٠ ٦	المائي	يئة	ـ الب	انية	السكا	افية	الكثا	ة وا	نبينا	: 1	الأول	الفصل	
१०१	•	•	•	٠	•	٠	• 1	ابات	الغ	بيئة	: (الثانح	الفصال	
१०१	•	٠	•	۰	بهور	والس	اری	~~~	J) 3	بيئا	: 6	الثالن	الفصل	
278	•	•	•	•		جبليا	ن ال	ناطق	11 =	بيئا	: 8	الرابي	الفصل	
570	٠	٠ (وج	(المر	اعی	، والمر	ائشر	حشہ	ة ال	بيت	س:	الخام	الفصل	
	يتها	أهب	عها ،	أثواه	ی :	، الثر	لتحد	ات	كائن	J1:	العل	الساد	الفصل	
٤٧٠	•	•	•	•	٠	•	•				45	لانسيار	-	
٤٨٩	•		•	٠	•	•	• ,	ۣ٦ڹڽڶ	القر	ات	الآي	هرس	ڧ	

مطابع الهيئة المرية العامة للكتاب

رقم الایداع بدار الکتب ۱۹۸۸/۰۸۰۸ ISBN _ ۹۷۷ _ ۱۱ _ ۱۹۱۶ _ ۸



ألف هذا الكتاب ليكون رافدا من روافد حركة تعريب العلم ، فمن حق الإنسان العربي أن يقدم له نصيبه من أحدث ثمار العلم مستساغا ميسرا بلسانه العربي ما دام العلم شجرة ساهمت جميع الحضارات في ريها ورعايتها .

دراسة خلق الإنسان من أكثر مواضيع العلم نفعا للبشر وإشباعاً لشوقهم الفطرى للمعرفة والترقى . لا يسع العالم العربي المسلم الذي قدر له أن يشاهد حقائق خلق الإنسان بالمجهر في مختبرات وتجاربه إلا أن يدهش لتوافق هذه الحقائق مع آيات قرآنية كثيرة تبوح له في ضوء العلم بأسرارها ومستور معانيها . .

يشمل خلق الإنسان ثلاثة أطوار متكاملة . أولها طور التمهيد وتوفير المكونات والأقوات ، ثم طور الحياة الجنينية . . فطور الحياة على سطح الأرض وفيها يكلف الفرد بالمشاركة فى بناء جسمه وتزكية نفسه وتنمية مجتمعه وبيئته مستضيئا بأنوار آيات الله أنّ وجدها ووعاها . جدير بالقارىء أن يخر ساجدا للخالق الواحد إذ يجد أن التمهيد لخلقه اقتضى خلق الأرض بجبالها وأنهارها وبحارها وهوائها ونباتها وحيواناتها بعد خلق المجموعة الشمسية بنظامها المعجز المنتج لليل والنهار والفصول والطاقة والرياح والأمطار ؛ وصدق الله إذ يقول للبشر أنه : «هو الذي خلق لكم ما في الأرض جميعا . . .»

دكتور عبد الفتاح محمد طيرة